عمدة في التفسير

Lalele
255

كتاب الغرة

غرة القوى والضعف

الكاشف لما وقع في وسيط الواجبي من التبديل والتحريف

تأليف الشيخ الامام الحافظ

موفق الدين لعلي الخير منصور الشماخي ثم السعدي

وسعد العشيرة من مدحج نزاد بن زيد بن يشجب

وهو عمرو بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبا الاكبر يشجب

بن يعرب بن قحطان وهو عليه السلام

على ما ذكره الكلاعي وسواه سعد الحمدان اليمنيان

وهو ما ذكره ابن الكلبي في آخرين من النسابين قالوا لحطان

بن الهميسع بن تيمن بن اسمعيل ابن ابراهيم الخليل عليهما السلام

وهو الصحيح من الروايتين ذكر ابن الكلبي قولا واحدا

قال القسم بن غروان كان عمر بن عبد العزيز رحمه الله يتمثل بهذه الابيات

ايقظان انت اليوم ام انت نائم وكيف يطيق اليوم حيران لائم

ولو كنت يقظان العداة خرقت مدامع عند الرمق السواجم

فلا اصبحت في اليوم الطويل وقد ثنت اليك امور منقطعات عظائم

تهارك يا مغرور سهو وغفلة وليلك نوم والردى لك لازم

تعرك ما يبلى وتشغل بالمنى كذلك في الدنيا تعيش البهائم

والله اعلم بحقيقة الحال

وصلوات الله وسلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الفقيه الفقيه الى عفو الله تعالى ومغفرته • الواثق من منصور عفا الله عنه بفضله • الحمد لله على تفسيره واعوذ به من تفسيره • وصلى الله على محمد بشيره ونذيره • وعلى آله وصحبه المصطفين من عشيره • اما بعد • فقد اشار على بعض الاصحاب رحمه الله رحمة الابرار • ووقاه عذاب النار • الى جمع ما وقع في تفسير الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحدي رحمه الله الملقب بالوسيط • الواقع بين المبسوط والتفسير • من الالفاظ العربية الغريبة • واسماء الرواية المشكلة العجيبة • والاسماء الاعجمية الغريبة • التي يكثر فيها التصحيف • ويقع ويقع فيها التبديل والتحريف فاستخرت الله تعالى في ذلك مرارا وسألته العون سرا وجهرا • فقدر لي ان وضعت هذه الالفاظ • مستخرجا لها من كتب الائمة الحفاظ • وقيدت منها ما بلغ اليه فهمي واحاط به علمي • وسميته عمدة القوي والضعيف الكاتب لما وقع في وسيط الواحدي من التبديل والتحريف • سائلا من الله العظيم ان ينفع به كل طالب • وان يجزل لي من الدعاء به كل راغب فيه • فهو المؤمل لكل مطلوب • والمستعاذ به من كل مرهوب • وبه الحول والقوة • ومن ذلك قوله في الخطبة في اول اسناد احدها ابو سعد عبد الرحمن بن محمد الزنجاري الصواف فيه ابو سعد مرتين بين العين والدال وهو الموجود في اكثر النسخ والزنجاري بزاي مكسورة وبنون ثم بعدها جيم ثم بعدها الف وراء ثم ياء مشددة منهم ابو محمد زياد بن عبد الله البكائي راوي سيرة محمد بن اسحق رحمه الله التي تهذبها ابن هشام • الطلحي بسكون اللام • والملطي بفتح اللام وطاء مهملة منسوب الى ملطية • موسى ابن بنيا بضم العين المهملة وفتح الباء المعجمة بواحدة من تحت هو الزبيري اخو محمد وعبد الله ابني عتبة ويقال ان بين محمد وموسى في السن ثمانين سنة ذكرهم ابن ماكولا • دولة وامرها هو بضم مفتوحة بعدها راي مشددة مضمومة اي افضلهما • قال في ديوان الادب لعلاء علي من بكسر الميم اي بضلة • فاويل ما الفرق بين التفسير والتاويل يعني من جهة اللفظ اللغوي • قلت قال الثعلبي رحمه الله في كتابه في باب معنى التفسير والتاويل والفرق بينهما ان ابن درستويه حكى عنه ان اشتقاق التفسير من الفسرة وهي الدليل من الماء الذي ينظر فيه الاطباء • كما ان الطبيب بالنظر فيه يكشف عن علة المريض وكذلك المفسر يكشف عن علة المرض في الآية المفسر يكشف عن شان الآية وقصتها ومعناها والسبب الذي انزلت فيه قال الثعلبي وحكى ثعلب انه من قولهم العرب فسرت الفرس اذا ركضتها مخصوره لينطلق حضرها وهو يؤول الى الكشف • قال وحكى الخازن نجمي انه مقلوب من سفر مثل جذب وجبذ وضب وبقر وما اطيبه وما ابطبه فقول العرب سفرت المراة هي سافر واسفر الصبح اذا اضاء فمعنى التفسير التنوير وكشف المغلق من المراد بلفظه واطلاق المحسوس على مفهومه • واما التاويل فصرف الآية الى معنى يحتمله موافق لما قبلها وما بعدها وامثله من الاول وهو الرجوع

تقول ذهبت العرب الى الملك الى فلان تقول اولا وثانيا واما اذا عاد اليه قال
الى فلان تول اولا وثانيا بمعنى واحد والعرب تقول اولته فال
اى صرفته فانصرف ه وقيل هو من الاياب وهى السياسة تقول
العرب قد الناس وايل علينا ه واما العرف سما من رجمه المعنى
فقال العلماء المفسرة علم نزول الاية وشانها وقصتها ه
والاسباب التى نزلت فيها مهدا واشباهه محظور على
الناس ان يصلح القول فيه الا بالسماع ه واما التاويل فالامر فيه
اسهل لانه صرف الاية الى معنى اخر يحتمله وليس بمحظور على العلماء
استنباطه والقول فيه لعد ان يكون موافقا للكتاب والسنة
والله اعلم هذا اخر كلامه ه وقوله الخوزنى بضم خاء معجمة وزاى
وفاء ثم ياء نسبة اخو خزم بخاء مهملة مفتوحة وزاى
بعدها ميم ه الخوزنى بضم مفتوحة وواو ساكنة ونون ثم ياء
نسبة ه اسمعيل بن محمد بنون مضمومة وضم مفتوحة بعدها
ثاء معجمة بالثين مثلثة كانه تصغير محمد رجل مشهور له احاديث
تروى ه وقوله وحمول العلم واعبائه وعلو امر الجاهل على جهالة
العلو بعين مهملة وكان الفقيه الشرعى رحمه الله يشدد العين
مفتوحة والصواب والله اعلم ما تقدم ه وقوله حسنة بين السيئتين
الحسنة الوسط والسيئتان التفريط والافراط ه قال الشاعر

• عليك بأوساط الامور فانها طريق الى ايثار الصواب قويم ه
• ولا تك فيها مفرطا او مفرطا فكلا طرفى قصد الامور ذميم ه

وقوله فوضح الغمر بشين معجمة مفتوحة وراء مهملة ساكنة

وخاء

وخاء معجمة اى اوله ه خبيب بن عبد الرحمن بخاء معجمة مضمومة ه
الدمشقى الزاهدى بحاء مهملة ساكنة وميمين الاولى منهما مفتوحة
والثانية مكسورة وشين معجمة رجل كبير مشهور ووقع فى سماع ابى عمرو
الشيخى رحمه الله بخاء معجمة ولا زمته على الرجوع عنه فقال لعله
سمعته ولم يرجع ووقع فى نسخ من الوسيط فى سياق حديث فضل
الفاتحة بعد قوله اخبرنا على بن محمد بن مهدى ما مهد اصوبه اخبرنا
ابو بكر بن يوسف بن يعقوب الازرق حدثنى جدى يعقوب بن اسحق
الى حدثنا ابن سمعان والصواب ما ذكره الدارقطنى رحمه الله فى سننه
فى سند هذا الحديث بعينه وهذه صورته حدثنا ابو بكر الازرق
يوسف بن يعقوب بن اسحق بن سهل حدثنى جدى حدثنا ابن
سمعان عن العلاء بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابى هريرة فذكر الحديث ثم قال
بعد ذلك باسطر ابن سمعان هذا هو عبد الله بن زياد بن سمعان متروك
الحديث ه وقوله ما رقيت الفاتحة الكتاب المعروف فيه ان تقال
من الرقية رقى يرقى رقيا فعل يفعل بفتح العين من الماضى وكسرها
من المستقبل ورقى فى السلم يرقى رقيا بكسرها من الماضى وفتحها من المستقبل
ورقأ الدم يرقأ رقوءا فعل يفعل بفتحهما فى الماضى والمستقبل
مع الهمز اذا انقطع ه وقوله وما كانها بنه برقية بنون مفتوحة
وماء معجمة وجيم مكسورة بعدها نون مضمومة
اى تتمته ه وقوله فى اول سند بيان نزول الفاتحة حدثنا
احمد بن محمد بن احمد الخوزنى بخاء مهملة وزاء مهملة ايضا وشين معجمة

وياء نسبة الى بني الحرش وهو كثير الدور في الكلام والله اعلم ه
وقوله عدد الاعراب اراد انهم يعدون بالعشرة انهم كانوا يعربون
اصطلاح الكتاب وعددهم بالمئة ه **قوله والوجاح** اجاج هو
بتقديم الجيم على الحاء المهملة وهو المستراح ما دون هذا الشيء
وجاح بفتح الواو وكسرها ثم كسر ابدل من الواو همزة وقد سمعته
في بعض البلاد من اهلها بتقديم الحاء على الجيم فكانه مقلوب من هذا المعروف
والله اعلم ه **وقوله فلان جاد مجد** بالجيم فيهما مع تشديد الدال المهملة
السابلة بسين مهملة مفتوحة وباء لغد الالف معجمة بواحدة من تحت
مكسورة ولام ابناء السبيل **الحجرى** منسوب الى محلة بنيسابور يقال
لها الحيرى بحاء مهملة مكسورة وباء معجمة بالنقط من تحت وراء مهملة ه
ومن سورة البقرة الانبوردى بهمزة مفتوحة
وباء معجمة بواحدة مكسورة وباء معجمة بالنقط من تحت وواو وراء
ودال مهملتين وباء نسبة الى البلد من بلاد العجم معروف ه **وقوله لا**
يستطيعها البطلة يعني السحرة ه **عبد الله بن معقل**
بعين معجمة وقاف بعدها مفتوحة مشددة ولام رجل منجلي
مشهور وبالي عبد الله بن معقل بعين مهملة وقاف تروى حديث
كعب بن عجرة قال الدارقطني انفرد علي الجناني رحمه الله في السبيل المهملة
عباس بن رياح بتصغيره بضم العين المهملة وابوه رياح بباء معجمة
بواحدة من تحت وبعد الالف حاء مهملة وكان والده موسى يقول
لا اجعل في حل من صغر اسم اتى والمحدثون يروونه مصغرا تغريبا

لا تحقيرا

لا تحقيرا المغيرة من الالقاب التي كرهها اصحابه والله اعلم ه **قوله** ويجوز ان يكون
خيرة الى معنى الخير الامر قبل ضوابه في معنى النهي ه **عبيدة** عن الاعمش بفتح
العين المهملة هو ابن حميد الحذاء الكوفي روى عن عطاء ومنصور والاعمش
روى عنه احمد بن حنبل وابن ابي شيبة وغيرهما ه **قوله يقال لقن** يلقن عن فعل
يفعل بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل ه **قوله المفلحون** اصل الفلاح
في اللغة قال لبيد ه
نحل بلادا كلها حل قبلنا ونرجو الفلاح بعد عاد وحمير ه
قوله والبغية نيل المطلوب بكسر الباء وضمها لغتان ه **قوله** بحيث
لا يخللها فرجة الفرجة بضم الفاء من الفتاح ما بين الشيئين وامتا
من الفرج فمفتحها ومنه قول الشاعر ه
ربما تجزع النفوس من الامر له فرجة كحل العقال ه
محمد بن شاذل بذال معجمة مكسورة وفي اوله شين معجمة ذكره الامير
ابن ماكولا قال واما شاذل بالمعجمة ففي نسب مكحول والله اعلم ه
قوله او كصيب قال اهل المعاني او ها هنا بمعنى الواو ومثل
قوله تعالى او يزيدون في احد الوجوه واشهد القراء ه
وقبر عمة ليلى ماتي فاجر لمفتري تقاها او علتها فجورها ه
قلت قوله اهل المعاني يريد النحويين من اهل الكوفة واهل البصرة
وهم المتكلمون على المعاني ومن قبلهم من المتقدمين هم المفسرون
لانهم رووا التفسير المنقول عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم عن اصحابه
والتابعين وتابعيهم وغيرهم والنحويون انما يتكلمون على المعاني

من جهة اللغة والنحو والكثير منهم من النحويين من اهل الكوفة مثل الفراء والاخفش
وهشام الضرير ومعاذ الهرا وغيرهم وذلك ان الغالب عليهم اتباع
المعنى من غير نظر الى صحة رواية وكثرتها وانهم اذا سمعوا بيتا من العرب
بنوا عليه بابا من النحو وليس كذلك النحاة من اهل البصرة فان الغالب
عليهم تصحيح الرواية وقلة الاخذ بالشواذ وانهم يحتملون في المحافظة
لكل حرف على معناه ما داموا يجدون له وجها هذا هو الاكثر وقد
يستثنى جماعة من نحاة البصرة باهل المعاني مثل الرياشي وغيره اذا ذكروا
معنى الاية من غير تفسير والله اعلم ٥ **قوله في صفة البرق** معه
مخاريق من نار قال في صحاح الجوهري هو المندل يلف ليضرب
به يكون بايدي الصبيان عربي صحيح ٥ وقال الشاعر ٥

كأن سيوفنا منا ومنهم مخاريق بايدي لاعبينا ٥

قال ابن الاثير رحمه الله اراد انها ليست ترجع بها الملكة السحاب
وتسوقه وتفسره حديث ابن عباس البرق سوط من نور تزجر به
الملكة السحاب ومنه ان ايمن وقيلة معه حلوا ازرهم وجعلوها
مخاريق واحتملوا بها قراهم النبي صلى الله عليه وسلم فقال لهم الله استحيوا
وانما ايمن لقول استغفر لهم ٥ **القطيعي** بقاف في اوله مفتوحة
وبعد الطاء ياء معجمة بنقطتين من تحت وعين مهملة نسبة الى القطيعة وهي
محلة ببغداد ٥ **وقوله** مصع ملك فهو بالصاد المهملة مصدر مصع
يمصع مصعا ومصوعا بفتح العين سيما اذا ضرب بسيف او غيره
او برق ٥ **قوله** شد يشد بضم الشين المعجمة من المستقبل وكسرها

قوله احلوذ

بضم الشين المعجمة من المستقبل وكسرها ٥
قوله خطف يخطف هو بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل
قال ومنه الخطاف السماع فيه بضم الخاء قال في الصحاح وهو
جبيرة حجنا تكون في جانبي البكرة فيها المحور والخطاف طائر واما
بعتيجها فهو اسم الفاعل من الخطف مكررا ٥ **قوله** السوق عرق
من عروق الحايط بفتح العين والراء قال في ديوان الادب في باب
فعل بفتح العاد والعين والعرق جمع عرقة وهي كل صف من الطابر
وغيرها والعرق كل سفيفة من ليف وغيره والعرق الزبيل الذي لا يد له
في شمس العلوم في الباب نفسه والعرق جمع عرقة وهي الصف من الطير
وغيرها يقال بنا من الحايط عرقا او عرقين وقال في الصحاح والعرق
السطر من الخيل والطير وكل مصطف والعرق السفيفة واما
العرق بفتح العين وسكون الراء فهو العظم الذي عليه اللحم ذكره في د
في باب فعل بفتح العين الفاء وسكون العين وهو كالذي في ص وس
والله اعلم ٥ **قوله** وقع به الحريق قال في الديوان وتحريت الماس
الزراة والقراع ايضا قرأ اصرع وقال في الصحاح وتحريت قلانا
اذا باريته في فعل اذا نازعته الغلبة وفي شمس العلوم مثله

وقال الشاعر ٥

حديا الناس كلهم جميعا مقارعة بنيهم عن بنيها ٥

قال ابن السكيت يقال اتاجد بالك على هذا الامر اي اخاطر لك
عليه واجدول اليه اي اساوك اليه ويقال فلان يحذق الناس على ما

يكرهون اى لعرضهم له وحدا تصغير حد وا وجمعا نصب على الحال
ومقارعة نصب على الحال اى تحدثهم مقارنين عين وبينهم نوع المقارعة
عليهم اى يقارع بينهم عن بينا اى كانا الذريعة فرعة على كما
تكون المخاطرة التى يقترعون عليها فى سباق او نضال **قوله** جنبت الرياض
بضم الجيم جنونا اذا اغتم بنبتها قال فى الديوان جنت الارض اذا حات
بشئ منجب قال واغتم النبت اذا اكتهل قال وقال فى الصحاح وجن النبت
جنونا اى طال والتف وحرج زهره وقال واكتهل النبات اى
تم طوله وظهر نوره ه عمارة بن وثيمة بفتح الواو وثاء مثلثة تعدها
يا مثناة من تحتها ثانية ه عمارة بضم العين المهملة ه عبد الرحمن
ابن محمد بن الحصين بخاء معجمة مفتوحة وصاد مهملة ه **ابن هيثم**
ابن عبد الله النبتى بزاى معجمة وباء معجمة بواحدة من تحت وباء معجمة
بواحدة من تحت وتاء معجمة بثنتين من تحت وبا موحدة وبا نسبة منسوب
الى الزبيب ه **قسامة** بن زهير بقاف مفتوحة وسين مهملة مخففة
ريحانة المذكورة فى بيت عمرو بن معدى كرب هى اخته وهى ام زيد بن
الصمة ممن ذكر المطلبى وقيل هى ابنته وبها كان يكنى ايضا مع ان كنيته
المشهورة ابو ثور ه **ابو الشيخ الحافظ** هو ابو محمد عبد الله بن محمد
ابن جعفر بن حيان الاصبهانى كان ثقة ثبتا ذكره ابن ماكولا
بسين مضمومة تعدها باء اخر الحروف خا معجمة ه **قوله** يا بنى اسرائيل
اى يا اولاد يعقوب ه واسرائيل هو يعقوب قال ثعلب العلى قال
ثعلب انما سمى يعقوب اسرائيل لانه كان يخدم بيت المقدس وكان اول من دخل

وآخر من سرح وكان يسرج القناديل فصيبها بالغداة مطفأة قال فبات
ذات ليلة فى بيت المقدس فاذا بجنى يطفئها فاخذه واسره وربطه الى سارية المسجد
وكان الجنى يسمى ايل وقال الناس اسرائيل وقيل هو لقب له ولعناه فى لغتهم صفوة
الله وقيل سمى به لانه اسرى بالليل هاربا من اخيه عيص الى خاله لبان وهو اربع
لغات اسرائيل بعد همزة والكسر وهى قراءة الحسن والزهرى واسرايل بهمزة بعد الباء
من غير كسر وهى قراءة ابى جعفر والاعمش وعيسى بن عمر واسرايل بمد وهمزة مضمومة
وهى قراءة درستويه فى طريق ابن شنبوذ واسرايل بمد وهمزة مضمومة مشبعة وهى قراءة
العامة ه **وقوله** وقف بالعهد بعد الفاء يقال وفى بعهده ووفى لغتان
ابن هيثم بن الحسن بن شاذان بسين معجمة وذال معجمة ه **ابو بحتر** محمد بن جابر
بالباء المعجمة بواحدة من تحت مضمومة وحيم ه **وقوله** بعد الى الحاء ساكنة اللام
اللام محذوفة قشر الشجرة قاله الجوهرى ه **وقوله** لمضعها هكذا وقع فى جوابه
لمضعه لان الضمير عائد الى اللحاء وهو مذكر ومضع بمضع عاقعل يفعل بفتح
العين فيهما وعمل بعضهما من الماضى وكسرها من المستقبل اى قصد ه ووقع فى قوله
يا قوم حيث تكلم على اثبات ياء المتكلم وحذفها ثم قال والاثبات كقوله ما عبادى
فاتقون ووجه الكلام ما عبادى اخوف عليكم وانتم تحزنون هذه الاية فيهما
اثبات الياء وحذفها واما يا عبادى فاتقون فلم يثبتها احد من القراء المشهورين
واما القياس فلا يمنع غير ان القراءة سنة متبعة والله اعلم **وقوله** والمن
الترنجبين هو بفتح التاء المعجمة باثنين من فوق وفتح الراء المهملة ونون بعدها
وجيم ثم باء معجمة بواحدة من تحت وباء معجمة بنقطتين من تحت ايضا ونون وهذا لك
من التاء طاء فيقال الطرنجبين وتفسيره فى الكتاب مذكور والعسل الخامس
بحاء مهملة وسين مهملة يقال حمس العسل والسمن والودك اذا حمس يحمس حموسا

عا فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمها في المستقبل ه **قوله** والسلوى طائر كالسمانى وقال المورج هو العسل بلغة كنانة ه قال شاعرهم

وقاسمها بالله حقا لانتم ألذ من السلوى إذا ما نشورها ه

اى نحتنيها ه ووقع في نسخ من الكتاب في تفسير قوله ولا تعثوا في الارض مفسدين يقال عثى يعثى عثوا كفعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها في المستقبل عثيا وفيه لغة اخرى عثا يعثو عثوا بفتح العين في الماضي وضمها في المستقبل هكذا نقل عن الصحاح والديوان من غير خلاف والله اعلم ه المصري في اللغة الجند ومصر الدار حدها ه قال امية ه

وجاعل الشمس مصر الا خفاء به بين النهار وبين الليل قد فصلا ه

وقول عطاء في تفسير الذلة هو الاستتباع بكاف وسين مهملة وتاء معجمة باثنتين من فوقها بعدها باء معجمة بنقطتين من تحت ونون وجيم والكاف مضمومة والسين ساكنة ه ولد لك الياء والنون مفتوحة وقال لهوزي اليهودية ه ابن حمشاذ بحاء مهملة مفتوحة وشين معجمة مفتوحة ودال معجمة ه **قوله** قال ابن عباس بالعظم الذي يلي العضروف وبعض العرب يقول العضروف ه وذكر الاصمعي في كتاب خلق الانسان وقال فيه وفيه العضروف وبعض العرب يقول الغضروف فيقدم ويؤخر قال وهو من الانسان في نيف مواضع في الانف والاذن وفروع الكتفين وقد وقع في نسخ الكتاب بتقديم الراء وتاخيرها وذكر في الصحاح انهما لغتان ه ووقع في ذكريا في رنطة في نسخة السماع انتر وانبوت وتاء معجمة بنقطتين من فوق مضمومة وزاى وفي اخرى انبذ وامن الابادة والاهلاك وله وجه والاقرب الى ما وقع في الاصل ابترا بباء معجمة بواحدة من تحت بعدها تاء معجمة بنقطتين من فوق مضمومة وبعد الباء باء معجمة بنقطتين من تحت وراء مهملة مضمومة

واو صمير الجماعة والواو الهلال ه **ومنه قول الشاعر**

صبحنا الخزرجية من هفاف ابار ذوي ارم وتمهادوها ه

وهو اقرب الى ما وقع في الاصل والصواب ان شاء الله ه **العرمى** بعين مفتوحة مهملة وراء مهملة ساكنة وراء مفتوحة وميم مكسورة وياء مشددة ه **قوله** يردان والهرمس فيردان بياء معجمة بنقطتين من تحت وبعدها راء ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة والف ونون ه والهرمس بهاء مفتوحة مضمومة وهاء ساكنة وواو مهملة مفتوحة وميم مفتوحة ونون ه **قوله** وجعلوا التحية بينهم زه هراز شال فزه براى مكسورة بعدها هاء ساكنة ولهراز شال بهاء مفتوحة وراى مفتوحة ايضا بعدها الف ثم راء مهملة وسين مهملة ايضا والف ولام وهو لفظ اعجمي ومعناه عبد لهم عشر الف سنة ه وذكر العرمى رحمه الله في كتابه مشكاة الانوار ان سبب هذه الاسماء الاعجمية ان قوما يسمون النورية قالوا النور كله لا ينفرد به الشمس بل لغيرها النور فلا ينبغي لرب شريك في نور الهيته وعددوا النور المطلق الجامع لجميع الانوار والخيرات كلها منسوبة اليهم ان رأوا في العالم شرورا فلم يستحسنوا اضافتها الى ربهم تنزيها له عن النقص فجعلوا بينه وبين الظلمة منازعة واحالوا العالم على النور والظلمة وربما سموهما يردان والهرمس ه **قوله** على ذي جمرش وصمها صلق الجمرش العجوز الكبيرة والصمها صلق المرأة الصخابة والعنبلي طائر يصوت الوانا ه قال شاعر

وتعاج قلبي ترنم العندلب فوق غصن من الغصون رطيب ه

قوله في قوله تعالى ولكن الشياطين كفروا التخفيف ورفع الاسم منه نظر لان لكن اذا كانت مخففة فهو حرف ابتداء لا غير ولان لها عمل والله اعلم ه

قوله الجبري بجاء مهملة مكسورة وراء مهملة مكسورة ايضا وقد تقدم الكلام

عليه ابن شمعان بفتح السين وكسرها عبد الرحيم بن ميسر بميم معجمة
ولعدها نون مكسورة وياء معجمة بنقطتين من تحت وباء معجمة بواحدة من تحت
حيث وقع وهو مكرر في الكتاب كثيرا قوله فجعلت استعيرهن واحدة
واحدة اي استعيرهن من قولهم شيء اقروه قروا اذا تبعته من غيرهم قال الشاعر

يبيت على احشائهما كل ليلة ... ذيب الغريني يأتي يقراوها شهلا

النصر اباذي بنون مفتوحة وصاد مهملة ساكنة وراء مهملة مفتوحة
ولعدها الف ثم باء معجمة بواحدة من تحت ثم الف وذال معجمة ثم تاء نسبة
المغيرة بن عمرو العدني منسوب الى عدن المعروفة مع جماعة كثيرة من المحدثين
منهم محمد بن يحيى بن ابي عمر العدني وجماعة اخرون المنصل بن محمد الشعبي
بضم الشين المعجمة وسكون العين وعرف اهل اليمن فمن نسبه الى الاشعوب وقد
رأيت من ينسبه الى الهمدان فكون اذا فتح الشين لنسبة القبيلة المشهورة واما
على ما دلت عليه الجوهري في الصحاح الى شعب جبل باليمن نزله حسان بن عمرو الحميري وولده
فنسبوا اليه فمن كان منهم بالكوفة يقال لهم شعبيون منهم عامر بن شراحيل
الشعبي ومن كان منهم بالشام يقال لهم الشعابيون ومن كان منهم باليمن يقال
لهم ال ذي شعبين هذا ما دلت عليه الجوهري واما المعروف في اليمن في
زماننا هذا في النسبة اليهم فالشعبي بضم السين فاذا ذكروا القبيلة من غير نسبة
قالوا الاشعوب والله اعلم وهذا الرجل معروف مشهور يتكرر في
هذا الكتاب في مواضع كثيرة ويقال فيه الجندي بفتح الجيم والنون
نسبة الى الجند البلد المعروف باليمن وله كتاب فضائل مكة وكنى ابا سعد
ابن ماكولا يمن نسب الى الجند هذه بضم الهاء وذال معجمة ساكنة ولعدها
باء معجمة بواحدة من تحت وتاء مثناة صحيح ابو رجاء بن صبيح بصاد مهملة مفتوحة

عبد

عبد الله بن عمران العابدي بباء معجمة بواحدة من تحتها وذال معجمة مكسورة بين وفي
بني مخزوم مهو عابد ومن كان من ولد عمران بن مخزوم مهو عايد بغير الف بالمعجمة بنقطتين
من تحت وذال معجمة من الاول عبد الله بن السايب له صحبة وعبد الله بن المسيب
يروي عن عبد الله بن السايب ومن الثاني سعيد المسيب بن حزن بن ابي وهب بن عمرو وعايذ
بن عمران بن مخزوم الازدي بهمزة مضمومة وسكون الزاء المعجمة وضم الدال المهملة ايضا
وتشديد النون ذكره في ديوان الادب قوله ازنا بهمزة مفتوحة وزاء ساكنة
مهملة ولعدها همزة مكسورة ونون والف ولعد الهمزة وقع في نسخ من الكتاب
اعني وسيط الواحدي قال الكلبي عن ابن عباس كان رجال من اصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم من المسلمين قد مالوا على القبلة الاولى منهم اسعد بن زرارة وابو امامة
والبراء بن معرور احد بني سلمة هكذا وقع في كثير من النسخ والصواب والله اعلم
منهم اسعد بن زرارة من غير واو عطف وهي كنيته ومعروف بها واما الواو وزياده
زيادة من الناسخ لان ابا امامة الباهلي وابا امامة الحارثي تاخر موتهما واما
ابو امامة ابن سهل بن حنيف ولد في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسماه باسم جده الى امامة اسعد بن زرارة الى امته وكفاه مكسنه ودعا له وبرك
عليه وتوفي سنة مائة وهو ابن ثمانين سنة قال ابو عمر لعدم ذكر
البالغين وهذا الرجل كان من النقباء ومات في صدر الاسلام رحمه الله في
شوال على راس سبعة اشهر من الهجرة قبل بدر وقيل مات قبل قدومه عليه السلم
المدينة والقول الاول اصح والله اعلم وذكر في التنبيه ان الرجل الذي اعلمهم
بتحويل القبلة هو عباد بن بشر له ابو رزق براء مهملة مفتوحة ولعدها واو
ثم قاف مفسر له ابو بكر بن محمد بن عمرو المعروف بعفده كما مهملة مفتوحة وفاء
وذال مهملة مفتوحتين والخشاف لقب له محمد بن يزيد بن سنان بسين مهملة

وزن بعدها الف ونون ه العلائي بعين معجمة مفتوحة وبخليف اللام ه
ابن شبان بشين معجمة مفتوحة وباء معجمة بواحدة من تحت مشددة ه

قوله اخبرنا العباس بن الفضل النضروي هو بنون مضمومة وضاد معجمة وراء
مضمومة ثم باء نسبة هكذا ذكره الامير ابن ماكولا وسماه ابو سعيد
بزيادة ياء النضيري وهي سهو مفتوحة وضاد مهملة وراء مهملة مضمومة
وهو عبد الرحمن بن محمد من شيوخ الواحدي ومما ينكر ان في الكتاب كثيرا
والله اعلم ه احمد بن الحسن الحبري بحاء مهملة وباء معجمة بثنتين من تحت والحسن بعد الباء
بعد السين مكررا ه باذان بذال معجمة وفي اوله باء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة
محرز بميم مضمومة وحاء مهملة ساكنة وراء مهملة بعدها زاي ه احمد بن جعفر
من نضر الجمال بجيم ه جرول بجيم مفتوحة وراء مهملة ساكنة ه سفيان
بن ابي العوجاء السلمي بعين مهملة تابعي من كبار التابعين ذكره مسلم في الطبقات ه
احمد بن جعفر القطيعي بقاف وطاء مهملة منسوب الى القطيعة محلة
بغداد وقد تقدم ه ابو مراوح بميم مضمومة وراء مهملة مفتوحة
وحاء مهملة ه قوله جنف بجيم جنفا اذا مال هو بكسر العين في الماضي
وفتحها من المستقبل من الديوان وذكر في استفاق رمضان خلافا منهم
من قال انه من الرمض بفتح الراء المهملة والميم وهو مصدر رمض يرمض اذا فعل بالفعل
بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل وهو اذا اشتد الحر ه وقيل ان الملوك
تأخر فيه من حرارة الموعظة والفكرة في امر الاخرة كما يأخذ الرمل والحصباء من حر
الشمس وقيل ماخوذ من الرمض وهو من السحاب والمطر ما كان في اخر القيظ
واقل الخريف فسمي هذا الشهر رمضان لانه يغسل الابدان من الاثام ه الغروي
بغين مفتوحة وراء مهملة ساكنة هو اسحق بن محمد ه عاصم بن زيد بن خدعان

بعين مضمومة ودال مهملة ه توشك بكسر الشين المعجمة من اوشك يوشك اذا اسرع ه
قوله المعروف بزيتس بدال مهملة مضمومة وباء معجمة بواحدة من تحت وباء معجمة من تحت
بثنتين وسين مهملة ه ابن ماتي بتاء مثناة من فوق مكسورة ه العبدلي بعين معجمة
ودال مهملة مخففة منسوب الى عبدانة حي من بني مربوع من حنظلة ه حبان
بن موسى بحاء مهملة مكسورة وباء معجمة بواحدة من تحت ه **قوله** ما ضع لئيم ورجل
ضحل بكسر اللام والهاء من لهيم ورجل ضحل بكسر اللام وكسر الضاد والحاء مهملة
قوله سمعت عبد الله بن معقل بعين مهملة بعدها قاف وهو عبد الله بن معقل
بن مقرن المزني تابعي يروي عن كعب بن عجرة وغيره ولبس بابن معقل
بالعين المعجمة والقاف وانكر ما كلامهما من بين الاثنين المذكورين اولا تابعي والمذكور
ثانيا صحابي ه محمد بن مرداس بن مسعود بن مرداس بباء معجمة باثنتين من تحت
وزاي ودال مهملتين هكذا سمعناه ورأيته في كتاب الشعب وفي نسخة معروفة
عن جماعة من الحفاظ مسهوة والصحة لضبط الاخيرة بنقطة من فوق والله
اعلم ه يحيى بشين بتاء معجمة بواحدة من تحت وشين معجمة وراء مهملة
وهو الحريري بحاء مهملة وراءين مهملتين وبالنسبة الى الحرير من شيوخ
مسلم قال الواحدي في قوله تعالى ليس عليكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم
وذكر حديث ابن عمر الذي رواه ابو امامة التيمي ثم ذكر قال ابن عباس
كان عكاظ ومجنة وذو المجاز اسواقا في الجاهلية الحديث الى اخره
قلت وقد طلبت يدي مواضع هذه الاسواق فوجدت ما هذه صورته
قال ابو الوليد الازرقي وعكاظ وذو المجاز ومجنة بمر الظهران عن يمين
الذاهب الى عرفة على بريد منها وعكاظ على بريد من مجنة وذو المجاز
في عمل الطائف على بريد منها ليس بينهما الا بريد بنون وضاد مهملة وبنو نصر قوم مالك بن عوف
النصري صاحب يوم حنين قلت قال صاحب الافعال وعكظ حصمه عكظا وعركه
ومنه سوق عكاظ للتفاخر الذي كان فيها وقرن المنازل هو قرن بسكون الراء

