

يَا سَمَاءُ اصْفِدْ الْوَعْدَ
مَنْ أَلْفَتْهُ لَهُ
رَبِّيْتْ
نَعْلَمْ هَذِهِ
يَدِيْكَ وَزَيْلَكَ
الْمَلِكُ
الْجَامِعُ لِكُلِّ رَبٍ
الشَّكْ
صَدَقَ عَبْدَ مُحَمَّدَ دَفْنَيْ
كَفَرَ

كتاب
العوايد السنوية والفوائد النفعية المحسنة
سلوقي الأمانة في إنما الأعمال بالنساء
تأليفو انقرأ الوردي المعموم ولا الكثي
العلامة العزف التهامي من سوابق الدي
أحدائي أبا الحسن محمد ابى الحسن وصوفى يوم
الصومى قوى عذر الله
دربه وعلوه داره ولأنصاره يوم الشك
لأنه لا يطوى عاشران فصل
الله من يوم الشك
هذا كتاب لويجى بورنيله
ذهب لكان البائع المعنون
شمع
كم ليلام زرع في نعم
وكرام محمد مولى السفلاء
حكمة مفرغنا باللغة

卷之三

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الحمد لله الذي ايد عباده بغيره وفتح لهم ابواب مخزوناته بغير معايير
محمد وشكته وامورهم بالعدل والامان ونهاهم عن العنفي في المعتقدات
وتحاليفه امره واجزل الموات واعطى الماء لمن يامر بالبر ونهى
المأوى وينهى عن المنكر في عقله وسره امره ان حيل على كل
الاسلام من صفات الظلم ونبأ بعاصفة الاعدام وخلف اسس الامان
ووازنه فما نشر عن المحاكم ملخص عن سلواني يوم القصاص
وحيل من اسقاط بحث ودادهم واقتضى من انوار مسكة علوم
مستمسكا بالعرف الونعى التي ليس لها انعام فغلوتى لما فقدت
بهم في المحاكم من المحظوظ وويل لمن هدم اقوالهم وافتدى برأيه
من امام قاتم كفينا ودقائق الله تعالى في سلك مقليهم والشوفية
بعلي يهد رهم والاسارة الى وحوب بو قررهم في محكم القرآن
آيات فعاد غرسانة بوضع الله الذي اعنوا بهم والذى اوتوا العلم
در حات وقال علي سيد ذي الاسماء في السبع هل سبوي
الذى تعلمون والذى ما اعلمون لي عذر ذلك من الآيات ووسى في
ذلك ما لا يحيى عمرها اذار على لسان بنية المختار كعوله وهي الله عليه
وسلام ان الملائكة لتفتح بخدمتها الطالب العلم رضي بالصريح
وكعوله هي علينا او متعمدا او مجبرا في روابه او مستعافا فاما
ذلك الرابع فتهلك وما هي بعدها من المقام سبورة المعطف عليه
او فعل العلة واللام المويد يعظم المعنون وافقه التراهان
النزل عليه فاصدع عباته وامرض عن الملكي صلبى الله عليه وسلام
واسباب امور المسلمين الى يوم الدين احال على دل وان سبب
نجاة هؤلء الرهان بما تتلقى بقوله من الله عليه وسلم انا
الله بالبيات هؤلء حضره سولانا الوزير المعلم والمسير
المفتخرون استعد له وفاته وانتظر فصله في الافتراض
وتحمل على هذه الوعي الوفاق هنوز الذي اعطيها ايا ماركة
حمل

١٦

جزء

جزء ايه خبرم وارادوا كيد او عناًداً وارادوا بطاش او ساداً
 قتو كلنا على الله واحتسبنا بالله وطننا في وجوههم ساءت الوجه
 كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولتونا كلها او وردنا انا في الحرب
 اطفاها الله وقرآنعلم انجاز الدى يحاربون الله ورسوله دعوه
 خالد صنعاًداً اذ يغلو او يصبو او يقطع اليه وارحلهم
 خلق او يفوا اما من يكتو فامر تكر الله دعكوا او نكم الله دعاًداً
 بغيبه ملائكة شفرو اسيادنا الطاف هب دفاعه نسج بجد العرق
 وضوكيل معودة نصر امن الداعيها يعز على مر كاده ورطولاً
 هو العبد الفرد المدى مسحارة عزيز وجبار المحتد من ذيلك
 مخفى لطف اده والد ننصره وما النصر امن عند الله وتلالن
 الحال انا فخالك فنحابينا شعر لا تزكي او تحني غار الله ان ادي
 واقتكمابه لا ينفك يامونا وقدرت المدارس الصالحة وعند
 الاحلام في النسخة لقراءة العلوم العالية بمحاضرة على الملة لكنيفنه
 والربيع العديدة ومحضر اباب الذهبي واراد لاجاه والمها واسرت
 ابر من بيورها وظهر سوقولد تعاي وكانوا الفق بها واصلهم ولون
 وعاتقوه في الابدية عليه توكل وتحذت الكتب وعلموا اسراعهم ذات
 و وكل يومه ان زال الباس ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ذرات
 حدثت اغا الاماها بالبيان ورثوت منهى الامال وعود كل ما حصل
 عليه الصياد وقررت اعيان اوثي المباب ورنفو الكى النغير بالمعا
 لذك لخبارها جرم ابر ارسل على ارباب دولته الخام وعمد لعيان
 ابا عاد الكروم لخفوس عابين علا اهل اهله اغضتنا ما زاده ذراعاً عالما
 الدين واعتنى بحسب احوال المكان والمكان واعتبها طاعن كل الماكين
 ودفعها الكيد لذائنان ومنها لم ين اكتذان حضروا الذا ردو في العلوم
 واما طبل المتأمرة بين ارباب المكر ورمد قرآن سورة اهافل صامع
 جموع اخوانه واسعدت برب الفلق والناس من شؤ الوسعايس
 لحسان وحشت الملعين بالدعاه وام السفر ولمن ايد للدوله الفئرانه
 وصفع ارباب اورها ونهيم امداد امواع مكتبي بالرغبة المضي
 مع نامي مجع لها مزبى من العلما العاملين وسامي الصالحيين هرمونا

سان
المعتدل فهو

بلوغ عمر

البراحيون واستبد الکربلا الذي اوصى القوي ولكل امره
 ملؤي بشعراً لانتقامه الذي يحرق فراسفت اهانقوس الادري
 للمناد وناظر في المقنية بعلن بغيره او من سائر تراثه سوزناته
 حسب ما امهله الارادة اهانة للسماعة اهانة والمسادة
 المردب والغور ينبع اعلم الدار المعرفة والبالغه من سائر العبر
 فامر بردها التي على وحدك برد المتربي ان يفتح العزم بطرائق
 على المدارس الصالحة التي ينور طلوع جميع مد رسمها وصار متحفها
 سرط الواقع اليه وقرأنه بن دله وحماره يا وقعي من العمالت
 مزدوي البني والفالك تحملت المعاشرة في التقدمة في المدارس
 بوشنوسه تعين سياطين اهانى اهدى البليين المستعدين حرمان الله
 الترمذى عن العلامة امر الله فلا تندفع المواجهة قلوبكم هز عدهم
 ولا يسمون المذكور ب أيام الله ولو اسمونه فرامهم من عق نهبون دالي
 يصرخون في الباطل همرون واهل الله يحاربون منوا السفاسام الفرساصم
 اولى لهم الفاسقون ويسعنهم الذي ظلموا اي متغلب ينقولون
 فرقسيتكم الله ورجنت الى فاراده ووقفناه ولعقت عا في الكتاب
 المثلون وملحتين الله عا فلأعابهم الطالمون وسلبت في آنيسيت
 عا وتعيشد لعلى اجهاله حصل تردد عليه فاصدع بالاور واغرع عن
 المركب ومار يقوله من امر برها الكبار الى اهلاه وبنبي الكبار
 يامها الناس توكلوا الله فلتحوا وابو اجليل يسمعها عيده
 بالتجارة وهي ادي ترجمته وكتبيه وهو يقول يا ايمها الناس
 لانطبيوه فاندركت اب فاذ اباء بالقول والفعل ولم يرده ذلك
 عا دعوى لعلى اي الحق واوجي المجهانه وتعالي فاصبر كما صبر
 اولو العزم والرسول والاستعمل هم كلهم يوم زeron ما يوغردون
 لم يلتفوا المساحة من هنار بل ازع عقل عيلك اه القوه والمسفون
 فلهم اهنت الجلوس للدرس دير وهم مهتمون ودورون ودولون
 جميع عالم التغرب وناسين وعلم النعامة باجتماعهم سلوا سبوني
 لفهم دستور وسلام في شرم جابوا اصحابهم ورحهم وفابلو

الانتصار
مفرد
نفيق

~~حملة من اسماه
حسين سعيد~~

انس

٢٦

وَعَزَّزُونَ عَلَيْهِ الْأَذْنَانِ فِي الْعَيْفَمِ وَفِي الْوَرَادِ عَوْنَانِ لِخَطَابِ غَرْبَهُ هَذَا
الْأَمْرِمِ سَنَةٌ وَكَيْدِ لِسَمَاءِ وَهُمُ الْوَالِيُّونَ الْمَاهِدِيُّونَ فَإِنَّهُ مِنْ رَأْيِيَّهُ
هَذَا أَمْرًا سَادِلًا لِلْمُلَائِكَةِ مُنْهَا وَإِنَّهُ ثَلَاثَةٌ مِنَ النَّاسِ الْمُؤْمِنِينَ عَنْهُمْ عَلَيْيَ قَوْلَ الْجَهَادِ
فَلَمْ يَسْتَقِلْ تَمَانِي عَنْ تَأْبِي وَصَحَابِي مِنْ صَحَابَيِّي فَهَذَا كَالْمُقْتَدِي إِذَا نَجَّ
يَحْيَى أَيْنَ سَيِّدَ الْمَاصَارِيِّ مِنْ صَفَارَ النَّاسِ الْمُؤْمِنِينَ وَكَيْدِ مُحَمَّدِ رَبِّيِّيْ أَبِي اَبْرَاهِيمَ الْمُتَمَنِّي
مِنْ أَوْسَطِ الْأَنْتِيلِيَّةِ وَكَيْدِ مُحَمَّدِ عَلِيِّتَانِيِّ وَفَاعِلِيِّ مِنْ كَارَّهُمْ فَغَارَ الْمَنَادِيلَةُ
مِنَ النَّاسِ الْمُؤْمِنِينَ كَيْدِ نَسِقَيَّا وَكَيْدِ الْمُرْعَةِ تَانِيِّ أَيْنَ هَذِهِ مَا لَفَاهُمْ مَا لَفَاهُمْ أَنْ عَلِمُوا
صَحَابِيِّيَّ دَوْسِيَّتْ كَادَهُ صَحَابَيَّاً وَكَادَهُمْ أَنْتَيِّي وَالظَّفَرُ هَذَا الْمَهْرُ بَنِيَّرَةِ
أَرِيُّوْ مِنَ النَّاسِ الْمُؤْمِنِينَ لِعَقْبِهِمْ مِنْ لَعْقَبِيِّ وَرَأْيِيِّ وَأَرِيَتْ رَأْيَهُ مِنَ الْمَحَاجَةِ لِعَصْبِهِمْ
مِنْ لَعْبِهِمْ وَقَدْ أَفْرَدَهُ أَهْلَافَهُ أَبِي اَوْمَوْسِيِّيِّيْ الْأَمْمِيَّهَا يَحْوِيَّ الْوَبَائِيِّ الْمَحَاجَةَ
وَهَامِسِيَّهُمْ وَمِنَ الْعَرَبِ الْغَرْبِيِّيِّيِّيْ دَائِرَهُ سَنَةٌ مِنَ النَّاسِ الْمُؤْمِنِينَ لِعَقْبِهِمْ مِنْ لَعْقَبِهِمْ

من اصحابنا يقع في نوع عجمي معمداني وفاسدي سرورهم في هبادجهة
من الذين يدعون لكتاب فالذو في المعرفة لاتلي اي مهنة غالبا من اصحاب المعرفة
صحابي قد تعلمت كاذبة صفاتي و كانت اعيان انتى والطوفون هذا الامر يفتح درره
اربعين من النابعىين يتعقفهم عن تعفين و نزول واتهار تعقفهم العصابة لم يفهم
عن تعفين وقد اخذوا احاديث ابو اوسى الامام بما يحيى خروج البابا الصاحبة
و خاصتهم ومن العرس الغزير واتهار ستة من النابعىين لتعقفهم عن تعفن

وقد افرد الخطيب البهادري بكتاباً مختصاً به أصلًا في طرق و هو حديث
صصوري أي المعمير على هلاله أبي بيلقى على الرابع أبي جعيم عن عمر و ابن
مجمعون الراويين عن عبد الرحمن أبي ليلى عن هرقل من الأنصار عن أبي أيوب بالفاطمية
عن النبي صلى الله عليه وسلم أن قاتل هو أشد لحراً بعد قاتله العذاب أشد
ومن — إن هذا المذاهب مسلسلٌ يما يخبار والسباع ليس بيده
عنفةٌ وكلبها و فم — إنها جاءت في بعض ~~الكتاب~~ ~~الكتاب~~ ~~الكتاب~~ ~~الكتاب~~ ~~الكتاب~~
لهذا المدرك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي نفعها سمعت
النبي صلى الله عليه وسلم وينبئني علي هزاعيله ذري الله هل كيورا
التبيير بالنبي نهى رسول و علّكم قالوا الصلاة ولطاهراته
الأخضر زان حازرت الروانة المدورة بأهلها و يعيي الريان ولطاهراته
و سهل في ذلك كما يأمرنا في الحديث و حمار أبي سالم وهو خطيب و فهو بـ

وَسَهْلَيْدَ فَلَكَ أَبَا مَاهِدَ الْمُعَذِّبِ وَحَمَارَ أَبِي سَالِمِهِ لِكَفِيفِهِ وَهَبَوبَهِ
الْمُوَدِّيَ وَرَجَمَ لِهِ الْعَلَمَ نَقْوَلَهُ إِدَالَ الرَّسُولِ بِالنَّبِيِّ وَعَلَيْهِ حَاجَزٌ
وَمِنَ الْغَرِيبِ — يَا فَاللَّهُ كَلِمَتِنِ اَنَّ اَلْبَيَانَ كَفَلَ نَقْوَلَ الْأَفَرِ
اَمَتَ بِمَحْمَدِ النَّبِيِّ دُونَ الرَّسُولِ وَعَكَلَ بِاَنَّ النَّبِيَّ كَلِمَاتِ اللَّهِ
وَالرَّسُولَ فَلَدِيْكُونَ لِغَبَرَهِ وَتَقُولُ — هَمِسَتْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اَنَّهُ عَلَيْهِ رَسْلَمَ يَقُولُ اَيْ سَمِعْتَ قَلَمَدَ لِامْنَاعَ سَمَاعَ لِكَبِيدَ فَالْ

عُزُون

يقول هن معا لخطة كايجوز حذق قان في الخط في قيل حذق
قلار قال حذرنا فلان وحذق ائم معا حذرنا علامة ائم سمع فلان
وقد صرخ حذق قال اهل لحدب وحذق ائم احاديث ائم حذف قال
قل من شرب عيدها دير بعده بعد حذف يقول وجعل النسخة
بلينه ولا بدري الحذوف قال اول يوم قال
اجهز السيف فهو اذا حذفت يقول من الخط عيادة النطق لها
في القراءة وهل عجز عن حذفها ما يحيى الصالحي في كتابه

والسوداني

لهم لا يحيط به بحثٌ في مختصره جواز حد في قال عندى الله يسببي على الفعلة
في جواز حد في كل من عللها بأدلة من باب اهتمار القول وخلاف
القول كذا في المزاد ول الحديث والشیرجي قال بعض العامة اهتمار
القول من باب حدث عن البر والخرج سوغرد في بعده ايف ومن عليه
باب حدثنا وأخرين ثبت عنه فإن بعض حدثنا مثلاً أن رسول الله صلى الله
عليه لم يتوسع حد في يقول قال أسرع لائقته وحاجة كل
العرق أن يسمى فلما أشار إلى الرواوى فلا بد معه من فعل مثلاً إلى المروي
عنده وحدثنا وأخرين يا فعل منه إلى للروي عنه فلم يتحقق الي فعل آخر
فتأمل أنت قد وأذن بالعملية وخذ تحليل المذاجر بما
يالاعتبار عذر المقدورة على إمامه بالتأمل لأن ما يهدى القول يكون
حال حلة محلية يعنيها يتقال كسر هرة أن هذه حلاقه بعد حدثنا
فأنه كما يقال فيه فلك بل تحمل أنا كون الرواوى روئي ملطفني وإن
بدر من عندك فتستمد لها الظاهر من حيث تحدى ولذلك عذراً
وسريته فاعلم أن الحديث صحيح مثله في لعلة أقرب العحق وإن كان
فروضاً فقد أتفق على احراجه حفاظاً له لذا كم لا نعلم
مزواجه الإمام فالله أعلم ودفعه إلى الواقع وما دار في الواقع
وسقطان المؤرخ وسقطناك أبا عبد الله والثانية ابن سعيد وكتابي
سعيد العطان وعبد الله ابن المبارك وهذا نوع كلام
عن حبي أبا سعيد الأنصاري وأنفق على أبيه ليوم أصحاح الكتاب
الثانية وعذراً لهم من مرتين كي أبا سعيد أليفه وقال المؤصل
هذا الحديث حتى صحيحاً باسمه في الامر فيه أحاديث بحسبها أبا سعيد لهم
وقال حمود راحمها لحدث مع لذرة طرقه من أهل الفواد ولبني ياخور لرأوا
فإن الصحيح أبا لهم بزوره عن النبي عليه السلام أبا سعيد حمود
عن عمر الأعلمهم وهم يرددون عن علمتهم أبا محمد أبا إبراهيم وهم يرددون من
محمد الأبيه أبا سعيد الأنصاري ومتنه أسلم استرجى وسهو بالرسنة
آخر غريب بالرسنة أبا أو زفافاً قيل قد ذكر أن ما كوكباً أن كوكب
سعيد لم يسمع من النبي ذكر في موطنها فراند بفال لم يستمع

ابي دفاصي عن عمرو وهو الصواب انتهى قال اي متى هذا الحديث
رواوه عمرو عن عائشة جاءه من الله عز والجل ورواه من علمته عمار محمد
اي ابراهيم النبي جماعة لهم يافع مؤمن اي عمرو ورواه عن محمد بن ابي داود
غير حتى يجيء صناعتهم اخوه عبد الله اي سعيد بخت محدث المصالحة
في جميع رواياته اي وقال لحافظ ابن حجر بيواتر هذا الحديث في
ابي سعيد فعد قال الترمذى درسون قلم رواه من حبى اي صيد
الترمذى مائتى انسان وقال لحافظ محمد بن علي ابي عبد الله
انه رواه هو يحيى مائتا وعشرون نسأوسه انسانا وهم ابا القاسم
ابي شهاده مجادل الثالثة مائة بارعيان ذر وري ابو الحسن المدائى
عن بعض ما نجهد عذارة عن احافظ اي اسماعيل بن انصارى الهروى
قال دينبه من حدث سقراط عن اصحابي يعني قال اما قطاعي حرى
سرج التجاره واما ابي سعيد هذا فقد تبعه طرقه من الكتب
السموره وامرأة الشورى من ذ طلب تحدى الى دينه هذا فلذلك
علي تحمل المائة قال فما فيه وعكم ما دليل كلام الهروى بار تكون
له على كل نفس من اصحابي يعني ابي سعيد الهروى طريق فالزيد
العدد على مبنى سبي اي من ذ انتي لكن في هما النهاية يلي فرق وان
السبعينه من اصحابي يعني في المائة قال
انه في تبعه البارى هذا الحديث اخرج امام المؤورون امام
الهو طادرهم من ذ عم انتي والموطأ فترى ان رحى الترتيبات
له وللنهاي مع طرقها مالك قال احوال السعوى في
عليه ما رضنه قوله لم يتم ذ انتي وان لم يكن فما في وليان
السورة الموطأ فما فيه بغير روايه محمد اي الحسن او ابراهيم
الترمذى وقول احوالها مسلم وان كان اخرين امثال
اي العلوي في علو ملحوظاته كما اعتماده على عماله من المؤورات
بسند وان نقله عدد التوارى وزنها كه ما ذكره طرائعه
ذ وسط اساده وتم بوجه ادائه واعتبر من بعده علمه
بيان ابابالعام عبد الرحمن ابن مندذ ذكر انه رواه جماعة من المحافظ

اليسى من ملقة قد تقد قد لجان العبيدي ماذ روايته
الخاري وفي حديث سعيد الحجري محمد اي ابراهيم النبي ابي سعيد

علقه تردد هذا النبي وذا ابي حفص العابري هذا الحديث وذكرت
على طرقه بعض الناس مودوداً لكونه فرد ابي وهم من امثاله