ميقات اهل نجد ومحنة سوق اسفل مكة على بريد منها وهو سوق لكنانة
وارضها من ارض كنانة قال وهي التي يقول فيها بلال رضي الله عنه
ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة ... بفخ وحولي اذخر وجليل
وهل أردن يوما مياه مجنة ... وهل يبدون لي شامة وطفيل
قال وشامة وطفيل جبلان مشرفان على محنة وبكسر ميمها وبفتح والفتح اكثر وذو المجاز
سوق لهذيل على يمين الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وخباشة
سوق للازد وهي بلاد الأوضام من ازد شنوءة من صدر قنونا وحلي ناحية اليمن وهي من
مكة على ليال وهي اخر سوق حربت من اسواق الجاهلية انتهت هذا الكلام من مواضع
والله اعلم قوله اخبرني ابن لكنانة بن عباس كذا بين سمعنا الف وعباس هو عباس
بن مرداس السلمي بباء معجمة بواحدة من تحت وسين مهملة قوله احرنا بالنون من تحت
بعدها نون في اوله وباء بعد الالف معجمة بنقطتين من تحت الاخنس من شريق
بمعجمة مفتوحة وخاء معجمة ساكنة بعدها نون وسين مهملة وشريق بسين معجمة
مفتوحة وراء مهملة مكسورة وقاف في آخره رجل من ثقيف خمار من حميريه
بحاء معجمة وميم مكسورة وياء معجمة بنقطتين من تحت وراء مهملة بعدها واو وياء معجمة
بنقطتين من تحت محمد بن يزيد الجوزي بالجيم المفتوحة والزاي وكذلك هو في كتاب
ابن ماكولا الحكاني بحاء مهملة مفتوحة وكاف مشددة ونون وبالنسبة
قوله في صمام واحد هكذا في جميع النسخ وطلبته في الصحاح فلم يذكر الصمام بالصاد
المهملة الا للفارون لاغير قال واما السمم فهو الثقب ومنه سم الخياط
وسموم الانسان وسمامه فمه ومنخره واذنه الواحد سم وسمة ولذلك السم
القاتل بضم ايضا وبفتح وقد روي فيه الكسر ويجمع على سموم وسمام وسمائم
الجسد لثقبه قلت ولعله شبهه بالفارورة ويكون على حذف مضاف تقديره
والله اعلم في موضع صمام واحد وشبهه ما يدخل هنا لك الصمام الذي يكون للقارورة
قال الواحدي رحمه الله والقروء جمع قرء يعني بفتح القاف وجمع القليل

محنة
سامة طفيل
ذو المجاز سوق
خباشة سوق
كنانة عباس
اخنس بن شريق
خميريه
الجوزي
الحكاني

اقرؤ وفي الكثير اقراء على وقروء ووجه الكلام وصوابه الذي يقال ما كان منه على
فعل بفتح الفاء جمعه القليل اقرؤ وفي الكثير قروء على فعول مثل فلس وفلوس
وقرع وقروع وما كان على فعل بضم الفاء جمعه على افعال مثل قفل واقفال
وعنق واعناق اذا سكنت النون وكحل واكحال وشغل واشغال والجمع
ما كان على فعل بفتح الفاء على افعال الا نادرا مثل زند وازناد وشخص
واشخاص وان لم يسمع فيه قروء بضم الفاء فقد جمع على افعال مثل زند وازناد
ولكن ليس من جمع الكثرة بل من جمع القلة وقد جمعها بعضهم فقال اوزان
جمع القليل اربعة افعال وافعل وفعلة وافعله وقال الزمخشري
في تفسيره رحمه الله في تفسير مشير الى اللغتين فيه والقروء جمع قرء وقرء
في كلام طويل ذكره هناك الى ان قال فان قلت لم جاء المميز على لفظ الكثرة
دون القلة التي هي الاقراء قلت يتسعون في ذلك فيستعملون كل واحد
من الجمعين مكان الآخر لاشتراكهما في الجمعية الا ترى الى قوله بانفسهن وما هي
الا نفوس كثيرة ولعل القروء كانت اكثر استعمالا في جمع قرء يعني بفتح القاف
من الاقراء فاوثر عليه تنزيلا للقليل الاستعمال منزلة المهمل فتكون مثل قولهم
ثلاثة شسوع هذا آخر كلامه عافاه الله والله اعلم قوله عن بشير
بن سليمان هكذا وقع هاهنا بالياء في بعض النسخ وفي كتاب ابن ماكولا
بن سلمان بغير ياء وقد وجد مثله في نسخة وهو الصواب عباس
البرشتي والبرشتي بباء معجمة بواحدة من تحت بعد العين المهملة وسين مهملة
في آخره والبرشتي بنون مفتوحة وراء ساكنة وسين مهملة ابو حامد
البلالي بباء معجمة بنقطة من تحت مكسورة وبره ابن عبد الرحمن على مثال شجرة
ذكره الجياني كذلك في تقييد المهمل وهو بباء معجمة بواحدة من تحت وراء مهملة

مفتوحتين وهو من بني مسلية قبيلة مشهورة من مذحج ه اسحق بن زريق
بتقديم الزاي المضمومة على الراء ذكره ابن ماكولا ه **قوله** ويقال غوى
يغوى غيا وغواية فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها في المستقبل
قال الشاعر ه فمن يلق خيرا يحمد الناس أمره ومن يغو لا يعدم على الغي لائما ه
بخت نصر البابلي بضم الباء المعجمة بواحدة وفتح التاء المعجمة بنقطتين من فوق
مع سكون الخاء المعجمة قبلها ونون مفتوحة وبعدها صاد مهملة مشددة ه
قوله يقال حوى الحائط اذا تهدم قال في المثلث حوى بكسر الواو يحوى حويا
مقصورا اذا سقط وحوى بالفتح حواء بالفتح ممدود خلاه وقال في الصحاح
وحوت الدار حواء ممدود اي اقوت وكذلك اذا سقطت ومنه قوله تعالى
فتلك بيوتهم خاوية اي خالية ويقال سقط حاويا كما قال تعالى هي حاوية على
عروشها عاش بعدها ه صالح بن ابي عريب بفتح العين مهملة مفتوحة وبعدها
راء مهملة مكسورة وبعدها باء معجمة بنقطتين من تحت وآخره باء معجمة بواحدة من تحت
قوله فعفت عراسرارها بعد العشو ه العشو لعين معجمة مفتوحة وسين
مفتوحة ايضا مهملتين قال في الصحاح عشو بالشيء لعشو عشوا بالعين
والسين المهملتين اذا رفق ولزمه ه **قوله** عن ابن عريب عن ابيه عن جده
هذا هو عريب المليكي ذكره ابن عبد البر في العين المهملة وقال عنه عن
ابيه وجده ليس بالقديم ه **قوله** من اجنا بعد اربا قال في الصحاح الاجنا
بيع الزرع قبل ان يبدو صلاحه ه **قوله** وتخبطه الشيطان اذا مسه
بخبل او جنون قال في ديوان الادب في باب فعل بفتح الفاء وسكون العين
ويقال به خبل وهو فساد في عضو او عقل ه وقال في الصحاح للحومري
الخبل بالتسكين الفساد والجمع خبول يقال انا في بني فلان ذماء وخبول

فالخبول

فالخبول قطع الايدي والارجل والخبل بالتحريك الجنون يقال به خبل اي شيء من
الجن وقال في الديوان في باب فعل بتحريك العين والخبل الجنون والخبل
البرو ان يعني طائرا والخبل النواء في قوائم الدابة ه عن ابي البشر هو بفتح
الباء المعجمة بنقطتين من تحت وسين مهملة مفتوحة وراء مهملة في آخره
واسمه كعب بن عمرو شهد مع النبي صلى الله عليه وسلم بدرا وما بعدها وله عنه
رواية ه ابو محمد الحياني بحاء مهملة وباء معجمة بنقطتين من تحت والف
بعدها نون مكسورة وياء نسبة ه ابو عبد الرحمن الحبلي بضم الحاء المهملة
وباء موحدة بواحدة من تحت مضمومة قال السهيلي صاحب شرح السيرة
المسمى بالروض الانف ومن فتح الباء فيه فقد اخطأ في كلام ليس هذا موضع ذكره فهناك
والله اعلم ه وقول الشاعر ه بانت سعاد وامسى دونها عدن ويلف عليه عدن
سمعناه بتشديد اللام ويجوز تخفيفها مع فتح العين وكسر اللام والله اعلم ه

ومن سورة آل عمران

قوله بشير بن المهاجر بفتح الباء المعجمة بنقطة من تحت وسين معجمة ه
ودلك انهم اولوها على حساب الجمل بضم الجيم وتشديد الميم وهو عبارة عن حروف
ابجد وذلك انهم قسموها احادا واعشارا ومآت والفا فالآحاد من الالف الى الطاء والاعشار
من الياء الى الضاد والمائون من القاف الى الطاء والالف العين وجدها وقد انشد لي
الفقيه الاجل ابو القسم بن محمد بن شعيب المدائني رحمه الله نظما ايانا في هذه الابيات
على هذا الترتيب ابجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ
فقال فخذ احادا من الف الى طا وخذ اعشارا من ياء فصاد ه
ومن قاف مئينا عن شك الى ضاد وطاء تعد صادا ه
واما الغين فهي الالف جمعا فخذ نظمي بحد واجتهادا ه

قال فى صحاح الجوهرى وحساب الجوهرى وحساب اتحمل راتحمل الصاحبل
السفينة الذى يقال له القلس وهى حبال مجموعة وهو قول ابن عباس حتى يلج اتحمل
سمنا الخياط السمنانى بسين مهملة مكسورة ونون ساكنة وميم مفتوحة
ابن زنبور بعدها ميم مكسورة ونون بعدها ساكنة وباء معجمة بنقطة من تحت وواو وراء مهملة
حنة ام مريم عليها السلام بحاء مهملة مفتوحة ونون مشددة مفتوحة
الصاغانى قال السهيلى فى كتاب التعريف والاعلام بما اتهم فى القرآن
للسهيلى كتاب التعريف والاعلام ٥١
من الاسماء الاعلام عمران هو عمران بن ماشان وامرأته حنة بالنون والسين
باسم عربى وانعرف الصاغانى العربية حنة اسم امرأة ٥ وفى العرب ابو
حنة البدرى ويقال فيه ابو حنة بالباء الواحدة وهو صحابى واسمه عامر
وبئر حنة بالشام ٥ قال ابو نواس ٥

يا بئر حنة من ذات الاراكات من نضح عنك فانى لست بالصاحى ٥

مشيحا مشيحا بميم مفتوحة وسين معجمة مكسورة وياء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة وحاء
للقلقشندى كتاب الحفاظ مهملة هو اسم عيسى عليه السلام بالسريانية قال القلقشندى رحمه الله فى كتابه
كتاب الحفاظ فى اثناء كلام حكاه عن احد عدة واما المسيح عيسى بن مريم
فاصله بالعبرانية مسيحا بالسين فلما عربته العرب ابدلت من شينه سينا كما قالوا
موسى اصله بالعبرانية موشى موسى واصله بالعبرانية موشى ٥ وقال السهيلى وسمى موشى لان الماء
الذى كان فيه حين التقطه ال فرعون وجد فى ماء وشجر والموشى بلغتهم هو الماء
عازر والساحى هو المسحى بلغتهم ايضا عازر هو الذى احياه عيسى عليه السلام بعين مهملة
والف بعدها راى مفتوحة وراء مهملة قال ابو الطيب فى مدحه الكافور من قصيدة

او كان صادف راس عازر سيفه فى يوم معركة لاعيا عيسى ٥

اسقف بحران بسين مهملة بعدها قاف مضمومة وفاء مشددة

دورنة افعل وهو بلسان النصارى قال فى صحاح الجوهرى وسمى بذلك
لانه يتحاشع ٥ الزنبور مفتوحة بعدها راى مشددة وهو ما يحلب
الزنبور من الارض من الماء تورى يعنى التورية وانكليون يعنى الانجيل وزفوتا
تورى انكليون زفوتا
يعنى الزبور وتورى بتاء معجمة بنقطتين من فوق مفتوحة وواو وساكنة بعد
راء مهملة وياء مطلقة واطنها مالة على اللغة العبرانية وانكليون
بهمزة مفتوحة ونون بعدها ساكنة وكاف مفتوحة ولام ساكنة وياء معجمة
بنقطتين من تحت مضمومة وواو ونون مطلقة وزفوتا بزاى مفتوحة
وفاء مضمومة وواو ساكنة وتاء معجمة بنقطتين من فوق والف ٥ محمد ادريس
خرشنة الشامى بسين مهملة ٥ خرشنة من الجزء بحاء معجمة وراء مهملة وشين
شعرانى الحيانى معجمة مفتوحة ٥ قوله شعرانى بفتح الشين المعجمة واسكان العين المهملة
اى كثير السعر والحيانى بكسر الام اى كثير شعر اللحية ٥ يريد بن الى حبيب بحاء مهملة
بير حاء بئر حاء بكسر الباء من تحت المعجمة بنقطة من تحت وحاء مهملة ممدودة فيما اخبرنى ابن عبد الرب
رحمه الله وغيره من المغاربة وقد جمعت ما فيها من الاقوال فى اوراق معدودة
مصلب كشف الغمة والرحا بما صح من الضبط فى بير حاء وسميتها كشف الغمة والرحا بما صح من الضبط فى بير حاء فلم يطلعنى من ارادة ٥ طولا
جلولاء بجيم مفتوحة ولام مضمومة وواو ساكنة ولام الف مع المد قال فى
صحاح الجوهرى وهى قرية بناحية فارس والنسبة اليها طولى شاعر فارسى
فسا مثل حورى فى النسبة الى حوراء ٥ الفسوى بفاء وسين مهملة نسبة الى فسا بفاء
وسين مهملة وفى آخرها الف وهى قرية من قرى فارس منها ابو على الفارسى
وجماعة من العلماء قال فيها بعض الشعراء ٥

٥ ولقد اتيت بلاد فارس مرة اقضى بها غرضا من الاغراض
٥ واذا فسا فيها رجال سادة لمنى عاذال الزمان الماضى

احمد البرتي بباء معجمة بنقطة واحدة مرحت مكسورة وراء مهملة ساكنة وتاء
معجمة بنقطتين من فوق مكسورة وياء نسبة ۝ ابرهيم بن الفضل المعرى بميم مفتوحه
بعدها عين ساكنة مهملة وميم مفتوحه ايضا وفي بعض النسخ بضم الاولى والسين
الثانية وفتحها وقد طلبته في كتاب ابن ماكولا فذكر النوعين ولم يذكر هذا الرجل
فيهما والله اعلم بالصواب ۝ احمد بن مامون السرخسي بسين مهملة مضمومة وراء
مهملة مشددة هكذا سمعناه وقد طلبته في كتاب ابن ماكولا فذكر الباب ولا
انه لم يذكر فيه ۝ **قوله** اخبرنا ابرهيم بن يوسف الهسنجاني بهاء وسين مهملة
مكسورتين ونون بعدها ساكنة وجيم بعدها الف ونون ثم ياء نسبة هكذا
وجدته وفي النفس منه شيء فليحقق من علم منه خلاف هذا وهب بن بقية
بباء موحدة مفتوحة معجمة بنقطة من تحت وقاف بعدها ياء مشددة رجل مشهور من اهل
الحديث ۝ الطمأنينة بضم الطاء المهملة وفتح الميم وهمزة ساكنة بعدها نون زيادة
بن فايد براي مفتوحة وبعدها معجمة بواحدة من تحت مشددة وفايد
بفاء رجل مصري يكنى ابا جون ذكره ابن ماكولا ۝ وقع في نسخة في سند حديث
لم نصر من استغفر وان عاد في اليوم سبعين مرة ما هذا صورته اخبرنا
ابرهيم بن علي الذهلي اخبرنا محمد بن يحيى الذهلي والمعروف ان محمد بن يحيى الذي يرويه
عنه مسلم رحمه الله هو ابن منير الذهلي ونقال مولى بني منقر من بني سعد وهو
بيشابور توفي البلد وان محمد بن يحيى الذهلي رجل اخر معروف وهو مشهور برواية
الموطأ عن مالك رحمه الله ولعل هذا الحرف تشتبه دقائق في اسم الاب فليحقق
امره ۝ **قوله** صنا بالحوة بكسر الصاد اي بحلائها ۝ محمد بن مسلم بن وارة بواو
مفتوحة والف بعدها راء مهملة وهو رجل مشهور من كبار المحدثين ۝ **قوله** لما
جعل عليكم من الايرة والهرمة وفي نسخة اخرى من الاير بدال مهملة

وباء معجمة

معجمة بواحدة من تحت ومعناهما متقارب ۝ معتب ابن قشير بقاف مضمومة
وشين معجمة مفتوحة وياء ساكنة ومعتب بميم مضمومة وعين مهملة مفتوحة
وتاء معجمة بنقطتين من فوق مكسورة مشددة وباء معجمة بواحدة من تحت رجل من الانصار
ذكره في الثقات ۝ **قوله** سعتر بضم العين المهملة ۝ وقع في سند حديث نصه الى جابر
عن طلحة بن عبد الله بن عوف اش وفي نسخة اخرى بدال مهملة مع الشين المعجمة ايضا فيهما وقد
اعتنيت الطلب لذلك فيما عندي من مظانه فلم اجد شيئا يشفي غيرا الى غالب ظني
انه بالراء المهملة مع الخاء المعجمة فقد جاء في الانصار خرش بن الصمة السلمي بفتح السين
فلعل هذا اولى له والله اعلم فيتحقق الصواب في ذلك ۝ الاموي بضم الهمزة
نسبة الى بني امية ۝ **قوله** وكسبهم الذلة اي حملهم عليها ۝ **قوله** قطعت تقطع
قطاطة على بعد بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل ۝ **قوله** يثغر من
الثغار بكسر الغين من المستقبل وهي اللغة التي وقف عليها ذلك في المشارق
بالفتح ايضا ۝ وقد حكى الشيخ عبد العظيم انه في الحمر مثلثي الحرفين والله اعلم ابو زكريا
الجوزي في بجيم وزاي بعدها قاف وقد تقدم ووقع في سند اخر ما محمد بن
الفضل عن عبدة عن ابرهيم قال قال عبد الله ما عين تطرف الا والموت حرها
من الحيوة الحديث في بعض النسخ بضم العين المهملة من عبدة وفي بعضها بفتحها
فيحصل فيه اشكال من حيث ان ابرهيم سمع عبيدة السلماني بفتحها وسمع
عبيدة بن عبد الله بضمها فنظن انه مقلوب ومن اهل الكوفة ايضا عبدة بن
معتب بضمها وعبيدة بن حميد الحذاء بفتحها والصواب والله اعلم
انه بضم العين وهو عبيدة بن معتب الضبي الكوفي فانه ممن روى عن ابرهيم
مما ذكر ابن ماكولا والله اعلم ۝ ووقع ايضا فيهما وقد ابن عباس والزراعات
البلد وهو الصواب وقد ابن عامر سماه الزمخشري قال وفي مصاحف اهل الشام

ومن سورة النساء

والزبر وقال في عين المعاني وبالزبر شامي ه الرشغني سمعناه بضم الراء المهملة وسكون السين المهملة الصاد وغين معجمة مضمومة وقد تفتح ه وقيل بالمهملة الصاد **قوله** روى حديث الرجل الذي استفتى ابن عباس رضي الله عنه الست تردد نادتها وبلوط حوضهما وتكفي مهنتهما ه **قوله** نادتها بنون مفتوحة بعدها الف ثم دال مهملة مشددة وتاء معجمة بنقطتين من فوق وها بعدها الف وهو اسم فاعل للمؤنث من ند البعير يند اذا نفر وذهب على وجهه وبلوط الحوض بلوطه اذا ملطه بالحوض بالطين مصلحا له والمهنة بفتح الميم الخدمة وحكى الوبري والكسائي المهنة بالكسر والكرة الاصمعي قال في الصحاح والماهن الخادم وقد مهن القوم بمهنهم مهنة اي خدمهم وتقول مهنت الابل مهنة اذا حلبتها عند الصدر ه ام كحة بضم الكاف وحاء مهملة مشددة قال في ديوان الادب ام كحة امرأة نزلت في شأنها الفرائض ذكره في باب فعل بضم الفاء وسكون العين من المضاعف قلت وقد رأيته في الكتب المقرئة على العمش المشايخ بفتح الكاف وجيم وهو خطأ فاحش ه عفصة بن مكرم بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء المهملة ولم يأت بصحيح الكاف وشد الراء في اي هذا الرجل ولا اي عمر مما يروى في الحديث وقع في نسخة في سند حديث اخبرنا ابن وهب قال حدثت عن ابي ذئب عن سعد عن ابن عباس وهو خطأ والصواب عن سعد وهو سعد بن ابي سعيد المقبري ان سأل الله فان سعيد بن ابي سعيد روى عن الصحابة عن ابي هريرة وابي شريح الكعبي وغيرهم وهو من التابعين وعاش حتى مات في خلافة هشام بن عبد الملك واما اشعبه فلم يدرك ابن عباس لانه ولد سنة ثلث ومائتين ومات سنة ستين ومائة وابن عباس توفي رضي الله عنه سنة تسع وستين

قبل ولاده

قبل ولادة شعبة باربع عشرة سنة وقد نظرته في رجال البخاري ومسلم الذي جمعه الحافظ ابو الفضل محمد بن طاهر المقدسي رحمه الله وذكر ان ابا سعيد المقبري سمع ابا هريرة واباه كيسان وابا شريح الكعبي وابا سلمة بن عبد الرحمن عبد هما وشريك بن ابي نمر عند البخاري وعطاء بن ميناء وعبد الله بن رافع وعمرو بن سليم وسعيد بن نشاد وعباس بن عبد الله وعبيد بن حنين في آخرين قال وروى عنه عمرو بن ابي عمرو وعبيد الله بن عمر والليث بن سعيد ومالك بن انس وابن ابي ذئب وقد ابو نعيم ما ذكرته اولا ونظرت سعيد بن المسيب فلم اجد ابن ابي ذئب ممن روى عنه ونظرت ايضا في ترجمة ابن ابي ذئب فوجدته روى عن سعيد المقبري ولم يرو عن ابن المسيب شيئا والله اعلم ه عبد الرحمن بن السملي بسين مهملة وميم مشددة ولام مفتوحة ويا معجمة بنقطتين من تحت ساكنة ه احمد بن ابي الحسن الحرشي بحاء مهملة وراء بعدها مهملة مفتوحة بين وشين معجمة هما ذكر ابن ماكولا ه النبي بنباء معجمة بواحدة من تحت ويا معجمة بنقطتين من فوق وبعدها باسنة ه العباس بن الفضل النضري وبي بصاد معجمة ساكنة وراء مهملة مضمومة ذكره ابن ماكولا واما المقبري مثل الذي قبله الا انه بصاد مهملة فهو ابو سعيد المقبري من اهل بيسابور وهو يتكرر في هذا الكتاب كثيرا ان التأنيث بتاء مثلثة وراء مهملة وهي ساكنة هو الرجل يقال تأرت الفتيل والعقيل اي فتلته قاله في الصحاح ه المهراني بفتح الميم لعله نسبة الى العبد المعروف للفرس او الى شيء سمي به ه الطواعية بفتح الطاء وتخفيف الياء ه عبد الله بن محمد العبسي بعين مهملة وباء معجمة بنقطتين من تحت وسين معجمة ه زوج بن عابد بعين مهملة وباء موحدة بعد الالف ودال مهملة ه حسنويه بحاء مهملة مفتوحة وسكون السين المهملة ونون مضمومة مع واو ساكنة وياء معجمة

بنقطتين من تحت مفتوحة وقاف في بيت لبيد ه

يلمس الاحلاس في منزله بيديه كاليهودي المصل ه

يلمس بضم الميم على فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمها في المستقبل والاحلاس جمع حلس وهو ما يكون على ظهر البعير مما يلي ظهره والمصل بصاد مهملة وزاي المصل من الصلوة بحذف الياء حذفا مثل قوله تعالى والليل اذا يسر ابو عبد الله محمد بن يزيد الحوري بحاء مفتوحة وراي وهو بعدم حرف ابن شريح هذا بحاء مهملة وراء بعدها مهملة ساكنة وباء معجمة بواحدة من تحت وشريح بسين مهملة مضمومة وياء مثناة من تحت وجيم روى عن ابوب السختياني وذكر ابن ماكولا انه روى عن ربيب عن غياث وعن نافع عن ابن عمر ذكره مع اخيه بشير بن شريح بن المنذر البصري في كتابه والله اعلم ه زريق مولى بني فزارة قال ابو علي العساني اهل العراق يقدمون الزاء في اسمه على الراء وكذلك جعله البخاري واهل الشام ومصر يقولون فيه رزيق ويقدمون الراء على الزاء قال وكذلك رويناه في الموطاء قال ابو زرعة الدمشقي قال ابو عبيد اهل العراق يقولون فيه زريق يعني يقدمون الزاء وابو لبيد اعلم يعني اهل مصر ه قهزاذ بقاف مضمومة وراي بعد الهاء وذال معجمة ه اليحمدي بياء معجمة بنقطتين من تحت مفتوحة وحاء مهملة وميم مفتوحة ودال مهملة مكسورة ه ابن ابهيم بن عبد الله العنسي بعين مهملة وباء معجمة بواحدة من تحت وسين مهملة وبانسبة ه مقيس ابن صبابة بميم مكسورة وقاف ساكنة وباء معجمة بنقطتين من تحت مفتوحة وسين مهملة وذكره في الصحاح والديوان بالصاد المهملة ومقيس بن صبابة بكسر الميم رجل من قريش قيله النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح وصبابة بصاد مهملة مضمومة هكذا

سمعناه وسمعه الناس وله وجه من اللغة قال الصابة بغية الملتمس قال طربت الى نوار وهيهات لو عنى صبابات سوق راحما متوزع ه ووجدت تعليقا عن الصنف انه بالضاد المعجمة وطلبته فلم اجد له مستندا من السماع وان كان يجوز ان يكون سمي بواحدة الضباب وهو السحاب الذي يغشى الارض كالدخان والله اعلم ه عمار الذهبي بذال معجمة مضمومة وبعد الهاء الساكنة نون مكسورة وبانسبة ذكره ابن ماكولا ه الكازري بتقديم الزاء المفتوحة على الراء وان ابنه بباء معجمة بواحدة مفتوحة وزاي ه يحيى بن شاشويه بشينين معجمتين الاولى منهما مفتوحة والثانية مضمومة وبعدها الف ولعد الثانية واو ساكنة وياء مفتوحة معجمة بنقطتين من تحت ه الحدادي بحاء مهملة ودالين مهملتين الاولى مشددة ه ابو داود الحفري بحاء مهملة مفتوحة وفاء بعدها مفتوحة ايضا وراء مهملة واسمه عمر بن سعد ه عطية العوفي بعين مهملة مفتوحة وواو ساكنة وفاء مكسورة ه العبرية بن خالد بهاء مضمومة ودال ساكنة مهملة وباء معجمة بواحدة من تحت وهاء تانيث ه

قوله ثم سري عنه بسين مهملة والراء اي كشف عنه ه ابن محبر بن بحاء مهملة مفتوحة بعد ميم مضمومة وباء معجمة بنقطتين من تحت وراء مهملة وبعدها باء معجمة كذلك وراي ه ابن ماما بباءين والعين مرة بنون مصورة وقع في سند حديث بعسر قوله تعالى واذا كنت فيهم الاية احمد ابن محمد عبد الله بن محمد بن علي بن زياد المسدي اخبرنا المفضل بن محمد بن ابهيم الجندي بمكة ا علي بن زياد اللحي هكذا وقع ما بحاء معجمة والميم بنسبة الى لحم في اكثر النسخ وهو خطأ فاحش وصوابه اللحجي بنسبة الى البلد المعروف باليمن قريبا من عدن ابين وهذا الرجل كان مشهورا بالحج وهو كناني النسب وقد سالت الشيخ عابد احمد المعلم اللحجي ان كان من سبب وقد ذكر انه

وذكر انه من ذرية وآن منه وبينه اربعة آباء وانه على ابن احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن
علان زياد وانهم كنانيون مات بالهدا قرية من قرى لحج سنة خمس وتسعين
وماتين ومسلست واربعين ومئتين ابو قرة موسى بن طارق مات بزبيد سنة ثلث
وماتين ولعله مات في بعض قرى زبيد لان مدينة زبيد المعروفة اليوم
ذكر وا ابن زياد واحد منهما في سنة اربع وماتين والله اعلم ه والسهري بسين مهملة وهو
جبل بالمعافر فيما ذكر واقربها من السمدان الحصن المخرف المهم ه واما الحندي
المذكور في السند فهو منسوب الى الجند البلد المشهور في جبال اليمن وهو جبل
مشهور له كتاب فضايل مكة حرسها الله وكنيته ابو سعيد وقد تعال فيه
الشعبي وقد تقدم الكلام فيه وهو يتكرر في هذا الكلام كثيرا ه طعمة بن
ابيرق بضم الطاء وسكون العين المهملة وابيرق بهمزة مضمومة بعدها
باء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وبعدها ياء معجمة بنقطتين من تحت وراء مهملة
وقاف تصغير ابرق ه عاصم ابن عبد وبس بعين مهملة مفتوحة وباء معجمة بواحدة
من تحت ساكنة ودال مهملة مضمومة وسين مهملة عبد خير بخاء معجمة وباء
معجمة بنقطتين من تحت وراء مهملة رجل مشهور من اصحاب علي كرم الله وجهه ه
راء المزيد الشديد بفتح الميم وكسر الزاء المهملة مع التخفيف وسكون الياء المعجمة بنقطتين
من تحت وبالثالث مهملة والشريد بكسر الشين المعجمة وبعد الزاء المهملة المكسورة وبعدها
مع فتح الشين ه ما وايم بهمزة بعد الواو ومفتوحة ه الحلة بضم الخاء الصداقة وبعدها
الحاجة ه عن عبد الله بن زيد بالراي في اوله مفتوحة وحاء مهملة وراء مهملة
ايضا في آخره ه انوقيل بقاف مفتوحة وباء معجمة بواحدة من تحت مكسورة وبا
معجمة بنقطتين من تحت ولام واسمه حي ابن لهاي المعافري ه الموجبة بفتح الميم وسكون
الواو وكسر الجيم ه الاثرة بفتح الهمزة والثاء المعجمة مثلث والراء المهملة ويجوز ضم

الهمزة وإسكان الثاء ه عن ذر عن سبيع بضم الباء المعجمة بنقطتين من تحت وفتح
السين المهملة وهو الخضرمي ذكره ابن ماكولا ه الاحمسي بحاء مهملة وسين
مهملة نسبة الى احمس من بجيلة ه عمرو به بفتح العين المهملة واسكان الميم وضم الراء
المهملة واسكان الواو وفتح الهاء التي بعدها ويجوز فتح الراء والواو والصاد ه **قوله لغير**
رشده بكسر الزاء واسكان الشين المعجمة وفتح الدال المهملة تقال المهملة تقال هو لغير
رشده ولغيه بكسر اللام والعين المهملة اذا كان لغير نكاح ه وقع في سند حوشب ا
ابو احمد محمد بن عيسى المؤدب هكذا في النسخ كلها وهو ابو احمد الحلودي من رواه كتاب مسلم
والمعروف انه الحلودي بضم الجيم فيما ذكر القاضي عياض في كتاب المشارق في ضبطه
قال وليس من الحلودي المنسوب الى حلود قرية من قرى اوليه بفتح الجيم في شيء
قلت واما الثوري فليس بمعروف في نسبه اللهم الا ان يكون الراوي نسبه
الى مذهبه فلعله وجه لانه كان يتحل مذهب سفين الثوري رحمه الله والله اعلم ه
المار بعقوبيه اسم مركب لغرقة منسوبة الى يعقوب لهم وكذا القسطورية سول
مفتوحة وسين مهملة ساكنة وطاء مهملة مضمومة وواو وراء مهملة وباء معجمة بنقطتين
من تحت وهاء وكذا المرقوسية بقاف وسين مهملة بعد الواو وفتح الميم التي في اوله
واسكان الزاء وضم القاف وكسر السين وتشديد الياء فرقة من النصارى ه

ومن سورة المايدة قوله ولا تحلوا شعاير الله نزلت

في الحطيم ابن صبيعة بحاء مضمومة مهملة وطاء مهملة مفتوحة وبعدها باء معجمة
بنقطتين من تحت هكذا وجدته في اسباب نزول القران للواحدي ه وفي وسطه
وطلبته في كتاب ابن ماكولا فلم يذكره في الباب وذكره السهيلي في شرح السيرة فقال
فيه الحطم من عبد ياء قال واسمه شريح ابن ضبيعة فلعل الذي وقع في كتاب الواحدي
تصحيف والله اعلم ه **قوله الى سطيحا** بفتح التاء المعجمة بنقطتين من فوق وسكون الواو

قوله لغير رشده الخ هذا لفظ مسلم في نسخة سقط بعض الكلمة والله اعلم

على فعل بفتح العين من الماضي وكسرها من المستقبل ه الزلم بضم الفاء وفتح
العين وبفتحهما معا مع تخفيف اللام في كل حال لغتان في واحد الازلام وهي
قداح كانت في الكعبة عند سدنة البيت مكتوب على بعضها امرني ربي وعلى بعضها
نهاني ربي فاذا خرج الامر مضى لحاجته واذا خرج الناهي لم يمض ا ابو عبيد الزلم بفتح
مضمومة وسين كالذي ه الزلج على وزن فعل بضم الفاء وسكون العين وهي بزاي
وميم مشددة وجيم قال في كتاب شمس العلوم في كتاب الزاي فعل بضم الفاء
وفتح العين منه الزلج طائر دون العقاب يقال انه اذا اجر عن صيده اعانه زلج اخر على
اخذه وقال الجوهري في صحاحه والزلج على مثال الجرد اسم طائر يقال له بالفارسية
ده برادران والله اعلم ه عاذ من حدوبه بحاء مهملة مفتوحة وميم ساكنة وذال معجمة
مضمومة وواو ساكنة بعدها باء معجمة بنقطتين من تحت وهاء ه الكرث ابن حزن
بحيم مفتوحة وزاي ساكنة بعدها مثلثة ا عاذ من الحسين العطراني بفتح الفاء وطاء
مهملة مفتوحة لاجل النسبة وراء مهملة مفتوحة بعدها الف ولون منسوب
الى الغطران وليس به العطواني منسوب الى محلة بالكوفة ه محمد بن عبد العزيز
ابو مليل الكلابي بكاف مكسورة ولعد الالف باء معجمة بواحدة من اسفل ووقع في سماعنا
كالب باللام وهو خطأ ذكره ابن ماكولا في باب ملل وملكد ه كالب ابن توفنا
بفتح الكاف واللام وباء معجمة بواحدة وتوفنا بباء معجمة بنقطتين من تحت مضمومة وفا
مفتوحة ونون مشددة بعدها الف ه قوله وقال يمان هو ابن زياد خراساني مقيم
له معاني القرآن ذكره ابن ماكولا الموزج بميم مضمومة وبعدها واو ساكنة وزاي مهملة
مكسورة وجيم وهو ابن عمرو السدوسي وكنيته ابو فيد بفاء وياء معجمة بنقطتين من تحت
وهو احد اصحاب الخليل ابن احمد وممن سمع من اصحابه قاله الجوهري وازجب بين القوم
اذا عرت وهيجت مثل ارست قال ابو سعيد ومنه سمي الموزج الذي فعل جد

الموزج

جد الموزج الزاوية ه ازبحا بهمزة مفتوحة وزاي مهملة مكسورة وحاء
مهملة مفتوحة بعدها مثناة ه ترك العماد بباء مكسورة وهو المذكور في
الصحاح والديوان وفي المشارق بكسر الباء وفتحها قال والفتح لاكثر الرواة
ثم قال في موضع اخر منه وهو في اقاصي هجر والذي في الجوهري ه وترك
على مثال قرد موضع باليمن **قلت** ولعله الاصح ان شاء الله وقد وجدت
في بعض الكتب انها مدينة النحاشي والله اعلم واما العماد فقد سمعناه
بالعين المهملة وبالمعجمة ولم يصح عندي فيه ضبط والله اعلم ه **قوله** وارض
بينة وتيماء ومتيهة بينة فيها الانسان متيه قال في الصحاح ارض متيه
مثال معيشة واصله مفعلة والله اعلم ه ذكر ابن الكلبي ان عمرا لا توعيد
مناة ابن ازد بن طابخة بن الياس بن مضر وان العربين هم بنو عرنة بضم العين وفتح
الراء بن جشم بن معوية بن بكر بن هوازن وقال الجوهري وعرين ايضا بطن
من تميم وعرينة مصغرة بطن من بجيلة ه وقال يعني خريرا ه

عرين من عرينة ليس منا برئت الى عرينة من عرين ه وذكر ابن دريد
المبرد في الكامل ايضا انه قال وعرينة من اليمن لم يرده وقال نشوان في الشمس
وعكل قبيلة من الرباب وقع في نسخ في اخر حديث العرنيين رواه مسلم عرار المثنى
والصواب عن ابن المثنى وسقط من النسخ ابن وهو محمد بن المثنى من شيوخ مسلم رجل
مشهور وقد ذكره في مسلم كذلك والله اعلم ه **قوله** عرين بن القعقر عرار وانما
سمي قعقرا الوجع كان بقعقار ظهره لانه من القدم من المال وهو بريد بن ضميت
ابو عمر الخوضي بحاء مهملة مفتوحة وواو ساكنة وضاد معجمة مكسورة ووقع في
النسخة التي قرأناها على الشرعي رحمه الله الفضل بن الشحنب بكسر الشين
المعجمة وحاء معجمة مشددة والصواب ما ذكره ابن ماكولا رحمه الله ابن الشحنب

سين مهملة وحاء معجمة مع ضم السين وفتح الحاء وبعدها ياء معجمة بنقطتين
من تحت ساكنة وباء معجمة بنقطتين من فوق ه اوس بن مجدر بكسر الجيم والحاء
مهموز ه وقع في التفسير قوله تعالى والله يعصمك من الناس حدث مسند
الى ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحرس وكان يرسل معه
ابو طالب كل يوم رجلا من بني هاشم يحرسونه حتى نزلت هذه الاية فاراد عمه
ان يرسل معه من يحرسه فقال يا عماه ان الله قد عصمني من الجن والانس قلت
وفي هذا الكلام نظر لان المايدة مدنية من غير خلاف وحديث عايشة رضي الله
عنها المذكور في الترمذي كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس حتى نزلت والله
يعصمك من الناس فاخرج النبي صلى الله عليه وسلم راسه من القبة وقال ايها
الناس انصرفوا عني فقد عصمني الله يدل على ان الحراسة انقضت عند
نزول الاية وقد قال به الزهري هذا حديث غريب قال وقد روى
بعضهم هذا الحديث عن الجوزي عن عبد الله بن شقيق ان النبي صلى الله
عليه وسلم يحرس ولم يذكر فيه عن عايشة ه وقد روى مسلم في صحيحه في فضايل
سعد بن مالك رضي الله عنه عن عايشة ما يدل على ان الحراسة كانت بالمدينة
فانها قالت رضي الله عنها سهر رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمه المدينة
ليلة فقال ليت رجلا صالحا من اصحابي يحرسني الليلة فسمعنا
حسحسة سلاح فقال من هذا قال سعد بن ابي وقاص فقال له رسول الله صلى الله عليه
وسلم ما جاء بك فقال وقع في نفسي خوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فجيت احرسه
فدعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نام وهذا يدل على ان الحراسة كانت
قبل نزول الاية فحديث الواحدي الذي اورده الذي فيه ذكر عمة مشكل من
حيث ان عمة متقدم الوفاة وانه كان بمكة ولم يات المدينة الا مسافرا

في حال

في حال حياته قبل الهجرة وان السورة مدنية وقد ذكر فيه حتى نزلت الاية فلو لم
يذكر الاية لزال الاشكال لان حراسته قد كانت بمكة فعند كان ابو طالب يحوطه
ويمنعه واوصى به اخوته لما حضرته الوفاة والله اعلم ه ايمان بجاء مهملة
مكسورة وميم مشددة قوله وكانوا ذلك معرض بصيغ الراء المهملة ولسكون ما
ابو حفص الكناني بتاء معجمة بنقطتين من فوق وتشديدها وبعد الالف نون الخواري
بخاء معجمة مصمتة وراء مهملة بعد الالف قوله ولطارنة بهمزة بعد التاء
المعجمة بنقطتين من فوق ساكنة وطاء وراء مهملتين مع كسر الطاء ونون مشددة
اي لمعطفته تقال اطرت الشيء اطرا اذا عطفته ه القس بفتح القاف
والقسيس رئيس النصارى وجمع القس قسوس وجمع القسيس قسيسون وقساسسة
وقسوس ه ايضا ه محمد بن زنجان بزاي مفتوحة بعدها ياء معجمة بنقطة مرة
مشددة يروي عن محمد بن رمح عن ابيه ذكره ابن ماكولا ه عمارة بن حزم بضم العين
المهملة وحزم بحاء مهملة مفتوحة بعدها راي ه ابن شاذان بشين معجمة
ومعجمتين ه محمد بن ادريس السامي بسين مهملة ه قوله مزرقة عيناه بتقديم الراي
وتشديد القاف وهو اسم فاعل من ازرقت عيناه تزرق فهي مزرقة مثل
احمرت تحمر فهي محمرة ولو قيل ازراقت تزراق فهي مزراقة مثل احمارت تحمار
فهي محمارة لكان حسنا ولكن هو هكذا في الكتاب ه وقوله يدلع لسانه على صدره
يسيل لعابه يقال ادلع لسانه يدلعه اذا اخرجه ودلع لسانه اي خرج بتعدى
واستعدى ه قوله فاخذ الانصاري لحى بعير اللحى بفتح اللام والحية بكسرها
قوله فيقسمهم بستي خرتنا بخاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة وبعدها
ياء معجمة بنقطتين من تحت وبعدها ياء معجمة بنقطتين من تحت وبعدها ياء معجمة بواحدة
من تحت لعال خرونه بخربته خرتا مثل طلبه يطلبه طلبا اذا اخذ ماله وتركه

بلاشئ وقد خرب ماله اى سلبه فهو مخروب وخريب ه مكى ابن عبدان
بعين مهملة وبا معجمة بواحدة مرتجل وبعدها دال مهملة ه ابن منعة
بقاف مفتوحة وميم مفتوحة مخففة وقد روى بكسر القاف وتشديد
الميم قال الجوهرى ومنعه من الماس بالمحرك سماه بذلك ابوه زعموا لما اتمتع
فى سنه ه ابن مزيد بفتح الميم وسكون الزاى وفتح الياء المعجمة بنقطتين
من تحت ودال مهملة ه عمر بن جارية بجيم وراء مهملة وبا معجمة بنقطتين
من تحت هو اللخمى روى عن ام امية الشعبانى عن العلة الخشنى ه
بدل بباء معجمة بواحدة من تحت مضمومة ودال مهملة مفتوحة وبا معجمة
بنقطتين من تحت ه

ومن سورة الانعام

ونزل ملك من السماء السابعة معه مرزبة ه المرزبة بتقديم الزاء على الراى وبالواحدة من تحت
وبها تانيث والميم فى اولها مضمومة والباء مخففة قال فى صحاح الجوهرى
والمرزبة التى تكسر بها المرزبان قلت بالميم خففت فقلت المرزبة والاسد الفراء
ضرئك بالمرزبة العود النحرك ه زر بن حبيش بحاء مهملة مضمومة
وباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وبا معجمة بنقطتين من تحت وشين معجمة رجل مسهو
من بنى اسكوه يروى عن عبد الله بن مسعود ه وقع فى نسخة حدثنا احمد بن سلمان
شيبان وفى نسخة اخرى ابن سنبان واظنه الصواب لان ابن ماكولا قد ذكر احمد بن
سنبان فقال ابو عبد الله النيسابورى يعرف بالخرقى يعنى بفتح الخاء المعجمة وسكون
الواو وفتح القاف ونون بعدها يا النسبة الى قرية على باب نيسابور تسمى
خرقى ه ابو الحرب محمد بن عبد الرحيم الاثرى بهمزة مفتوحة وثا مثلثة مفتوحة
الصاد وراء مهملة ووقع فى حديث عمار بن عباس قال اهدى الى النبى صلى الله عليه

وسلم

وسلم لغة اهل الحالة كسرى هكذا وقع فى الواحدى فى غير فالواو ولم يصح ذلك
فالمعروف انه لم يكن بينه وبين كسرى مهاداة وانه مزق كتابه فدعا عليه السلام
بتمزيق ملكه فكان ذلك والمعروف ان الهمدانى للعلة وغيرها هو المقوقس ملك مصر
والله اعلم ه **قوله** وبلة بكسر اللام والميم فكانه اسكن اللام من بيل والتى قبلها
حمزة الهمزة من ام ع لغة مركسرى مهما والله اعلم ه ابن شاذان بسين ودال معجمتين وقد
تقدم ه وقع فى نسخة حدثنا محمد بن عبد الله الصبى وفى اخرى حدثنا الحاكم ابو عبد الله
محمد بن عبد الله بن محمد الضبى وهما متفقان فى المعنى وهو الحاكم ابو عبد الله الضبى
ابو يعلى محمد بن يعقر الاتى بهمزة مضمومة وباء معجمة موحدة مرتجل مع منهما
وتشديد اللام وكسرها منسبة الى الابلة البلد المعروف ه المنقطة بفتح الباء المعجمة
بنقطتين من تحت وفتح القاف والظاء المعجمة من ديوان الادب ه **قوله** وهو الغشم
الذى ياخذ النفس بفتح النون والفاء وسين مهملة ه ابن رحيم بضم الدال وبحاء
مهملة مفتوحة قول الراجز لاحلاف بين المنسابين ان اسم ابى ابراهيم عليه السلام
تارح يعنى بالتاء المعجمة بنقطتين من فوق وبالراء وحا مهملتين والالف مفتوحة ه وقال السهيلى
فى شرح السيرة وابرهيم معناه اب راحم وازر قيل معناه يا اعرج وقيل هو
اسم صنم وانتصب على اضمار الفعل فى التلاوة هو اسم لابيه كان يسمى بازر وازر
وهذا هو الصحيح لمجيئه فى الحديث منسوبا الى ازر هذا احد كلاميه قلت والذى
يدل القرآن على ان اسمه ازر ولعل احدهما لقب صار مع له الاسم ه الزهرة
بحركة الهاء بوزن قعلة بضم الفاء وتحريك العين قال فى ديوان الادب ه

وروكلتنى ظلتى بالسمسرة وايقظتنى لطلوع الزهرة ه

عن عبد الله بن سخبرة بسين مهملة وحاء معجمة مفتوح السين وسكون الخاء وبا معجمة
مرتجل ه الخوخ بخاءين معجمتين الاولى مفتوحة والثانية وساكنه ه ضغى يصغى

ع افعل يفعل بفتح الفاء وكسر العين من الماضي وفتحهما من المستقبل اى مال
الكسمة هي بضم الكاف وسكون السين المهملة وكسر الميم وفتح الهاء ذكره
هكذا القاضي عياض عن موسى الحصيني في مشارق الانوار ه قوله قراب الارض
بكسر القاف وضمها الغبار مذكور ثمان ه الوحمة الثمالي بضم الثاء المثلثة ثم الواو
ثم حاء مهملة وراي ه سنبرة من اسماء كمأة سنبر مهملة مفتوحة وباء
معجم بواحدة مرتجت سنبذة ه

ومن سورة الاعراف

الكلة بكسر الكاف ما اسدل مثل كعبة الميزان وكعبة الصايد والقميص كعبه
الثوب ه قوله كما تقال لبس ولباس بكسر اللام مهملة وقع في الكاف الوسطى
وفي مسلم وغيره كانت المراة تطوف بالبيت وعلى فرجها خرقة وهي تقول ه

اليوم يبد وبعضه او كله ... وما بدا منه فلا احله ه

وطاهر بعد ان المراة هنا يراد بها الجنس فكان كل امراة طافت كانت تقول ذلك
ووجه الكلام وصوابه النكير في ذلك وان تقال حتى طافت امراة فقال لان المعروف
ان هذا الرجز قالته امراة واحدة وهي مما ذكر السهيلي رحمه الله صاحب سيرة رسول الله
صلى الله عليه وسلم ضباعة بنت عامر امراة من بني عامر بن صعصعة ه الخرشني
بحاء وراء مهملتين مفتوحتين وشين معجمة وقد تقدم ه ابو قبيل بضم القاف
وكسر الباء المعجمة بواحدة مرتجت وقد تقدم ه الشيعي بشين معجمة مكسورة
وباء معجمة باثنتين مرتجت قال في الاكمال هو من سبيعة بني العباس ابن حشيم هو
بحاء معجمة مضمومة وثاء معجمة بثلاث ه اشمت فر الاسى وهو الحزن بفتح
الهمزة وكسر السين على فعل يفعل بكسر العين من الماضي وفتحهما من المستقبل ذكر ابن
مالك ولا يدان ابن اسحق قال كان ذو وس الشجنة الذي جمع فرعون لموسى سحاتو بسين
مهملة مفتوحة ولعد الالف تاء معجمة بنقطتين من فوق مضمومة وراء مهملة

وعادوا

وعاد وزرعين مهملة ولعد الالف ذال معجمة ولعد الواو مهملة وتحطيط
بحاء وطاء مهملتين مكررتين ومصفى بصاد مهملة بعد الميم المضمومة وفاء مفتوحة
مشددة ه الزبرج بكسر الزاي وبعدها باء ساكنة وباء مفتوحة معجم بواحدة
مرتجت قال الجوهري ومنهم من يقوله بكسر الباء فلحقه بالزبير والضئيل قلت والزبرج
من الثوب ما علقه اذا كان رديا والضئيل الرجل النحيف الجسم لحسن بكسر العين
من الماضي وفتحها من المستقبل ه الصفة بكسر الغاء المعجمة وتشديد الفاء حانب
النهر من الجوهري ه سنان بسين مهملة بعدها نون ولعد الالف نون ايضا ه
ابن حرز زاد بحاء مضمومة معجمة وزاي مهملة مشددة مفتوحة وراي وذال
معجمة ه ابن بالوبه بباء معجمة بواحدة مرتجت ولعدها الف ولام وواو وباء معجمة مقطتين
مرتجت ه ابن زبالة بفتح الزاي ولعدها باء معجمة بواحدة مرتجت ه عن معوية
الصنال هكذا عرف بهذا الاسم ولم يكن صالا وانما كان قد ضل في طريق مكة ه
قوله واذا امراة بحظ نشور الهاء هكذا وقع في نسختي بالزاي والطاء المعجمة
ووقع في نسخ بالباء المعجمة بواحدة مرتجت مع الحاء والطا المهملتين ولما وقع في كل
واحدة من النسخ وجه على بعد وقد وجدته في غير الواحدي تحصد لنشور
بالحاء والصاد المهملتين وله وجه من قوله تعالى حصب جهنم اى وقودها
ولو كان تحضا بحاء مهملة وضاد معجمة من حضات النار اذا اسعرتها لكان اظهر
من الجميع قال في الجوهري حضات النار بهمز وبغير همز والعود الذي يحترق
به محضا على مفعل بكسر الميم من همز ومحضا على مفعال اذا لم يهمز قلت
قال الشاعر في الهمز ه ونار قد حضات بعيد وهن بدار ما ازيد بها مقاما ه
قوله من زبرجد بفتح الجيم والزاي وبينهما باء ساكنة ه قوله عاد كرمل
بدال معجمة مضمومة من ذكر القلب لا من ذكر اللسان ومحوه بالكسر ه قوله

نَتَقَهُ بِنَتَقَهُ عَلَى فَعَلَ بِفَعَلُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ مِنَ الْمَاضِي وَضَمِّهَا مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ ك
قَوْلُهُ لَوْلَا وَلَتْ عَهْدٍ مِنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَضَرَبْتُ عُنُقَكَ قَالَ
فِي الدِّيوَانِ وَلَتْ عَدَّ أَيْ وَعَدَّ شَيْئًا مِنْ عَهْدٍ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ
عَنْهُ لِلْمَائِلِيِّ قُلْتَ وَالْمَائِلِيُّ بِحَيْمٍ وَتَاءٍ مُثَنَّاةٍ بَعْدَ الْأَلِفِ مَفْتُوحَةٍ وَلَامٍ
مَكْسُورَةٍ وَيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ بِنُقْطَتَيْنِ مِنْ تَحْتُ وَآخِرُهُ فَاءٌ ك **قَوْلُهُ** حَدَّثَنَا وَكِيعٌ
عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ الزُّبَيْرِ هُوَ عَبْدُ اللهِ بْنُ الزُّبَيْرِ فَمَا ذَكَرَ الْبُخَارِيُّ
رَحِمَهُ اللهُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ
فِي قِصَّةِ عُيَيْنَةَ بْنِ حِصْنٍ لَهَا بِابْنِ الْخَطَّابِ وَاللهِ مَا تُعْطِينَا الْجَزْلَ وَلَا تَحْكُمُ بَيْنَنَا
بِالْعَدْلِ هَكَذَا وَقَعَ فِي نُسَخٍ وَالصَّوَابُ وَاللهِ مَا تُعْطِينَا الْجَزْلَ وَلَا تَحْكُمُ بَيْنَنَا
بِالْعَدْلِ كَأَنَّهُ قَصَدَ السَّجْعَ وَقَدْ ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الْجَامِعِ كَذَلِكَ عَلَى الصِّحَّةِ ك
وَوَقَعَ فِي بَعْضِ النُّسَخِ حَدَّثَنَا الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ سَرِيكٍ وَهُوَ خَطَأٌ مَحْضٌ وَالصَّوَابُ
بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ مَزْيَدٍ وَهُوَ رَجُلٌ مَعْرُوفٌ ك **قَوْلُهُ** حَدَّثَنَا هُقَيْلُ بْنُ زِيَادٍ هُوَ بِكَسْرِ
الْهَاءِ وَقَافٍ بَعْدَهَا وَلَامٍ وَقَدْ وَقَعَ فِي بَعْضِ النُّسَخِ مَشْوَشًا وَبَعْدَ أَصْوَابِهِ

وَمِنْ سُورَةِ الْأَنْفَالِ

قَوْلُهُ أَخْبَرَنَا ابْنُ نُعَيْمِ بْنِ عَبْدِ اللهِ التَّمِيمِيُّ نِسْبَةً إِلَى الرَّبَابِ الْمَعْرُوفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ك وَقَعَ فِيهَا
حَدَّثَنَا بَدَلَ أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ يُونُسَ وَالصَّوَابُ عَمْرُو بْنُ يُونُسَ مُرَخَّمًا وَهُوَ كَذَلِكَ فِي مُسْلِمٍ ك
قَوْلُهُ فَلَقِيَنَا الْعَدُوَّ فَحَاصَ النَّاسُ حَيْصَةً يُرْوَى بِالْحَاءِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ وَيُرْوَى
بِالْجِيمِ وَالصَّادِ الْمُعْجَمَتَيْنِ الصَّائِغُ يُقَالُ حَاصَ يَحِيصُ إِذَا عَدَلَ وَجَادَ وَيُقَالُ لِلْأَوْلِيَاءِ
حَاصُوا وَلِلْأَعْبُرِ انْهَزَمُوا قَالَ الشَّاعِرُ ك

وَلَمْ أَبْرَحْ حَصَنًا عَنِ الْحَرْبِ حَيْصَةً كَمَا الْعُرْبَاقُ وَالْمَدَى مُتَطَاوِلُ ك

قَوْلُهُ بَلِ أَنْتُمُ الْعَكَّارُونَ أَيِ الْعَطَّافُونَ يُقَالُ أَعْكَرَ فُلَانًا الْعَكَّارُ فِي الْحَرْبِ

أَيِ الْعَطَّافُ

أَيِ لَعَطَّافٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَعْكَرَتْ عَلَيْهِ أَعْكِرُ عَكْرًا إِذَا كَرَرْتَ عَلَيْهِ تُرِيدُ
بِفَتْحِ الْعَيْنِ لِلْمَاضِي وَكَسْرِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ ك **قَوْلُهُ** بَعْدَمَا أَبَانَ الْبُخَارِيُّ
أَفْلَهُمْ وَأَتَمَّ عُجْرَهُ قَدَّمَ ذِكْرَ الْبُخَارِيِّ وَالشَّاهِدِ عَلَيْهِ مِمَّا تَقَدَّمَ ك **قَوْلُهُ** حَدَّثَنَا
أَحْمَدُ بْنُ النَّضْرِ قَالَ الْكَلَابَاذِيُّ هُوَ مُخْتَلَفٌ فِيهِ قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْحَافِظُ وَأَبُو عَبْدِ اللهِ
بْنُ الْبَيِّعِ الْحَافِظُ إِنَّهُ أَحْمَدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ النَّيْسَابُورِيُّ قَالَ
وَرَأَيْتُ لِمُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيِّ رَحِمَهُ اللهُ حَدِيثًا فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ قَالَ حَدَّثَنَا
أَحْمَدُ وَلَمْ يَنْسُبْهُ وَقَالَ غَيْرُهُ وَقَدْ رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي مَوْضِعٍ أَحْمَدَ وَفِي مَوْضِعٍ مُحَمَّدًا
فَاللهُ أَعْلَمُ ك ذَكَرَ مُحَامِدُ مُكَاءً إِدْخَالَ أَصَابِعِهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالَ غَيْرُهُ
مُكَاءً صَفِيرًا الصَّوْتُ الْمُكَاءُ ك قَالَ عَنْتَرَةُ ك

وَخَلِيلِ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجَدَّلًا تَعْلُو فَرِيصَتُهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ ك

أَيْ يُصَوِّتُ تَصْوِيتًا كَالصَّفِيرِ ك وَقَعَ فِي الْوَاحِدِيِّ مَا هَذِهِ صُورَتُهُ قَالَ
وَالدِّنْيَا تَأْنِيثُ الْأَدْنَى وَضِدُّهَا الْقُصْوَى وَهِيَ تَأْنِيثُ الْأَقْصَى وَمَا كَانَ مِنَ
النُّعُوتِ عَلَى فُعْلَى مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ فَإِنَّ الْعَرَبَ تُحَوِّلُهُ إِلَى الْيَاءِ نَحْوَ الدِّنْيَا مِنْ دَنُوَّ
وَالْعُلْيَا مِنْ عَلُوَّ لِأَنَّهُمْ يَسْتَثْقِلُونَ الْوَاوَ مَعَ ضَمِّ الْأَوَّلِ وَلَيْسَ فِي هَذَا اخْتِلَافٌ
إِلَّا أَنَّ أَهْلَ الْحِجَازِ قَالُوا الْقُصْوَى فَأَظْهَرُوا الْوَاوَ وَهُوَ نَادِرٌ وَعَنْهُمْ يَقُولُ
الْقُصْيَا هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ **قُلْتُ** وَلِلْمَرْوِيِّ مِنْ قَوْلِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ عَنْ
هَذَا قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمُفَصَّلِ وَفُعْلَى تُقْلَبُ وَاوُهَا يَاءً فِي الِاسْمِ دُونَ الصِّفَةِ
فَالِاسْمُ نَحْوُ الدُّنْيَا وَالْقُصْيَا وَالْعُلْيَا وَقَدْ شَذَّ الْقُصْوَى وَجَرْوَى لَهُ وَالصِّفَةُ
إِذَا سَمَّيْتَ فُعْلَى مِنْ غَزَوْتُ غَزْوَى وَلَا تُفَرِّقُ فِي فُعْلَى مِنَ الْيَاءِ نَحْوَ الْعُتْيَا وَالْقُصْيَا
وَبِنَاءُ فُعْلَى مِنْ قَضَيْتُ قَالَ وَإِنَّمَا فُعْلَى بِكَسْرِ الْفَاءِ فَحُقُّهَا أَنْ تَسْتَوِيَ عَلَى الْأَصْلِ
صِفَةً وَاسْمًا هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ **قُلْتُ** وَهُوَ هَكَذَا فِي كِتَابِ سِيبَوَيْهِ

رَوَاهُ بَعْضُهُمْ وَلَيْسَ بِالْمَعْرُوفِ وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ ك وَاللهُ أَعْلَمُ

ملحق هذا وسطر من ابن نقلة الواحدي رحمه الله ه **قوله** عن
لهاشم الزماني هو يحيى بن دينار ونسب الى الزمان لانه كان يسكن في منزل
الزمان ه **قوله** حتى يعلم الله ان ليس في قلوبنا هوادة للمشركين اي ميل
الى الصلح ه **قوله** وكان احد العشرة الذين صنعوا طعام اهل بدر وقد ذكر في اول السور
ان المطعمين في بدر كانوا اثنا عشر رجلا وهو خلاف هذا ولعل هذا رواية وذلك
رواية والله اعلم ه **ومن سورة براءة** ه
قوله وهي من المثاني والى براءة وهي من المئين الى هذا الوجه السبع
الطول سميت مثاني لانها تثنى فيها الامثال والاخبار والعبر والحدود
والفرايض قاله ابن عباس وابن عمر وابن حبيب وابن سيرين وهي البقرة وال عمران والنساء
والمايدة والانعام والاعراف ويونس وقيل السابعة الانفال وبراءة هكذا
ذكره المفسرون ه والراوي لهذا الحديث عن ابن عباس هو يزيد الفارسي
كما الرقاشي وقد وقع في نسخ الرقاشي والصواب الفارسي لانه معروف بالرواية
عن ابن عباس وهو تابعي من اهل البصرة والرقاشي اصغر منه وهو ايضا من اهل البصرة
الا انه معروف بالرواية عن انس بن مالك وهو يزيد بن ابان والرقاشي هو ابن عمر
والله اعلم ه ابن حتوية بحاء مهملة مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت مشددة
مضمومة وواو ساكنة وفي اخر الاسم الصا مخففة وهاء تانيث ه **قوله** دينا
بكسر الدال المهملة وسكون النون كاخ او عم ه قال الباغة ه
بنو عمة دينا وعمرو بن عامر اولئك قوم باسهم غير كاذب ه
قوله عالم بدخلة امره بكسر الدال المهملة وهي الحالة من دخل اي عالم ببواطن امره ه
الحسحاس بن العلا القيسي بفتح القاف وبالعين المهملة من قوقف وبعد
باء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة ذكره ابن ماكولا ه **قوله** بكر بن سر عان الماس بفتح السين

والراء المهملتين اي اوايلهم وهذا يلزم نونه الاعراب في كل وجه ذكره في الصحاح ه
عطيف بن اعين بالعين المعجمة والطاء المهملة ه غالب بن عبد الله العرقساني
بقافين مكسورتين ه الحرث بن سريج بسين وراء مهملتين والسين مضمومة
بعد الراء المهملة ياء معجمة بنقطتين من تحت وجيم وقد وقع في نسخ بشين معجمة
وحاء مهملة وهو وهم وقد تقدم الكلام عليه باشبع من هذا انو عمرو بن محمد
بنون مضمومة وجيم احد الائمة حدث عنه الخلق ذكره ابن ماكولا ه
قوله ذو القعدة وذو الحجة وذو القعدة بفتح القاف وكسرها
ذكره في المشارق وذو الحجة يجوز فيه الفتح والكسر وهو من السوادات
الاصل هو الفتح ه محمد بن سنان العوقي بفتح العين المهملة والواو والقاف
نسبة الى العوقة وهم حي من عبد القيس فيما ذكر ابن ماكولا ه وقال عبد الغني
هم من اليمن وقع في نسخ رواة البخاري عن عبد الله بن محمد بن حيان عن همام وهو
وهم والصواب عن حيان بحاء مهملة وباء معجمة بواحدة وهو حيان بن هلال
يروي عن همام ه نبيط بضم النون وفتح الباء المعجمة بواحدة مرسل وباء
معجمة بنقطتين من تحت وطاء مهملة حيث وقع ه **قوله** لا يسن عواي الدخول
بينكم بالتضريب والافساد التضريب بضاد معجمة السعي بالنمايم ه ابو الشيخ هو ابو محمد
عبد الله بن حيان بحاء مهملة وباء معجمة بنقطتين من اسفل حافظ جليل من اهل اصبهان له كتاب
الامصار وقد تقدم ه يونس بن حلبس بحاء وسين مهملتين مع فتح الحاء وباء معجمة بواحدة
من اسفل مفتوحة ذكره ابن ماكولا ه ابن ذي الخويصرة التميمي هو حرقوص بن زهير
بضم الحاء المهملة وبراء وصاد مهملتين الصا سنهما قاف مضمومة ه محشي بن حمير
بفتح الميم وسكون الحاء المعجمة وسين مهملة مكسورة وباء معجمة بنقطتين من تحت مشددة
وراء مهملة وحمير بحاء مهملة مضمومة وميم مفتوحة وياء مشددة وراء مهملة

والراء المهملتين

تصغير حمار هو الاشجعي ه البرجمي بباء معجمة بواحدة مرجت مضمومة وجيم
وباء نسبة الى البراجم هو واحد القراء ه وقرن حبيب بحاء مهملة مفتوحة
الزمر بزاي مضمومة وميم مضمومة ايضا وراء مهملة مضمومة ودال
معجمة من الصحاح ه **قوله** حتى صار لهم العقد هو جمع عقدة وهي الصنعة ه
الحلاس بن سويد بضم الجيم ه الجحاب بحاءين مهملتين مفتوحتين ه الوعلي
انو عقيل بفتح العين المهملة هو الذي لمزه المنافقون ه حوشزة
ابن اشرس بحاء مهملة مفتوحة بعدها واو وساكنة وثا مثلثة وراء مهملة
واشرس بهمزة مفتوحة وشين معجمة وراء مهملة مفتوحة وسين
مهملة ه **قوله** لا يزقاهم دمع هو مهموز وقد تقدم **قوله** كلا العرنين
كان مسيلا حاقوم فعذروا وجلح آخرون فعبدوا وقع في بعضها جنح سود
وفي بعضها باللام مع تقدم الجيم وتاخر الجاء وهو الصواب قال الحوهري
والجلحة المكاشفة بالعبادة والمحاح المكابرة ه **قوله** عن يزيد الهبي هو
سمي بفعل مستقبل من زاد الشئ يزيد والهبي بباء معجمة بواحدة من اسفل
مفتوحة ه حصين بحاء معجمة مضمومة وصاد مهملة ه الحوضي بحاء مهملة
وصاد معجمة وقد تقدم ه **قوله** او وقع في ولوهم البغضة بكسر الباء المعجمة بواحدة
مرتجل ه انما الذين هو امسجد الضرار منهم وديعة بن ثابت بضم الواو
كانه تصغير ودعة هكذا ضبطناه يحتمل ان يكون بفتح الواو ومكة او الله اعلم ه
وخبرام بن خالد بحاء ودال معجمتين والالف مكسورة ه وحارية ابن عامر بحيم وباء
معجمة بنقطتين ه ونبيل بن الحريث بنون وباء معجمة بواحدة مرتجل وتا
معجمة بنقطتين فوق مفتوحة ه وزيد بن حارية مسمى بفعل من زاد يزيد
وحارية مثل الذي قبله الاعجام ومجمع بن حارثة بفتح الميم وكسرها وانوه