وسناني ابراهيم عليه قال لحافظ ابن حجر وهو قال يعني في الغربة

في الشزاده ذات اسره عن بحبي ابي سعيد وتفرد بغيره فوقيه

في ذلك طور البرزق والنساق والزار وابن السلكين ومحنة ابي الحكيم

وطلاق الحظاتي يعني احواله يعني ابن اهل ترسني في امير الابورى الابرار المحسنة

لكن بغيره اخذها يعني والآخر الناس ذ احافظه ومردك ففنا

لحادي ذ ذي صفر ذ احصي لها امثالا ملئ في مطلع

السنة كما يساي الغنائمي وليس هذا الحديث شذا احافظه فقدر

اعترض على بعض علماء الحديث حيث قال الشزاده مالين كما اهل النساء

انفرد به نقلاً واعداً فاوله دعابة الاجاع على العذر هذا الحديث

وبيه وانه في اعلم مرويات العصمة وامل ما اقول الدليل مطرد

رمي الله تعالى هذه حد الشزاده بل لم يدع حقاً فهو له الحجاز

ان ذهابه سروري النفع مخالف الناس وآفة الناس كما ابرهوى والأدوى

الناس وهذا الحديث وبيه ليس فيه مخالفه بل له شواهد صحيفه ففنا

من الكتاب والسنة وقال الحليمي ان الذي غسل سلفه اذ الشاجع

مالين له اهال النساء واحذر بشيكه نفقه او غيره فما كان من غير نفقه

هز وذ وعا كان يعني ثقة بوقف فيه ولا يتحقق به وقال العجم

انه ما تفرد به نفقه وليس له امثلة فالغائب العبيدي ماذ تراه

سيكل عباد تفرد به العذر القابع له هذا الحديث فإنه لا يتحقق الا في

وله متابعة ايهم حمایا وواسد في صحته وقال البارق طبى

روى هذا الحديث عالمه في مختلف عنده فرواذه عبد الحميد اي عتيق

العربي اي ابرهوى واد من عالمه من زيد اي مسلم عن عطاء ابي شمار

يعني سعيد لخدرى وتم بيا في عليه واما اصحابي عالمه ابي الحفاظه والزن

فرد وله من عالي عجايبه اي صيد عي محمد اي ابراهيم عن علمته الهمزة

ابي علاء العلاني يعني ابي علاء علاني

اصنام باب الطير العجمي ابي معاذ بن سعيد كمسنان لم يكن اخر

علمه

صلتو المُرْسَى وانك على الموتِ والبقاءِ ودُستُقَيْلِيَّا

العشرين العصابة الـ ١٢ ذكره موحدات الكروها في مطلق البيضاء لتفعيلها

اعمال بلبايان املى قال لفاظ التهوبي فقد ورد في مطلع السنة

من عز حصومي هذا اللقب العادل دار مهدأً وندي على عدد التوارى

فروي بالسجدة في سنه عن ابن عاصي عليه الله دروي في الشعب

عن اشدو الطبراني في الكلام حدثنا اي موسى الافرنسي ثقة المردو

حدى علمه وروى اي ماجعه من حدث تماري عبد الله وابي

هزيره وصفيه وفيم مي حدث عاسمه وأمر شاه والطبراني في

واسططي حدث اوچيبيه تبعث الناس على يهام وروي في تحمل

من حدث ابن عباس وله حدث راجع اي خذيج وزيد ابي يابجا

وابي سعيد الخدري والطبراني من حدث غوثه اي اياري

ماجرة لهذا النفع ولكن حماد وفته وروى امامه السنة من حدث

سعداي ابا وفا في اذن في تتفق نفقه شنقيها وبهجة

امه تعالي لما يجيئ فيها وروي اعدى حدث اي سعد ورثت

قتل بن الصعلان آسود اعلم بنية وروى اي ماحمه من حدث

معاوية اعماها كالوعاء اذا طلب اسعفه طلب لغله وروى

الناري من حدث عبادة ابا الصامت باغزي في سبل الله وهو مسوبي

بغضا ما فعله نادى وروى امير العزة من خبر عقبة ابي عاف

ان السير مثل بالسم المولحد لامة الحنة ذذوه وفده وصالقه

بحث وصنف الماجد وروى الناري في حدث اي ذر رامي المدرا

لبيه وصونه سوى ان يقوم بعلقى من الليل قليلته

عند حقه لصيقه كث لدالذى وروى الطبراني من حدث

نهي ايار علبي ترق خواراه فروي ان كان يعطيها اخر صد احدها انسا

مان يوم نيون وهو ران داما رحل اسوانى مع رجل عيسى

فتوى ان لا يعطيه من مائه سانتان تعود عيون وهو عاين

وروى الطبراني من حدث اي اواهه من اداء ادنه دينا ولهونى

لان يؤديه اداه ادنه يوم القباعه دعاء ادنه دينه

وهو

وهو نوى ان ما يود به لغيره يداري الى غير ذمك من المحاديث الـ ١٢

في مطلع السنة وقال الواقع في شرح القراء اطلبو تعظيم عالي

هذا الحديث اسم المواتي وتعظيم اسم السيدة وليس كذلك وابا هريرة

ومن اطلبو ذمك محول على الله اراد ان التوارى والاشتماء في الخالس

من عبدكم اي نسبكم قال التوارى هو حرام مسكون بالسنة الى اخر

غيرها لسنة ابا ادنه قال وليس متوارا اطلبو اطلبو التوارى اوله

فانه اتي اي قادر سبز طائر يكون في سائر طبقاته وقال انت افلا

يجيئ السيوطي بحسب اعني من اطلبو التوارى ددم اهل الامر

المتوازن الى قيمك لقطي وهو متوار لقطه ويعني وهمون

ييقل حماهه سنجبل نواطهم على الدرب فضليا اكتلعة ستراك

في امر متوار هودوك العذر المترنك كما اذا انقل رجل عن حانق

غلا امن اعطي علا واخراه اعطي مرسا واحراه لقطي وبنائ

وهم حماهه متوار العذر المترنك بين لعيارهم وهم حماهه متوار

في الفعلون كان هذه الحفريات انتر رك في كل ولحد ونارى

رأوى الكائن في صير الكائن وهو الحماهه متوار بالمعنى قبل

ووحدك الله من هذا الفعل وانه ددد ده اشار كدره في امساك

البيهه والاعياد في الاعمال عليهما اياتي دعا متوار له المعتار

وان لم متوار لقطه ففع قوله مرجع الي متواره وكلها حادث

لحوبي وفتح الحرف وروى الدي وكعبه من المحاديث التي يخصها

لخاطب بالتوار ابا اي متواره توار امعن ياقتها الحسان

تفصيت ذكر ذلك القضايا اعني واعيابان سباد ذكره ذاره

فعد فالي ابي الال السيوطي من اوزاع علوم الحديث معروفة

اسبابه ودلائله في ذلك ينفعكم حالي في اسان نزول

القرآن وهذا حديث واقع على سبب وهو ان رحمة هاجوس

تمه الى الدنية بما يدور فيها وصنفه المجمع وابا هريرة لزوج

او اهه سبي ام قبس فبس مما احقر قبس وهذا اعفه في

الحدث دكر المرأة دون سائر حماهه يبعاليه من افرد المترنك

لأنه

المنهجه لمحبها الحظويان باعتبار علوه كاسعاد روى أن الله ما ينثأ عنها أرجل
القائمه في العصمة والمسارعه اعتماده باعتبار العلو ابراسا على عصمه الاعمال انتهت
فإن قبل ذلك ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم المذير بستة سبع ادبيات من الآيات
وأيجواب أن المراد بالظاهر الذي خطب عليه سفيان كان خطب عليه ما المذير المعرف وفتن
آخر استهدى بخطبة النبي صلى الله عليه وسلم أنه ستجعل الأئم المغضوب عليهم فتن
وعلم لهم حكمائهم ما لم ينزل لهم من السورة أو الآيات التي يحيى بها الجاذبية خطبه
قرئ لهم من الحج وفاته وفيه وليل يغسلون السقيه إذا كان في مجلس جماعة ثم ذكر عن ذلك
العلبي شيخ المأمون خطبته عنه ولم يذكره غيره إن ذلك أبعد من صدره ملخصا إلى أعلى
ذلك فإن علقت ذكره عمر خطب بعد على التبروك في رواية الغاريبي لم يرجع من حبه
لحد عنه غير علقة وذكره النبي صلى الله عليه وسلم خطب به ثم ذكره من حبه أحد عمه
عمر بن حبيب أدهى عنده قال له لما قال لها ناظر المسؤول قال فطره في علبة
لخطبته به أذن قدوتها المدينة اذ لا خطب وعائب العباد أنا سمعت بعد الاعي
وكانها من توقيعه على السنة وحملها أول كل عذر أصلها الله عليه وسلم ببيان النبي للناس
إلى وصوب توعدها على كل عمل من الاعمال وأهلا أول الامارات كان ذلك يوم النهاي
في أول رحى الارتفاع بأبي خطب به كذلك نفيه لعلها ماركتي انتقام
آخر لحدث بليلة استشهاده لذاته مما سبق بسبب من تعاشر لزوج عاده ذكره
عليه دسوچة ذكر الله تعالى وليستقيه حدث عابباب المقصود ويشمله وغافره وعلم
من خطبة النبي صلى الله عليه وسلم به الموقفة من الخطبة ولبس ثياب الحديث
وعلم أنه ثياب الخطيب بالاقناع فالخطبة ثني من أهلا حادثه وعلم من قوله بما أهلا
الناس بتصدر الخطبة على اتباعه على الله عليه وسلم في ذلك وفيها من العزائم
التي هي في المعلوم فباذكره وله أذى في لحرا وروابطه وذاته ادعى إلى عبود العغا
الحادي في أول ذكره ملخصي على النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك وما يتعلقه به
أمثل العفة مع النسخة على ما في بعض الكلمات من السفر والتغافل وما ينسب ذلك من البحاث
والكلمات أبا يحيى معاذ الله تعالى فقوله إما الاعمال بالبيات فالمنادى في رفع

الذئبه وروي الزبير بن كار في أعياد المدنه من السماء الله عليه
لما ورد ماله لمنه وغافر يهذا الفعاه وقد مر خلقه فلور طافت
في حاجه نخلين رسول الله صلى الله عليه وسلم على المذير فقال
ما أهلا الناس إما الاعمال بالمسه ولا ثان من ذاته بحسبه إلى الله وروح
ذوقه إلى الله وروحه وهي كانت تحيته في ذياب طلبها أو اعلم خطبها
فاغناه ذوقه إلى بهاها واليهم رفع بدنه فقال اللهم انقل عنك
الربا وإنما الصبح قال أنت هذه الليلة يأكل حمي فإذا أتيت
عليه في ذلك الذي جاءها فتعال هذه الحبيبي فتقوى فهم
فقتل لحقواها بآية قتل العزيز صريح فيما ذكرت سنت لدش
و يكون ذلك به حين ذكر المدنه واستعد فاما نار تحكم
وصوادر علوم في تعدداته انه يقويه فيه مذلةه غنم فعموه
وسلم مفتوحة وسورة حسان ادراكها متشددة فالـ
في الريه ان ميد لبيته بالـ زيد اذا جمعت سببه عند حكمها
جورتها انهى وقوته الفرخه هر وحاجه فعموه فهم مهتم
مشهد ، عند علي عليه افضل من المعرفة سيرة العراف ابي
النادي ابي واسع امرؤ بن سعيد هنـ فـله بـقـان مـفـوضـ بـمـكـبـسـةـ سـاكـنـةـ
كـلـ اـلـهـ اـبـيـ دـخـيـهـ لـاـمـرـقـيـنـ اـمـلـدـيـهـ قـادـلـهـ فـلـهـ اـفـلـاـعـيـهـ اـلـمـلـقـعـهـ
عـلـيـهـ اـسـمـ مـدـاـبـرـهـ تـبـيـهـ دـوـلـهـ عـلـيـهـ مـذـيـرـهـ وـكـسـرـلـهـ مـشـقـهـ
منـ الذـرـ وـهـوـاـرـيـهـ اـرـقـاعـ فـالـ اـبـوـ السـقاـ اـلـاحـدـيـ فـانـ فـلـتـ هـدـلـ
الـرـزـنـ فـنـ اـلـهـ مـلـهـ وـدـعـلـمـ اـنـتـالـلـ تـذـ مـفـعـلـ مـلـبـ وـفـقـاـ
لـفـتـانـ فـمـيـفـعـلـهـ لـمـكـسـهـ وـكـانـ الـقـيـاسـ فـيـجـ الـمـيـمـ مـاـيـهـ
مـوـضـعـ الـقـهـرـ وـلـامـدـاعـ فـلـتـ فـالـ سـارـعـ الـعـسـيـ هـذـاـ وـكـوـهـ
مـيـاـسـاـ الـمـوـضـعـ عـلـيـهـ هـذـنـ الـعـسـيـ وـلـسـتـ عـلـيـهـ الـقـيـاسـ وـفـلـ
الـكـرـمـيـ وـهـوـ مـلـفـطـ الـلـهـ مـاـذـهـ مـاـلـيـهـ اـرـقـاعـ وـفـيـهـ
نـفـرـهـ اـلـهـ وـلـعـابـحـ عـلـيـهـ الـفـاعـلـ الـمـعـقـولـ كـلـ مـفـتـاحـ وـعـوـهـ
وـالـمـذـيـرـ لـيـ كـلـ ذـيـهـ وـأـيـهـ مـوـضـعـ الـعـلـوـ وـلـأـرـقـاعـ الـمـجـعـ
مـاـذـ كـرـهـ اـنـتـيـ فـلـكـ لـعـيـهـ الـعـالـمـ اـعـذـرـهـ الـكـرـمـيـ ظـاهـرـهـ

الفصل الأول

الذئب

الربعين اع اعادي و سطه بها اربعا طاما تار المكونة فان عالم
المكون تخت مز عالم المذكور وتخته فلتر ما ان تكون المكون المفوس تار قم انتشاره
اما تها من الماعاد فالمرأى والمرادي والوا بقا والتغيرات الرئيسي مفت
للمعرفة بالتفاوت الحمقى داعا الصنف و حمل المعمور فقبل ذلك اجهابي عليه المتفوق
او المفروم على تفاوت المفودن و قبل عمر المبتدئ باللام و فروع خده اي كل
الاعمال بالبيان فلو مع عمل بغير ذمة لم يقدر هذه الكلمة انتي و والساي
جري نزح الماء عن المكونة لحكم الذي في خلقها الباقي و عالم وهي المكون
معاون ما للحاجات او عذر لفترته كما يائى التسبيحة عليه او عذر لامتنانه و معاونه
 فهو و صنفاته اعذر جهورها و مولى حللا فالمجموع المعاذه وهو ابيان لحكم
ما تقدّه او يقنه عما عداه انتي قال ابو الباق في شرح العماري و هل العنة
عما عداه كمعنى بوفنوع المفروض و من طرق المفروض فدريخت انتي قال
لما قط السبوي طي المعاطف اع جهودي اهلة على المكونة المعاونه
اسمهان التي و الماستنا كقوله تعالى اما اخرون ما كنتم تعلمون وقال
و ما عززوني اما ما كنتم تعلمون اما على رسولنا الباره للناس و ما عاهم الرولا
البلاغ و من شواهدن قوله اعنى ولست بما الروضه حفي داعا الغرم الظاهر
بعن عائشة العرة الازدان الكن حفني **قال** السكري دعا اعوي ارله لكتف
قوله تعالى فاذ تولوا فما علمنك البلاغ المجهون اذ لم تكن المعرفه كانت
منذ لعنان تولوا فعلمك البلاغ وهو قيل اليه عنة و لم علمك البلاغ **اتولوا** اما
و اما تو ليهم **تبي** فعن البلاغ ما وذري و حم سلبية له ملهم اسرع عليه كلام **حال**
لما فرق السبوي على **نفر** القول بان المكون هو راي اركي و نقله الملفتي
عن جميع اهل المأهول من المذاهب اربعة الا اليه و طارها مادي دراون المأهول
و انكاره ابو عيان **ولشد ندركه** عذبي قال به و **قال** التي السكري
ان المخالف في المكون متعمد براجح ظاهر استه و **قال** ابر عصبة لغا القلادغا
بالفتح و الناكير زجت في فتح و ملجم دلخ لاحمن دلخ في قصبه
مساعدته عليه تحبل و من لاحم مجازا بجماع الى فرنقة وكلام عزمه هي