ن ب ت ل

ح الضبط

في الضبط مثل الذين قبله وبجاد بنون مكسورة وجيم ودال مهملة هكذا
ضبطناه بالنون وقد قيل انه بالياء المعجمة بواحدة مرتجل والله اعلم بصحة
ذلك وقال في البعلي هم حرام بن خالد ومن داره اخرج المسجد وثعلبة بن حاطب
ومعتب بن قشير وابو حبيبة بن الازعر وعباد بن حنيف وابو سهيل بن حنيف
وجارية بن عامر واباه مجمع وزيد ونبتل بن الحرث وبجاد بن عثمن وودیعة
بن ثابت وكان يصلي بهم مجمع بن جارية قال السهيلي وكان حديث السن قاريا للقران
فقدموه اماما واتسم بعد ذلك انه ما علم مرادهم فبنيا دار المسجد وانما
كانوا بنوه ليجتمعوا فيه للطعن على الاسلام فحرقه النبي عليه السلام بالنار ه
ابن حمير وبه قد تقدم ه احمد بن الاشعث وفي بعضها ابن شعيب الحبطي واسمه
عبد الله ابو الحسن مولى عمر بن عبد العزيز **قلت** وبهذا يدل على ان اما
شعيب كنية لا اسم اب والله اعلم ه **قوله** بما ذا اخرج من سخطه رسول الله صلى الله
عليه وسلم بفتح السين وضمها ولذلك قوله في الحديث بهل يرد احد منهم سخطه لاسخطه
والسخط مثل السقم والسقم الكراهية للشئ ه **قوله** اوشك الله ان يطلعك عليه بفتح
السين المعجمة اي اسرع ه قوله ولست بدار مضيعة بفتح الميم وكسر الضاد المعجمة واسكان
الباء المعجمة بنقطتين من تحت قال الجوهري ضاع يضيع ضيعا وزن معيشة والله اعلم ه

ومن سورة يونس عليه السلام

قوله عن الذين صيح بفتح الصاد المهملة من صيح ذكره عبد الغني بن سعيد ه خويزة بن اشرس قد
ذكر ايضا ه **قوله** حتى يكون اعز ممن يأكل بضم الميم وسكون الهمزة ه **قوله** من لدن بسطاط
مصر لعله يعني مدينتها والاصل في البسطاط ان يكون من شعر وهو لغات فسطاط
وفسطاط وفسقاط وكسر الباء لغة فيهن من الجوهري ه وذكر صاحب الزاهر
انما انما سمي الفسطاط لان عمرو بن العاص كان ضرب فسطاطا فنبت في موضعه
والله اعلم ه **قوله** واما احذ من حلب البحر هو بحاء مهملة مفتوحة قال الغرسين

الحال هاهنا الطين الاسود ه **ومن سورة هود عليه السلام** ه **قوله** شمعت حبة وسواء ابني خالد حبة بحاء مهملة وباء بعدها معجمة بواحدة من تحت مشددة وسواء بسين مهملة مفتوحة معجمة بواحدة من تحت مشددة وسواء بسين مهملة مفتوحة ذكر هما ابن ماكولا ولعله بالف بعد الواو وعين مهملة مكسورة هي امرأة نوح عليه السلام محمد بن ادريس الشافعي بسين مهملة وقد ذكر **قوله** بلغ بكسر اللام لغة طي سلع يسحقها وهو بالوزن بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل ه علما بكسر العين المهملة وسكون اللام وباء معجمة بواحدة من تحت مع المد وقد تقدم ه الزهري بنون مفتوحة وسين مهملة وقد تقدم ايضا ه ثمود بن عاثر بثاء مثلثة مفتوحة وفي بعضها بباء موحدة معجمة من اسفل وفي بعضها ابن عاثي بثاء مثلثة وبا مطلقة وذكر السهيلي في سورة الحجر فقال واما ذكر اصحاب الحجر فثمود بن عوص بعين مهملة وصاد بعد الواو مهملة ايضا وكذلك ذكره نشوان بن سعيد في شمس العلوم الا انه لم يذكر اباه عوص ولا نسبه على ما ذكر اول الكلام واما عوص فهو ابو عاد والله سبحانه وتعالى اعلم واركان السهيلي ورد ذكره في كتاب التعريف والاعلام بما ابهم في القرآن من الاسماء الاعلام ان ثمود بن عوص واركان المشهور خلاف ذلك والله سبحانه اعلم ه شارخ بنت مهاز ان بن ماحور بنون مهملة زيد بن ارام بن سام بن نوح عليه السلام ه عروبة بعين مهملة مفتوحة وراء مهملة وبا معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وهاء تانيث ه سنمك بكسر السين المهملة ونون ساكنة وهو الحجر بالفارسية وكل بكسر الكاف هو الطين وقيل سجيل من اسماء السماء الدنيا وقيل سنخ الحجارة وجيل الطين لتوالي الحجارة التي رموا بها من هذين الجنسين والله اعلم **قوله** من شر القتلات بكسر القاف وسكون

التاء وهو جمع قتلة وهي الحالة من القتل ه الفضل بن الخصيب بخاء معجمة مفتوحة وصاد مهملة ه عزرة بعين مهملة وزاي قبل الراء المهملة وبعدها تا تانيث ه **قوله** اختلفت الجرة والدرة الجرة بجيم مكسورة وراء مهملة مشددة والدرة بكسر الدال المهملة وراء مهملة بعدها مفتوحة وبهما الحالان من الجر والدر ه والله سبحانه وتعالى اعلم ه الفضل بن موسى السيناني بسين مهملة وقد ذكر ه السيناني بسين مهملة مكسورة وبا معجمة بنقطتين من تحت ونون بعدها الف ونون وبا بنسبة وينسبه به الشيباني بشين معجمة والشيباني بسين مهملة نسبة الى شيبان قبيلة من ربيعة وشيبان قبيلة من حمير ه ابو عقيل بفتح العين المهملة وكسر القاف وقد تقدم ه الاشكيني بكسر الهمزة وبعدها شين معجمة ثم بالجيم من تحت بنقطتين ثم بالمعجمة بواحدة وبالنسبة ه محمد بن زنور بزاي مضمومة ونون ساكنة وبا معجمة بواحدة مضمومة وراء مهملة والله اعلم ه

ومن سورة يوسف عليه السلام ه

اخو يوسف لابيه وامه واسمه بنيامين بكسر الباء الموحدة ناسين من تحتها وسكون النون وفتح الياء بعدها وكسر الميم قال السهيلي وتفسيره بالعربية شداد ه الاردن بهمزة مضمومة وسكون الراء المهملة وضم الدال المهملة وتشديد النون كذا في ديوان الادب وقد تقدم ه الذي اشتري يوسف عليه السلام من اخوته هو مالك بن ذعر بذال معجمة مضمومة وعين مهملة ساكنة قال السهيلي وهو من العرب العاربة ولم يكن له ولد فسأل يوسف عليه السلام ان يدعو له بالولد فدعا له فرزق اثني عشر ولدا اعقب كل واحد منهم قبيلة وهو الذي ادلى دلوه والذي اشتراه من مصر لامرأته هو العزيز واسمه قطفير بقاف مضمومة وطاء مهملة ساكنة وفاء مكسورة بعدها يا معجمة

بالشين مرتجل وراء مهملة ه **وقوله** ثوى يثوى على فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها في المستقبل ابن ابي ابن براي مفتوحة وقد تقدم ومثو بتكرة ذكيرا ه عمر بن جعفر البصري بباء معجمة بواحدة مرتجل وصاد مهملة ساكنة نسبة الى البلدة المعروفة ه **الشخاف** بفتح الشين المعجمة والعين المعجمة ايضا الدلاء شعافها والشعف به وقرى شعفها بشين معجمة وعين مهملة بفتح الجميع ه **وقوله** وان صاحب الشراب ماله بهمز مرتجل ه في سند حد ساحسن بن علوية بعين مهملة مفتوحة ولام مشددة مضمومة وواو ساكنة وبعدها ياء معجمة بنقطتين مرتجل مفتوحة وهاء تانيث ه **قوله** الدر الجردي بدال مهملة وراء مهملة الفا وبعدها الف وباء معجمة بواحدة مرتجل مفتوحة وجيم مكسورة وراء مهملة ساكنة ودال مهملة مكسورة بعدها تاء معجمة بنقطتين ه عبد الملك بن ابي غنية بغين معجمة مفتوحة ونون مكسورة وتاء معجمة بنقطتين مرتجل ذكره ابن ماكولا ه خشنام بضم الخاء المعجمة وسكون الشين المعجمة الفا ونون بعدها الف وميم ه طنفسة بكسر الطاء وسكون النون وفتح الفاء وكسرها ه وقع في سند حد ثنا سليم بن اتوب الطبراني ولكنه وقع سليم من غير الف ونون ونسبه الى جده والصواب ما ذكرناه **قوله** وينسمها المكروبون هو بفعل من تنسم الريح اذا وجد ريحها قاله في الجوهري وفي الحديث لما تنسموا روح الجنة اي وجدوا نسيمها ه

ومن سورة الرعد

مثل به بالتخفيف من الجوهري والسمن ه عباية بن ربعي بعين مهملة وباء معجمة بواحدة مرتجل والف بعدها باء معجمة بنقطتين مرتجل ه وربعي براء مهملة مكسورة بعدها ياء معجمة بواحدة مرتجل ساكنة وعين مهملة مكسورة وياء نسبة

وهو اسدي

وهو اسدي وربعي بن حراش عبسي وليس لربعي بن حراش عقب ه السبيعي بسين مهملة مفتوحة وباء معجمة بواحدة مرتجل مفتوحة وخاء معجمة مكسورة وياء نسبة ه مغيث بن سمي بعين معجمة مكسورة بعد الميم المضمومة وباء معجمة بنقطتين مرتجل وثاء مثلثة ذكره ابن ماكولا ه والهنية بفتح الهاء وبعدها نون ساكنة وفتح الراء المهملة غير مشددة ه حصين بن رافع العنبري بحاء مهملة مضمومة وصاد مهملة مفتوحة والعنبري بعين مهملة وبون بعدها ساكنة وباء معجمة بواحدة مرتجل مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء نسبة ه

ومن سورة ابراهيم عليه السلام

مالها من مخيص اي معدل بكسر الدال المهملة ه الكشوث بشين معجمة وثاء مثلثة قال الجوهري وهو نبت يتعلق بما عصان الشجر وعيدان الضرب في الارض بعرق ه قال الشاعر ه

هو الكشوث فلا عضو ولا ورق ولا نسيم ولا ظل ولا ثمر ه

الجنازة بكسر الجيم قال الجوهري والعامة تقول الجنازة بفتحها وقد قال غير واحد من اهل اللغة ما الفرق بين الكسر والفتح ه عمر دوم بضم الميم وتسديد الراء المهملة القطران هو من دهناء الابل وهو شيء يتحلب بالمدر من شجر بضم الياء المعجمة بنقطتين من تحت وجاء مهملة ولام مشددة وباء معجمة بواحدة مرتجل ه



ومن سورة الحجر

السكر بفتح السين مصدر سكرت النهر اسكره اذا شددته والسكر بالكسر العرم وهي المسناة والبثق موضع يثقه السيل شقا اي يخرقه من الجوهري ه **قوله** ثم تمريه فتدر كما تدر اللبحة اي تستدره قال في الصحاح ومريت الناقة اذا مسحت ضرعها لتدر وامريت

الناقة اذا ادرت لبنها والمرى على فعيل الناقة الكثيرة اللبن عرا الكساى
ويقال هى التى تدر على المسيح قال ابو زيد هو غير مهموز والجمع مراياه
على بن حمشاذ بحاء مهملة مفتوحة وميم ساكنة وشين ودال معجمتين
غير مصروف وقد تقدم ه **قوله** ازمصوا عاصفر بصاد مهملة مضمومة
وغين معجمة مفتوحة وراء مهملة غير مصروفة وهى احدى قرى قوم
لوط وحكى السهيلى فى قوله تعالى وجاء اهل المدينة يستبشرون فقال
المدينة سدوم وهذا ابن قوم لوط كانت اربعا وقد سمعا سدوم
اعظمها قال وقد ذكرت الاسماء الاخر ولكن بتخليط لا يتحصل منه جميعه
والله اعلم ه وارتفعا الى الصواب صنعه وصعده وعمره ودوما
وسدوم ه وحكى الحربى فى درة الغواص عن ابن قتيبة ان سدوما
بدال معجمة فقال وقد الحق ابو محمد بن قتيبة اسم سدوم الذى يضرب به
المثل فى جور الحكم باربع كلمات وهى الزمرد والجرد والنواجد والجرذ
وهو داء يعرض فى قوائم الدابة وهذه الكلمات الاربع بالذال المعجمة ه واما
الذى ذكره نشوان فى اسم الرجل والقرية فهو بالدال المهملة ه ابو بشر المزلق
بميم مفتوحة وزاى ساكنة ولام مفتوحة لعل لها قاف ه **قوله** حيث تعمل
هذا بن القرآن بالذكر بفتح الفاء وتخفيف الصاد المهملة ه **قوله** من عضيت
الشىء اذا فرقته بفتح العين المهملة وضاد معجمة مشددة ه الحرث بن عيطلة بفتح
العين والطاء المهملة ه **قوله** على شبرقة الشبرق بشين معجمة مكسورة
شجر كثير الشوك قال ابن الاثير فى نهاية غريب الحديث الشبرق
نبت حجازى له ضعا يبيس توكل وله شوك كثير وقال الجوهرى والشبرق
الكسب نبت وهو رطب الضريع وقال فى ضرع والضريع يبيس الشبرق

وهو نبت

وهو نبت ه **قوله** واخذ الحرث الماء فى بطنه فمات حبنا الحبن بفتح الحاء
المهملة والباء المعجمة بواحدة فمثناة تحت على وزن فعل بفتح الفاء والعين الاستسقاء
قوله وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه امر فزع الى الصلوة بحاء مهملة
وزاى وباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحتين ومعناه غشيه وعلاه من ادبر الامر ه
وقال فيه صاحب المشارق اى نابه والم به ه شرحبيل بشين معجمة مضمومة
وراء مهملة مفتوحة وحاء ساكنة وباء معجمة بواحدة من تحت ه وتامعجمة بنقطتين
من تحت ولام ه حبتين بفتح بنون مضمومة وفاء مفتوحة وباء معجمة بنقطتين
من تحت وراء مهملة ه

ومن سورة النحل

قوله وقرا حفص مسخرات بالرفع وحدها وجعلها خبر ابتداء محذوف والمشهور من قراته
والنجوم مسخرات برفع النجوم ومسخرات لكون النجوم مبتدا ومسخرات الخبر
وابن عامر قرا الاربعة بالرفع وحفص وافقه فى الاخيرين والظاهر ان هذا وهم
والله اعلم ه **قوله** وانهم مفرطون قال مادته مخلوف الى النار بضم الميم واسكان
العين المهملة وفتح الخيم من غير تشديد ه **قوله** فى مسحر عقيل بفتح العين المهملة وكسر
القاف ه **قوله** وعصيرا مما لم يتمش بفتح الياء وكسر النون وشين معجمة مشددة ه
قوله سل ربك قال ابن عباس طوق ربك تطلب منها الرعى بكسر الراء والرعى بفتحها
المصدر ه محمد بن ادريس اليمامى بشين معجمة مهملة وقد ذكر ه **قوله** والكل الذى
هو عيال وثقل على صاحبه يقال هو عيال عافاك بكسر العين اذا كان لغير ما مر ه **قوله**
وعقارب كامثال البغال الدلم بالدال المهملة الادلم من الرجال والحمير الاسود
قال فى الصحاح وقد ادلم الحمار والرجل ادلمانا اى اسود ه **قوله** حاشتر
ومشروق شتر بشين معجمة مضمومة وتاء معجمة بنقطتين من فوق مفتوحة وتامعجمة
بنقطتين من تحت وراء مهملة ه **قوله** هى امراة من قريش يقال لها ابطة براء مهملة

والف بعدها وباء معجمة بنقطتين من تحت وطاء مهملة وذكر الزمخشري
ان اسمها ريطة من غير الف له وقال اسمها تملى هي ريطة بنت سعد بن زيد
مناة من تميم وتقال هي من قريش وكانت تغزل ثم تنقض غزلها وكانت
تعرف بالجعرانة وضربت العرب بها المثل في الحمق وبعض ما احكم من العقود
وابرم من المعهود له **قوله** وبوب مرتبة بفتح الميم وسكون الراء المهملة وبون
بعدها مفتوحة وبعدها هاء مضمومة في نسخة اخرى مرتبة بكسر الميم وتشديد
الراء وباء معجمة بنقطتين من فوق وبعدها مضمومة له الريحاني براي مفتوحة ونون
نسبة الى بلد يسمى ريحان ووقع فيه ايضا ابو حفص عمر بن احمد الحوري بفتح الحيم
المعجمة وبالراي المهملة والصواب انه الجوري بالجيم المضمومة والراء المهملة
ذكره ابن ماكولا رحمه الله له وقوله وجادلهم اي افتل المشركين يعني بالفاء
والتاء من قتلت الرجل عن الامر اذا صرفته عنه ومن رواه بالقاف والياء
فقد صحفه والله اعلم له **ومن سورة سبحان قوله** لانه
مقر الانبياء ومهبط الملئكة بكسر الباء له المنبعي بفتح الميم وكسر النون
والراء بني بفتح النون وراء وسين مهملتين وبعدها باء نسبة له الفضل بن
عمان الغلابي بغين معجمة بينهما وسين مهملة في عثمان وتخفيف اللام من
الغلابي له **قوله** بينما انا في الحطيم وربما قال قتادة في الحجر له قلت الحطيم
هو الحجر لغة في قول قتادة وهو الظاهر من الحديث وقال في الصحاح قال ابن عباس
رضي الله عنه الحطيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة وقال في المشارق وسواء
حطيم كذا للاكثر سوقه والحطيم منه لانحطام الناس عنده وزاحمهم عليه بالدعاء
وهو ما بين الركن والباب وقيل بل كان يحطم الكاذب حلفه وقال الهروي
الحطيم بحر مكة وهو ما يلي الميزاب قال الازهري انما سمي حطيما لان البيت رفع وترك

محطما وهو قول النضر ثم ساق بما حكاه عنه المفسرون له **قوله** حكاية عن
اصل كل سماء وقد لغت اليه على ما لم يسم فاعله قيل معناه وقد لغت اليه للعروج لا
للرسالة لانهم كانوا قد علموا ان رسالته له **قوله** ومجلسا بكسر الباء المعجمة
بواحدة **قوله** حدثنا ابو عمر القتات حدثنا الفضل ابن دكين هو محمد بن جعفر
بن حبيب القتات بقاف وتاءين معجمتين بثنتين من فوق بينهما الف قاف وكنيته
ابو عمر من غير واو ذكره عبد الغني بن سعيد وابن ماكولا رحمهما الله في كتابيهما
قوله عن يحيى بن ايوب عن ربان بن فايد ووقع في بعضها عن ربان بن فايد
بدال مهملة بدل النون والصواب ما تقدم وهو ربان براي وباء معجمة بواحدة
من تحت ونون في آخره واسم ابيه بالفاء وباء بعد الالف معجمة بثنتين من تحت وذال
معجمة هكذا ذكره ابن ماكولا والله اعلم له **قوله** وحسرت الرجل بالمسئلة
احسره بالحاء والسين المهملتين مع كسر السين في المضارع والله اعلم له **قوله** سند
حديث بر الوالدين اذ جاء رجل من بني سلمة فقال يا رسول الله هل بقي من بر
ابوي شيء ابرهما به بعد موتهما الحديث ووقع في نسخ كثيرة عن اسيد بن علي
عبيد مولى بني ساعدة عن ابيه اسيد بن مالك بن ربعة الانصاري وهذا مشكل كما
ترى لانه قد صرح في اول السند بان اباه علي بن عبيد مولى بني ساعدة ثم قال
عن ابيه عن اسيد بن مالك بن ربعة وهذا ظاهر الاختلال قلت وبعد التأمل
في الظاهر بل قد سقط بين قوله عن ابيه لفظة عن الى اي عن الى اسيد بن
مالك بن ربعة وبذلك يصح الكلام وقد طالعت السنن لابي داود فوجدت الحديث بعينه
بهذا السند بهذه السورة عن اسيد بن علي بن عبيد مولى بني ساعدة عن ابيه عن ابي اسيد
وبهذا يزول الاشكال الذي وقع في نسخ الواحدي وتؤيد ما في السنن ما ذكره الحافظ
ابو القاسم اسمعيل بن الفضل التيمي في كتاب الترغيب والترهيب من تصنيفه

بسند غير هذا منه ما هذه صورته عن ابراهيم التيمي عن ابيه عن مالك بن رسعة
الانصاري وقال الترمذي في جامعه وفي الباب عن ابي اسيد وهذه الاسانيد
كلها تدل على صحة ما في السنن وسقوط ما اسقط في الواحدي واما اسيد
بن علي المذكور في السند الاول فقد اختلف في ضبطه وفي نسبه فقيل انه
بضم الهمزة وقيل بفتحها وهو الاكثر فيما ذكر ابن ماكولا رحمه الله وهو عكس
ما ذكره في تقييد ابي اسيد مالك بن رسعة قال الاكثر فيه الضم وفي نسبه انه
مولى بني اسيد الساعدي وهو الاكثر والصواب ان الله وصل انه من
ولده والصحيح والله اعلم قلت ووقع ايضا في بعض النسخ من الواحدي عن ابي
سمعناها في قوله تعالى واقرنوا الرنا ما هذه صورته سمعت ابا عثمان الخيري
سمعت ابا بكر محمد بن احمد بن معقوب سمعت ابا عمرو عثمان بن الخطاب المعروف
بابي الدنيا قال سمعت علي بن ابي طالب رضي الله عنه الحديث الذي في الكتاب في ذكر الزنا
وما سمع فيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه الرواية التي اوردها الواحدي
رحمه الله رواية عن بعد ما كانت تلبق بهذا الكتاب ولهو اضعف من الروايات
التي ذكرها في اوايل السور في فضل كل سورة وقد استدرك ذلك عليه ابن الصلاح
رحمه الله في كتابه انواع علوم الحديث لان هذه الرواية التي رواها هاهنا عن
الواحدي رحمه الله من طريق الشيخ الذي ذكره الخطيب الحافظ ابو بكر احمد بن
علي بن ثابت البغدادي رحمه الله في كتابه تاريخ بغداد وذكر انه قدم بها بغداد للسماعه
وعمره دون العشرين وله قصة مذكورة مشهورة وقيل ان الذي حكاه بالي الدنيا
هو علي بن ابي طالب كرم الله وجهه والله اعلم ولم تثبت روايته ايمة الحديث

قوله البدح بفتح الباء المعجمة واحدة من بحت والدال المهملة المفتوحة والحاء
المعجمة ايضا الكبر قال في الصحاح والبدح الكبر وقد بدح بالكسر وتبدح اي تكبر

وعلا ووقع في الواحدي القفان بالقاف والباء المعجمة واحدة من بحت وطلسة في
الديوان وقال فيه القفان هو القسطاس ذكره في باب فعال بفتح الفاء وتشديد
العين وذكر في الصحاح في فصل القاف من باب النون في ترجمة قفن فقال القفان
القسطاس معروف وفلان قفان علي فلان اي امين عليه وقال بعده في الفصل
ايضا في قفن بعد كلام ذكره وقول عمر رضي الله عنه اني لاستعمل الرجل الفاجر
لاستعين به ثم اكون عاقفا به يعني على قفاه اي على تبع امره والنون زايدة وقال
ابو عبيد هو معرب قفان الذي يوزن به والله اعلم ووجدت في كتاب الزاهر
وقال ابو معشر المهمين القفان على الكيل وقال اهل اللغة لا اصل للقفان
في كلام العرب انما هو القفاز قال الاصمعي يقال فلان قفان على فلان اذا كان
يتحفظ امره وقال ابن الاعرابي القفان عند العرب الامين وهو فارسي معرب
وقال ابو عبيدة القفان عند العرب الامين الذي يتسع امر الرجل ويحفظه ثم حاسبه
ابن تدرس بناء معجمة بنقطتين من فوق مفتوحة ودال ساكنة مضمومة وكلما ثم مهملة
قوله واذا استسته هو بكسر السين الاولى الزعري بزاي مكسورة وعاء معجمة بواحدة
من تحت مفتوحة وعين مهملة ساكنة وراء مهملة مفتوحة والف مقصورة
قال في الجوهري قال الفراء الزعري السيئ الخلق ومنه سمي الرجل وقال ابن عبد
الزعري الكثير شعر الوجه والحاجبين والحيين وجمل زعري كذلك والاعم مثله
الخلق اتم وانقص ووقع في بعض النسخ محمد بن سنان الصوفي والصواب فيه العوقي
وقد تقدم مضبوطا مقيدا **الاودي** بسكون الواو وفتح الهمزة نسبة
الى اود قبيلة من مذحج **اسير** بن جابر بهمزة مضمومة وسين مهملة وياء
معجمة بنقطتين من تحت بعد السين وراء مهملة ويقال في نسبه بناء معجمة
بنقطتين من تحت ووقع في بعضها رواه الحاكم عن الشعبي والصواب عن

الصبغى بصاد مهملة مكسورة بعدها باء معجمة بواحدة من تحت وعين معجمة مكسورة وياء
نسبة ۞ قوله عن بشر بن موسى عن المهدى هذا وجه الكلام وما وقع فى بعض النسخ
من الواحدى فى هذا الموضع مدلا عن هذا فخطأ والله اعلم ۞ قوله فى ذكر الروح الامرى
ان من شرف دمه مات بفعل بفتح وضم على فعل بفعل بفتح العين فى الماضى وكسرها
فى المستقبل ۞ قوله التجارية هم فرقة ينسبون الى رئيس لهم يقال له حسين
التجار ۞ قوله كاز الجسد نورانيا بضم النون وتشديد الياء نسبة الى النور ۞
قوله تعلق من نمار الجنة بضم اللام اى تاكل من علق يعلق من فعل يفعل بفتح
العين فى الماضى وضمها فى المستقبل والله اعلم ۞

ومن سورة الكهف

سعيد بن محمد الجريرى بحيم مضمومة وراء
مهملة مفتوحة وتاء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة وياء مهملة مكسورة وتاء
نسبة ۞ قوله تواهم الله فى مقناة من الكهف مستقبله بنات لعش الكلام الى
آخره المقناة بفتح الميم وقاف ساكنة ونون مفتوحة وبعدها همزة مفتوحة
وتاء ثابت وكذا المقنوة هى المكان الذى تطلع عليه الشمس قال فى الجومرى فى فصل
القاف مع النون ابو عمرو والمقناة والمقنوة المكان الذى تطلع عليه الشمس
وقال غيره فى عمرو ومقناة ومقنوة لغة فى تقبض المضجاة وقال فى ديوان الادب
فى باب الهمزة المقنوة لغة فى المقناة قلت وقد صحفه من لا معرفة له بالقاف
والياء والهمزة المفتوحة وبطنه ما خوذ من الغى والحقيقة ما ذكرته لك والله اعلم ۞
ووقع فيها عن ابن عباس انه عز امع معوبة عزوة المضيق نحو الروم هكذا وقع فى جميع
النسخ التى رايتها بالضاد المعجمة والقاف بعد الياء المعجمة بنقطتين من تحت وكذلك قراته
على الشرعبى رحمه الله وهو محتمل لانه يجوز ان يكون مضافة الى موضع ضيق من بلاد
الروم والذى اراه صوابا او قريبا منه والله اعلم انه المصيف بالصاد

المهملة والياء المعجمة بنقطتين من تحت والفاء بدليل ما ذكره الجومرى رحمه
الله فى حرف الصاد المهملة وقال وصايغة القوم ميزهم فى الصيف والصايغة
غزوة الروم لانهم يغزون فى الصيف لمكان البرد والثلج والله اعلم ۞ قوله
وملك اهل ملك البلاد رجل صالح يقال بندوسيس بناء معجمة بنقطتين
من فوق مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة
مكسورة وياء معجمة بنقطتين من تحت بعدها ساكنة وشين مهملة فى آخره ۞
محمد بن المستعيب الارعانى بهمزة مفتوحة بعدها راء مهملة ساكنة
وعين معجمة مكسورة وتاء معجمة بنقطتين من تحت ونون مكسورة بعد الالف
وباء نسبة ۞ قلت ثم ذكر رحمه الله اسماء اهل الكهف
ومهمار وابات والذى اختاره الواحدى رحمه الله هو مكسلمينا
مليخا مرطونس بنونس سارينونس دونواس
اكفشيطونس وقد نظمها الاديب الاريب سعد بن
مسعود النحوى النحوى الطفاوى رحمه الله فى اربعة ابيات انشدنيها
عنه الفقيه الاديب ابو الحسن على بن محمد بن احمد رحمه الله الى محمود الطفاوى
رحمه الله بمكة حرسها الله تعالى فى شهور سنة اربع وتلثين وستمايه
وغيره قالوا انشدها الاديب سعد بن مسعود النحوى رحمه الله تعالى

ومكسلمينا فتية الكهف مليخا ومرطونس لى منه آخر يونس
وسارى يليه يونس دونواس واكفى وشى موصوله بطونس
بها آهرب بها اظلت وامش والبار اطفها وذا وصداع الراس للمتر
ومن خاف من بحر وقتل وان بكى صبى وان تحرس بها المال تحرس ۞

قوله القلطى هو بقاف وطاء مهملة بعد اللام المفتوحة مع القاف

وياء تسبيه ه والزينبي بزاي مكسورة وهمزة ساكنة ونون ثم باء تسبيه وقال
في الجوهري ولا تقل صينبي ه وودع فيها حدثنا يوسف بن العنبس بعين
مهملة ونون بعدها باء معجمة بواحدة مرخم وسين مهملة في آخره هذا أقوال الصواب
ويقع في النسخ مشوشا سابسبة وغيرها وكرد لك ابن ماكولا رحمه الله ه عبد الملك
بن مسرح بسين وحاء مهملتين بعدهما ميم مضمومة وتشديد الراء المهملة
وفتحها اسم مفعول من رحل ما لم يسم فاعله ه صاحب راية ابليس لعنة الله
تعالى زلبور بزاي مفتوحة ولام بعدها ساكنة ونون مفتوحة وباء
معجمة بواحدة مرخم مضمومة وواو ساكنة وراء مهملة في آخره ه نوف البكالي
بفتح النون وسكون الواو وفاء بعدها ه والبكالي بكسر الباء المعجمة بواحدة
مرخم رجل من حمير وذكره ابو علي الجياني في تقييد المهمل وقال الزمخشري
في تفسيره وهو ابن امرأة كعب يعني كعب بن مالع المعروف بكعب الاحبار
والله اعلم ه الخضر عليه السلام فعل بفتح الباء وكسر العين على مثال كبد من الدلوان
وقال في الجوهري يقال فيه خضر صاحب موسى عليه السلام على مثال كبد
وكبد يعني بسكون الباء مع كسر الكاف وبفتح الكاف وكسر الباء قال وهو افصح
قال الواحدي واسمه بليا بباء معجمة بواحدة مرخم وسكون اللام وبالمثناة
من تحت والف مقصورة هكذا سمعناه فيه وذكر السهيلي في كتاب التعريف والاعلام
مما ابهم في القرآن العظيم من الاسماء الاعلام ان اسم الخضر محلوف فيه اختلافا كثيرا
متباينا وعن ابن منبه انه قال ابليا بن ملكان بن فالغ بن شالخ بن ارفخشد
ابن سام بن نوح وقيل هو ابن عامير بن شماليخ بن ارباب بن علقما بن عيصو بن
اسحق وان اباه كان ملكا وان امه كانت بنت فارس واسمها اهلها والها ولدته
في مفازة وانه وجد هنالك وشاة ترضعه في كل يوم من غنم رجل من القرية