العدد

كما ذكرنا في المعرفة الراية تصل إلى وسائل وسائل وسائل
فذكرنا على المذهب والواقع بما دخل عليه من بحثاً واستدلالاً ونفيه للأدلة على الجملة المقدمة
عوقل المأكوفي إلى إلينا الحكم وهو كذا كما يسايرون إلى لورت لعلنا أقمنا لك النازار لخوار
المقدمة ونكتها أسع لمجلد بولنجل على ذلك المذهب شفوف تكون فانها اسم يوم موتك
واما اعلم بغير المذهب فهو أن اعتماداً على المذهب المذهب فانها تذكر على اعتمادها مينا
بالمذهب المذهب على الامام ويجوز اعتماد المذهب المذهب على المذهب المذهب بالليل وبوجهه وندره
بما قول النافع الريبي في ذلك المذهب المذهب المذهب المذهب المذهب المذهب المذهب المذهب
بموجوب الاعمال كان يبيه ويما يجاز في رواية الرفع اذ تكون بأمواله اسم لبيت
وهذا لاحظ المذهب
لهم لمن وحد في صدر الصفة لطريقها بالتفت وقتل هردا ليس وأحكم حكمتنا
هي ادنطران إلى حمام شرائع فارق المذهب وتعبد مجده فالمرأة كما ذكرت سقماً
وسبعين لم يتفقني ولترد فتمكنت ما يزيد عليها حاماً واسوعة حمه في ذرى العدد
والمعنى ~~ك~~ حكم المفتاح ايجي وهي نزرة اليمامة نيل وكما ينتهي من ~~ك~~ حكم المفتاح
كلما دخلت الماء وفتشها انها كان لها فطاها ثم من جهاتي بحسب ما في الفطواه جيلين ففان
لكل دار اياه وفتشها انها كان لها فطاها الى فطاها كان عيشه ومني لعمام ~~ع~~
ليت احرام لنه الى عائشة وفتشها ودرجه وكم احرام ميئه فتقبر فاذ القطاع
قد درقع في سكة ساد عده فاذ اصواتت وسنوں وقطاه وفتشها ملائكة
وبلابون قطاه فاذ اغمى دنها الى فطاها كان عيشه ومني لعمام ~~ع~~
لتح وبوسراع وسراع محبتا اوله الاعمال والاهلا ولفيفه افراد وهو وارد
والثالث يفتح المدخلة والمدخل العليل وحبوه من الحساب وهو العدد قال الکتاب
قد ادع من عالم العول بالمركب ما به ما يدور اعتماداً وفما استلزم اعتماد الحجارة بين
على مدر ولهذا وكيابز من اثبات المفتاح ان المفتاح يوصل الى الكتب المحققة
فال واقول المرادي انه التوجيه ان المفتاح هو من نوع المصحف وذاته سر الوضيع فيه
ان المكتبة دلائل الذهن باقتنان على اصلها احاديث ما يوصيها ولا يرد المذهب اعن
الشيء ذلك ~~ك~~ فالبعض التوجيه ما يتوبي وتصرخ قسوبي حيث وادا الجزم
ولتعزل اذا وافق اعتماد المذهب والراجح نقله العلام ابن هشام في لزومته
فلا

قال السيوطي وابن المولى في البداية والمقدمة الثاني فقال ابن دفع العيد
إذ أبىت إنها لمحمر قدارة نيفي لمحمر المطلق أي وهو الأغلب الأكذر وقارنة لفتنقى حضرما
محض وقوفاً وفهم ذلك بالغراي والمساق المخفي كمعلم هناعي إنما انتهى وظاهر ذلك لمحضر
الرسول صلى الله عليه وسلم في النذارة والرسول لا يحضر في ذلك بل له أوصاف حلاسته
شديدة كالثانية وغيرها وهي معهومة اللام نيفي حضرما في النذارة كل لم يؤمن ولنبيه
كونه قادر على إلزام معايش الكمار من أيامه وقد أقوله عليه عليه كلاماً إذا لم يترد انكم
تحسونني بحقها حضرما في البشرية بالسببية إلى المصالحة على بواطن لفتهنوم بالسببية إلى
موار الشيطان عليه ما بالسببية التي كل شيء كان رسول على الله عليه ولا أوصاف آخر كثيرة وكذلك
قوله صلى الله عليه وسلم إنما أغا الربانى السبيبة وكذلك قوله عليه عليه ولا أنا أسامي لها
وكذلك قوله تعالى إنما أحيا الدجالين وظهوره نيفي ولد لعلم الحصر بعيبار من آثارها
واما بالسببية الى ما في نفس الأمر فقدر تكون سبلاً لغيرات او يكون ذلك من باب البطلان
بالآخر في الحكم على المافق وكذلك قوله تعالى إنما المؤمنون الذين اذا ذرائهم وجلتهم قال لهم
أي اغنا الماكرون في الاعان وكذلك قوله عليه عليه عليه لم ياعي نبي من اهابنيا اهذا اوبي
من اهابيات ما من عليه البتر والكلان الذي اوتبيه وهي احصى المعجم في القرآن ليس فيها
عن غيره بل لم يدركه على حساب المعنوان بأنه المجمع الدائم الكبير المحفوظة من العقباء
والسببية الى المعنوان المعاذرين بتسللها صافرات المعنوان كلها كانتها في صورة محضرت
فيه قال الغرافي لفظها معجم القرآن يعني على عادت المعاذر ثم قال ابن دفع العيد
فاذ ادركت لفظة إنما اعنيها فاز دل البيان والمعنود في الظاهر ليس تحضري قفله
وأنهم نزل على الحصر ليس بمحظون فاحمل الحكم على الأطلاق دون هذا قوله عليه العلام الملام أيام
اعمال بالبيان انتهت قال المعنبي يحرجها لبيان فان ذلك محدث إنما في سوابع المحضة
برى على عدم اعتبار الحكم ذلك صنوع عنوان رواية زرها فيما زيارته وزرادة التقة
فقبوله آتى في قال السيوطي العصر بل إنها أنواع مقداراً وقصراً وقليل وقصراً حدث
ولحد بيت ما أدل ما يأثر ادله خوطب به من ظن ان المعنون مكتبة مطلعها سوا حديث
السببية لغيره ام لا فعمد لكم على الأول وقطع عن تدريج النهاية وفلا النهاية المعنون
غير عرض لآفاق العادة يقولون الخبر هو المعنون فإذا قلت المعنون بدعائيم ولغايات المعنون
فلا وفتنقى ما ان تكون هنون الصيغة من قصر المعنون الصيغة على المعنون

قال السيوطي وابعدت الموقفة في الابدأ والنظام المخولة اتهى وقال ابن دفعوا العبر
اذا ابتدأت اية المحمر فنارة نيفي لحصرا على المطلق اي وهو اغلب الالئ ونارة لتفعفي حفرا
محفوقة ونفهم ذلك بالغراي والبيان يعني كقوله تعالى اعا الله عز وجل وظاهر ذلك يخص
الرسول عليه وسلم في النذارة والرسول عليه يخصوص في ذلك بل انه ادعى جملتين
كثرة كالشمار وغدرها ونكى مهونه اللام يخصوص حفرا في النذار لذا لم يوفن ونفي
كونه قادر على ازال ما بسا الكبار من هبات وكم ا قوله عليه وسلم اعا اذا لبشر وانكم
تحنون الى عناه حصر في البشرية بالبيئة الى الاطلاق على يواطن لعنون وبالبيئة الى
حوال الشيان عليه ما بالبيئة الى كل شيء كان الرسول عليه عليه وسلم اعا لما في ادعى
قوله على الله عليه وسلم اعا الى ربنا رب النسبه وكل ذلك قوله عليه عليه وسلم اعا لما في ادعى
وكل ذلك قوله تعالى اعا الحياة الدنيا عليه وله واصفات اخر كثرة وكذلك السعي والاعمال
واما بالبيئة الى ما في نفس المفرد تكون سبلا للغيرات او يكون ذلك من باب التقليد
بالآخر في الحكم على الماقل وكذلك قوله تعالى اعا المؤمنون الذين اذ اذرواهم وجلة قلوبهم
اي المقاولون في ادعى عان وكذلك قوله عليه عليه عليه وسلم عما يبني اعا اولا اوى
في ادعيات ما من عليه البشر وان كان الذي اوتنيه وهي اخص المعم في القرآن ليس يقينا
عن غيره بل لم يدرك على ما في المعرفة بأنه المعرفة الدائمة الكبيرة المغوفلة عن التغيير
والبيه فالوقت المعاذر في مثلكما فهما افتراض المعرفة كل ما هنا في صورة محضرت
فيه قال الغراني لخطبته في عموم القرآن ينتهي على عائق المعاذر ثم قال ابن دفع العبر
فاذ اذرت لفحة اعا فاعتها فان دلبيان والمعصوم في اللام على سكوصه وقتله ثم
وان لم تدرك على المعرفة في سرقة الاربعين فان ذلك محدث اعا في سرقة محدث
اعمال بالبيان اتهى قال اتهى في سرقة الاربعين فان ذلك محدث اعا في سرقة محدث
يد على عدم اعتبار المعرفة مموعة دار رواية ذكرها فيما زاده وزيادة النقص
مقبولة اتهى قال السيوطي العصر لا ينكر اذن اذن وضر افراد وضر قلب وقصر بيان
ولقد يرى في المدخل اذن اذن اذن خوطب به من قبل ان المعرفة صحيحة مطلقا سواد حدث
البيه لمعنى اذن اذن اذن اذن على الامر وقطع عن تشكك الثاني منه وقال الذي هما الدين
غير عرض اذن اذن اذن اذن ينكر المعرفة والمعصوم والاعلام صور المعرفة
وافتراضها اذن تكون من الصيغة من فعل المعرفة على المعرفة

الإهية لعدم اتفاق مطلوب لأعمال الناس من حيث هو المطلوب للغافر إنما أفراد الأعمال فتعين أن تكون للمؤمن وحده البت عن باطلاعه والغير رأي بالاعمال المروءة كثراً عادة في العبادات وفأنا ألمي زمرة العبد إما في العمل للصلاة والارجح إنما اعمال ولم يقل لا أفال كان سمعناه فعل فعل له سبب فظمه وزور فعل مطلوب
أهذا ولذلك فالحادي المتركون فعلون ذلك بعاء كفوة فعلون باسم حساب الفيد ولم يعدل كتف عماله أنا ذريته
عماته وأقصاصه ما شرق ونقطة لهم وقال تعالى عماك الله بينك وبينه أنت وفأليه العوان معاد كلامي لم يلفظ دليلاً ي證明
العمل فقط الفعل بحسب عالمهم لعلون لهم اجر العاملين من عدم المخالفات وأسبي المرفه لهم وإن كان
مهبئاً عنه لازم غلطهم في ظهورهم ثم قال ولا توسيعه في إن لعدم تبنتنا ول المأول لا انت ثم قال العني
إن المأول لما دخل في العلة حقيقة ولدخل المحابي أو لذلة العلة كمولة تعالى ولو أردتني
ما فعلت بعد قوله رحمة المأول غروراً أنتي وقال العاقفا إن مجر المأوله هي في عالمي فاعتباً في المقدار
العامل الصادق في المكلمان وعلى هذا اهل حرج إنما ألا ياخوه لدن المأول بأعماله
أعمال العبادة وهي ملائكة من الكاذب وإن كان مخاطباً بها أنتي لدان رواية أمي الاعمال
الكتابي
بالبيان من فعالياتي لطبع باحث اي كل عمل بيته كانه استاذ لذلك الي إن الله شوقي لما شنوع الاعمال
كن حصل العبد وجه المدعاي او كميل مروع ادانتها وعين وفدي على عيني بأعماله
عمل العاملين او فعاليات الناونين واعمار دينه لأعمال بالله بالفرد الله فوجهه ان السائلين عمدو
وهو متعدد فما سبب افرادها علاقه الاعمال فاما ما متعلق بالظواهرو هي معاذدة فناسبيهم
وكان الله ترجع الى الاخلاص وهو واحد الموحد الذي لا يزيدك له اي ولا ناصعه در واجعل
فيه افراد وقوله بالبيان هو بالبيان يدعى المأول في الرواية جمع بيته من ذوي
فعلاً فحاصل بيته لؤيه ثم لعلك سيد وحيت فأن القاعدة المقرئية انه اذا احتملت
الواد وابا وسبقت لحد اهار المأول فليت الوا وبا يابعه كانه او مسووفه ببر وطريق
عذر من مخواطره قال الإمام أبي فالله أنا سبكي السائق في وادي زيا، أو انتقام مني عز وجله
فواهياً إلى اهلين مدغناً وشذ فمعظم عذرها قد دستها وعليه هذا افراده بعله ووراثه
بيان بخلافه وروي المؤوي المعنون قال آباء عصمني ونا ابطا لذلة كنجاع في فتحيتها الي نوعي
ابطاله أنتي اي وعليهذا افراده بليل علامات كعداه من وعدهن كأفاتان كما وهمه بعضهم
والله هذا فقول العمال السيو على الله فعذر المؤوي بنيه وتواه وزمها افضله والأفضل
بوبيه فما ده وحكي المؤوي فيما المخفتو قدم
او الثانية ينبيي ان بجري فيه لغاري في نظاره أنتي مكمل فنا على الله ذريته على المأول