فاخذه

فاخذه الرجل فربّاه فلما شبّ وطلب الملك ابوه كاتبا وجمع اهل المعرفة
والنساك ليكتب له الصحف التي انزلت على ابراهيم وشيث كان فيمن اقدم
عليه من الكتاب ابنه الخضر وهو لا يعرفه فلما استحسن خطه ومعرفته
وبحث عن جلية امره عرف انه ابنه فضمه لنفسه وولاه امر الناس قال
وقد ذكر ان الخضر عليه السلام هو ارميا ولم يصح ذلك الطبري وذكر انصا
انه اليسع صاحب الياس ه واعجب ما في ذلك قول من قال انه ابن فرعون
صاحب موسى ذكره القشاش ه رقبة بزاء مهملة وقاف مفتوحة وباء معجمة
بواحدة من تحت مفتوحة ه عبدوس بعين مهملة وباء معجمة بواحدة مرخم
ساكنة ودال وسين مهملتين على وزن يعلول بفتح الفاء وضم اللام وقول الشاعر
قدلي من نصر الحبيبين قدي ه فالحبيبان هما عبد الله بن الزبير لانه كان
يكنى ابا حبيب بحاء معجمة مضمومة ولد له يسمى حبيبا واخوه مصعب وقد
رواه بصيغة الجمع عنا عبد الله وولده حبيبا واخاه مصعبا ذكره في صحاح
الجوهري ومعنى قدلي حسبي ويقال ان الشاعر هو حميد الارقط هذا
الملك المذكور في قوله تعالى وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا هو بيما
ذكر البخاري هدد بن بدده واسم الغلام الذي قتله الخضر جيسور
بجيم مفتوحة وسين مهملة وواو وراء مهملة هكذا ذكره ابن ماكولا في الاكمال
وقال السهيلي هكذا قيدناه في الجامع يعني البخاري من رواية ابي ذر
الهروي وفي غير هذه الرواية جيسور بحاء مهملة قال وعندي في حاشية
الكتاب رواية ثالثة وهي حيسور يعني بحاء مهملة وياء معجمة بنقطتين
من تحت وتوز بعدها واو ونون ه واسم الغلامين اللذين كان لهما الكنز
اصرم وصريم ابنا كاشح واسم امهما دنيا قال السهيلي رحمه الله ولما كان

للخضر ومُوسَى عليهما السلام ان يغيثه فقال له الخضر عليه السلام لو صبرت
لاتيت على الف عجب كل عجب اعجب مما رأيت قال بكى موسى عليه السلام
على فراقه فقال موسى للخضر ارضني يا نبي الله قال له الخضر يا موسى
اجعل همك في معادك ولا تخض مما لا يعنيك ولا تأمن الخوف في امنك ولا
تيأس من الامر في خوفك وتدبر الامور في علانيتك ولا تمدن الاحسان
في قدرتك فقال له موسى زدني يرحمك الله فقال له يا موسى اياك والحاجة
والتمس في غير حاجة والضحك من غير عجب ولا تعير الخطائين
خطايا يا مم لعد الندم وابك على خطيئتك يا بن عمران فقال له موسى قد
بلغت الوصية فاتم الله عليك نعمته وعمرك في رحمته وكلاك من
عدوه وقال له الخضر اوصني انت يا موسى فقال له موسى
اياك والغضب الا في الله ولا ترض عن احد الا في الله ولا تحب الدنيا
فانها تخرجك عن الايمان وتدخلك في النار فقال له الخضر من لبغت
في الوصية واعانك الله على طاعته وارأك السرور في امرك وحبب
الى خلقه واوسع عليك من فضله فقال له موسى آمين **قوله** ومر الامر
لتحذف عليه اجرا يقال تخذ فلان يتخذ تخذا مثل اخذ يأخذ اخذا
كانهما اصليه فقالوا في الثلاثي تخذ يتخذ كما قالوا في الذي من الذي يذر بفتح
الباء المعجمة بنقطتين من فوق وكسر الفاء قياسا على تخذ هكذا في الواحد
في مضبوطا بالشكل ولذلك سمعناه قلت وقد طلبت هذه اللغة
التي ذكرها في الصحاح للجوهري فلم يذكر الا ما هذا صورته التي يتقي اصله
اوتقي على افتعل قلبت الواو تاء لانكسار ما قبلها وابدلت بها
التا وادغمت فلما كثر استعماله على لفظ الافتعال توهموا ان التاء

مرعش

من نفس الحرف فجعلوه التي تبقى مثل قضى يقضي قال اوس بن حجر

تقال بكعب واحد وبلدة يداك اذا ما هزها بالكف يعسل

وقال آخر جلاها الصيقلون فاخلصوها خفافا كلها يتقي بأثر

قال ابن قتيبة السلولي زيادتنا نعمان لا تقطعنا تق الله فينا والكلاب التي
بنى الامر على الحذف فاستغنى عن الالف فيه لحركة اللام التي هي المستقبل
وقال صاحب شمس العلوم في بعل بضم الغاء التقي التقوى يقال هو جمع تقاه
وقيل هو مصدر من تقى يتقي تقا مثل لعدى يهدي هدى ثم قال
الافعال في فعل بالفتح يفعل بالكسر تقاة لغة في التقاة قال

تقال بكعب واحد وبلدة يداك اذا ما هزها بالكف يعسل

ثم قال يعني الرمح كانه كعب لاستقامته ولم يذكر فيه لغة اخرى
وقال في ديوان الادب في فعل يفعل بفتح العين من الماضي وكسرها من المستقبل
وتقي اي اتقاه ولم يذكر في فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل
شيئا فهذه اتو اللغات قد استقبت منها ما وحدته وليس في شيء منها
فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل فان كان الواحدي رحمه الله
لم يرد الا التسعة منها من حيث كانت التا فيها متوهما انها اصلية وان كان
تخذ على فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل وتقي يتقي بعكسه
فله وجه وان كان مخالفا لظاهر اللفظ والله اعلم بالصواب الخلب بخاء
معجمة مضمومة وسكون اللام وضمها مع فتح الطين وفي غير هذا الموضع اللبف
التاط بهم شاكنة وتاء مثلثة قبلها وطاء مهملة الحماة الحمد
بفتح الحاء المهملة على فعل بفتح الفاء منه الطين الاسود الثخين
دود يستقط من انوف الغنم قاله صاحب الديوان **قوله** في ذكر ما حوى

وماجوج والذى نفس محمد بيده ان دواب الارض لتسمن وتشكر من لحومهم
شكرا اى تمتلئ من اللحم يقال شكرت الشاة شكرا اذا رعت الربيع فامتلأ
ضرعها لبنا ﴿ **ومن سورة من لم يحم عليها السلم** ﴾
ابو سعيد محمد بن عبد الله بن احمد الحيرى بحاء مهملة مكسورة وياء معجمة ساكنة
وراء مهملة وبا نسبة الى الحيرة محلة بنيسابور ينسب اليها جماعة من المحدثين
وغيرهم وقد تقدم ﴿ هزبة بهاء مضمومة وزاى معجمة ساكنة وباء
موحدة ثم تاء تانيث وقد تقدم ايضا ابو القسم بن ابى نصر الجذامى
نسبة الى جذام القبيلة المشهورة ﴿ وفى رواية اخرى الحذامى بحاء مهملة
مضمومة وذال معجمة والف بعدها قاف وبا نسبة والظاهر انه الاول
والله اعلم ﴿ البشانة بفتح الباء وكسرها ابو عاصم العبادانى نسبة
الى عبادان البلد المعروف فى جهة المصر ﴿ **قوله** فتحولت الى مشرقة
بفتح الراء وضمها وهى الموضع الذى يشرق عليه الشمس لا يستتر منها شئ ﴿
قوله وهو وادى بنى تميم بحاء مهملة ساكنة ﴿ **قوله** يقال قرزت
به عينا هو بكسر الراء الاولى وسكون الثانية ﴿ **قوله** ولم اك بغيا
اى فاجرة زانية وبعده فى نسخة واعلم ان قيل بغية لانه مصروف عن وجهه
وهو فعيل بمعنى فاعل وقال فى الكشاف والبغى الفاجرة التى تبغى الرجال
وهو فعول عند المبرد لغوى قلبت الواو ياء وقال ابن جنى
فى كتاب التمام هى فعيل ولو كانت فعولا لقيل بغو كما قيل فلان نهوء عن المنكر
قوله وهو الهدر بفتح الهاء والدال المعجمة ﴿ الرسعنى براء مهملة مضمومة
وسين مهملة ساكنة وعين معجمة نسبة الى بلد هكذا اسمعناه وقد قيل الرسعنى
بالعين المهملة والله اعلم ﴿ وقد تقدم ﴿ **قوله** وهو جمع حثوة وحثوة

بن بفتح الجيم وضمها وفيه لغة ثالثة كسرها قلت وصوابه ان
حثيا جمع حاث كما سبق من قوله فى الذى يليه وهو جمع حاث ووزن حثى
حثوى عافعول بضم العاء والعين مثل جالس وطوس وانما اعل للادغام
كنظايره ﴿ واما حثوة بالضم فجمعها حثا مثل رشوة ورشا ولهوة
ولها وجذوة وجذى ﴿ واما حثوة بالفتح فجمعها حثا عافعال
بكسر العاء مثل دلوة ودلاء وعلوة وعلاء وحثوة بكسر الحيم تجمع كذلك
قوله ضمنا عن بعلى بن منبه بضم الميم ونون ساكنة وباء معجمة بنقطتين
فرحب وتاء تانيث وهى امه وقيل جدته ام ابيه وابوه امية وهو
صحابى مشهور ﴿ الخلا الى بحاء معجمة مفتوحة ولام مشددة ثم الخاء
نسبة الى الخل كلمان وتمار وشبهه ﴿ ابو سعيد البصرى بنون وصاد
مهملة ساكنة وراء مهملة مضمومة وواو وبعدها با نسبة وقد تقدم ﴿ المقعة
بكسر الميم مع تخفيف القاف المجتدة ﴿ **ومن سورة طه خشام**
بحاء مضمومة وشين ساكنة معجمتين ونون والف وميم وقد ذكره الحرامى
بحاء مهملة وزاى وهو ابن هبيم بن المنذر ﴿ **قوله** مثل التيازك بنون وياء
معجمة بنقطتين وحاء مفتوحة والف وزاى وكاف وهى المزاريق الصغار
احمد بن محمد الارزنجى بهمزة مفتوحة وراء ساكنة وزاى بعدها مفتوحة
ونون مكسورة وجيم مشددة هكذا اسمعناه وقد طلبته فى كتاب ابن ماكولا
فذكر الباب ولم يذكر فيه غيره والله اعلم ﴿ **قوله** ولا تنيا قال فيه
الواحدى رحمه الله ونى ونيا وتانى وتنيا **قلت** ووجه الكلام وتانى
وتانيا ﴿ وفيه لغتان ونى ينى على فعل يفعل بفتح الماضى وكسرها
فى المستقبل ووانى يونى بكسرها فى الماضى وفتحها فى المستقبل ذكرهما ثعلب

ابن سعيد في شمس العلوم ك **قوله** إذا دخل احدكم على سلطان بخاء وغين معجمة وطاء مهملة وسين وراء مهملات مع ضم الراء وقد روى بغين معجمة والغطرس الظالم المتكبر قال الكميت يخاطب بني مروان

ولو لاجبال منكم هي اسلمت جنابتنا كنا الاباة الغطارسا ك

الجبال المعهود والدمم ك وقال في صحاح الجوهري وقد تغطرس فهو متغطرس والله اعلم ك ابن الى ابن بباء مفتوحة وراي مشددة مفتوحة ايضا وها تانيث مشهور وقد تقدم ك مالك بن مغول بميم مكسورة وغين معجمة ساكنة ابو نعيم الجوزي بجيم وزاي مفتوحتين وقاف مكسورة وقد تقدم ك اسمعيل ابن يحيى ابن خازم بخاء معجمة مفتوحة وزاي مكسورة وميم ك ابن مكرم حيث وقع بسكون الكاف وفتح الراء ولم يات مكرم مشددا في رواة الحديث الا قليلا في كنية رجل واحد مفهوم من الاكمال وقد تقدم ك ابن حجيرة بتقديم الحاء المهملة لعله تصغير حجرة وهما اثنان اكبر واصغر ذكر ذلك الترمذي في جامعه والله اعلم ك

قوله ان المومن في قبره في روضة خضراء ويرحب له قبره سبعين ذراعا بضم الياء وفتح الحاء المهملة اي يوسع ك واما الترجيب بالجيم فهو التعظيم وليس هذا موضعه والله اعلم ك

ومن سورة الانبياء عليهم السلام

احبرنا الرستغفني محمد بن علي بن احمد الحيري وقد تقدم ك **قوله** فسلط الله عليهم نحت نصر حتى قتلهم وسباهم ونكاهم قلت النكاية في العدو غير مهموزة ونكأت القرحة انكؤها مهموز ك قال الشاعر ك

ولا تشكي فرح الغواد فتنجعاه

قوله من ركض الرجل من كلى الدابة بتحليه المركل بفتح الميم حيث يقع عقب الفارس من الفرس ك **قوله** كما يحصد الزرع بالمنجل بكسر الميم وفتح الجيم وهو المحش بلغة اهل تهامة الذي يحصد به الزرع ك قوله حتى يحيى عقيل عن يحيى بن المعمر عقيل بها لفتا بضم العين المهملة

ايضا ولعمر بفتح الياء وسكون العين المهملة وفتح الميم وراء مهملة غير مصروفة ك **قوله** في قصة ابراهيم عليه السلام حين القي في النار والبسة القميص والقلنسوة على الطنفسة هي بكسر الطاء المهملة والفاء وقد روي بفتح الفاء وقد تقدم ك **قوله** عن حرام بن محيصة حرام بحاء وراء مهملتين مفتوحتين ومحيصة بحاء مهملة وصاد مهملة سميا ياء ساكنة وفي آخرها تانيث وقد تشدد الياء ايضا ك **قوله** وقال تعضهم لابي عبد الله النباجي بنون مكسورة وباء معجمة بواحدة ثم حاء مهملة وجيم وبالنسبة الى الموضع يسمى النباج بناحية البصرة كان عبد الله بن عامر ابن كريز بضم الكاف وفتح الراء المهملة بعدها وباء معجمة بنقطتين من تحت وفي آخره زاي اي احياه ك **قوله** في قصة ايوب فاخرج الي اندرك الاندر بلغة اهل الشام والمجاز بلغة بعض اهل اليمن وبلغة بعضهم الوصر بصاد مهملة مفتوحة وراء مهملة ايضا وبلغة بعض العرب والحرن وبلغة اهل العراق المندر وبلغة اهل خراسان الجوخان ك **قوله** ولولد نحي يعني بنون مفتوحة وتشديد العين وهي قراءة عاصم قال وانشد ابن قتيبة حجة لهذه القراءة ك

ولو ولدت فقيم جرو كلب لسب بذلك الجرو الكلابا ك

قلت فقيم بقاف مضمومة ولعلها فاكما تصغير فقرة ومن رواه بتقديم الفاء فقد اخطأ وانما قد سمعناه على بعضهم كذلك ليؤيد ما ذكرته امران احدهما ما ذكره في الجوهري من قوله وفقرت المرأة بالكسر تفقر فقرا اتى فقرة اي فاليله اللحم ذكره في فصل القاف والثاني ما وجدته معلقا في الصحاح بخط رجل ثبت قال وذكر في نقايض جرير والفرزدق ان فقيرة بتقديم القاف هي ام صعصعة بن ناجية وكانت امها المدينة وهبها كسرى لزرارة ابن عدس فسباها المدينة رجل فاولدها فقيرة قال والمشاعاة مع الاماء

خاصة دون الحجارة ذكر هذا الكلام كله في تفسير بئر الجرير وهو
طلبت قيون بني قفرة سابقا عمر البدلية جاريا في المسحل
الزرزر بالضم اصل الكم ه **قوله** عن موثرة بن عفارة سمعاه بالتاء المثلثة
وتشديدها وكسرها وبعد الواو ها تانيث وعفارة لعثر معجمة مكسورة
ولو ترك تشديده لكان حسنا ه **قوله** فتحوى الارض من ربعهم هو حويت
تحوى على بعل يفعل بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل اذا التفت ه
قوله الفضل بن محمد بن ابراهيم الشعثي بضم السين المعجمة وسكون العين
المهملة على لغة اهل اليمن وقد تقدم ه **ومن سورة الحجر في سند**
حديث حدثنا ابن فهم بن عبد الله العبسي لعثر مهملة وباء معجمة
لواجدة من بحت وسين مهملة روى عن وكيع بن الجراح عن الاعمش والظاهر انه كوفي
وقد قال بعضهم اذا كان الراوي من اهل الكوفة فالغالب عليه انه عبسي لعثر مهملة
وباء معجمة لواجدة من بحت وسين مهملة واذا كان من اهل البصرة فالغالب عليه
انه عبسي بباء معجمة بنقطتين من بحت بعد العين المهملة المفتوحة وسين معجمة
واذا كان من اهل الشام فالغالب عليه انه عثسي بثون وسين مهملة بعد العين
المهملة والله اعلم وقد تقدم ه **قوله** عن ابي مجلز بميم مكسورة وجيم ساكنة
وزاي بعد اللام واسمه لاحق بن حميد ه **قوله** قال المبرد اهتز وربا
نباتها هكذا وقع في الاصل وصوابه ازاد اهتز ان نباتها فحذف المضاف
والكلام يدل عليه وقد وجد كذلك في نسخ ه **قوله** واحمضت رماكه
اي اسقطت اولادها لغير تمام ه والرماك جمع رمكة وهي الانثى من الخيل
والبراذين ه **قوله** عن قيس بن عباد بضم العين المهملة وتخفيف الباء
المعجمة لواجدة من بحت ه **قوله** المتمعة شبه الجزر بضم الجيم وسكون

الزاء المهملة وبعدها زاي وهو عمود من حديد ه **قوله** ان حميما لتحبش
بهم قلنيتهم الى اعلاها تحبش بتاء معجمة بنقطتين من فوق ومفتوحه وجيم مضمومة
وشين معجمة ه والقدار بقاف مضمومة ودال مهملة مخففة ه **قوله**
لو ان رجلا هم بقتل رجل عند البيت وهو بعدن ابين اذاقه الله من عذاب
اليم ه قال ابن ماكولا رحمه الله اما ابين بفتح الهمزة وسكون الباء المعجمة وبالهمزة
وفتح الباء المعجمة بالثنتين فهو ابين بن الرهصين بن ابين بن الهميسع بن حمير بن سبا
اليه تنسب عدن ابين ه وقال الزبيدي في مختصره كتاب العين للخليل بن احمد
رحمه الله في شرح اوزان كتاب سيبويه رحمه الله وابين اسم رجل كان في
قديم الدهر تنسب اليه عدن فقالوا عدن ابين ه وقال ابو حاتم سالت ابا عبيدة
كيف تقول عدن ابين او ابين فقال ابين وابين جميعا هكذا حكاه ثم قال وانا اعلم
ابين بالكسر واما ابين مفتوحا فاسم رجل كان في قديم الدهر تنسب اليه عدن
فقيل عدن ابين والله اعلم ه **قوله** في اسناد **حدثنا** ابو حليف عبد الله بن
عيسى الخزاز ه اخرج هو الخزاز بخاء معجمة وزاي بعد الالف ابن ماكولا رحمه الله
قوله عن زميعة بن صالح وفي بعض النسخ زمعة مكبرا وهو بالزاي والعين المهملة
وقع في بعض النسخ عن تمر بن خزيم بزيادة الهمزة في اوله وخزيم بخاء معجمة
مفتوحة وزاء مهملة ولعد لها ياء معجمة بنقطتين من بحت وميم رجل مسهور
من بني اسد من الصحابة رضي الله عنهم ه **قوله** في ركوب الهدي ان المهدي
لو ركب بدنة ركوبا غير فادح فلا باس والفادح بفاء ودال وحاء مهملتين
والفدح الاثقال قال في ديوان الادب وفدحه الدين اذا اثقله ه **قوله**
وهي بالعبرانية صلوتا العبرانية بكسر العين المهملة قال الصحاح والعبري بالكسر
العبرانية لغة اليهود والعبر بجانب الوادي ه قال الشاعر

وما القرآت اذا حاشت عوازبه ترمي اواذيه العبرين بالزبد

وصلوتا بصاد مهملة مفتوحة ولام مفتوحة وتاء معجمة بنقطتين من فوق ومفتوحة وغرها الف مشرخ بن هاعان بميم مكسورة وسكون السين المعجمة وجاء مهملة وها عان بعين مهملة مفتوحة

ومن سورة المؤمنين عن عبد الرحمن عن عبد القارى

منسوب الى القارة بياء مشددة ولو كان من القراءة لكان مهموزا

التستري بضم التاء الاولى وفتح الثانية وسين مهملة ساكنة نسبة الى البلد المعروف من بلاد فارس قالوا وكان اصلها شستر بشينين معجمتين فعربته العرب والله اعلم

وفي حلقكم عظيم وقد سجنا

وفي حلقكم بحاء مهملة من الحلق الذي للانسان وسجنا من السجي وهو الغض بما نقع في الحلق قال في الجوهري واسجاه بسجيته اسجاحا اذا اغصه ويقال منه سجي يسجى سجارا على فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل وانشد البيت وقال في تفسيره ازادي حلوقكم والسجي ما يبست في الحلق من عظم وغيره وقبله

نحن في سعد اذ دعينا ان لنا حاجة تكفيناه

في عطفان جانبا حصيناه

والدخلان بدال مهملة مضمومة وجاء مهملة ايضا ساكنة جمع دخل بسكون الجاء وهي الهوة تكون في اسافل الاودية فيها ضيق ثم يتسع وجمعها ادخال ودخلان

والجمل المسجر هو ذو السجر وهو بضم الميم وسكون السين وكسر الجيم

زوه فيها ثلث لغات ضم الزاء وفتحها وكسرها

زيتج هو براى مضمومة ونون مفتوحة وبا منجمة بنقطتين من تحت وجيم

يروى عن حرير عن الليث عن عمرة عن عايشة

اصله اى شئ تعمل ولكنه خفف لكثرة الاستعمال

والحوار يكون من الفجر وهو القول القبيح بضم الهاء الحماني بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم ونون لغة الالف وما نسبة وقد تقدم

فقلص شفته العليا بكسر اللام من ديوان الادب اى ارتفع

فما بئس القوم لعبد ذلك بكلمة يقال بئس يبئس على فعل يفعل بفتح العين من الماضي وكسرها من المستقبل من الديوان اى ما تكلموا بكلمة

من كلم الاستهزاء لا تؤمنون بحركة الزاء والكاف الاولى

عبت لغة عاد فعل يفعل بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل

ومن سورة النور

وكن مخاصيب الرجال يعني البغايا وقال في اسباب النزول من تصنيفه وهن يومئذ احصب اهل المدينة والمعنى متقارب وهو انهن كن كثيرات الخصب بما ينهمن من الرجال

فلا ادري ادركته العية ام بجل على الطعام الغيه بفتح الغين المعجمة من غار على الشئ يغار واما من غار اهله يغير اذا مار بهم فبكسرها والمصدر من اغار الخيل يغيره اغارة اذا اكمن قتله قال رهين

تعلم ان شر الناس حي تبادى في ديارهم يسار

يمر بن حين بعد نوم من قريب بيوت كانه مسد مغاره

ويحل بفتح الباء المعجمة لواحد من يحب وكسر الحاء المعجمة قال الفقيه رحمه الله تعالى ابو الخير منصور عفا الله عنه ذكر الواحدي رحمه الله هذا الحديث الذي في اللعان عن ابن عباس وهو حديث مشكل جدا فانه روى فيه ان هلالا هو السائل لعاصم لعشيه وان زوجته خولة بنت عاصم المعروف ان السائل لعاصم هو عويمر بن اشقر ذكر ذلك في الموطاء وفي طبقات ابن سعد ولم يذكر اهلا لا لعان اصلا وكذا من المتاخرين النقاش المفسر ذكره لعسيره

قصة عويمر وامرأته ولم يذكر لها اسما وفي سياق ما ذكره الفاظا تقارب هذه
الالفاظ التي ذكرها منها غير ان شريكا ابن عمي وابن عمته وتؤيد هذا ما ذكره
مسلم في كتابه من قول ابن عمر فرق رسول الله صلى الله عليه وسلم بين اخوي بني
العجلان فجعلهما من بني العجلان وهلال رجل معروف من بني واقف وهذه
الامور هي التي حملت بعض الناس على ان قال ان القصة واحدة وقد ذكر الحديث
جماعة كثيرة من الاعلام فذكروا القصتين معا ولم يذكر احد منهم فيما علمت ان
هلالا امر عاصما ليسأل له وقد طلبت خولة بنت عاصم في كتاب الاستيعاب
فلم يذكرها فمن ذكر من النساء ان اسمها خولة والحديث مشكل في جميع الكتب وقد
جمعت فيه جزءا لمن اراده فليطلبه والله اعلم **قوله** لم يهبلهن اللحم بتشديد
الباء المعجمة وكسرها هذا وقوله ولم يهبلهن على بناء الفعل المالم يسم فاعله بتشديد
الباء وفتحها مع ضم حرف المضارعة ه **قوله** موعرتين بضم الميم وسكون الواو
وكسر العين المعجمة هو من الدخول في الوعرة وهو شدة الحر مثل مظهرين من الظهيرة
قوله وهو بئر بئي في وجعي بفتح الباء المعجمة بنقطتين من تحت من رابه يريبه على
فعل يفعل بفتح العين في الماضي هو بفتح القاف وكسرها العنان ومعناه برأت ه
قوله لعس مسبطر هو بفتح العين من الماضي والمستقبل في الديوان والصحاح
جميعا وهو ضد الانتعاش ووقع في اكثر النسخ بكسر العين وهي لغة ايضا
ذكرت في العربين وكتاب ابن القوطية ه **قوله** اغمصه عليها بسكون العين
المعجمة وفتح الميم من غمص عليه اذا عاب عليه يغمص على فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها
في المستقبل وكسرها في الماضي وفتحها في المستقبل وكسرها في الماضي وفيهما
في المستقبل ايضا لغتان من الديوان وغيره ه **قوله** من لعذيري من رجل
بكسر الذال ه **قوله** فقام اسيد بن حضير اسيد بهمزة مضمومة وحضير

بحاء مهملة وصاد معجمة رجل من صلحاء الانصار ه **قوله** فسيريك الله بسكون
الراء ه **قوله** فلما سري عنه بسكون الراء حضير بحاء معجمة مضمومة وصاد
مهملة مفتوحة ه **القلب** بضم القاف وسكون اللام السوار ه عن عائشة
ان فتنا كان يدخل على ازواج النبي صلى الله عليه وسلم هو بكسر الفاء وباء معجمة
بنقطتين من تحت ونون معجمة بنقطتين من فوق وهو مخنث كان للمدينة معروفا وله قصة
معروفة بها هو المعروف ه وذكر الصغاني في التكملة ان اسمه هيت بهاء مكسورة
ونون ساكنة وباء معجمة بواحدة من تحت ه **قوله** عمقة بضم العين المهملة وسكون
الميم ه **قوله** فاعل الحسبان على هذه القراءة الدر لغزو الحسبان بكسر الحاء
مصدر حسبته احسبه بفتح العين من المستقبل وكسرها من الماضي اي ظننته والظلم
مصدر حسبته اذا عددته ه قوله ان الشر من تسلها هو بكسر التاء اللبن من ريان
الادب ه **قوله** رمثا بهم بفتح الزاي وسكون الميم جمع رمث ه

ومن سورة الفرقان

عداس مولى حويطب بعين مهملة ودال مهملة مشددة وسين
مهملة ه **قوله** مثل رسم واسفيدبار رسم بضم الراء المهملة وسين مهملة ساكنة
وفاء معجمة بنقطتين من فوق مضمومة وميم واسفيدبار بالف مقطوعة وسين مهملة
ساكنة وفاء مفتوحة ونون ساكنة ودال معجمة مكسورة وباء معجمة بنقطتين من تحت
والف بعدها راء مهملة اسمان اعجميان ه حدثنا محمد بن عبد الله العيشي بفتح العين
مهملة مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت وشين معجمة وقد تقدم التعريف به واسمائه
قوله ورشوه في بيرلم بفتح الراء وضم السين المهملتين وتشديد السين ه **قوله**
كالاكاله هو اسم فاعل من اله يأله اذا عبد ه

ومن سورة الشعراء

قوله وانت من الكافرين قال في الكشاف حكما عليه بانه من الكافرين بالنعم
وان كانت عادته كفران النعم لم يكن قبل حواص المنعم عليه بدعا منه او بانه من الكافرين

يفرعون والهتنه او من الذين يكفرون في دينهم فقد كانت لهم الهة تعبد ومنها شهد
لذلك قوله تعالى ويذرك والهتك في قراءة ابن عباس ﴿ وقوله وانهم لما لغايظون
يقتل انكارنا قال فيه ايضا يزدي ان الله اوحى الى موسى ان اجمع بني اسرائيل كل اربعة على
دمي ثم اذبحوا العجل واصرفوا بدمائهم عما ابوابكم فاني سامر الملك الا يدخلوا بيتا على بابه
دم وسامرهم يقتل انكار القبط واخبروا اخبرا فطيرا فانه اسرع لكم ثم اسرعوا كي
حتى تسهو الى الجسر فيأتيكم امري فارسل فرعون في اثره الف الف وخمسمائة الف ملك
مسور مع كل الف وحرج فرعون في جمع عظيم وكانت مقدمته سبعمائة الف كل
رجل على حصان وعلى راسه بيضة ﴿ وعن ابن عباس خرج فرعون في الف الف حصان
سوى الاناث فلذلك استقل موسى وكانوا ستمائة الف وسبعين الفا وسائرهم سرذمة
قليلون ﴿ قوله في تسعة آيات منظورات مفتوحات اي ذوات اداة بضم الميم وسكون
الزاء وضم الذال المهملة ايضا بن عباس عن بعض ﴿ **قوله** وانتعك الرذلون يعني الحاكة والاساكفة
قيل فيه كل صانع عند العرب اسكاف ﴿ قال الشماخ ﴿ وسعما مبشرا اسكاف
يريد الحائك والمبشر شجر يتخذ منه الرحال ﴿ قوله بمهمه هو بضم الياء وكسر الهاء
من الهمهمة اذا اخرته الهضبة جبل منبسط على وجه الارض ﴿ الخلا الى بحاء
معجمة ولام مشددة نسبة الى الخلا والله اعلم وقد تقدم ووقع في اسماء الشعراء ابو سفيان
بن الحرث بن المطلب والصواب ابن عبد المطلب والله اعلم ﴿ مشافع بن عبد مناف بضم
مضمومة وسين مهملة مفتوحة وفاء بعد الالف مكسورة وعين مهملة ﴿ **قوله**
ينصحونهم بالنيل بفتح العين من الماضي وكسرها من المستقبل من الديوان وغيره ﴿ والله اعلم

ومن سورة النمل قوله الخبء خبء خبء بكسر الخاء من خبأت
الشيء اذا جعلته خبأ ﴿ قوله زرنبا نقة من صوف بضم الزاي والراء وبعدها
نون ساكنة وباء معجمة بواحدة مفتوحة والف بعدها نون مفتوحة وقاف

مفتوحة والف بعدها نون مفتوحة ايضا وهاء تانيث يعني جبة صوف
قال ابو عبيد اراها عبرانية ويقال هي فارسية معربة ﴿ الحوريدي بحيم مفتوحة
وبا معجمة بواحدة مرحت مفتوحة وذال معجمة مكسورة هكذا اسمعناه هكذا اسمعناه
بهذا الضبط والله اعلم ﴿ **قوله** وقد عاد اود وسبعين قشا بفتح القاف وهو
القسيس وقد تقدم ﴿ **قوله** في سؤال داود ابنه سليمان عليهما السلام عن
عشر مسايل قد ذكر تسعا لا غير ولم يذكر العاشرة ﴿ **قوله** والدبك بضم الدال
وصاد مهملة وقاف مكسورة وها ضميرة قال في الجوهري وصقع الديك بالصاد
والسين اذا صاح ﴿ **قوله** ولم تعفر لمنطقها ناما ﴿ تعفر بفاء وعين معجمة
مفتوحتين وراء مهملة مفتوحة يعفر اذا فتح فاه للكلام او غيره ﴿ الكربة بضم
الكاف وسكون الزاي وضم الباء المعجمة بواحدة مرحت وفتح الراء المهملة وتا تانيث
ذكر الشيخ رحمه الله في خبر سليمان وكان له الف بيت من قوارير على الخشب فيها
سليمانية صريحة وسبعمائة سرية ﴿ وحكى القاضي عياض بن موسى في كتاب الشفاء
عكس هذا الكلام فقال كان لسليمان عليه السلام سبعمائة امراة وسبعمائة سرية فالله
اعلم بالصواب ﴿ **قوله** قال الراجز في قوله رجيتك من سباء بنساء لعن من لم
يعرف فلانة اسم مدينة تعرف بمارب من اليمن سميت بها ومن صنعا مثله اسم ومن صرف
فلانة اسم للبلد ويكون مذكرا سمي به مذكر ﴿ وروي في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم
سئل عن سبا فقال كان رجلا له عشرة من البنين هذا اخر كلامه **قلت**
اذا كان النبي اخبر بانه رجل فما بقي لقول غيره وجه والحديث معروف اخرجه الترمذي
رحمه الله في جامعه كما اخبرنا به الفقيه الاجل ابو مكر احمد الشراحي رحمه الله عليه
بسماعي عليه والقاضي اسحق بن ابي بكر الطبري بن سبرحرسهما الله تعالى بقراءتي
عليه قالا اخبرنا الشيخ الصالح ابو شجاع زاهر بن رستم الاصفهاني

بمكة حرسها الله تعالى قال اخبرنا ابو الفتح عبد الملك بن ابى القاسم بن ابى سهل
الهروى الكروخى عن مشايخه اللغة منهم القاضى ابو عامر محمود بن القاسم الازدى
قال انا عبد الجبار بن محمد الجراحى عن ابى العباس احمد بن محمد المحبوبى عن الحافظ ابى عيسى
محمد بن عيسى السلمى الترمذى حدثنا ابو كريب وعبد بن حميد قالا حدثنا ابو اسامة
عن الحسن النخعى قال حدثنى ابو سبرة النخعى عن سبرة بن مسبك المزادى
قال اتيت النبى صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث ثم قال وانزل فى سبا ما انزل فقال
رجل يا رسول الله وما سبا ارض او امراة قال ليس بارض ولا امراة ولكنه رجل ولد عشرة
من العرب فتيامن منهم ستة وتشاءم منهم اربعة فاما الذين تشاءموا فلخم
وجذام وغسان وعاملة واما الذين تيامنوا فالازد والاشعريون
وحمير وكندة ومذحج وانمار فقال رجل يا رسول الله وما انمار قال الذين
منهم خثعم وبجيلة قال الحافظ ابو عيسى هذا حديث غريب حسن **قلت**
وكان شيخنا الراجح رحمه الله ان يقول لمن لم يصرفه فلانه جعله اسما للقبيلة ومن
صرف فلانه جعله اسما للحى او الاب فان دل كان اقرب واظهر مما تاولة
لان نسب هذا الرجل معروف مشهور متداول بين الناس خصوصا بين اهل
اليمن وان كان قد يحول تسمية البلد بمن انشاها او سكنها مثل غير هذه البلدة المذكورة
الا انه غير معروف فيها عند اهلها لانه لو كان لبقى عندهم مثل غيرها من البلاد التى
سميت بمن سكنها او انشاها مثل ايمن وحلبس ومعافر وغيرها من البلاد والله اعلم
فائدة ذكر الزمخشرى فى تفسيره قال فان قيل كيف خفى على سليمان مكانها مع قربها
بلقيس مع ما كانت فيه من الملك وهى مسيرة المنزلة القريبة وقد حكى ان بين
صنعا ومارب ثلثة ايام قيل لعل الله تعالى اخفى عنه مكانها لضرب من المصلحة
كما اخفى مكان يوسف على يعقوب عليهما السلام **قلت** وهذا الكلام

واركان له معنى صحيح الا انه خلاف الظاهر وانه قد روى ان سليمان عليه السلم
كان يسرح من الشام فيقيل بمكة ويروح من مكة فيبيت بصنعاء ومن دخل صنعاء وسكنها
لم يخف عليه حال من هو احق شانا من بلقيس والله اعلم **قوله** اصف بن برخيا
بميم مضمومة وفتح الصاد المهملة وبرخيا بباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة
وسكون الراء وخاء معجمة مكسورة وياء معجمة بنقطتين من تحت مخففة **قوله**
ثم يوجد يعنى عرش بلقيس حيث كان سليمان بلا فصل بصاد مهملة ساكنة بعد
الفاء المفتوحة وقولها ان قلت هو هو حسبت ان الكاف بسكون الكاف
وكسر اللام المعجمة والله اعلم **قوله** حدثنا ابو الحسن عن عمه الحلى بضم الحاء المعجمة
وتشديد التاء المعجمة بنقطتين من فوق وضمها والله اعلم **ومن سورة**
القصص وسند حديث احسن ما ان الى ثقة النسوارى
بسين مهملة مفتوحة وراء مخففة وبعد حدثنا محمد بن احمد بن الزراء بحذف الزاء
المهملة **قوله** واستحياه فرعون ومنه اى اجتبه من المنة وهى المحبة وقد
تقدم **قوله** فلما كانت عليه عملت له تابوتا مطبقا سمعناه بتشديد الباء
المعجمة براءين من تحت وفتح الطاء المهملة ولو خففت لجاز والله اعلم **قوله** ما رض
يقال لها منف بميم مضمومة ونون ساكنة وفاء يجوز صرفها وتركه مثل
دعد وهى القرية التى قتل فيها موسى القبطى وهى من ارض مصر وقيل هى ارض مصر
وقيل هى قرية يقال لها خاش عامر سحيين من مصر والمستغيث لموسى عليه السلم
قيل هو السامرى وقيل هو اسرائيلى والمستغاث عليه هو من القبط
راسمه فانون بفاء مفتوحة وياء معجمة بنقطتين من فوق بصورة وكان يسخر
اسرائيلى حمل الحطب الى مطبخ فرعون نقلت هذه الالفاظ الاربعة من كتاب
الكشاف للزمخشرى رحمه الله قال ابن عباس حبريل يوم اتى فرعون

قلت هو بكسر الحاء المعجمة وسكون الراء وبعدها ياء معجمة بواحدة مكسورة
وياء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة وبعدها لام ه **قوله** فلن خبر يفوق بكسر
الفاء وفتح اللام جمع فلقة مثل خرقة وخرق ه عبد المؤمن بن خلف الدمياطي
بنون مفتوحة وسين مهملة مفتوحة وفاء مكسورة وياء ساكنة ه **قوله**
ليست سلفع من النساء السلفع بالسين المهملة المفتوحة وهي الجريئة
التي لا تستحي ه بحير بن سعيد كالذي بباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة
وحاء مهملة مكسورة وياء معجمة بنقطتين من تحت وراء مهملة ه موسى بن عبد العزيز
القناري بقاف مكسورة وياء معجمة بنقطتين من فوق ساكنة وياء معجمة بواحدة
من تحت وبعد الالف زاي مهملة ثم ياء نسبة ه **قوله** حصر القاضي اليوم
امراة بفتح الحاء المهملة وكسر الصاد المعجمة لغة في حصر بفتح الصاد قال في
الصحاح والاسد الحصرين ه

مامن حفاة اذا احتاحت حضرت كمثل ما عنده الكريم واللطف

قوله بعثة الرسول بكسر الباء وهي الحالة من بعث يبعث ه حدثنا
عبد الله بن خارم بخاء معجمة وبعد الالف راي ه بدل من المجبر بباء معجمة
بواحدة من تحت ودال مفتوحة ولام والمجبر بميم مضمومة جاء مهملة مفتوحة
وباء معجمة بواحدة من تحت مشددة مفتوحة وراء مهملة رجل من المحدثين
ومثله المجبر الودلودي المجبر ه يصهر بن فالهت بضاد مهملة ساكنة
بعد باء معجمة بنقطتين من تحت مفتوحة سمي بمضارع صهر بفتح العين من الماضي
وضمها من المستقبل وفالهت بفاء بعدها الف ولام مفتوحة وثاء مثلثة
معجمة ثلاث ه عقيل بن خالد عن ابن شهاب بضم العين المهملة حيث وقعت
احمد بن محمد الجمال بحيم ومثله احمد بن جعفر الجمال بحيم ايضا ذكره الامير ابن ماكولا

ومن سورة العنكبوت

عياش بن ابي ربيعة بياء بعد العين المهملة معجمة بنقطتين من تحت وسين معجمة ه كوثى
بضم الكاف وواو ساكنة وثاء معجمة مثلثة هي من سواد العراق وهي قراها
التي حولها وكانت منزل ابراهيم عليه السلام ه قال حسان بن ثابت ه

لعن الله شرة الدور كوثى ورماها بالفقر والاملاق

ليس كوثى العراق اعني ولكن كوثة الدار عند الدار ه

قوله فاذا اشتد بهم الريح القوا تلك الاصنام وصاحوا باخذاي
باخذاي قلت بهن لغطة اعجمية ومعناها بالعربية يا الله يا الله ه

ومن سورة الروم

اذرعات بهمزة مفتوحة وذال معجمة ساكنة وراء وعين مهملتين والف مكسورة بعد ما الف وباء معجمة
بنقطتين من فوق كشكر بكاف بين الاولى منهما مضمومة والثانية مفتوحة
وسين مهملة ساكنة وقيل سين معجمة من اذني ارض الروم ه ابن ابي الزناد
بنون ه ابن مكرم بكاف ساكنة مع ضم الميم وفتح الراء المهملة مرغت
بشديد وقد تقدم ه **قوله** ثم ذكرهم بطرهم عند النعمة وباسهم عند الشدة
بباء معجمة بنقطتين من تحت من البأس الذي هو النكوط ه

ومن سورة لقمن عليه السلام

قوله عن مطروح من يريد بضم الميم وفتح الطاء
المهملة وراء مهملة مشددة مفتوحة وحاء مهملة اسم مفعول من طرح
تطرح عاد ورد فعل يفعل بتشديد العين من الماضي والمستقبل ه **قوله** وما
رفع رجل عقيرته بتثنية العقيرة الصوت واصله ان رجلا قطعت رجله
فرفعها ووضعها على الاخرى وصرخ فسمي بذلك كل من رفع صوته وهو مما
سمي بسببه ه ابن ابي الزعيزعة بزاي مكررة وعين مهملة مكررة

أيضا والزاي الأولى مضمومة والثانية مكسورة وفي آخرها تاء مثناة
قوله وما الزوجانيون بضم الزاء المهملة وسكون الواو وفتح الجيم
للمهملة وتعدها الف ونون وياء نسبة وواو جمع ونون مفتوحة نسبة
الى الزوج بضم الزاء الصرازي بصاد مهملة مفتوحة وزاي
مهملتين مخففتان ياء نسبة هو الملاح

ومن سورة السجدة

الرماني بفتح الراء المهملة وكسرها ابن حمماد النرسي
بنون مفتوحة وقد تقدم بكر بن خنيس بخاء معجمة مضمومة
ونون مفتوحة بعدها ياء معجمة بنقطتين من تحت وسين مهملة بلة
اسم فعل معناه دع ويكون بمعنى سوى قال الشاعر
تبدع الجماجم صاحبها ما بينها بلة الاكف كأنها لم تخلق
وهي بالي في الحديث على المعنيين وهي مبنية على الفتح

ومن سورة الاحزاب

حدثنا العتيم
الاشكالي بهمزة مكسورة وشين معجمة وكاف بعدها الف وباء معجمة
بواحدة من تحت وياء نسبة ابو محمد بن ماشي بشين مهملة مكسورة
قوله حتى اكفأت قدورهم قال في صحاح الجوهري وكفأت
الاناء كببته وقلبته مهموز وزعم ابن الاعرابي
ان اكفأته لغة فيه قوله ان تنفخ رئته مهموز
قوله لا تهمهم اي لا تنهم بسرعة قال في
الديوان والانهام الابلاغ والانهام مثله عبد الرحيم
بن حبيب بميم مضمومة ونون مكسورة كأنه اسم فاعل
من اناب ينيب وقد وقع فيما مضى ويأتي فيما

بعد قوله وضع عنه الآصار هي مهموزة يعني لها الدرع والسلاح
عذيرك من محارب معناه من يعذرك ويقال عذيرك من فلان اي هات
من يعذرك قال العذواني

عذير الحي من عدوان كانوا حية الارض

قوله

بغيرة لعصهن عاتق الغيرة بفتح العين المعجمة هي من غار الرجل على اهله يغار
غيرة وكسيرها هي المرة وقد تقدم حصين بخاء معجمة مضمومة وصاد
مهملة وياء معجمة بنقطتين من تحت وقد تقدم ايمان بخاء مهملة مكسورة
وقد تقدم ايضا قطن بفتح القاف والطاء المهملة وبعدها نون محمد بن ادريس
الشامي بسين مهملة مفتوحة وقد تقدم سليم بن حيان بسين مهملة
مفتوحة ولام مكسورة وحيان بخاء مهملة مفتوحة وياء معجمة بنقطتين من تحت
كريمة بنت الحسحاس بخاءين مهملتين مفتوحتين وبسينين مهملتين ايضا اولاهما
ساكنة مارية بتخفيف الياء اسم للمرأة وبتشديدها اسم للعطارة الملسنا
ذكره كذلك في الصحاح والسلسبيل حسان

اوصاه ان يدفنه حول قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفضال

انا ماني انا بفتح العين من الماضي وبكسرها من المستقبل والمصدر انا
بكسر الهمزة وفتح النون اي جاء وكذا ادرك نضحه وكذا استدره محمد بن
يحيى العتولي بصاد مهملة مضمومة ابن الى رشيد بضم الراء
في حديث مسلم الذي رواه في اغتسال موسى عليه السلام قال تعدو الحجر ثوبه
فجمح موسى في اثره يقول ثوبي حجر ثوبي حجر فيه دليل على حذف حرف
النداء من النكرة وهو من النوادر مثل اطرق كرا اطرد كرا قوله فيه انه
ندب بالحجر ستة او سبعة يروى بفتح النون والدال وهو الاكثر وقد

روى بسكونهما ذكره القاضي عياض في المشارق ك **ومن سورة سماء** ه **قوله** لا تجعل المسامير دقاقا فتقلق بفتح القاف والتاء المعجمة بنقطتين من فوق وسكون القاف وفتح اللام من قلق الشيء يقلق قلقا ك فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل اذا لم يستقر ك **قوله** فتسلس هو من فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل ك **قوله** في اسماء الابنية التي كانت باليمن صرواح بصاد مهملة مكسورة وراء مهملة الصا ساكنة وواو بعدها الف وحاء مهملة ومرواح بكسر الميم وراء مهملة على الباء واو والف وحاء مهملة ك وينون بياء معجمة بواحدة مقدمة على الباء المعجمة بنقطتين من تحت ونون مضمومة وواو ساكنة ونون اخرى ك وهند بهاء مكسورة بعدها نون ساكنة ودال مهملة مفتوحة وهاء تانيث ك ولهند بالتصغير هنيدة ك وفلتوم بفاء ولام مفتوحتين وتاء معجمة بنقطتين من فوق مضمومة وواو ساكنة وميم في آخرها. قال نشوان بن سعيد في شمس العلوم ينون مدينة قديمة عمرت باليمن سميت باسم الذي بناها وهو الملك ينون بن مشاق قال الشاعر فيها ك

لو ترى ينون انسك أزلا ... أو طفارا

ورأيت الليل فيها من سنا العز نهارا ك قوله عز الى جنابه هو بعين مفتوحة ونون مخففة ك قوله وهي السكر بكسر السين المهملة وسكون الكاف وهو العرم في الصحاح ك والعرم المسناة وهي الزبر بلغة اهل تهامة والسوم بلغة بعض اهل اليمن ك قوله عن عثمان بن سناح بسين مهملة وحاء مهملة ك طريفة عامر مالك فر ملوك اليمن

زعموا انه كان

زعموا انه كان يلبس في كل يوم حلتين فمزقهما بالعشي وكره ان يعود فيهما ويأنف ان يلبسهما احد غيره ن محرق بميم مضمومة فيه وحاء مهملة وراء مشددة مهملة مكسورة وقاف اسم فاعل من حرق يحرق على فعل يفعل بتشديد العين في الماضي والمستقبل وهو لقب عمرو بن هند الملك لانه حرق من بني يربوع مائة رجل فيما ذكروا والله اعلم ك **قوله** ان ابليس سأل النظرة بفتح النون وكسر الظاء المعجمة بوزن فعله بفتح الفاء وكسر العين وفتح اللام وهي التاخير ن **قوله** كالبرض والتبرد والتبرد بباء معجمة بنقطتين من فوق مشددة مفتوحة وقاف ساكنة وراء مهملة مكسورة وباء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة ودال مهملة وهو نزع القراد من البعير ك **قوله** عن معونة بن الامرد بميم مضمومة وراي مفتوحة وراء مهملة مكسورة ودال مهملة ك

ومن سورة فاطر

قوله جلبة بن دعلج بحاء وبلام وباء معجمة بنقطتين من تحت ودال مهملة ودعلج بدال مهملة مفتوحة وعين مهملة ساكنة ولام ساكنة ولام مفتوحة وجيم ك وكيع بن عدس بعين مهملة مضمومة ايضا هكذا ذكره الامير ابن ماكولا قال ولدى عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم مما ذكره ابن حبيب قال وكل عدس في العرب سوى هذا فهو مفتوح الدال يعني في الاول ولذلك قال ابن الكلبي وقال الجوهري في صحاحه وعدس عما مثال قثم رجل وهو زيد بن عدس والله اعلم ك **قوله** في دار البذوة وهي دار قصي التي بناها بمكة لانهم كانوا يبذون فيها اي يحمون للمساورة ك الفضل بن عميس بعين مهملة مفتوحة وجيم مكسورة وراء مهملة وهاء بعد الراء المهملة ك ميمون بن ابي سياه بسين مهملة مكسورة وباء معجمة بنقطتين من تحت والف بعدها هاء ك عقيل هذا بفتح العين المهملة ك احمد بن محمد البرقي بباء معجمة بواحدة من تحت

ضبط الطاء المهملة وبالفا بعدها ياء معجمة بنقطتين من تحتها ثم قاف مفتوحة وراء مهملة ساكنة ثم ياء معجمة بنقطتين من تحتها ثم نون مفتوحة وهاء تانيث وهو ماء لبني عامر وقال الصحاح وهو لبني

مفتوحة وزاء مهملة مفتوحة والف لعدها ياء معجمة ثلاث ثم تاء تانيث ه
ذكره الامير ابن ماكولا رحمه الله ه **قوله تعالى** اولم نعمركم ما يتذكر فيه
من تذكر وجاءكم النذير قيل معناه حتى شبتم فهو النذير المراد في الاية وقد
اخذه بعض المحدثين فقال ك

وقايلة تحضب فالعوانى نوافر عن ملاسنة العشر ه
فقلت لها المشيب نذير عمرى وليست مسودا وجه النذير ه

قوله تعالى وكم الستى على قراءة حمزة باسكان الهمزة والنحويون كلهم يرى
ان هذا من الاضطرار في الشعر وما يجوز مثله في كتاب الله تعالى ك وقال
ابو على الفارسى هو على اجراء الوصل مجرى الوقف كما حكى سيبويه من قولهم
في العدد ثلثه اربعه قلت وقد وقع في اكثر النسخ التي اثبت موصولا
تخلط الهاء بالتاء ثلثهر بعه كما ترى وليس بصواب لان الاصل في
العدد ان يحكى من غير اعراب ولا يعرب الا ان يخبر به او عنه والاسم
موقوف الا انهم اذا وصلوا القوا حركة الهمزة من اربعه على الهاء فلفظ
ذلك هو موصولا في اللفظ وحقه ان يكون في الخط موصولا لان الخط مبنى عما
الوقف والله اعلم ك ابو جعفر النحاس بسنوق مفتوحة وجاء مهملة
مشددة والف لعدها سين مهملة منسوب الى النحاس الذي هو الصفر
اما العمله او بيعه مثل اللبان والتمار وهو رجل مشهور من اهل مصر
له تصانيف في النحو وغيره ه

ومن سورة يس

سد وفضلها حدثنا ابن ابهيم الزجاني بفتح التاء
المعجمة سطين مرفوف وزاء ساكنة وجيم مضمومة لعله نسبة الى الزجار
المعروف الذي يزجر اللغات لم ار تعريفها وقيل لغتان على وزن

زعفران وترجمان بفتح التاء وضم الجيم قال الجوهري وذلك لضم التاء
لضمة الجيم فتقول ترجمان مثل يسترجع ويسترجع والله اعلم ه **قوله** وكم
هلك قبل بضم الغين المعجمة ه عبد الله بن محمد الشرفي بشين معجمة
مفتوحة وزاء مهملة ساكنة وقاف وتاسنة ه عن يزيد بن ابي زيادة
عن ابي موسى يزيد لهذا اسماء معجمة واحدة من اسفل مضمومة من ولد ابي
موسى الاشعري رضي الله عنه وهو يروي عمن يروي عن جده كثيرا محمد
بن موسى المجمي بجيم وفيه نظر قال الواحدي رحمه الله في قوله تعالى الذي
جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون ه المرخ والعفار مرخ
الشجر نارا ومن امثال العرب في كل الشجر نار واستمجد المرخ والعفار
لغتان مهملة مفتوحة وفي بعدها مفتوحة ايضا وكان الاولى بالشيخ
رحمه الله ان يقرر المعنى ويجعل الله تعالى في الشجر الاخضر نارا ويذكر وجه الحكمة
في ذلك مثل ما ذكره غيره ثم يذكر قول العرب في كل الشجر نار واستمجد
المرخ والعفار فان ذلك كان اولى لانه تعالى اخبر ان في كل الشجر نارا وذلك
اعظم في الاعتبار واظهر في الافكار فان عمومها في جميع الشجر اية ظاهرة
لاخفائها وهي في هاتين الشجرتين الضعيفتي الاغصان الخواريتي
الافنان اظهر وبهذا ضرب بهما المثل وذكر الزمخشري دلك في تفسيره
ان في كل الشجر نارا الا العناب ولهذا يتخذ منه القصارون الة
التي يدقون عليها الثياب **قلت** ومما ذكره نظر لان عموم الاية
يقتضي ان يكون في كل شجرة نار وان اختلفت انواعها في الكثرة والقلة والله اعلم
ومن سورة الصافات **قوله تعالى والتالبات**
ذكرا قال ثم الملايكة تتلون ذكر الله وقال الكلبي ثم قراءة

الكلاب على فعلة بفتح الفاء والعين جمع قارئ مثل راكب وركبة وشارب
وشربة وراعب ورعبة ه لارب لاصق والارزب الصوف واللروق
يقال لرب يلزب على فعل يفعل بفتح الفاء والعين من الماضي وضمها من المستقبل
من الديوان والسمن والقماح ومنه قول التابغة ه

ولا يحسنون الخير لاشر بعده ولا يحسنون الشر ضربة لازب ه

قوله وعجرتكم من الكلم قال ابو عبيد الهروي المحفوظ عندنا من
الكلم بفتح الهمزة قال وهو اشبه بالمصادر كأنه اراد من شدة قولكم
ويجوز ان يكون من زفع الصوت والمجرثون نزوونه بالكسر ه قوله فلسس
عليه الحق وهو بتخفيف الياء المعجمة بواحدة من رحب من قوله تعالى والبستان
عليهم ما يلسنون ووزنه فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها في المستقبل
قوله الشوشا من حميم اي الخلطا بكسر الخاء المعجمة ه ابراهيم بن عبد الله الزهبي
نسبة الى الزهب المعروف وقد تقدم ه قوله يفعل بالتقطة هي
بتحريك الياء والقاف والظاء من الديوان واكثر ما يقوله العامة بسكون
القاف ه ابن الاسبرة بسين مهملة مفتوحة وباء ساكنة معجمة بنقطه
من رحب ه قوله لايحضرون النار على مالم يسم فاعله ه قوله خرج كالمشوّر
بسين معجمة وهو الخجل قال في الجوهري وشوّرت الرجل فتشوّر
اي اخجلته فخجل ولله هو في الديوان ه قوله الى اقل بنوى
بكسر النون الاولى وفتح الثانية وتسهيلها ساكنة معجمة
بنقطتين من رحب وواو بعدها الف مقصورة وهي مدينة
قوم نولس عليه السلام وكانت شاحية الموصل ه قوله
وقيض الله له اروية هي بضم الهمزة وسكون الراء وكسر الواو

قوله الى اقل

من زايد كتبه

قوله الى اقل بنوى بكسر النون الاولى وفتح الثانية وتسهيلها ساكنة
معجمة بنقطتين من رحب وواو بعدها الف مقصورة وهي مدينة
نولس عليه السلام وكانت شاحية الموصل ه قوله وقيض الله اروية
هي بضم الهمزة وسكون الراء وكسر الواو وتشديد الياء المعجمة بنقطتين
من رحب مضمومة وهي الانثى من الوعول ه ابو عمرو بن محمد بنون مضمومة
وحيم مفتوحة كانه تصغير بحد وقد تقدم ه الاصبغ بن بناتة بموحدة
مفتوحة وصاد مهملة ساكنة وباء معجمة بواحدة من رحب مفتوحة
والف بعدها تاء معجمة بنقطتين من فوق وتاء تانيث معجمة بنقطتين من فوق
ايضا ولذلك ابن بناتة صاحب الخطب ومن قال فيه ابن بناتة بفتح
النون فقد صحف والله اعلم ه

ومن سورة ص قوله

قال ابن عباس لبس حين نزوا وافرار وقع في سماعنا بتشديد الواو
والقياس نزو مصدر نز اينز واذا وثب ولعله شدد تكثيرا للفعل ه
قوله حدثنا عبيد الله بن محمد بن سلمة بنون مفتوحة بعد السين
المعجمة المفتوحة وقد قيل بسكونها ه الحسن بن حنوية سماعا منه
بباء معجمة بواحدة من رحب وحاء معجمة ساكنة وبعدها باء معجمة بنقطتين
من فوق وقع في بعض الكتب بحاء مهملة وتاء معجمة بثلاث ولم يصح عندي
بعد والله اعلم ه اوريا زوج المراة بفتح الهمزة وسكون الواو وكسر
الراء المهملة ه السردان بفتح الباء المعجمة بواحدة من رحب وراء مهملة
مفتوحة ودال مهملة مفتوحة موضع بالشام قال قيه الشاعر

لمن الرسوم بعرضة السردان ه ولعل هذا المحدث الذي يسمى

نسب اليه ه قوله اذا تصور هو بالصاد المعجمة ومعناه اذا تشبه

نهوت ه قال في الجوهري النهوت الصياح والنلوى عند الطرب
والجوع ه والله اعلم ه قوله وهو الشديد الحضر من الخيل الحضر بحاء
مهملة مضمومة وضاد ساكنة يتبدر به العدو ه قوله كشف عرانيهما
بسين مهملة ه قوله فاكنني الله فدعته بذال معجمة مفتوحة وعين مهملة
وتاء معجمة بنقطتين من فوق يقال دعته دعتا اذا اخذ بقفاه فدسر
وجمه في التراب وخنقه ه عثام من عاثر بعين مهملة مفتوحة وثاء
مثلثة مشددة والف بعدها ميم ه التسمدي بسين مهملة وميم
مشددة ودال مهملة نسبة الى موضع بالمعافر من حمال اليمن ورسا من
حصن التسمدان وقد وقع في نسخ كثيرة في سند هذا الحديث حدثنا عاد
بن زياد اللخمي وهو تصحيف فاحش والصواب فيه اللحجي بالحاء المهملة
والجيم نسبة الى البلد المعروف باليمن لان رواة هذا الحديث الذي
وقع فيه هذا التصحيف اكثرهم يمانيون الا ابن قرة الراوي عن سفين
عن منصور عن الاعمش وقد وجدت ما هذه صورته وجدت بخط عبد الملك
بن الى مسرة قال وجدت في كتب الامير الى المغلس قديما عن عبد الله بن
مسعود السكسكي من الجند قال لي احمد بن علي بن زياد اللحجي سنة
تسع وخمسين وماتين مات الى علي بن زياد اللحجي وهو ابن اربع وعانين سنة
قال علي بن احمد بن علي ولي منذ مات تسع عشرة سنة قلت انه مات
سنة اربعين ومائتي سنة ه وفي كتاب اخر مات علي بن زياد اللحجي بالهند الى سنة خمس
وثلثين وماتين ومات ابو قرة بزبيد سنة ثلاث وماتين وهو شيخ هذا الاخر كلامه
الذي وجدت في المغلس قلت وهذا صحيح فقد بحثت عن هذا الرجل بحثا مستقصى
فوجدت من دونه جماعة بزبيد ولهم ارض موقوفة عليهم بلحج وهم يعرفون ببني اللحجي

زارضهم المذكورة

زارضهم المذكورة تسمى الحرب بحيم مكسورة وزاء مهملة ساكنة وباء معجمة
بواحدة مرتجل وفيها حكاية مشهورة عندهم وهم ينتسبون الى الكاهنة لا الى
لخم والله اعلم ه وقد تقدم ذكر هذا التنبيه فيما سلف وانما اعدته وامثاله
لكونه يتكرر في السور فاجبت تكراره تاكيدا لامر ربما يطول على القاري
بكتاب العهد فينسى ما تقدم والله اعلم ه

ومن سورة الرمز ه

ابو سعيد الحداني بحاء مهملة مفتوحة وزاء مهملة مشددة ه ابو حامد
احمد بن محمد بن شاذل بشين معجمة وزاء مهملة مفتوحة ه المسيمة العرس
بغين معجمة مكسورة وزاء مهملة ساكنة وسين مهملة وهو ما يخرج مع الولد
كالغشاء يخاط والسلا الجلدة التي يكون فيها الولد من الجوهري ه قوله اما خاف
ان تفسد من الهتاجنون او حمل هو بسكون الباء لواحدة من يحب قال في
الديوان ويقال به خبل وهو فساد في عضو او عقل ذكره في باب فعل بفتح
الفاء وسكون العين والخبل بعينها الجنون والفساد ه قال ابو النجم

:: لما رأيت الدهر خبما خبله :: اخبل ذا الدهر كبير حنظله ه

وقيل اصله السكون ولكنه حرك للقافية هذا من شمس العلوم ه وقال في الجوهري
الخبل بالسكون الفساد وبالضم خبول يقال لنا في بني فلان خبول فالخبول
قطع الايدي والخبل بالتحريك الجن يقال به خبل اي شيء من اهل الارض وقد خبله
واخبله اذا افسد عقله وقد تقدم في قوله كاشفات وممسكات من نوك
فلانة غير واقع وما لم يقع من اسماء الفاعلين فالوجه فيه التنوين ومن اضاف
فعلى الاستخفاف وحذف التنوين كما ذكرناه الواحدي رحمه الله وفي هذا
الكلام نظر لان كشف وما اشتق منه واقع متعد لا محالة والصواب
انه قد ينوب فيعمل وقد يضاف فلا نظر عمله ه والله اعلم ه ابو بكر محمد

أحمد بن حشيش بجيم مكسورة وشين معجمة ساكنة ونون مكسورة وسين مهملة
هكذا ذكره الأمير ما كولا رحمه الله ه ابو قبيل بقاف مفتوحة وباء معجمة
بنقطة من تحت مكسورة وياء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة ه ابو عبد الله
الجلاني بجيم مضمومة وباء معجمة بواحدة من تحت ساكنة منسوب

قوله الى جلان قبيلة من حمير فيما ذكر ابن ماكولا ه

باحسنة تاء مانتة ظ في حسب الله الخب يعني الجانب ورطب معناه
قصب تعاف وصاد مهملة مشددة ه محمد بن الصباح
لصاد مهملة وباء معجمة بواحدة من تحت مشددتين ه

ومن سورة المؤمن

ابن هيثم بن عبد الله العبسي بباء معجمة بواحدة من تحت ساكنة
تعد العين المهملة المفتوحة وسين مهملة وبالنسبة وقد
تقدم ه لسبيع الحضرمي بباءين معجمتين بنقطتين من تحت الأولى
مضمومة والثانية ساكنة وبينهما شين مهملة مفتوحة
وفي آخره عين مهملة ه ابن عبيد المكتب بضم العين
المهملة من عبيد وضم الميم من المكتب وسكون
الكاف وكسر التاء المعجمة بنقطتين من فوق وهو
المعلم الذي يكتب الصبيان ه سعيد بن ثمران بثون مضمومة ه

ومن سورة حم عسق

ه لحمد بن جعفر البحري
بباء معجمة بواحدة من تحت وحاء مهملة مكسورة وبا معجمة بنقطتين
من تحت وراء مهملة ه عاصم بن حميشاد بحاء مهملة مفتوحة وميم ساكنة
وشين معجمة مفتوحة وذال معجمة عن مصروف وقد تقدم ه قوله حدثنا الحسن بن علي بن زياد

السترى بسين وراء مهملتين والسين مضمومة والراء مشددة مكسورة ثم
ياء مثناة والله أعلم ه ذكره ابن ماكولا رحمه الله ه الرماني براء مهملة
مضمومة وميم مفتوحة مشددة والف بعده نون وبالنسبة وقد تقدم ه
عبيد بن حماد بحاء مهملة مفتوحة ونون مشددة ه الترسعني بضم التاء
المهملة وسكون السين المهملة وضم العين المعجمة وفتحها وقد يروى بالعين
المهملة وقد تقدم ه الترال بسين مهملة بثون مفتوحة وراء مشددة
ولام في آخره وسنرة بسين مهملة مفتوحة وباء معجمة بواحدة وساكنة قد ذار
مهملة ه لذت السني

ومن سورة الحجرات

الذه بفتح اللام وكسر الذال المعجمة وهو على فعل يفعل بكسر العين في الماضي
وفتحها في المستقبل ه

ومن سورة الدخان

احمد بن محمد بن عيسى البرهاني بباء معجمة بواحدة مكسورة وراء مهملة ساكنة
وبا معجمة بنقطتين من فوق وبالنسبة وقد تقدم ه ابو بحر بباء معجمة بنقطة
من تحت وحاء مهملة ساكنة وراء مهملة ه ابو عبدة الزبيدي براء مهملة
مفتوحة وبا مفتوحة معجمة بواحدة من تحت وذال معجمة مكسورة ه

ومن سورة الحاشية

قوله حتى اصبح اوليب ان يصبح بفتح الكاف والراء المهملة
اي قارب الاصباح ه عن الخصيب بخاء معجمة مفتوحة وصاد مهملة مكسورة وبا
معجمة بنقطتين من تحت وبا معجمة بواحدة من تحت ه

ومن سورة الاحقاف

قوله كانت زينة بكسر الزاي وتشديد النون وكسرها
وتعدلها بالمعجمة بنقطتين من تحت ساكنة وراء مهملة هكذا سمعناه وهكذا ذكره
ابن ماكولا رحمه الله في الاكمال وقد وجدته زينة بفتح الزاي وسكون
النون وفتح الباء المعجمة بواحدة من تحت مع فتح الراء المهملة ه حفص بن عياث

لعين معجمة مكسورة وتاء معجمة بنقطتين من فوق وتاء بعد الالف مثلثة وقد تقدم قوله في حديث عمر رضي الله عنه ولهو بكدم كعكا شاميا كدم بكدم عاف فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمها وكسرها في المستقبل هو العض بأدنى اللثم من الصحاح ٥ **قوله** من وادلم يقال له المغيث لعين معجمة مكسورة مع ضم الميم التي قبلها وتاء معجمة بنقطتين من فوق وتاء مثلثة ٥ **السري** ابن حيان بحاء مهملة وياء معجمة بنقطتين من تحت مشددة ونون بعد الالف والسري بسين مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مخففة ٥