قال وعبارة البابين هي المعرفة فما أهداك هو المخصوص والباقي مخصوصه وعيار
الغاية فيما يجوز والغول ما المفترض بورقة لا مخصوص بورقة اى وحالاً اهل
اليان اهل لمحرر باباً ما تكون ليعلم بذلك لكم المشتى كعولك من تعلم ان زيد الدهون انت
لهم اهوك تزد عالمك على عليه وتدست عالمك الجدول تزد له منزلة العادة للهbor وتحذيف
وارد على اهل فان العوايده رحبي الله تعالى عنهم المخاطبين به سلسلة تاخذ عاليهم لعننا
ما يسمى بالآيات المتردة الى ذلك لم يذكر ولكن في
من نظن ان ذلك ليس على هنونه وأنه لا يخرج عن عبوديتك لكن فيهم صلوات الله عليه
الغول في ذلك انه رذهب طائفه اما ان قول صلي الله عليه وسلم اما الاعمال بالآيات
يفعل لمحرر واما لم يفعل بذلك اما المفاسد قال الكوفياني هذا التركيبة لمحرر فاقام
المتحقق اي اعمال الالايات فقيل اما الاعمال التي يحيى بها الالايات فما هي الاعمال بالآيات
مستلزم لمحرر ادمعناه كل عمل بالآيات فلما عدل ابا النتبه دعا فلارصاد كل عمل بالآيات
وقيل اما لمحرر انتي وهذا القول واجه ما شرط به تقيييم العقد فقول اى لمحرر
في مخدره واما اما اهل بياني ففصييق ما ان المفاصد فيه العقد فما العقد فالعقد
واما الصياغة في الحجج على لمحرر تبادر الى القول فلما ادعا ابا النتبه فصييق
ان لمحرر انتي عموم الاعمال ادمعناه كل عمل بآياته فيشتمي مقابله وهو عقلي العدل
بعريته قال في رفع لمحرر وهو نوع من انتي قال اجل لا يسو لهي داسه
تفصييق بقدر علو عكس ذلك وهو ان لما اتفق لمحرر قال ووجه اهنا لو كانت المفاصد
ما افع عمال بغير آياته ومن اعمالها ما لا يزيد كارثة العرآن وعلم هذا اعوال
بعقلي شرائع مخدرها لمحرر كلامه السابق فلما في رفع لمحرر ورد حكم بالمخالف
فيقال ما سلم ثنوں مثلا بغير آياته وما يزيد كون عدراً انتي فيه ليس المفتي اهنا اللتبه
المثارية ما يطلق اللتبه كما يتحقق ذلك الفصييق فتقول في نواه العرآن مثلا ما يزد
فيه انتي فعازر لمحرر ما يتحققها دارا اهل العهد ولا بد منه دارا يكون على اجل انتي
كلام المفويط ما لا يزيد كذا المأوى في سـ ٤٨٢ رباعي واما اعمال عركات البدر فله قوله
فيه احوال وتحوزن ما عن عركات النقس وآخرها على اهل فان التبل استاذ الفعاد
القلعون وهي لا تتحقق لآياته واما الرزم المسلط على اياتي والرجوع الى اعمال المهد المعني
عمر العادي ما ذكره في قو صحة ما اعنيه فيه ادارا انتي فدارا ينطلي على اهل عاد ما
صروره خارجاً ما اعنيه فيه ادارا انتي فدارا ينطلي على اهل عاد ما اعنيه
وقضا الله مني الوجهان كلها من اراد النواه لصالح ابي نعيمه ما يطلع المخصوص والقفظ
بوجود صوره انتي قال لمحرر انتي في درج العوايده ما يسمى ادمعناه لم يتحقق

بأن الله ملهم من المؤي لمعنى البدل فكان الناوى المثل يطلب بعضه وفرقه كما في
يعلم إليه كواحدة ومركتبة الظاهر وبعد عنه فجعلت النهاية وسبيله إلى بلوغه ثم
النهاية لفظة الفعل إلى الفعل فإذا لاحظنا ففديك الشبي بقليله وغيره العطل منك
له وقال المؤي النهاية للقصد وهو عزيمة القلب وقال المؤيد ففدي الذي عقازت
لعمده فان رأى منه سبعين أو مائة و قال الراوي ان حسن الله صفا ماراده وهي
العنفة المحتملة لأحد طرق في المكن بما هو جائز عليه من وجود وقدرها وهي
هيئه اوزي دون زئي او حزن ذلك من ما يرايك على المكن من المعنفات غير ائمما
في ان هذه يجب لها حصول مرادها وفي حق الله يحيى لما ذكر لا ينافي ان هذه من
مخالق تعرف بالعدالة الماطمية والحقيقة الرشادية وفي مرادها وفي صفاتي تعالى وهي

العيادان عن ما كان الصوم ملعنًا له ولعنة العيادة دة عن العادة او عيادة
رثى العيادان لعمها على بعضه وعدهما الرجوب وكيفية تأثير باختلاف فلتوى
وسرطان الالمالاوي ومتلازمه والعلم بكيفية المؤوك وعدم النافع في كل اذى
كله عذر ومبين في كتب العروض فالساي رقيق العيد قوله اذا الاعمال
بالسائى لا بد فيه من اخذها واختلف الفقهاء في قدرها قال الله يسر طوا السنه فدروا
ا) صحة الاعمال او عاقبتها والذى لم يترقبوا فدروا احوال الاعمال بالسائى او فنار
وندر

مردود كان العاقدة المفروضة إنها تجده في متى علقت لجاره إذا كان كونا عطلها فكان خافتها
ووجه ذكره وكان سبباً في الخامس في هذه العاقدة جماعة آخر ثم إن هناء من المعني
فالسؤال لو تم الوجود المطلوب أي إن الأفعال كافة بالبيان وعفوه مدة ما إذا انتهى
البيئة التي ينفي كون الأفعال أي وجودها تزيل للوجود الذي ينفيه فإذا زالت المدة وتم
التفريح مع ذلك لأن الحديث بيان الحكم الذي للمفروض في لغة الأدب في المقدمة
وهو ثابت فالاستفهام في العقولة يتحقق فيما يليه الوجوه الأدبية بعد زمان التواب الأفعال
بما معناها الذي ينفيه كونها تزيل الأفعال يوجد ويفيد سراغاً بعد دخوله زمان التواب
متى ينفي على المفروض أن يكون المفروض من الأفعال العقدة استفهام التواب دون العكس فكان عازلاً له
أقل أفعال أو ما أعملاً رجعوا إلى المفروض إلى نفع الكتاب بغير الوجود وهو ممتنع المفروض
وكان العامل في قوله بالله مودراً بما ينفع العادة ولما يحويه زمان ينفي بالاعمال بما ينفع
ذلك الذي ينفي بالغير فلا يحوي المفروض راجحاً بمكانته أو مكانته مثيرة
القدر أولى في السقوط ولو حسان لعدم عدمه السنة لا ينطبق أصل العمل وعلى المفروض الصفة
يظل لا والأهم لا ينطبق ولا ينطبق بالشك والثاني أن قوله ولكن معاذ يدخل على التواب
يتطلب توقفه على المفروض لا ينطبق بغيره ولا ينطبق على المفروض الصفة التي ينفيه
وإيجاده الذي له إيجاد التواب وإن العمل الغيرية التي ينفيه كلام المرادي فـ
الرواية التي يترجح المقرب ونحو كلام السرور حين نظرت وهو أحد أسباب
الراجحة التي ينفيه كلام المفروض من الصفة أو الكمال أو التواب إذ المفروض حالان لأصل وانا
للراية حقيقة العمل التي فالتحاجج إلى المفروض فلما يدخل على المفروض يتبعه بغيره
فلا ينبع من المفروض كلام المفروض حجاجة التي ينفيه فضاهي لأن يقلل الإمام أو
فيكون السقوط إن الأفعال بعددها بالسيئة وكون المراد الأفعال التي ينفيه الثاني أن قوله
أن العقد والتواب قال المغاربي يعني بذلك من أسباب العقد التي ينفيها التواب دون العكس معتبراً
فلا نعلم به بخلاف الإمام لأن المفروض واحد وحالاته مدعى العقد المفروض بعد ذلك
ما يترتب على بعضها من التواب ووجوب المعاادة وغير ذلك فالتحاجج إلى المفروض
لأنه مفروض الأفعال والتواب ونحوه المفروض مثلاً بالبيبة بكل المفروض والحمد وإن ارتب
بذلك الوجود كآخر فإن يلزم تعيين المفروض إن قوله بعد المفروض
يؤدي إلى نفع أهله بغير الوجود إذا أراد به أن الكتاب فالعمل من العمل بغيره

۲۷

شارق كل لعوماً بغير واحد والحقيقة إن كل أحد اصطفت إلى المكررة لتفتنى
عوته إلا قرداً وإن الصيغة التي ألمت به تفتنى عموماً إلا أن المؤولة كل زهراء ما كولا
وأن المؤولة كل الرفان ما كولا التي قالوا **لما وفاة السيوطي ودفن في غرب فارس**
في كل ما ذكره إنما المعلم في دران العواید معاذ من لفظ الأكمل راكذا له وكونه محسناً
ضوئي مفعلي الهاطمة بالشيء التي وكتلة أمرها هنا يكررا رفان الكرماني الامر وانه بيل
ونبه لفستانها أمر حزن فمرخون قلب ونابع له منها فظهه أي بل من معناه وهو
رجال وقوم وهو من الغريب لأن بيته قابع للأمام في لحرات النلات دانيا ديم
موته اينه لفتان امرة ومرأة وفدا مستقبل في تحدث لا ولبي من المعين من
كل الأوعي انني ويفرا امر لفتان اخر يان الفتح بكل حال والفتح يظل حال
حکاماً في العجاج ذات لق حوال السيوطي ذكر ان المدخاني باللون العوله تعالى
يؤم بغير لبر ما ذكرت تباهه وكيف لا يرى يسراً لكت ترا باقامه بذلك حذ ذلك
في اهاره وبلجه المرأة ايني وعليه قوله ما ذري موصولة دنوی عليه العلة
فالعاده بمحذف اي الذي نواه وحيوانات تكون مصدر بيه وملعامدهها والمعذبه
ولكل امر رئيسة قال ابو القاقد اغاثة بالمعذبه وان دله
وانا كل امر ما ذري بعد قوله اغا الاعمال بالبنات قال **اجيس عند بوجع**
اما دل عاد الله النزوى فاينه اشتراك المعنوي فاذ كان على الانسان صلاه فاربه
ما يضره ان ينوي العملاة الغايتها بل يبره ان ينوي كونها ملتصراً او عزيزها ونواه
اللقطة التي تألف في الاوصي الله بلا لعنات والمعذبه يحيط بالذنب **ان تحمله**
الثانية وفتنت نائج اللاربي ذكر لكم في الاردي وذكر بالذاتية تسبباً
لما خلاصه على شرف المخلصي ومحذبه ادعى الاريا الموضع المترافق من الحجج اقول
على التاسيس اولى ما ذكرته معيين لم يكن في الاردي على ما يجيء الذالات ما قال
ان السبعاً في اعلى يده ان فيه مطالعه على ان الاعمال لغافره عن العباره
قد عيدت الواب اذا ذري بها ذاع لها الغيبة كما يأكل والرب اذا ذري لها العورى
عليه الطاعة وكالنوم اذا قدراهه تزوج بدنه للعبادة والوطى اذا **شيخ**