ومن سورة محمد صلى الله عليه وسلم

قوله لعس يعس بفتح العين من الماضي والمستقبل جميعا من الديوان وغيره وكثير من يقول في المستقبل بكسرها وهي لغة وقد تقدم البيان عليه ٥ **قوله** اسن الماء يأسن هو اذا تغير وفيه ثلث لغات اسن يأسن عاف فعل يفعل بفتح العين في الماضي وضمها في المستقبل وكسرها في الماضي وفتحها في المستقبل وهي القياس وبفتحها في الماضي وكسرها في المستقبل ٥ عن عبد الله بن بسر بباء معجمة بواحدة من تحت مضمومة وسين مهملة ساكنة وراء مهملة ٥ قول الشاعر ٥ وفي الجحيم جميم فاتحر عنه خلق فالقى له في البطن أمعاء ٥ بالخاء المعجمة المفتوحة واللام الساكنة هكذا هو في الواحدي وقد سمع فيه غاصر ٥ **قوله** ومعناه في مقصده ومغزاه المغزى بالغين المعجمة والميم المفتوحة بوزن مفعل بفتح الميم وسكون الغاء وفتح الزاي وهو اسم المصدر من غزى يغزو ٥

ومن سورة الفتح

الشامامي بشين معجمة وميم مفتوحة من فوق بعد الالف الاولى وبامعجمة بنقطتين من فوق بعد الفتحة الثانية وبالنسبة قوله عن حمران بن ابان ووقع في بعضها عن ابان وليس بصحيح لان ابن

سعد في الطبقات قد ذكره فقال حمران بن ابان مولى عثمان بن عفان روى عن عثمان وتحول الى البصرة فنزلها وادعى ولده انهم من اليمن من قاسط بن ربيعة قال وكان كثير الحديث ولم ارهم يحتجون بحديثه والذي ذكره هو الصواب ان شاء الله تعالى ٥ **قوله** الى الارض علينا عمة يعني ابا طالب هو بهمزة مفتوحة وصاد مهملة قال في ديوان الادب الاصة ادارتك الانسان عن الشيء تريده منه ٥ والشط والشطأ فالاول بفتح الشين وسكون الطاء وبهمزة مفتوحة بعد الطاء والشين المعجمة فيهما وبهمزة متحركة فيه وهو فراخ الزرع ٥ الرحبي بفتح الزاي المهملة اصله وكسر الباء المعجمة بواحدة من تحت ثم ياء النسبة ٥

ومن سورة الحجرات

قوله حبال ابن رفيدة هو بحاء مهملة مكسورة وباء معجمة بواحدة من تحت مخففة ٥ **قوله** وبا تجهز عاجر بجيم بتاء معجمة بنقطتين من تحت مضمومة وجيم ساكنة وهاء مكسورة مخففة وزاي من افعل يفعل فهو مفعل اذا وقف عليه ٥ عقيل بضم العين المهملة اعني ابن خالد حيث وقع وقد تقدم ٥ سليم بن حيان بسين مهملة مفتوحة وياء مكسورة وتاء معجمة بنقطتين من فوق ساكنة وميم حيث وقع ٥ الزاسبي بسين مهملة مكسورة وباء معجمة بنقطة من تحت وبالنسبة الى قبيلة من الازد جعلت به بجيم مضمومة وغين مهملة ساكنة ودال مهملة مضمومة وباء معجمة بواحدة من تحت وهاء تانيث ٥ الربيع بن صبيح بصاد مفتوحة مهملة وباء معجمة بواحدة من تحت مكسورة وباء معجمة بنقطتين من تحت وحاء مهملة ٥ **قوله** كحمام الصاع بجيم مكسورة قال الهروي فلما وردن الماء زرقا حمامه وضع عصى الحاضر المتحتم ٥ موسى بن عبيدة بعين مهملة مضمومة وقد تقدم ذكره ٥

ومن سورة ق

أبو عاصم النبيل بنون مفتوحة وباء معجمة بواحدة من تحت مكسورة وياء
معجمة بنقطتين من تحت ولام ه لغب يلغب على فعل يفعل بفتح العين من
الماضي وضمها في المستقبل وكسرها في الماضي وفتحها في المستقبل لغتان
من الديوان وغيره ه

ومن سورة الذاريات ه السامي

سين مهملة مفتوحة وقد تقدم ه الفا فلاني بقاف وفاء مفتوحة
بعد الالف ه

ومن سورة الطور ه البيت الذي في السماء

يقال له الضراح بضاد معجمة مضمومة وراء مهملة مخففة والف بعدها
حاء مهملة ه وقوله فيه وهو منا البيت الحرام اي قدره ه المغيرة
بن عمر بن الوليد العدني نسبة الى عدن ابين البلد المعروف واليه
ينسب جماعة من المحدثين منهم محمد بن يحيى بن ابي عمر الرجل الصالح روى عن سفيان
بن عيينة وغيره روى عنه مثل ابن الحجاج في صحيحه رحمهما الله حنارة بجيم
مضمومة وباء معجمة بواحدة من تحت مخففة والف بعدها راء مهملة
وهاء تأنيث ه قوله اخبرنا محمد بن احمد بن عبد الله بن ابي عدن الزاداني
هكذا في سماعنا ابن ابي عدن بعين مهملة مفتوحة وزال مهملة مفتوحة
بعدها الف وذال معجمة والف ونون منسوب الى زاذان بلد معروف
بذال معجمة بعد الزاي المفتوحة ه

ومن سورة النجم ه

باذان بنجاء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وذال معجمة كثرة من جنبس
بنجاء معجمة مضمومة ونون مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة
وسين مهملة وكثرة الكاف المفتوحة وتاء مثلثة بعدها ياء معجمة بنقطتين
من تحت ساكنة وراء مهملة ه ابن اشوع بشين معجمة قوله اصطفى
ابراهيم بالحلة بضم الحاء المعجمة ه قوله فلقيت عكرمة مولى ابن عباس

فقال

الباجي
القافلاني

الضراح

جنارة

ابن ابي عدن الزاداني

باذان

خنيس

كثير

ابن اشوع

فقال يا ابا نصيبة لا يبرح حتى اشهدك لضبر بنون مضمومة وصاد مهملة
مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت ه ابو القسم البشري بباء معجمة بواحدة
من تحت مضمومة وشين معجمة ساكنة وراء مهملة مكسورة وياء نسبة
ذكره ابن ماكولا ه

ومن سورة القمر ه ابن الصفر

بصاد مهملة مفتوحة وفاء ساكنة وراء مهملة ه عفير بن معدان
بعين مهملة مضمومة وفاء مفتوحة وياء معجمة بنقطتين من تحت
ساكنة وراء مهملة ومعدان بميم مفتوحة وعين مهملة ساكنة ودال
مهملة مفتوحة والف ونون ه القرقساني بقافين مكسورتين
وسين مهملة مفتوحة والف بعدها نون مكسورة وياء نسبة ه
بقية بباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وقاف مكسورة وياء معجمة
بنقطتين من تحت مشددة مفتوحة وهاء تأنيث ه

ومن سورة الرحمن ذكره ه محمد بن الفيض

بفاء مفتوحة ه الوزير ابن صبيح بفتح الصاد المهملة ه يونس بن حلبس بحاء
مهملة مفتوحة ولام ساكنة وباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وسين
مهملة وقد تقدم ه الثمالي بضم الثاء المثلثة منسوب الى ثمالة
حي من الازد منهم الشيخ الامام في النحو محمد بن يزيد النحوي الثمالي
رحمه الله قال فيه الشاعر ه

سألنا عن ثمالة كل حي فقال العالمون ومن ثماله ه
فقلت محمد بن يزيد منهم فقالوا ازدتنا بهم جماله ه

وقد تقدم التنبيه عليه ه قوله صوار من بقر بصاد مهملة مضمومة
ومكسورة وهو جماعة منه ه مرد وية بميم مفتوحة وراء مهملة

نصبر
البشري

عفير بن معدان

القرقساني

بقية

محمد بن الفيض
ابن صبيح

ساكنة ودال مهملة مضمومة وتاء معجمة بنقطتين من تحت مفتوحة
وهاء وهو اسم اعجمي ك ابن عثيمة لعين مهملة مفتوحة وتاء مثلثة
ساكنة وميم مفتوحة وهاء تانيث ك البيروت بباء موحدة
معجمة بنقطة من تحت وتاء معجمة بنقطتين من فوق مكسورة نسبة
الى بلد تسمى بيروت وقد تقدم ك **قوله والخيام جمع خيم**
يعني بفتح الخاء وخيم جمع خيمة قال في الجوهري والخيم مثل الخيمة وقال
فلم يتوهم ان الخيم منفرد ك قال والجمع خيام مثل فرخ وفراخ
والله اعلم ك **ومن سورة الواقعة ك قوله تعالى** يطوف عليهم
ولدان مخلدون قيد في الكتاب ك قال في الديوان التخليد والتسوير
انشد ابن الكلبي لرجل من اهل اليمن ك

ومخلدات بالنحور كأنما اعجازهن اقاوز الكثبان ك

ازار ومسورات بالحلي المحمولة من الفضة ك ابن سوذب بسين
معجمة مفتوحة وواو ساكنة وذال معجمة مفتوحة وباء معجمة بواحدة
من تحت **قوله** النازلين في الارض الفيح بفاء مكسورة اي الارض الفقر
التي ليس بها احد ك قال الراجز ك في تناصيها بلاد فيح ك
اي تتصل بها وكأنها اخذة بناصيتها ك عمرو بن سواد بسين مهملة
وواو مشددة ودال مهملة ك السرحي بسين مهملة مفتوحة وراء
مهملة ساكنة وحاء مهملة مكسورة ك جنادة بجيم مضمومة ونون
مفتوحة مخففة ودال بعد الالف مهملة وتاء تانيث ك **ومن**
سورة الحديد المخرمي بميم مضمومة وخاء معجمة مفتوحة
وراء مهملة مكسورة مشددة وميم وياء نسبة الى المخرم وهو نهر ك

قوله

قوله وان ضعفه في الاخر الاخرج الاولى الاخذ الاخل على وزن افعل
من الخلة بفتح الخاء وهي الحاجة ك **ومن سورة المجادلة**
قال لعبد الله بن نبتل المنافق هو بنون مفتوحة وباء معجمة بواحدة من تحت
ساكنة وتاء معجمة بنقطتين من فوق مفتوحة ولام ك **ومن سورة**
الحشر ك الخلفة بحاء مهملة مفتوحة ولام ساكنة هي السلاح وعدة الحرب
عن حصين بن الحلاج بلام مشددة مفتوحة وجيمين الاولى منهما ساكنة ك وحصين
بحاء مهملة مضمومة وصاد مهملة بعدها تاء باثنتين من تحت ونون في آخر ك
ابن عثيبة بعين مهملة مضمومة وتاء معجمة بنقطتين وباء معجمة بنقطتين من تحت
وباء معجمة بواحدة من تحت ك **ومن سورة الممتحنة** ك قوله فانوا روضة
حاج هي بحائين معجمتين وقد صحفه لعضهم فقال له روضة جاج بجاء مهملة
وجيم والصواب ما ذكرت لك ك **ومن سورة الصف** ك محمد بن كثير
الصنعاني بنون فلما صاد مهملة ك قوله تزجون هو من زجى يزجي بكسر العين في
الماضي وفتحها من المستقبل اذا اقاد ك **ومن سورة الجمعة**
قوله واذا حل المعنى هو بحيم مفتوحة ولام مشددة ك عن الربيع بفاء مفتوحة
وراء ساكنة وتاء مثلثة مفتوحة بعدها عين مهملة ك القعقاع بن حمزة بجاء مهملة
مضمومة وميم ساكنة وراء مهملة مفتوحة وها تانيث ك زيد بن خريش بجاء مهملة
مفتوحة وراء مهملة مكسورة وباء معجمة بنقطتين من تحت وشين معجمة ك محمد بن مسلم
بن وارة بواو وراء مهملة مفتوحة بينهما الف وها تانيث من حلة الشوح في الحديث
وقد تقدم ك **ومن سورة المنافقين** ك عن يحيى بن راجية بجاء مهملة
مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت مشددة ك **ومن سورة**
التغابن ك مقاتل بن حيان بحاء مهملة وباء معجمة بنقطتين من تحت ك

ومن سورة الطلاق

محمد بن يزداد بسقطتين من تحت مفتوحة وزاي ساكنة ودال مهملة بينهما الف وقد تقدم التنبيه عليه باشباع من هذا الخوصي بخاء مهملة مفتوحة وواو ساكنة وصاد معجمة

ومن سورة التحريم

عرسال عن الي رميل بزاي مضمومة وميم مفتوحة وياء معجمة بسقطتين من تحت ساكنة ولام حمشاد بحاء مهملة مفتوحة وميم ساكنة وشين معجمة مفتوحة والف بعدها ذال معجمة وقد تقدم

ومن سورة الملك

قوله لكل شيء دعامة ودعامة المومن عقله الدعامة بكسر الدال من شمس العلوم منصور من سفين بسين مهملة مضمومة وقاف بعدها مفتوحة وبا معجمة بسقطتين من تحت وراء مهملة موسى بن حابان بجيم مفتوحة بعدها الف وباء معجمة بواحدة من تحت والف ونون

ومن سورة ن

عبيدة بن عطاء بفتح العين المهملة عن بشير ابن عبد الله بالباء المعجمة بواحدة من تحت المضمومة وشين مهملة ساكنة وراء مهملة زلق بفتح الزاي وكسر اللام

ومن سورة الحاقة

حدثني عقيل بضم العين وقد تقدم

ومن سورة سال سايل

حدثنا حذر بحاء مهملة وذال معجمة مفتوحة وراء مهملة مكسورة بعدها با معجمة بسقطتين من تحت وزاي

ومن سورة نوح عليه السلام

واسمه عند العقاد وانما سمي نوحا لكثرة نوحه فيما قيل والله اعلم قوله ياخذون باخذهم اي يطرقهم في العبادة وقد قيل فيه ايضا ياخذهم بفتح الهمزة لمك بن متوشلخ لمك بفتح اللام وسكون الميم ومتوشلخ بميم مضمومة وباء معجمة بنقطتين من فوق مفتوحة

وشين معجمة مفتوحة ايضا ولام ساكنة وخا معجمة واسم اعجمي وفيه اعلا في الضبط وهذا الذي سمعناه شمخا بنت انوش بشين مهملة مفتوحة وميم ساكنة وخا مهملة والف مقصورة وهي ام نوح عليه السلام وانوش بنون وشين معجمة بضم النون وسكون الواو والشدنس عن الاديب سعد المنجوي الطغاري رحمه الله

نسب لنوح واسم والده له في بيت شعر لعمر لعمر انوشا
نوح بن لمك جده متوشلخ وانت به شمخا بنت انوشا

ومن سورة المزمل

انوخمرة بحيم مفتوحة وراء مهملة مفتوحة بعد الميم النصروي بنون مفتوحة وصاد مهملة ساكنة وراء مهملة مضمومة

ومن سورة المدثر

قوله الابل المؤبلة والخيل المسومة المؤبلة المجتمعة والمسومة المرسلة في الرعي بكسر الراء والنعم المرتحلة بالراء المهملة والجيم قيل هي المرسلة مع اولادها والاجنة بالطايف جمع جنان مثل كتاب وكتبة وجنان جمع جنة وهي السنان محمد بن الحسين الحدادي بحاء مهملة ودالين مهملتين بينهما الف ثم يا نسبة قوله كلا هو بتخفيف اللام وحاء مهملة سواد بتخفيف الواو وقلما سين مهملة مكسورة ابو الاشدين بشين معجمة ودال مهملة مشددة وباء معجمة بنقطتين من تحت ونون للتثنية

ومن سورة القيمة

عبدة عن موسى بن ابي عايشة بعين مهملة مفتوحة وباء معجمة بواحدة من تحت ساكنة ودال مهملة قوله نضر الله وجهه ينضر على فعل يفعل بفتحهما في الماضي وضمها في المستقبل حكاها ابو عبيد قلت وقد سمع فيه التشديد والله اعلم

ومن سورة هل اتى

محمد اذا وجدته مضبوطا بخط الدارمي رحمه الله فاعلم انه ضبطه من كتاب شيخه ابن شماس وهو ما عندنا كذلك رحمه الله

على الإنسان ك حمشاذ قد تقدم ضبطه ك ومن سورة
النساء مسلم بن شسطا بسين بنون مكسورة وسين مهملة ساكنة وطاء
مهملة أيضا وسين كذلك ك نخ الماء بخ على فعل يفعل بفتح العين في الماضي
وضمها وكسرها في المستقبل ك ومن سورة النازعات
المؤمل بن محمد السوادي بسين مهملة مفتوحة وواو مخففة
وبعد الالف دال مهملة وقد تقدم ك محمد بن البراء بباء معجمة بواحدة
من تحت وراء مهملة مخففة ك ومن سورة كورت ك
عبد الله بن بحير القاص بباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وحاء مهملة
وباء معجمة بنقطتين من تحت وراء مهملة قال يقال كورت العمامة على رأسي
أكورها كورا قال في ديوان الأدب وكار العمامة وكورتها ك قوله
عسعس الليل إذا اقبل وعسعس إذا أدبر قال بعضهم فدليل الإقبال
قوله عليه من قرطه ك حتى إذا الليل الطويل عسعسا ك
وأدرعت منه بهيما حندسا ك ودليل الإدبار ك
ورد بأقراس عتاق وفتية قرارط في إعجاز ليل معسعس ك
ومن سوره انفطرت ك ابو علي بن حبش بحاء مهملة مفتوحة
وباء معجمة بواحدة من تحت مفتوحة وشين معجمة ذكره ابن ماكولا رحمه
الله ك يحيى بن محمد بن البحتري بباء معجمة بنقطة من تحت مفتوحة وحاء
معجمة ك ابو بكر بن محمد بن الحسن النحاس بنون وحاء مهملة ك حدثنا موسى
ابن علي بالتصغير وعلي ك محمد بن سعيد الكرنبي بضم الكاف وبعدها راء
مهملة مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت وزاي وياء النسبة ك قوله حدثني محمد بن
عبد بن عجيد بكسر العين وسكون الكاف وشين معجمة وهي بلدة من بلاد العجم ك ومن سوره
المطففين ك عبد الله بن محمد الزاهد بضم العين المهملة وبعدها باء معجمة بواحدة
مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت ودال مهملة ك القسم بن ثابت بنون وباء بواحدة والزاي

الحسن بن علوية بفتح العين المهملة وضم اللام المشددة ك اخبرني عقيل
بفتح العين المهملة هاهنا ك مشكان بميم مضمومة وشين معجمة ساكنة
الكارزي براء مهملة مفتوحة بعدها زاي وقد تقدم ك ومن سوره
انشقت ك السمناني بسين مهملة مكسورة ك النرسي بنون مفتوحة
وسين مهملة مكسورة قبلها راء مهملة ساكنة وقد تقدم ك الحرلش بحاء
مهملة مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت وشين معجمة ك ابن الخريت
بخاء مكسورة معجمة وراء مهملة مشددة وباء بنقطتين من تحت وتاء باثنتين
من فوق ك ومن سوره البروج ك ابن ضيغم الراسبي بضاد معجمة
مفتوحة بعدها باء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة ثم غين معجمة وميم
والراسبي براء مهملة مفتوحة وسين مهملة وباء معجمة بواحدة من تحت وياء
نسبة وقد تقدم ك والقرقور بكر بن القاف والراء مهملة سفينة
طويلة ووزنه فعلول بضم الفاء وضم اللام من الديوان قال الفرزدق ك
ونحن لنا بر البلاد وبحرها بحيث يرى القرقور في الماء يسبح ك
اسفيذهان بهمزة مفتوحة وسين مهملة ساكنة وفاء مكسورة وياء معجمة
بنقطتين من تحت ساكنة وذال معجمة بعدها هاء والف ونون ك عن ابي
السفر هو بسين مهملة وفاء مفتوحتين وقد تسكن الفاء في آخره فاء مهملة
ابو حمزة بحاء مهملة وزاي بعد الميم الساكنة ك الثمالي بثاء مثلثة مضمومة
وقد تقدم ك ومن سورة الطارق ك عمرو بن حزر الهمداني
بخاء معجمة وزاي مفتوحتين وراء مهملة ك والهمداني بتحريك الهاء
والميم والدال المعجمة نسبة الى البلد المعروف ك ومن سوره الاعلى
العرزمي بعين مهملة مفتوحة وراء مهملة ساكنة وزاي بعدها ميم وياء

نسبة وقد تقدم ه وقع في بعض نسخ الوسيط وايثار الخلق
الآخرة على الدنيا والصواب وايثار الخلق الدنيا على الآخرة وعليه المعنى

ومن سورة المحن

ه حدثنا ابراهيم بن عصمة بكسر
العين المهملة وصاد مهملة ساكنة ه عبد الله بن علك الجوهري
بسكون اللام بعد العين المهملة المفتوحة ه **حدثنا**
عبدة بن حميد بفتح العين المهملة ه عطية العوفي
بعين مهملة وفاء ه وقوله عابد بن عوص بعين مهملة مضمومة
وصاد مهملة فيما ذكر لشوان بن سعيد وشمس العلوم ه محمد بن
عبد الرحمن العازي بعين معجمة وزاي وبالنسبة الى العزوة ه **قوله**
اخبرنا جيعونة بن محمد سمعناه بحيم مفتوحة بعدها ياء معجمة
بنقطتين من تحت ساكنة وعين مهملة وواو ونون وهاء ه قوله المطمئنة
الى اليقين ان الله رآها وضربت حاشا لامره وطاعته وقع هكذا في نسخ
والصواب وربطت حاشا وهو المستعمل وهذا ان **قوله** وفي
سند حديث حدثنا ابو سعيد الاشج ، ابن يمان عن اشعث عن جعفر عن
سعيد قلت ابن يمان هذا هو يحيى بن يمان واشعث هو ابن اسحق وجعفر
هو ابن المغيرة وسعيد بن جبير وقد ذكر مثله في سورة يونس في قوله تعالى الا ان كانا مبين
والله اعلم ه ابن ماجة بحيم وهو محمد بن يزيد بن ماجة القزويني حافظ كبير وله سنن
مشهورة ه **ومن سورة الشمس وضحاها** ، الحسن بن علي بعين مهملة مضمومة
ولام مفتوحة بعدها ياء معجمة بنقطتين من تحت وبا معجمة بواحدة من تحت ه شخنوبة
بسين مهملة مفتوحة وخاء معجمة وبا معجمة بنقطتين من فوق مضمومة بعدها واو ساكنة
وباء معجمة بنقطتين من تحت وهاء في آخره ه ابن يمان بالف بعدها ميم ثم نون
وبعدها مهملة وهما اسمان عجميان ه يحيى بن عقيل بضم العين المهملة ه

قول عمار

قول عمار بن ياسر كنت انا وعلي بن ابي طالب في غزوة العشيرة بسين مهملة
قبلها عين مهملة مضمومة ايضا وقد قيل فيها العشرة بشين معجمة
ايضا ه قوله صور من النخل الصور بضاد مهملة مفتوحة جماعة من نخل
متعارك **قوله** ما اهمنا من تومئاي ما اعطانا من تومئاه وقال
الموزج بميم مضمومة وزاء مهملة مكسورة وجيم وقد تقدم الكلام عليه ه **قوله**
ومن سورة والليل التربي بتاء معجمة بنقطتين من فوق مفتوحة
وزاء مهملة ساكنة وقاف مضمومة بعدها فاء ام تمنيس بعين مهملة
مضمومة وسين مهملة ثم ياء معجمة بنقطتين من تحت ساكنة وزنيرة
بزاي مكسورة ونون مشددة مكسورة وراء مهملة وقد تقدم ذكرها ه
زيد بن الحريش بحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة وبا معجمة
بنقطتين من تحت وشين معجمة وقد تقدم ذكره ه الزعدة
بكسر الزاي والاسم من زعد بن عبد اذا اضطرب جسمه ه البيروتي
منسوب الى بيروت وقد تقدم ه ابن رستة براء مهملة ساكنة
وتاء معجمة بنقطتين من فوق مفتوحة وهاء تانيث ه **ومن سورة**
الضحى ه محمد بن عبد الرحمن الدغولي بدال مهملة مفتوحة وغين
معجمة مضمومة ساكنة بعدها لام مكسورة وبا نسبة ه **قوله** على
سنن من مر قولك بالشرط قال في ديوان الادب الشرط الجبل يقتل
من الخوص ومر مولك بالزاي المهملة اي ممسوح ه **قوله** ابن عباس عرضه
عرض عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يفتح على امته كفرا الكفر
واحد الكفور وهو على فعل بفتح الفاء وسكون العين وجمعه على فعول
بضم الفاء والعين وهي القرى ه حرب بن سريج بحاء مهملة

مفتوحة وراء مهملة ساكنة وباء معجمة بواحدة من تحت وآخره شين معجمة
بشين مهملة مضمومة وراء مهملة مفتوحة وباء معجمة بنقطتين من تحت
وجيم في آخره وهو اخو بشير بن شريح بن المنذر ذكرهما ابن ماكولا وقد
تقدم ذكرهما ٥ رحموية براء مهملة مفتوحة وجاء مهملة ساكنة
وميم مضمومة وواو ساكنة وباء معجمة بنقطتين من تحت مفتوحة
وهاء غير منقلبة ٥ **ومن سورة اقرأ** ٥ عقيل بن خالد
بضم العين المهملة وقد تقدم كثير العنبسي لعين مهملة وباء معجمة
بواحدة من تحت وسين مهملة وبانسبة ٥ البرني بباء معجمة بواحدة
من تحت مكسورة وراء مهملة ساكنة ونون معجمة بنقطتين من فوق مكسورة
وبالنسبة ٥ **ومن سورة القدر** ٥ منيب بضم
ميم مضمومة ونون مكسورة وتا معجمة بنقطتين من تحت ساكنة وباء معجمة
بواحدة من تحت وقد تقدم لقراءة الشاذ ياخي بشين معجمة
مفتوحة والف بعدها ذال معجمة مكسورة وتا معجمة بنقطتين
من تحت مفتوحة والف بعدها حا معجمة مكسورة وبالنسبة ٥
ومن سورة لم يكن ٥ حدثنا محمد بن سليمان بفاء مفتوحة
وهاء ساكنة ودال مهملة ٥ **ومن سورة إذا زلزلت**
الحسن بن سنان بن صالح بسين مهملة مفتوحة وباء معجمة بنقطتين
من تحت مشددة والف وراء مهملة ٥ قوله عن الحسن قال قدم
ضعصعة عم الفرزدق على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فيه ابن
عبد البر في الاستيعاب ضعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان
ابن مجاشع بن دارم جد الفرزدق بن غالب بن صعصعة بن ناجية روى

عنه

عنه الطفيل بن عمرو وابنه عقال بن صعصعة وروى عنه الحسن الآتية
قال حدثني ضعصعة عم الفرزدق وهو عند ثم جد الفرزدق والشاعر
ابن عمه واسم الفرزدق همام بن غالب وكان ضعصعة لقد امن
اشراف تميم ووجوه بني مجاشع وكان في الجاهلية يفتدي الموؤدات
من بني تميم فامتدح الفرزدق بذلك في قوله ٥

وجدي الذي منع الوائدات واحيا الوئيد فلم يوئد

ومن سورة العاديات قال وضبحها صوت جوافرها
يعني بالحمحم ٥ **ومن سورة الكافرون** احمد بن عاصم الخزاز
بالخاء المعجمة وراءين الاولى مهملة مشددة ٥ خشرج بن نباتة بخاء
مهملة مفتوحة وشين معجمة ساكنة وراء مهملة مفتوحة وجيم
ونباتة بنون مضمومة ٥ احدهما ابو نصير بنون مضمومة
وصاد مهملة مفتوحة ٥ عن ابي عسيب بعين مهملة مفتوحة وسين
مهملة مكسورة ٥ **قوله** والحاء العذق فوضعه ٥ العذق بكسر العين
الكباسة وهو القنو بلغة اهل الحجاز والقنب بلغة اهل نجد وبفتحهما
النخلة ٥ **ومن سورة فرش** ٥ **قوله** والفرش الكبش
قال في ديوان الادب فرش يفرش على فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها
في المستقبل ٥ والكميش السريع ٥ **ومن سورة ألهاكم** الدغولي
قد تقدم ضبطه اتفاقا ٥ ابن دغوص بدال مهملة مضمومة وعين مهملة
ساكنة وميم مضمومة وواو ساكنة وصاد مهملة ٥ **ومن سورة**
النصر ٥ وقع فيها ابن زياد اللخمي والصواب اللحجي وقد تقدم
التنبيه عليه ٥ **ومن سورة الاخلاص** ٥ شريح بن نوبس

سين مهملة مضمومة وراء مهملة مفتوحة وباء معجمة بنقطتين
من تحت ساكنة وجيم وقد تقدم والله اعلم ابن حمشاد وقد تقدم
ضبطه ۝ **ومن سورة الناس** قوله حدثنا عدي
ابن ابي عمارة بضم العين وفتح الميم ۝ **قوله ان الشطان** واضع
خطمه بخاء معجمة مفتوحة وطاء مهملة ساكنة وهو فيما ذكر صاحب الديوان
من المعاني ومن كل طائر منقاره ومن كل دابة مقدم انفه وفوه ۝
قول ابن مسعود رضي الله عنه الرقى والتمايم والتوله شرك
قال في الديوان في فعل بكسر الفاء وفتح العين التولة ضرب من السحر
وفسره في الواحدي فقال ما تحببن به الى الرواحكن بفتح الباء المعجمة
بنقطتين من فوق وفتح الحاء المهملة وتشديد الباء المعجمة بواحدة من
تحت وما اجري مجراه وتون جماعة النساء والله اعلم

آخر ما انقولي تعليقه مما وقع لي في
الكتاب وليس بالممكن وانما هذا الذي انقولي وقد رجعته وقد كرر
في كل سورة ما وقع فيها من ذلك ولم يكن ذلك عن قصد بل ليكون كل ما
وقع في سورة منها عليه لانه قد يتفق مطالعة البعض من السور
دون البعض وكذلك قراءة الكتاب **فاحتيت** لاحتياج الناظر الى
غيرها من السور في الاغلب **والله تعالى الموفق لما يرضيه**
والمسعد ما يقرب من معاصيه والحمد لله وحده ۝ وصلواته
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا طاب طاب طاب

وافق الفراغ من كتابته في يوم الاثنين الرابع عشر من
شهر رجب احد شهور سنة اربع وثمانين وسبعمائة للهجرة

ع المدرسة

في المدرسة المعمورة الوزيرية

التي انشأها مولانا وسيدنا سيد الوزراء تاج الدين
وزير امير المؤمنين عمر ابي السمح معيصد
تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنته امير
بالمحاريب تعز المحروس خلد الله ملكه بالكمال

نسخت هذه النسخة المعمرة والصحيح
لما وقع في نسيط الواحدي من التبديل والتحريف

جمع الفقيه الامام الحافظ ابي الخير منصور الشماخي السعدي رحمه الله

لمولانا وسيدنا سيد الوزراء
ذي الرياستين وفارس الحلبتين
وزير اليمنين لي الحسن
علي عمر ابي القسم معيصد

تجاوز الله عن سيئاته وتاج الكرماء

وعفا له ولوالديه والمكبه لديه

بسم

الحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده

دعا مستجاب

يا من هو ثوب لا يوصف يا من هو قيوم لا يزول يا من
هو صمد لا يطعم يا من هو هو لا يعلم واحد ما هو الا هو
يا من هو الرحمن الرحيم فلا ارحم منه يا من هو الكبير فلا اكبر منه
يا من هو قيوم فلا اقوم منه يا من هو العزيز فلا اعز منه
يا من هو العظيم فلا اعظم منه يا من هو بالوحدانية قديم
يا من هو عما يراه حليم يا من هو الله الذي لا اله الا هو يحيي
ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير

تمت الدعا المبارك بحمد الله ومنه
وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

دعا مبارك

اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك
ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا
مصائب الدنيا والآخرة ومتعنا باسماعنا وابصارنا
وقوتنا ابدا ما ابقيتنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل
مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا تسلط علينا من لا يرحمنا
وآتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ثم لله

يعلم ويحيي الستة هي في كل سنة يوم من رمضان يوم اربعة عشر وفي شوال
يوم الثاني وفي العجز يوم ثماني عشر وفي المحرم يوم اثنين وفي صفر يوم العاشر
وفي ربيع الاول يوم ثماني عشر وفي ربيع الآخر
يوم ثماني عشر وفي جمادى الاول يوم عشرين وفي جمادى الآخرة يوم ثاني وفي رجب
آخر العشر يوم عشرة وفي شعبان يوم عشرين والله ولي التوفيق وفي رمضان يوكل
عدد الذي وهو حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين

وعد الشافعي رحمه الله

تغرب عن أهلي فيا طول غربتي فيا ليت شعري هل أبيتن ليلة
غريب تنادي الهم في كل ليلة فيا رب فرج همي كل غربة
غريب ولو نال الثريا بكفه على كل حال فالغريب غريب
غريب ولو ملك الدنيا جميعا بأسرها اذا مات يوما فالغريب غريب
شفا الله ارض الغائبين بعافية ورد لهم الاوطان كل غريب
فلا بد من شمل البلاد وغربها فمن طلب العلما أو الموت غريب
فان هلكة روحي فلله درها وان سلمت كان الرجوع قريب
غريب ومسكين وطالب حاجة فيا رب كن عونا لكل غريب
وبا قلبي لا تحزن وكن متفكرا فان رسول الله مات غريب
عليه صلاة الله ما رن سلامه ما زمزم الحادي وبان كثيب