الليل

امدبه التفتق من الفاحتة قال عليه العلة واللام ولقيت لحدكم صدقة تعذيب انتي
قال ابو النها فان قوله ما المفرق بين لعمري فلت قال العبي الأول يعني اعلم الاعمال بالبنات
من فصر المسند اليه على المسند الثاني يعني ولما الكل امر ما ذري فصر المسند على المسند اليه إذا اذ
انما يحصل لك امر ما ذري اذ لحضرها ما يجوز لها في اجرها المعتبر في الحلة الثانية حصرت
الاول من اذ الاول الثاني من تقدم لحضر على المسند انتي اي كما في الحلة احادي صدر على
العيبي كما تقدم الاول من اذ الاول الثاني من عموم الاعمال قال للناوي وقال السفادي هتان
فاعدنا عطينا فان قال اولى تفتيت ان العمال المعتبر في ايع بغير ذريه بل لا بد للعامل على ذريه
الفعل والعيبي فيما يلتبس والثانية تفتيت انه لم يود عليه من نوع عمله وضرر بحسب انتي حتى لا يحكم
اي ليس له من عمله المعتبر لي اما اجز ما ذري وكيفت من الاستنابة في البنية اي اذ في اعمال
لدرك يخصها ذات لق كالحال الشيوي قال العمال الله توزير الفعل في صفات اهاناته
صلواتها في حراماً وصيوره واحدة كالذبح ذاته عمل لعيوان ذات بعده وكرمه اذا ذكر لغير
الله والهوية واحدة وكوفي الخليفة هو حلال بل قد يحمله التواب ان قصد العفة
من الزنا كما تقدم وحمله ان يتحمل به من بحروم عليه وظهورها والفعل ولحد والقرض
في الذمة وبيع البقدر عليه الى اهل صورتها ذلوعه ونراول قوبه سحبه والثانية عصبيه
باملة والرجل يشتري لعاربه لوكه فاكره عليه ولتفسي فتحله وفسر العقد لتف
وقال ابواليفهم في كتاب الروحانيين الاربع تكون موئنه وحدت وتنفسه محمود وذروه
من ذلك الخلل في العبر والرجي والهفي ولعيده ولعيده والهد ونفعه والتائب وحبيه
الله الله تعالى وحب الرشاد والتفق في امراته والعلو في اهاره والعنود والذل والتواضع
واللها نة والوجه دل يعذر والهجرة اذ دسوالفن واهديه والرثة والجبار بالحال
والشکوي والبحث باللغ شکوا والغیر بما فان الاول من كل ما ذكر محمد ومويه مذدم
والعونه لعن ونكاره بينها المفضلاه انتي وذكري جري خلاف السلف في اهاره بعض ملحوظ
برذومه بولحديه اذ لام رحمي الله ربهم في البنية فان فضل به تضيي الشهاده انتي
عليه خذ خان حسرا واهل تزوجه عابه من اهالم جازله فالسيبو هي دل

فإن صاحب المأمور ينادي أهلاً في ورد الودية وأهلاً زان وتلاده العَرَافُ وإنما زكار وهرابية
الطريق وأفاضة هزى ومحنة من الأعمال التي تحتاج إلى نية دافع قوله علية أن عليه كلاماً
إذا ألمأه بالبيان فالموارد بهذه الأعمال التي تقع كلّة طاغة وغير طاغة أفرى بدليل ذكر الأخفى
في سياق الحديث وأفاهن العِرَابَ وكتوها مائشة مع المصلحة عاجلة تقدمة أو كما كان يعموره ؟
عِبَادَةَ فَوْرَمَ وحْبَ الْيَتِيمَ فِيهَا الْعَدْمُ لَمَّا أَدْخَلَهُ جَهَنَّمَ إِلَى الْأَرَادَةِ حَتَّى الصُّورَةُ الْمُلْلَادَةُ
قَدْ بَعْدَمَ لِأَعْمَالَ الْطَّاغَةِ وَالْعَرَبَةِ إِنَّمَّا يَكْتُبُ عَلَيْهِ مَا تَعْمَلُ مَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي سُرُوجٍ
أَعْدَثَ وَكَسَّ الْمَهْوِلَ وَسَبُوتَ فِي كَسَّ الْغَرْبَدِ وَكُلَّ عَمَارِ قَعْدَ الْمَلَدِ لِغَيْرِهِ وَكَسَّ
عَلَيْهِنَّ مَا لَيْسَ بِعَلَى كَسَّيْرٍ طَافِهِ السَّنَةُ وَذِكْرُ اللَّهِ وَكَلَّرُ الرِّزْنَا وَكُرُبُ الْجَمِيرِ وَمَنْهُ إِذَا لَمْ يَأْتِ
وَلَا يَفْعَلُهُ الْوَحْيُ وَنَازَعَهُ الْكَرْمَانِيَّةُ إِذَا لَرَكَ اِيْمَنْ فَعْدَ وَصَوْكُنَ النَّفْسِ وَمَانَ الْتَرْكَ
أَفَا الْأَرْدِيَّةُ كَمُكْبِلُ الْتَوَانِ وَمَانِيَّاتِ الْأَعْرَاثِ رَعْرَعَ فَلَابِدُهُ مِنَ الْقَعْدَيْرَةِ وَالْمَعَافَةِ إِذَا مَجْمَعَ
وَنَفْقَهَ مَنْ قَوْلَهُ الْتَرَكَ فَعْلَمَ كُتْلَقَ فِي دِرْمِي حَوْلَ الْمَسْدَلِ مِنِي الْمَانِعِ إِنْ يَبْلِي بِجَاهِهِ وَمَنْقَعِهِ عَلَيْهِ
كَلَّ الْأَيْمَيِّيَّةِ قَلَّتِ الْرِدَانِيَّاتِ كَمُكْبِلُونَ مَنْقَعِلِيَّةِ بَيْنِ الْمَانِعِ وَالْمَسْدَلِ فَقَطْ بَيْنِ عَلَرَهُمْ أَيْمَنْ وَالْتَرَكَ حَمَادَكِرَهُ فِي
مَوْاقِعِ بَيْانِ الْتَرَكَ فَعْلَمَ الْكَفْمَ فَكَلَّ اِنْ حَمِرَ وَأَيْمَلَهُ دَلَّ الْأَثَابِ فَلَابِدُهُ بَابِ الْمَرَدَاتِ دَلَّ الْمَلَادَهُ
الْمَجْمَعُ وَهُوَ هَلَّ مَلَزِمُ بَيْنِ الْتَرَكَ كَمُكْبِلُ بَيْنِ الْعَيْقَانِ بَيْتَ كَبَادِهِ وَالَّذِي ادْرَجَهُ هَلَّ كَيْفَلَ
الْمَجْمَعُ بَدَرَهُ وَالْتَفَاوَتُ بَيْنِ الْعَامَاتِ فَلَاهُوَ الْعَيْقَنُ إِذَا لَرَكَ الْجَمِيرُ دَلَّ تَوَابِ فِي هِيَهُ
وَلَا يَكْعِلُ الْتَوَانِ يَا الْكَنِ الْذِي هُوَ فَعْلُ النَّفْسِ فَلَابِدُهُ مَعْتَرِلُ الْعَصِيَّةِ بِبَالِهِ أَهْلَ الْبَسِّ كَمُكْبِلُ
خَطْرَنَ فَلَكَ نَعْزَلُ عَنْهَا حَوْفَانِ الْمَدَنِيَّاتِ بَعْلَيِّ فَرَجَعَ لِعَالَمِ الْأَهَانِ الَّذِي يَكْتَبُ حَلَلَ اللَّهُ تَعَالَى هِيَهُ
وَمَوْهِهِ كَلَّ الْتَرَكَ الْجَمِيرُ أَيْمَنِي وَكَتْهَرِي بِمَهْدِي بَدَنْغَاسِتَنِيَّاتِ الْحَاصِدَهُ اَنَّ الْعَلَامَ سَلَفَا
وَلَطْفَا اسْتَنْتَوَانِ فَهُوَ مَهْدِمُ هَادِيَنِ الْجَلَدَيِّيَّاتِ مَانِيَّاتِ الْكَعْيَيِّيَّاتِ دَخْصِمَدَانِيَّاتِ فَهَمَا بِاَمْرِي
إِنْ سَتَهِي وَلَسْتَبِلُي مَهْمَا فِي الْغَرْدَمِ الْفَقَهِيَّهِ مَا يَحْرُرُ وَيَعْدَهُ دَهَرَ بِقِطَهِ دَاعِعَهُ
وَلَا يَجِدُهُ حَدَهُ تَعْدَلَ الْأَعْمَالَهُ فِي رَجَيِّ الْسَّتَّانِيَّاتِ عَنْهُ اَنْهُذَ الْكَدْرَيِّيَّهُ دَهَرَ عَلَيِّي سَبِيلَيِّي بَايَا
مَوْا يَوَابِ الْفَقَهِيَّهِ اِيَّ بَلَّ الْكَرَهَارِيَّاتِ مَعْنَطِلِمِ الْرَوْحِيِّيَّاتِ بَلَّ بِدَعْلَيِّي عَيْرِ الْفَقَهِيَّهِ مَنِ

الله والعلو كالنحو والشفر فقد استرزط ~~بتبع~~ في الكلام الفقد وحكم النكرة المعمتون الساعي
الغم التي غير ذلك مما هو مسبوق في محله ولكنك يشتراك في الكلام الفقي الموزون ان يكون مفعلاً
حتى يسمى شرعاً ما ذكره وقع الكلام الموزون المفقي في الكتاب والسنة كقوله تعالى لن ننالوا البر حتى نتفق
ما نتمنى و قال عليه عليه وسلم اذا اتيتني عبد الطلاق فقل لها اصل انت ابيها اجمع دين
و في سبل الله ما يعيث الي غير ذلك حماها و عمرو عند اهلها فتر في محله وباجملة وذراً
السلع اهلية بمعطيم موقع هذه العرش وكثرة خوارج دارا من اصول الدين و مر تحيط به
على الله عليه كل ما في رحمة الباري كما قدم فقال يا ائمها الناس انا ااعمال بالاعمال بالاعمال
و عمر على صبر رسول الله على الله عليه كل امرجه العجاري ايق و كذلك بحقيقة التلمساً كما ذكره الماء
في شرح امارتين وقد تعددت التبيه عليه وكذلك قال البغدادي ليس في احاديث اجمع في اعني و لكن
فائية منه ومن ثم قال ابو داود دامت دعوة اهل العلم و دعوه انه لصلاته العقب و المطاعة المعلمة به
وعليه درارها هم و اعدت الدليل كأن اصله في الاحلام ايق و اعمال العدالة بالاعمال الحرام
بل تلك افضل و لجعل دليلها امثلة كان منصفاً بالتفصيل الفضفاض كما تفرد وقال سرور بن سيرور
افضل كلام العلم و وجهه ان الامر قول و فعل و بشارة فالابيه شيخ عاذب العبد اعاد تقبيله ادلباني اشار الى
فالسلسلة ما وارد فيها ابا عاصمة و ساكن اوتواها و هرمانا و لما ابتلى الهمار باوخى علاء
و من ثم وردت المزاحا خارج محله قال ابي جابر الهيبي وهو فقيه ما وفديت علاء فالمى زعده و سبأي
استوى قال مع الجواب عنه خبرية المولى وجد ويدل تحريره لاحترافي يعني يقول اسرئ على الحفظ
يوم العيادة الكتبة العبدى كذلك امراه اجر فبيقولون ربنا الحفظة كذلك عنه وكذا في صحيفتنا دعوه
امه قوله وقال ابو داود دوال النساء على اربعة احاديث حدثت اعمالاً اعمال بالبيان و حدثت
من حنفى اسلام الرؤكمه ملا يحيى و محدث اخلاقى بيان و محدثة ان الله طيب لا يقبل الا طيب
و في زاده تكثيراً للبيان لونه اربعه احاديث دذورها و ذكر بدل الاحد حدثت ساندوك الموسى
موقعنا حتى يكتمل ما اتيتكم به ارجو منكم فهم دلك فقال

ما جن ام قيس كاذب ورفقاً مغفلاً لم يغير مانفاته من الامال تجفيراً عن فن نصيحة من
كانت بحاجة الى اللهم در روى مبشر بن ابي شهادة روى قال اذا هنالك مطر على الجبل هنالك عاصف على السبخة فـ قوله
انما الاعمال بالنيات وقوله في الفتاوى الفقيرية ومن ثم يصح ان تكون سخرية وان تكون عوصولة وعن كل
حال هي عبارة لا يعلم على كونها عوصولة حبرها مبشر الى اللهم در روى واقرئنا العالى ببر طلاقى المتداوى
المرء وعليه كونها سخرية فعيل مثلك اعاذه كذا لذك ويا اي نفرجم بالاقصاد عليه وتنصل عليه
ادعه ولجوؤه ولابداعه ان حبر طلاقى حليلة الرطبة حليلة الرطبة وان توقفت النافذة على لجوؤها بغيره
عند عقده العاشر قال الم قال الكفراني فكان قلت لعمدك كانت اذ كان باي اعلى العين فلا يعلم ان عقده
لعد صدر وردها الكلام من الرسول ايم كذلك ام لا وان تدخل بسبعين هنف عصبي كرت طلاقى الى عصبي الابقيار
بالعكس في الحديدة عصبي اما العصبي او المحيطي او المحيطي اصل اللون اي ما يحيط به
الوجود مطلقاً من غير تعريفه بذرياع من اهزمه اللسانه او تعبأه بذرياعه اما ما يحيط به
عليه حكم الكلعبين على السوا الشوارض اسماً فالعيسي سُئل في لجوؤه الاول نظر ما يحيط به كذا العومنه حيث
هو وهو اعلى واعي رب من اهارعنه اللسان اتهما قال ابو النجا الاحمر قلم وخط وخط وخط وخط
تعزم حفظه قال الكفراني لا يحيط عليه ان الوجود لا يخلو ابداً من دلائله وقطع النزاع عن الرجاع لمن اتي
وقيل له في حجرته يكتو الماء عليه زنة ينزله من الماء هذا القول ثم غلب ذلك على اخوه حمزه رحمه الله اخيه ابراهيم
وذكر الاولي للناس بفعاله في الماء وتقى الماء الكفراني والادهله هنا ذكر الادهله والاسقال في بيته
وهي في الماء مفارقة دار الكفراني دار الدهله حرف فالفسنة وطلبها فاعملها في دار الحقيقة وذكر
ما ائمه السمع وفارقه ما يكرهه الي ما يحبه ومن اجل ذلك سمعي الذي تركى اتوشن فكته وتحولوا الى الديانة
من العصابة بالمجاوزي وقد وقعت الماء في اهل داره على دجله الاول المنشق الان في دار لعنوي ابي دار الافق خاصي في
هو تليجسته وابتدا الماء من ماء الديانة اما ما اهبط من دار الكفراني دار حرم الامر وذك نهدان استقر على العصابة
والادهله بالمدينة وهاجر اليها عازفه ذلك من اهل داره وكانت اطمئن تنتعله ذلك من اهل داره الى الدنبية
الي ان فتحت عكة فانتفع المنشق الان وبقي عوم الدنقان من دار الكفراني قد و عليه باياما وتدلل عليه الصلاة وركع
والايقافه بعد الفتح ولكن حجاج دنبية دار حدوث فقاويمه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمه انتفع
المرء حتى يتقطع التوبه ولا يتقطع التوبه حتى يتقطع التمس من عورها فما كان تلقى
فتشتى كقول الخطابي بيتها فعادت اسماً الاعنة فربما مارس بود الفتح بعد انتفع المرء في قال المرأة
وهي مدح احواله يعني ان الماء بالمرأة الباقيه بحرى السبات قال اصله ادعا عليه ولام الماء حفصه ادعا له

ذات ذئب قال الواقع لم يقل في اجراء مفتره اليها وان كان اضرر بالظاهر فقال اليه الله ورسوله
وذلك عما لديه قوله عليه السلام في تعليم اسم الله تعالى ان يجمع مع صيغة غيره كما قال الخطييب بيس
خطيب القوم انت حين قال من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن بعضهم ما فقد غوى وبين له
وجه اهانةكار ف قال لهم قىد ولى يدعوا الله ورسوله وقد جمع صيغة عليه السلام الصيغة في عونه اضر
قال ثم يطع الله ورسوله فقد رشد ومن بعضهم ما افاده ما يضر الماء فـ رواه ابو ابراد ورد فعل
على ان الماء عليه وجه اهانه والله اعلم ان الكوعيل الخطييب تبسمه على دقيق الامر وله قوله قد لا تكون هذه
من المرفأة سقطها الله عليه عليه وسلم من فطنته وجلالته انتهى وقوله
ديبا يتعليق بالمعنى ان كان لفظا كانت قاعدة او جزءا كانت نافذة والي ما نسبها الغاية وضررها
ليس بالمعنى ان تكون الام كعبى الي وحيث ان تكون التعليلا وروى عن رواية الزبيرية ديار الخطييب
ديبا قال في هنا السبيبة التي طبقها ابا حماد عن الععنوي وربما يقع الاراء والعمور
من غير تنوين قال العراقي الاختلاف بين اهل اللغة والوبيبة وكل لفظي المعاشر من شرح العارف
ان فيما اللغة غريبة بالتنوين قال لحال السيوطي ليس بجيد فما زايم في اللغة كسب العلطا
الذى نفعه رواه المغابري وصواب اليميم الكثيمى في رواه بالتنوين وانكر ذلك عليه وهم ينك
من نوع اليه في ذلك فما ذكره بعضهم ذكره عجبا ذكر لغة كما وقع لمعنون ذلك في خلوف حم العيام
فحكموا فيه لغيرك واما يعرف اهل اللغة القلم واعال الفتح فروايه مردود من اللغة انتهى كلما زايم في
قال ابو البacula الاهوري وقال العيني جا التنوين في دين في اللغة قال المحاجح به
ان بعضهم فاعلکت في جعله احرا امری ودين انسفع قال ابا الماعرابي انت من يسوي ديني
وليس ذلك بغير درر على ما يجيئ ومهى ابي قتيبة وعمره كسو الدار من الدار وهو المربي
الذى ادبوها من الزوال وقيل ابره الافت قال ابو البacula الاهوري والنبيه اليهادنيوي
ويتبين بحسب الماء او افقهار ملائكة يأتى وجمباد كالكبرى والكبار الفقري والعمري
ديبو تمدفه الواه واصباع الكنب والسترة اليهادنيوي قال العيني العوان يقال قلبته
الواه القائم حذفت الواه طلاق السكتة السكتة انتهى قلت بل العوان انت يقال استنصلت
احترق على الواه حذفت فخركت الواه في الماء وانفتح ما قبلها في الحال فقلبت النفا وصفرت لان
الماء الى السكتة او انت حذفت حرث الواه واستنصلتها فالعنق ما يكتاف
الواه والسون حذفت الواه بالتقابل كشيء مما ارتقبان عنه العرفين قال السيوطي قال ابن
الاسكندر دينا منكر اشير الى كل جمجمة فعلى افضل التقى فكان صغيرا من سوء ولد الارام
كالكبرى لكتبه اي ما افضل التقى ف اذا قطع عن الراهن اهانة الى عونه بالزمان لا اودى للذير
كما ترى سمعة راما اهانة سمعة راما اهانة واما اهانة ما اهان

الجواب بالرثاء وقوله إلى فاها جالبه يحتمل أن يكون متعلقاً بالمعنى أذن في مقدمة الرثاء
أى بأبيته إلى ما لها جالبه قبيحة الديمومة لا غير مقتولة والذكور خبر فجرة ولهملة
الذي هو من كانت تأسياً على الميتة أو لغير حسب المفهوم متهدان في العادة في الميتة
ها هنا إن لم يحذف وهو يحيى فلا ثواب له عند الله والذكور مستلزمون بالعلية والتقدير
فيه فالحافظ المسفلاني والراجمي ذكره يقول عبارته بحسبه حمد السيد الذي وهو من كانت به
له وللقيمه إن تلك المفهوم مدرومة فللقاء وليس كذلك إلا أن حالاته مقدمة في المقدمة
كين ببوي تحرنه مغارقة هارب الكفر

المعنى الحالفة
وتروى حالاته كما لا تكون فيه قببيه واعي رحيمه بل هي نافضه بالمعنة أى من كانت الحالفة وانت
استوالياً في ذلك فعل ذلك بالسنة أى من طلب المرأة كعبوره الأرجح الحالفة فاما من طلبها عضمه
إلى اليمين فما زلياب على خد اليمين لكن دون ثواب من لحلعن اليمين قال ابن حجر الإشبي في سنن
لما زلياب عذر باليه حناد باللام فلتفهداً على كانت هجرة حاجل كسبه ذلك كان صوبها هبة محظوظة
له عزمه فلما أخذ الرضا وأخرج القفال ثم ذكر الله ورسوله وتفعلها طهراً يكرام أى فإن النذر
فيه مدرعه قال عاصد ذكره فكان ذلك ذكره حوالسك فأكرمهت متتفروع ويكونه أبلغ في المعنى
الله الذي يسيئ لخدمته ملك نفعه له بخجله عطاً لا ينفعه تشبيهه لبيان كسبه بتدها الظاهر العزم المضطرب
بأنه يحيى وتبنيه على العدول هؤذ ذكرها أبلغ في الرجز عن قصد ما ذكرها مقالاً في فاها جالبه وصوحفة
سماين يا يحيى ودان ذكرها بسبعين عند العامة فلذ ذكره أعلوه دليله عصمه فيليس له دبر مجيء وظيفته
العيش الكامل فترك عصمه تهار الله هذا المذدر وذم قاءه أحد حداه وإن كان قد صباهاه
هزمه لطلب قضية المراجحة طاهراً وابطئ خلافه فلذلك توبيخ عليه الدقر والمناوي دعلم أن المراجحة
تعرينه السياق ذكر من هاجر لطلب المرأة بصوره الحالفة حين طلب الريبا أو الرزق بمحاجة
بدون ذلك التوكيد أو طلبه ذلك كما على صورة الحرج فلا يذكر قبل قد بدأ إذا كان قد صباها
اعفان ثم قال أى حجر والي هارب افني الريبا لا تشعر فاي يا يشهداها وصوها جالبه علها الحالفة إلى أسمه
وارجواه في الله لا تقدر دينها فليعد بالفقهها أبسمه على ذلك افتحي فايش لفظ قال أى حجر الميسي افتحي
العقل العلاماريا صحنه باه رداربه عز من ذبوي فخطا ولو سباحاً فهو حرام كان ثواب فيه وامشوب ببرها
وهو ثواب فيه أيف لخبر الفتح من علام اسرى فيه غيري فأنامنه بري حوال الذي لذك وحال
القرآن لما شرك في على المعاواة ملحوظ انتوا كل دبوي هارب على أن هذا ما يوثق في منع الوتاب عطلها
كما يدل على يفكي يعني للأصحاب أن من حجر بنية اليمين كذا له ثواب لا يقدر عصمه أفتح كما يبيه ذلك
مع هنف للسياه عام استيقاليه في حاليتي على ايفاع المؤودي في المتسك دعلم أى من عقد يحيى
اعلاه الله أعلم تعالى وين كونه بفتحه لتفعيله وين يتعل لجز ملام ان الغراء اذا اعمروا التجاو

۲۷۳

لما كان قد اتفق بنا قبل ذلك حتى لوعان الإنسان معمورا بالمرء حكم صاحب الرأي له بالخلاف المقدم قبل
بالويمية والصريفة وجميع المعارف المتقدمة وإن لم ينفع بال شيئاً عند الموت وعكل حكم الله
بالكفر والتفاق وجميع الأفلاط وإن كان لا ينفعه منها شيئاً عند الموت فلابد ينفع به ما قبل يوم القيمة
آلامه لدرلك ومن قوله تعالى إن من يأت ربه بمحمدًا مع أن الحمد يكون يوم القيمة مجرفاً ولا ينفعه عاميماً
لظهور لحقائق عند الموت وما رأى وهو ميت بما عناه حكم الله به جرام كحكم لغيره يالإيان والتفق
صاحب الرأي بالبيان والإخلاص والبيبة لحكمة للسعادة في اسمه أوصافها بالفعل التي كان فعلت
ما العرق بالأخلاق والبيبة قد قال
قال إنك عاد الرأي السادس ثم واجه عمال الذين صاحب
البيبة وعدهم في كلية للصحابة العذاب والقوتين العرق بين الله والأفلاط هو وان الله يتغافل
عن العبادة وأعمال الناس في العبادة فيتعلق بما فاتته العبادة التي آتاهه تعالى ويكتفي بأخلاق العيادة
أن يغفل عنه الله مما فعله العبارات مما يغفله خالق العادة فيحييه هذه الأفلاط من حكمي من أول العمل
وله ولهم إدانتي بأدوك كل فعل بنية الأخلاق فمهما يأتي بذلك في نفحة العبادة مثل العجلة وتتسبع لكتابه
والمفلاط فيكتفي وتحقيقه متوقف فيه عدم طرفة عينه وما ساقه منه كل في نفحة العبادة التي كان فعلت
هل الله ركن في العبادة أو سرطاً وكانت الأكتاف على إيمانك في هنا دخلت في العبادة وذئن تأسى كل إلا إيمان
والرطافات قدر علمنها وسبعين العامي أبو الطيب وابي العباس أممار طوط وابن الأفاس
البيبة آخر يوم نذر في بيتهما كاهرين أهلاً العبادة، وهم لازم السبيل وجبر، أن تكون سرطاً فارجاً عن ما لا
أقول وهمي أن يقال إنها كان في الأرضي في الإيمان تكفي عن نفسها وعمرها ينبعها على العاب
السماب البرلس المسؤول تعوده من درفع لزوم السبيل في السنة من كونها أمراً إيمان عجاج إلى الحكمة أخرى وهذه
في لهم التسلسل فقد قال العبد لجواب للسؤال وصونيتها الأمور في البال يكون مقصود الله الله ضيقاً ترد
فالبيبة ونكي أن يقال إنها كانت الشاهنة في الأربعين في الإيمان يمكنني نفسها وعمرها التي على العاب
إنها هوا قدر إنها باطل العبادة لا يسعها حماه وهو ابن محمد وقال إنك ملائحة التي العلام تكين أن
تعالى ما كانت البيبة فكتيبة في بيته وفي ركن فيه وما يقع به هنا ولكن يتوافق حصول توائه عليهما
كالمباحث والكوني العامي في بيته التي ينبع سرطاً في حصول النزول التي وفدى عدم ظهوره التي
ولها ماء ادله الدشائل في الأخلاق وهي وله مرجع إلى الكائن والستة من الكتاب كل أبيه مفتش
مذبح الأخلاقى غزو ما المروءات العبد والبيبة مخلصان له الدين كما أن العدم من الإمامين فمذبح وهو
اجمع بين السنة والطهارة ولكن فارعوا المخلصين في الدليل أنه من عمادنا المخلصين ولا يرى بعدها سليم
أهلاً كالله الذي ينفع الناس وفي السنة خبر قال الله تعالى إن لغتي السرير كاغن الرجال أشرك فيه غبزي فانا
بربي منه وبربي زرعة وشركه عليه ولعدة من جماعة أهلكم التي لا يخوض عن ماعلاه أصله ولذلك

نبأ ما أتى الزباد فأمروا أن يجعفوا أن يقيسوا وفقاً جهازه فتصديقاً على ما دعا به
 في إن القدرة تعمد المعرفة الحقيقة التي ينكر المفترض هي القدرة تولت في الوليد عصمة أي إيمان
 وليس تزويراً وإن سعوان النبي عليه السلام استعمل الوليد ابن عقبة التي فسخه
 ما يصدقان بنى للعقل وهم في ذياعة فلما توجه إليهم ملجم جنده فاصطفوا الملائكة لعظاء الله
 ورددوا به فلتحير بنيه ورمي إلى النبي عليه السلام عليه وسلم قبل المحكمة ٢٢ وأضطلاع في سبب رجوع قتل
 حروقهم وظاهر لهم انتقامتهم لبعضهم البعض وكتاب سنة وبينهم خلاف سابقة وقبل ذلك مع تهدفهم
 لشخص رسول الله عليه وسلم قال أي طفر و لم يحيطوا بأمرهم أنه كذب عليهم خليل قال العاذري
 ومن قوله العذري وكم قدر وجدتهم يسبون القاتل المسلمين قبل دعيبته كقول العاذري عليه
 عليه وسلم وأذن المسمون لقتالهم فقال لهم عليه وسلم حتى يعلم عليهم دعيم المصطلحون برجوع الوالد
 فارقدوا في أرضه رحالاً إلى النبي عليه وسلم فقاموا بآيات رسول الله عليه وسلم أربعة البنائي تحدى وليه
 شرطنا وارداً ناقصة فلقينا اندر جع خفنا ان يكون ذلك موجبة منك علينا وحن عاية دون باهته
 عصبه وعفيفه رسول فقيق لهم العذري الوليد مخلوقاته مارأوه وقالوا أنا فعل ذلك بعد واده حانت
 وبنته في الجاهلية فنزل عليهم رسول الله عليه وسلم ولم يجد لهم دفع الخان فقال
 لشريكه أو لا يعيش الكهر جلاً صواعدي كفسي يقال وفاته لهم ونبي ذرا سليم حرب سمع على لعن
 على كرم الله وجهه وقتل عبد الرحمن خالد ابن الوليد فوجه لهم مناري بالصلوان تحدى من كانوا يلتمسون
 ورجع لغنى وعيان القرطبي فبعث لهم النبي عليه وسلم عصبه ونبي ذرا سليم خالد ابن الوليد راغب عن
 يحمل فانطلق خالد ابن الوليد حتى اداهم ليلاً فبعث عبود لما حاد العبر واحتلاله ألم من مستحسنون
 يلتمسون وسمعوا أنهم وهم لا هم فلما أصبحوا أناهم خالد ورأي معه ما ذكره فقاموا إلى النبي عليه
 ولهم بهم ذكر فنزلت لهم عليه وسلم الذي في الله والصلوان فلما سمعوا ذلك قال القرطبي ونبي الوليد
 فاستأذنوا فلما داد فوافحه والحادي فتنبأوا من النبي وبايانه فلقيه في البستان الذي يسبو بالطه
 أي ليلاً فقيسوا وفقاً جهازه أي ملحوظاً فتصديقاً على المحاجة وترك النبأ الذي قال له هل لا يجزي
 دفعه ودخل رسول الله عليه وسلم وعليه رعنينا فلما خرج سالم العباس أن يعطي المفتاح ورجم لسانه
 السدانة والسفائية أي فان المفاجع كان في بيته نبيه والسفائية في بيته هامم تولت القدرة فاعتذر
 عليه الله عليه وسلم عليه أن يرى المفاجع بالغمض وتعذر عليه فعل فعل المفاجع لعله أكون قد واريت
 كمحاجة ترفيق فعالي العدالة التي تدرك فرمانها فعالي العمان افسه ان لا إله إلا الله وسلام
 رسول الله حضره مهربل وأصر رسول الله عليه وسلم أن المستدane في أو لا يدرك الله أذقني بسبع وطها
 واردة العذري فلما سمعه زعيم العذر عن كثي ان أهل الكتاب صفة مهربل صلحاً سلم وسلم ومؤلام ان المركب
 اهدر سبله وقاده ذلك حرباً فنعم اجهل لأمر الله ذكر جميع المسمون ان افرما ذكر المخذلون ونقطة وفاة

لبعده اتي تقرف علائق على قاعدهما كانت الشهادة بما يكتب الذي يارد فيه من الترقى والعالمية
 ولكن لغير العصابة ينادي بالبر والبنية لكن على الله تعالى الفعل حتى لو عدم احتجاج على ترك العصابة
 بعد عزى بحسبه فاما ياتي في الحال لأن العزم في احكام الأعوان وتفاوت على الفرز كعلم الترك والفرق بين
 لحمة والبنية التي تختلف بآراء الناس على الحمة ونسبة السمية كما يعتقد عليهما على نفسه اتفى كل من
 وسائل الله تعالى حتى يناله العزة في عالي الدفع من الرؤية من الحديث
 اليقنة والإيمان القراءة بعدد الماظنها لا يخفى على بشرها وذر تعرفت لغيره ولكن في سبل المثلثة
 وعصور هذا العدالة التي يحيط بها الجميع ذلك اجمع النبي من جماعة العلماء المأذون وتقاده هذا ان اقتلت
 وهذا الحديث وإن كان ينسبه خاصاً وصومه باسمه في انتقامه فالعبرة بعمد لغيره لا يخفى على الجميع
 فهو عام في جميع احكام الدين اداؤه بها وروايتها كما تقدم ذلك من قوله تعالى ان ادأوا عبادكم ان تورثوا
 يا رب الماء اما في اهل العصابة فقد قال العلامة اهلاه من امهات الاصحاح فقد تضمنت جميع الاصحاح
 الدینية المتعلقة بذلك وإن كان ينسب لها اماماً فإن العبرة بعمد لغيره لا يخفى على الجميع
 جميع الناس تناول وكالة المأمور فيما عليهم من رد الظلمات والعدل في الحكومات وتوسيع المدارس وتحسين
 وتقدير الناجين لمسعيمها واسطة تحذير لذريتها وتناول غير دوئهم من الناس في حفظ الوراثة وادار
 العبادات من العدالة والصون والرकابة وابحث وجميع العطاءات فقد قال ابي عباس وأبي سعد وداني ابي عبد
 والبر ابي عازب وغيرهم الاماكن التي صدرت كل شيء الصون والرکابة والحكم والوزن والوراثة والنفس
 واجماعاً على المأذون مورد ورقه لأرجاعها لأهارائهم والنجار لهم ورسبيه ورثة المأذون ان اسرى مأذون
 ان سبب المأذون وقد اعلقون في سبب نزوله فلما قيل له صور المأذون ورثة المأذون رسبيه ورثة المأذون ان
 تورث المأذون الى اهلها امواعنا والكلفة وكذا اذا كان سيد عمان ابن طلحة اهلاه اهلاه اهلاه
 اي خارجها وذلك النبي عليه وسلم حين دخل مكة يوم الفتح افلوا عثمان بنى الكلمة وصعد المنبر وابي
 ان يضع له في المدعى اليه وقال لو علمت انه رسول الله لم اعن فلوبي على ابي ابي طالب ولهذه منه
 دفعه ودخل رسول الله عليه وسلم وعليه رعنينا فلما خرج سالم العباس ان يعطي المفتاح ورجم لسانه
 السدانة والسفائية اي فان المفاجع كان في بيته نبيه والسفائية في بيته هامم تولت القدرة فاعتذر
 عليه الله عليه وسلم عليه أن يرى المفاجع بالغمض وتعذر عليه فعل فعل المفاجع لعله أكون قد واريت
 كمحاجة ترفيق فعالي العدالة التي تدرك فرمانها فعالي العمان افسه ان لا إله إلا الله وسلام
 رسول الله حضره مهربل وأصر رسول الله عليه وسلم أن المستدane في او لا يدرك الله أذقني بسبع وطها
 واردة العذري فلما سمعه زعيم العذر عن كثي ان أهل الكتاب صفة مهربل صلحاً سلم وسلم ومؤلام ان المركب
 اهدر سبله وقاده ذلك حرباً فنعم اجهل لأمر الله ذكر جميع المسمون ان افرما ذكر المخذلون ونقطة وفاة

ميكرو فيلم رقم

عنوان المصنف: بيهقي لأبي الأجهزة على العذاب

اسم المؤلف: أبي الحسن علي بن أبي الأجهزة

مصور عن النسخة طبع حرم
المحفوظة بدار الكتب القومية

تحت رقم

٩٠٢