تم بحمد الله وحسن

هذه قصيدة

رائية العابدين

على بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضوان الله

وسلامه عليهم اجمعين وعلى

تَعَزَّ فكلُّ الميتةِ ذائقُ ... وكلُّ بمن اودى من الخلقِ لاحقُ

وتعمُ الفتى الجاداتُ ذريةً ... تناهبهُ ساعاتُها والدقائقُ

كذا انتفاني واحدٌ بعد واحدٍ ... ونطرقنا الجاداتُ الطوارقُ

وفيم وحتامَ السكاينةُ والردى ... جموحٌ لآجالِ البريةِ لاحقُ

فكلُّ ابنِ انثى هالكٌ وابنُ هالكٍ ... بمن ضمنتهُ غبرةٌ والمشارقُ

ولا بدَّ من كونٍ لما هو كائنٌ ... ولا بدَّ من اتيانِ من هو سابقُ

أترجى حيوةٌ من حياةٍ سقيمةٍ ... وسهمُ المنايا للخليقةِ راشقُ

شروزكَ موصولٌ بفقدانِ لذةٍ ... ومردودُ ما تهواهُ نائي العوائقُ

وحتفُ الدنايا غرةٌ وباطلٌ ... وفي ضمنها للراعينَ البوائقُ

فسوفَ تلاقي حاكماً ليسَ عندهُ ... سوى العدلِ لا يخفى عليهِ المنافقُ

بميزانِ افعالِ العبادِ بلطفهِ ... فيظهرُ منهُ عندَ ذاكَ الحقائقُ

فمن حسنتْ افعالهُ فهو فائزٌ ... ومن قبحتْ افعالهُ فهو زاهقُ

اذا كانَ هذا الصبحُ من كانَ قبلنا ... فانا على آثارهم نتلاحقُ

فكن عالماً انَّ الفتى لن يدركَ الـ ... ـمنى دونَ ان يلقى الذي هو لاحقُ

فما هذهِ دارُ المقامةِ فاعلمن ... ولو عمرَ الانسانُ ما دامَ شارقُ

تخرَّمهم ريبُ المنونِ ولم تكن ... لتنفعهم جناتهم والحدائقُ

ولا

وما احملتهم حين ولوا تجمعهم ... نجائبهم والصافناتُ السوابقُ

وراحوا عن الاموالِ صفراً وخلفوا ... ذخائرهم بالرغمِ منهم وفارقوا

كأن لم يكونوا الفلَّ عزٌّ ومنعةٌ ... واظهرتْ اعلامهم والبنائقُ

واسكنوا تلكَ القصورَ التي بنوا ... واخربتْ منهم لعهدٍ وتابقُ

وحلوا قبوراً دارساتٍ فاصبحتْ ... قبورهم تستغي عليها الحوائقُ

لقد سقمتْ نفسٌ تخالفُ رشدها ... وتصدفُ عن شهادِها وتماذقُ

وتأملُ ما لا تستطاعُ بحيلةٍ ... وتعصيكَ ان خالفتها وتشاقُ

وتصغي الى قولِ الغويِّ وتجتني ... وتعرضُ عن تصديقِ ما هو صادقُ

طلائكَ امرٌ لا يتمُّ طلابهُ ... وحملكَ استصحابَ ما لا توافقُ

فانتَ كمن يبني بناءً وغيرهُ ... يعاجلهُ في هدمهِ ويفارقُ

وتنسجُ آمالاً لأطولَ لا بعيدةً ... وتعلمُ انَّ الدهرَ للنسجِ خارقُ

فعالكَ هذا غرةٌ وجهالةٌ ... وتحسبُ يا ذا الجهلِ انكَ حاذقُ

تظنُّ بزعمٍ منكَ انكَ رائقٌ ... احملكَ بالعقبى لربكَ فائقُ

فحتكَ هذا من ادلَّ دلالةٍ ... واوضحُ برهانٍ بانكَ مائقُ

فانتَ على الدنيا حريصٌ مثابرٌ ... كأنكَ منها بالسلامةِ واثقُ

كأنكَ لم تبصرْ اناساً رأيتهم ... عليهنَّ اسبابُ المنونِ اللواحقُ

سيقفرُ بيتٌ كنتَ راحةَ اهلهِ ... وتحرمُ مثوى الصدقِ والمصادقُ

وينساكَ من صافيتهُ وألفتهُ ... ويحفظُ ذا الودِّ الصحيحَ الموافقُ

على ذا مضى الناسُ اجتماعٌ وفرقةٌ ... ومنبتٌ ومولودٌ وقالٍ وواموقُ

وتلك لمن تهوى هواها ملبكة ... تغنيه من انعالها والحقائق
تسر بها من لم تزل غدرتها ... ويسعى الى مرضاتها وتسابق
اذا عدلت جارت على امر عدلها ... فمكروهة اخلاقها والطرائق
سيندم فعال على حسن فعله ... ويزداد فيه عند ذاك التشاهق
اذا عانقوا من ذل الحلال اقتداره ... ورافق من قد كان قد ما يرافق
هنالك تتلو كل نفس كتابها ... فيطغوا اخو عدل ويرسب فاسق
فمن صاحب الايام تسعين حجة ... فروجه من انتاب العمر طالق
وتعقبي حلاوات الزمان مرارة ... وان عدت يوما فحينا خرابق
ومن طرقته طارقات بويلها ... فلا بد ان تاتي وفيها الصواعق
ستندم عند الموت شر ندامة ... اذا صمك انبا الذي المتضايق
وصرت رهينا في ضريح مفردا ... وباسك اجار القريب الملاصق
وعاينت اعلام المنية والردى ... وواقاك ما تبقيض منه المفارق
اذا نصب الميزان للفصل والقضا ... وابلس محجاج واخرس ناطق
واحجت النيران واشتد غيظها ... اذا فتحت ابوابها والمغالق
وقطعت الاسباب من كل ظالم ... اقام على اسرارة والمعانق
فانك ماخوذ بما قد جنيته ... وانك مطلوب بما انت سارق
ودينك ان الغصة فمعانق ... ومالك ان اجتبته فمفارق
فقارب وسدد وارق الله وجده ... ولا تستقل الزاد فالموت طارق

تمت — والحمد لله وحده

وصلوته

وصلوات الله وسلامه على رسوله سيدنا محمد وآله وصحبه ٥

دعاء حسن ذكره الامام ابن عبد البر في كتاب الاستيعاب

عن عبد الله بن غنام ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح اللهم ما اصبح بي من نعمة فمنك وحدك لا شريك لك لك الحمد ولك الشكر فقد ادى شكر يومه ٥ ومن قال ذلك حين يمسي فقد ادى شكر ليلته ٥ ثم ذلك واجب عليه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

دعاء ادم عليه السلام

اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم حاجتي فاعطني سؤلي اسئلك ايمانا يباشر قلبي ويقينا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبت لي وارضى بما قسمت لي ٥

بصيبني

ثم ذلك واجب عليه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم



دعاء الفرج عن جعفر محمد الصادق رضي الله عنه

اللهم اجرني لعبدك الى الانام وانعني بفضلك الذي لا يرام وارحمني برحمتك التي وسعت كل شيء وقدرتك على انك انت الغني الكريم المنعم العظيم على قل لك الحمد شكري وكم بليتي ابتليتني بما قل لك به صبري فيا من قل عند نعمته شكري فلم يحرمني ويا من قل عند بلائه صبري فلم يخذلني ويا من رآني على الخطايا فلم يفضحني اسالك ان تصلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وصل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد

اللهم اعنى على دينى بدنياى وعلى آخرتى بالتقوى واحفظنى فيما
غبت عنه ولا تكلنى فيما حضرته بما لا تقدر الذنوب ولا تنقصه
المغفرة هب لى ما لا يضرك واعطنى ما لا ينقصك يا الهى اسالك
فرحا قريبا وصبرا جميلا واسالك العافية من كل بلية واسالك
تمام العافية واسالك الشكر على العافية واسالك الغنى عن الناس
واسالك دوام العافية ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
ثم دلك والحمد لله وحده
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

دعاء ابى بكر الصديق رضى الله عنه

اللهم انك ثقتى فى كل كربة وانت رجائى فى كل شدة
وانت لكل امر نزل بى ثقة وعدة اللهم كم من امر
تضعف فيه القوى وتقل فيه الحيل ويشمت به العدو
وانزلته بك يا رب فكشفته وفرجته انت المدعو
للمهمات وقد نزل بى ما قد علمت وعلمك بحالى يغنيك عن
سؤالى اللهم صل على محمد وعلى آل محمد اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وافتح لى باب الفرج
بحولك واغلق عنى باب السخط بطولك انك على كل شئ قدير
وصل يا رب على محمد وعلى آل محمد برحمتك يا ارحم الراحمين
ثم ذلك والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم

كتاب ياقوتة الصراط

فى تفسير القرآن الكريم

تأليف الشيخ الامام الزاهد
ابى عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بغلام ثعلب
رحمهما الله تعالى والمسلمين اجمعين امين

امين امين

نسخة برسم خزانة
مولانا سيد الوزراء وتاج الكبراء نور الرؤساء والدين ظهير المؤمنين لى بحش
على بن عمر له الغنم معبد الكبير الاشعرى الكهلانى
السباعى العرقى النحوطانى
تجاوز الله عن سيئاته امين امين
برحمته انه غفور رحيم جواد كريم

دعاء مبارك وهو دعاء الفرج

مسهور الفضائل مخرب عبد الشدائد
مروى عن الفقيه الاجل شهاب الدين احمد موسى عجيل
رحمه الله عليه وهو

اللهم يا من يكفى من خلقه جميعا ولا يكفى منه خلقه احد يا احد يا احد
يا من اجابت الامم اليه وانقطع الرجاء الا منك يا من اغاثك اغثنى يا من اغاثه اغثنى
يا مغيث اغثنى ٣ مرات ثم ادع حاجتك وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم
وصلى الله على سيدنا محمد النبى الامى وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا طيبا مباركا دائما

بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين

فاتحة الكتاب

احسن ابو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد غلب عز ابن الاعرابي قال الصراط الطريق ومن سوره البقرة قال الريب الشك والهدى البيان والهدى اخراج شيء الى شيء والهدى الورع والطاعة والهدى الهادي قال ومنه قوله تعالى او اجد على النار هدى اي هاديا والغيب الله جل وعز ومنه قوله تعالى يؤمنون بالغيب قال بالله جل اسمه والغيب ما غاب عن العين وكان محصلا في القلوب والغيب المطمئن من الارض والغيب شجر شرب الشاة والختم منع القلب من الايمان والخزي منع الحق والمرض الكفر ومنه قوله عز وجل في قلوبهم مرض والاليم المؤلم والصيب المطر والفراش المهد والنبت المثل وقوله فلا تجعلوا لله اندادا اي امثالا وتسفك الدما اي تصب الدما بغير حق وتسفك ايضا تصب الدما بحق الذين يظنون يتيقنون ويظنون في مكان اخر يشكون سنستحوذ اي نستبد عليهم والمن العسل والسلوى طائر والسلوى في غير القرآن العسل والفوم الثوم والفوم ايضا الحنطة وبوا اي رجعوا والطور الجبل وكل عوان فهو لغير شيء يقال حرب عوان اذا كانت قبلها حرب مثلها اصل العوان والعوان في غير هذا من الحيوان الشيء بين الشيئين لا كبير ولا صغير والشية لون مخالف لسائر الجلد والامانيّ التلاوة ويظاهرون يعاونون والخزي المباعدة من الخير والقدس الطهر ومنه قولنا قدوس اي طهر طهر والرجز العذاب الطارد من الخير وروراه سواه والورا ايضا الخلف والورا ايضا القدام والورا ايضا ابن الابن وسمعنا

قوله

قولك واطعنا امرك والفتنة الاختبار والفتنة المحنة والفتنة المال والفتنة الاولاد والفتنة اختلاف الناس بالآراء والفتنة المحبة والفتنة الاحراق بالنار والفتنة ادخال الذهب او الفضة الى النار لينقى من الخبث والفتنة المنع والفتنة الصد يقال فتنه عن كذا اي صده عنه والحكمة الفقه والعلم والقواعد من النسا واحدها قاعد والقواعد من النساء واحدتها قاعدة والجناح الاثم والصبغة الدين والعلم ها هنا القرآن والشعر الجانب والشطر النصف والشعائر المناسك واحدتها شعيرة وما اهل به لغير الله اي ما ذبح لغير الله والرقبة الجماع والكافة الجماعة والميسر القمار والاعنات تكليف غير الطاقة واللغو ما لم يكن باعتقاد منه والعزم الاوقات الواحد قرء وهو الوقت يكون حيضا ويكون طهرا والملأ الرؤساء من الناس والطاقة القوة والمهيمن الذي كفر اي تجبر صفوان حجر املس وابل مطر شديد والطل المطر الخفيف والصلد الاقرع الذي لا يثبت فيه والاعصار الريح والطيبات الحلال في كل القرآن والالباب العقول في كل مكان ابتغاء وجه الله اي طلب وجه الله ورضاه فاذنوا فاعلموا وآذنتكم اي اعلمتكم ولا يحسن اي لا ينقص سعيهما اي ضعيف العقل والعدل الحق والانصاف ان تضل اي ان تشق ولا تسأموا اي لا تملوا واقسط اعدل

ومن سوره ال عمران

التيوم والقيام والمدبر واحد الراسخون في العلم الحفاظ الذاكرون والوقود الحطب والوقود الالتهاب والدأب العادة ويحزنك ايضا شهد الله اي قال الله وشهد الله اي كتب الله وشهد الله اي علم الله والقسط

نسخة الاساس واصلها عارية

العدل ه وحبطت بطلت وسقطت ه وقوله الا اياما معدودات قال ابن
عدد الايام الذى عبدوا فيها العجل قالوا نعذب بعدد تلك الايام ثم ندخل الجنة
ويولج يدخل والتقاة او التقية والاتقاء والتقوى كله بمعنى واحد ه ومحررا
معتقا معدا للطاعة فى بيت المقدس وكفلها ضمها ه وكفلها ضمنها
والمحراب الغرفة ه وحصورا اى لا ياتى النساء ه والزمز الاشارة ه والحواريون
الانصار ه والحواريون الخاصة من الصحابة ه ومكروا اى ودبروا والله خير
الماكرين اى خير المدبرين ه وتبهل اى يدعوا ونبتهل والبهلة
جميعا اللعنة ه الى سواء اى الى الصفة ه وحبة النهار اى صدر النهار ه لا
خلاق لهم اى لا نصيب لهم من الخير ه والخلاق الدين ه ومن يبتغ غير
الاسلام دينا فلن يقبل منه ه فمن افترى على الله الكذب اى كذب على الله
وحنيفا اى مستقيما على الاسلام ه وقوله كنتم خير امة اى انتم وقوله
ايضا كنتم خير امة اى فى علم الله عز وجل ه والصر البرد ه قوله
تبارك وتعالى لا يالونكم خبالا اى لا يقصرون ه وخبالا فسادا ه وقوله
عز وجل طرفا اى قطعة ه وكاين من نبى اى وكم من نبى ه وقوله عز وجل
ثواب الدنيا الثواب يكون خيرا ويكون شرا ه وكذلك الاشارة تكون بخير وتكون
بشر ه ومن الثواب الشر قوله جل وعز فاثابكم غما بغم ه اذ تحسونهم
اى تقتلونهم ه لينزر الذين اى ليطهر ه لا تفضوا من حولك اى لتنفر قوله
وان يخذلكم اى يتركم من نصره ه لعل اى تحون ه لعنة من الله اى لتقتل
الله على المومنين اى على المصدقين ه والمنان المتفضل ه والحنان الرحيم
يخوف اولياءه اى يخوفكم اولياءه ه فمن زحزح عن النار اى من نجى فقد فاز
اى فقد نجا ه والفوز العظيم النجاة الكبيرة ه والغرور الدنيا والغرور الشيطان

لتبلون

ومن سورة النساء

لتبلون اى لتختبرن ه قوله تبارك وتعالى
حوبا كبيرا اى اثما عظيما ه وان خفتم الا تقسطوا اى ان خفتم الا تعدلوا
الا تجوروا ه وقوله نحلة اى دينا وشريعة ه قوله سدادا اى سويا ه
يورث كلالة الكلالة النسب كل ما خلا الولد والوالدين ه فلا تعضلوهن
اى لا تمنعوهن ه والزوج المراة والزوج الرجل والجار الجنب اى الغريب ه
والصاحب بالجنب اى الزوجة والصاحب بالجنب ايضا الجار اللاصق وابن
السبيل اى الضيف ه بالجنب والطاغوت قال الجنب رئيس اليهود ه
والطاغوت رئيس النصارى ه والنقير النقرة فى ظهر النواة ه والقطمير
قشر النواة ه والفتيل الذى فى وسط شق النواة والنواة تسمى الجرثومة
يصدون عنك صدودا اى يعرضون عنك اعراضا ه وصد اى اعرض
وصد ضج ه وصد منع ه وصد هجر ه وصد يصدر اذا ضج والباقى كله من
يعل يفعل مضموم ه حرجا اى ضيقا ه والفرقان اثنان اى فرقا ه
والفرا جميعا اى الفرا والمجتمعين ه الذين يشترون الحيوة الدنيا اى يبيعون
ويشترون اى يستبدلون ه ولو كنتم فى بروج مشيدة اى قصور مطولة
ويستنبطونه اى يستخرجون معانيه ه يصلون يتسورون ه حصرت
صدورهم اى ضاقت وحصة صدورهم اى ضيقة صدورهم ه عرض الحيوة
الدنيا اى متاع الحيوة الدنيا مراغما اى مضطربا يقال عبد مراغم من
مواليه اى مضطرب على المومنين كتابا موقوتا اى فرضا مفروضا ه
اوقات معلومة مرجعهم ه النجوى والنجوى الكلام الخفى ه فليبتكن
اذان الانعام اى فليقطعن اذان الابل فليغيرن خلق الله قال يعنى الاخصاء
قيلا اى قولا ه خليلا محبا ه وكيلا اى كفيلا كافيا ه مذبذبين

ای مترددین بین ذلک لا الی هؤلاء ولا الی هؤلاء ای لا الی المؤمنین ولا الی الکافرین
والدرک التطبق فی اطباق جهنم ولتسکن ایضا ه واعتصموا بالله ای وامتنعوا
بالله ه فلوثنا علف ای علیها مانع من الفهم ه وعلف جمع علاف ومعناه
فلوثنا اوعیة للعلم فیها بالها لا تعی ما تقول انت ه وما قلوه یقینا قالوا یقینا
مدلل من الهاء کانه قال وما قلوا الیقین یقینا ه ویحور وما قلوا الشک
یقینا ه ویحور وما قلوا الشبیهة یقینا ه وقوله بل رفعه الله الیه تهور
الکلام ما ادعته النصاری علی المسیح علیه السلام ه لن یستنکف المسیح ای لن
یانف ه ان تضلوا ای معنی ان لا تضلوا ه

ومن سورة المایدة

شنآن قوم ای عداوة قوم ه ولتسکن ایضا ه فکلوا مما امسکن علیکم یعنی
الجوارح والجوارح الکواسب لاهلها ویقال فلان جارح اهله اذا کان
کاسبهم والکلب علیهم ه وعزرتموهم ای نصرتموهم والتعزیر فی کلام
العرب التوقیر والتعزیر ایضا النصر باللسان والتعزیر ایضا النصر
بالسیف والتعزیر ایضا التوقیف علی الفرایض والاحکام والتعزیر
دون الحد ولو بسوط واحد ه فاعزرنا ای اعنا ه والمقدسة
المطهرة ه فلا تاس ای فلا تحزن ه وطوعت ای سامحت ه والسحت
الحرام ه ومهیمنا ای شاهدا ه شرعة ای ملة ه ومنهاجا ای طریقة
دینه یعمون ای یطلبون ه فی قلوبهم مرض ای کفر ه اذلة علی المومنین
ای رحماء رفیقین بالمومنین ه اعزة علی الکافرین ای غلاظ شداد علی الکافرین
یقولون ای ینکرون باللغو ای ما کان بلا نیة من الایمان واللغو الهذیان من
الکلام لا فی الایمان واللغو ما لا یحسن من الحیوان فی الصدور واللغا واللغو
واحد ه جناح ای اثم ه تناله ایدیکم یعنی بیض النعام والعرب تقول

صدرت

صدرت لعاما وصدرت بیضة ای اخرتها ساعدی ه وما حلم یعنی ایمة
الوحشیة والنعام الحافل ه اوعدل ذلک ای قیمة ذلک ه والبحیرة
المشقوقة الاذن والسایبة المسیبة اذا کرت سبعة ابطن فلا تحمل علیها شیء ه
والوصیلة فالکانت العرب اذا ولدت الشاة جدیین اخروا واحرا لانفسهم
وذبحوا الاخر للصنم فاذا ولدت جدیا وعنا قالوا لم یذبحوها ولم یذبحوا اخاها
وقالوا قد وصلته فلم یذبح ولم یوکل وذبحت وقالوا قد وصلت اخاها فال
ابو العباس ثعلب واجمع الناس کلهم علی ان الوصیلة لا تکون الا فی الغنم ولا حام
قال الحامی البعیر الذی قد خرج من صلبه عشرة بطون فاذا کان هکذا قالوا
قد حمی ظهره فلا یرکب ولا یحمل علیه شیء ویقولون لا حل لنا ان نستعمله ه فان غیر ای
ابطل ه

ومن سورة الانعام

یعدلون ای یسوون وهو الکفر المزاج ای یجعلون له عدلا ای مثلا ه وله
ما سکن فی اللیل والنهار ای ما حل فی اللیل والنهار فاطر السموات خالق ه
ومن بلغ ای ومن بلغه القرآن الیوم الیه ه لینذرکم به ای لیعرفوه ای یعرفون محمدا صلی الله علیه
وسلم فی التوراة بصفته ونعته بشرعه وشرعه ه قال ابن الاعرابی
ومنه قول عمر لعبد الله بن سلام ما هذه المعرفة التی وصفها الله عز وجل
فی صفة محمد علیه السلام قال نعرفه کما نعرف ابنانا ونعرفه بعد هذا
معرفة ابین من معرفة اولادنا فقال عمر کیف قال یا امیر المومنین
ان احدنا لا یشک فی ولده حتی یقول هو ابنی لیس هو ابنی وانی لا اشک
فی محمد انه صادق مصدق ه بل بدا لهم ای ظهر لهم ومنه قوله تعالی ثم بدا
لهم من بعد ما راوا الایات ای ظهر لهم فی الرای ان یسجنوه یموت ویحیی
قال ثعلب احلف الماشی ثقات طایفة هو مقدم ومؤخر

معناه نحيى ونموت ولا نحيى بعد ذلك وقالت طائفة معناه نحيى ونموت
ولا نحيى ابدا ويحيى اولادنا بعدنا فجعلوا احياء اولادهم بعدهم كاحيائهم هم قالوا
ونموت اولادنا بعدنا فلا نحيى نحن ولا لهم ﴿ فذوقوا العذاب قال الذوق
يكون بالفم وبغيره الغم يملؤون اجوافهم اى اثقال الآثام ﴿ فلما نسوا ما ذكروا
به تركوناه ويعلم ما جرحتم بالنهار اى ما كسبتم ﴿ ثم يبعثكم لا يفرطون اى لا يقصرون
ان يمسل اى يحبس في جهنم ﴿ عذاب الهون اى عذاب الهوان وقال
هان يهون هونا ﴿ والهون الاسم ﴿ ومن الرفق هان يهون هونا
يتفق فيهما المصدران ﴿ وقوله جل وعز يمشون على الارض هونا اى برفق
وسكون ووقار ﴿ لقد تقطع بينكم اى تقطع وصلكم ﴿ ومزقناهم كل ممزق
اى تقطع الذى بينكم ﴿ وخرقوا اى كذبوا ﴿ ولعمولوا ادرست اى دارست
وقارأت ودرست اى قرأت وجئت حتى حفظت ﴿ وما يشعركم
اى وما يعلمكم ﴿ زخرف القول غرورا اى حسن القول بترقيش الكذب والزخرف
الذهب ولصغى اليه اى ليميل اليه ومنه قوله جل وعز فقد صغت قلوبكما
اى مالت ﴿ صغارا عند الله اى ذل ضيقا حرجا الحرج اشد الضيق ﴿ وقوله
وفرشا الحمولة القوية على الحمل والفرش الصغيرة الصعيفة عن الحمل ﴿ منسوجا
اى مضموما ﴿ والفرش ايضا القوية على السير الكثير ولم تات الحمولة
بمعنى الصغار ﴿ اولى الحوايا فالحوايا بنات اللبن واحدتها حاوية
وحوية ﴿ من املاق اى من فقر ﴿ صدف عنها اعرض عنها ﴿

ومن سورة الاعراف

﴿ قوله عز وجل بياتا اى ليلا
ونحن قايلون اى نصف النهار وقت النوم ﴿ مذءوما اى متعبا ومدحورا
اى مهجورا يقال دمته اى هجرته ودائمة اى عبسة ﴿ مدحورا

اى

اى مطرودا ورشا كل شئ يعيش به الانسان من مال او متاع او ما كول
او مشروب قال وارياشا مثله ﴿ ولباس التقوى قال هو الحياء من
غل اى من حقد ﴿ الذين يصدون قال يصدون يعرضون ويصدون
اى يضجون ﴿ او ممن رزقكم الله قال يعنى الخبز والطعام قال
ابو عبد الله فلم يصرح الله عز وجل بذكر الخبز والطعام لعلة عنده
وصرح بذلك بذكر الماء لانه شرفه لان كل شئ خلقه من الحيوان والنامية
وعدد ذلك حياته بالماء وهو قوله جل وعز وجعلنا من الماء كل شئ حى وقوله
اولم نمهد للذين يرثون الارض اى اولم نبين نزع يده اى اخرج يده
ان هؤلاء متبر ما هم فيه اى نهلك ما هم فيه ومدمر عليهم ﴿ خواء اى
صياح ﴿ ولما سقط في ايديهم اى ندموا عند ما فعلوا قال ابو عبد الله
ومنه قوله تعالى اولم يروا انه لا يكلمهم اى غاب العجل بذلك وهذا دليل
ان الله يتكلم ولم يزل متكلما لانه لا يكون بصفة ما غاب ﴿ عصبانا اسفا
اى ممتلئا غيظا ﴿ قال ابو عبد الله وقوله جل وعز سكت عن موسى الغضب اى سكن ﴿ ويضع عنهم اصرهم
يعنى اهل البدع ﴿ والاصر الثقل في كل شئ من الكلام والفعال والدين ﴿ بعذاب بئيس اى شديد ﴿
فخلف من بعدهم خلف الخلف الردى من كل شئ ﴿ وانتقنا الجبل
اى رفعناه ﴿ ولكنه اخلد الى الارض اى مال ﴿ والآصال العشيات ﴿

ومن سورة الانفال

﴿ اخبرنا ابو عمر قال اخبرنا
ثعلب عن ابن الاعرابى قال الانفال الغنايم والانفال الصاما
يدع لغير قسمة الغنايم ﴿ والنافلة ما يكون بعد الفريضة ﴿ وجلت
قلوبهم اى اقشعرت وخافت من الوعيد ﴿ قوله جل وعز ولتطمئن به

قلوبكم اى ترجو وتلين عند الوعيد والذكر لله تعالى ه والشوكة السلاح وحدة الحرب وخشونتها ه امنة منه قال الامنة والامان والامن كله معنى واحد وقد حكيت امن بالكسر والاول افصح ه والنزع الغرغ ه واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة قال يصيب الظالمين والمؤمنين فالظالمون معذبون والمؤمنون ممتحنون ممحصون ه الامكاء وتصدية قال المكاء الصفير والتصدية التصفيق ه بالعدوة الدنيا جانب الوادي مما يلي الناس ه والعدوة القصوى البعدة من الناس ليس لنا سبيل اليه ه وتذهب ريحكم الريح الغلبة ه والفشل الكسل يقال منه فعل يفعل فعلا ه فغلاه نكص على عقبيه اى عشى الى خلفه ه وقوله وان جنحوا للسلم فاجنح لها اى اذا مالوا الى الصلح فاجنح لها اى مل انت اليها الى الصلح لانه قال جل وعز والصلح خير ه حتى يثخن في الارض حتى تغلب وتقتل ه يريدون عرض الدنيا اى تريدون متاع الدنيا ه

ومن سورة براءة

الا ولا ذمة فالالّ الله عز وجل والذمة العهد ه ولجة الرجل يدخل على المؤمنين فيقول انا منكم ويدخل على المنافقين ويقول انا منكم ويدخل على اليهود فيسهل عليهم امر اليهودية وجمعه ولايخ ه بما رحبت اى بما اتسعت يقال منه فعل يفعل فعلا ه الشقة السفر البعيدة الشاقة ه الاخبال اى الافساد ه ولاوضعوا ولاسرعوا الى الفرب ه خلالكم اى ما تفرق من جماعة طلب الخلوة للفرار ه وفيكم سماعون لهم قال لغني الجواسيس ه الا ما كتب الله لنا معناه الا ما كتب الله علينا ه من يلمزك اى يعيبك ه وهم يجمحون اى يسرعون

اى يشاقون بالعداوة في جانب ه انه من يحادد الله ورسوله اى يخالفهما ه والمؤتفكات المنقلبات بالخسف والحاقة ه وما نقموا اى وما انكروا ه اولوا الطول اولوا الغنى والمال الكثير ه وصوابه ان يكونوا مع الخوالف اى على النساء المقعدين ه المقصرون والمعذرون الذين لهم عذر قال وروى عن ابن عباس لعن الله المعذرين ه مردوا على النفاق اى تطاولوا على النفاق ه واخرون مرجون اى مؤخرون وارصادا اى اعدادا ه ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم قال ابن الاعرابي يقال لست في اكرام اكرم ممن يشتري من عبده ما دلقه له والله عز وجل اكرم الاكرمين اشترى من عبده انفسهم واموالهم ملكه دونهم واشترى منهم اموالهم وفي منه نعم عليهم فهذه صفقة من الكرم لا يقدر عليها احد غيره جل وعز ه اواه اى توات حليم ه وفوره وطوا يعتوا لها هنا ه

ومن سورة يونس

ان له احسن قال ابو عمر قال احمد بن يحيى ثعلب عن سلمة عن الفراء قال يقال ابدلت الخاتم بالحلقة اذا اخذت هذا وجعلت هذا مكانه وبدلت الخاتم بالحلقة اذا اذبته وجعلته حلقة وبدلت الحلقة بالخاتم اذا اذبتها وجعلتها خاتما قال ثعلب وحقيقته ان تبدلت او غيرت الصورة الى صورة غيرها والجوهرة بعينها وابدلت اذا اخذت الجوهرة وجعلت مكانها جوهرة اخرى ه قال ومنه قوله حتى السدس وانتهى للعدل عزل الامير للامير المبدل ه وقال الاثرى قد لحى حمسا وجعل مكانه حمسا غيره قال ابو عمر عرضت هذا الكلام على محمد بن يزيد المبرد فاستحسنه وقال قد لغت فيه فاصله اخرى قلت وما هي اعزك الله قال هي ان العرب قد جعلت بدلت بمعنى

بمعنى ابدلت وهو قوله فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات الا ترى انه
تعالى قد ازال السيئات وجعل مكانها حسنات قال وامامات شرط لاحمد
يجيء وهو بمعنى قوله كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها قال وهذه
الجوهرة وبدلها تغيرت صورتها الى غيرها لانها كانت تامة واسودت بالعذاب
وردت صورة جلودهم الاولى لما نضجت تلك الصورة بالجوهرة واحدة والصور
مختلفة ه لبنت اى اقمت ويقال منه فعل يفعل فعالا وفعلا وفعالة ه وقوله
حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم قال ثعلب والمبرد خرج من المخاطبة الى الاخبار
والمخاطبة حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم اخبار عنهن وهو وجوههم فرحا وهم
ذلة بن هو يغشى والقتر الغبار والذلة الدل فهذه من صفة
الكفار وقد عدلت هذه الصفة عن المؤمنين وجوههم نضرة ه هنالك تبلو
كل نفس اى تختبر وتتلو اقرا ه يستنبئونك اخواى يستخبرونك قل اى ودى
اذ تفيضون فيه اى اذ تاخذون في حديثه وامره وما يعزب اى وما
يغرب اى وما يبعد عنك يحضرون اى يكذبون ه والكبريا العظمة قال ابو
احمد الامام يحيك يدك بتحيك من النجاة يبدبك يحتمل وتحيك من
النجوة ومن الدكة يدبك اى يدرعك قال ابو عبد الله ودلت اى اسرائيل
سئلوا في عرو وعروك هو امر الله النحار تقدمه على دكة من الحجر يدبه اى يدرعه
وكانت من لؤلؤ منظوم قال ابو عبد الله التحرر انه سوا اسرائيل فقالوا
نعم يا موسى بعد ان غرق فرعون وقد غرق وخرج الشك من قلوبهم وابتلع
البحر فرعون كما كان قال ابو عمر سمعت ثعلبا والمبرد يقولان
معنى فان كنت في شك اى قل يا محمد للكافر فان كنت في شك من القران
فاسئل من اسلم من اليهود الذين يقراون الكتاب من قبلك اى فاعلم

الوتر

حم

الامر صنعة محمد عليه السلام

الوتر اذا كنت في شك من القران فاسأل من اسلم من اليهود يعني عبد الله بن سلام
وامثاله لان عبدة الاوثان كانوا يغرون ان اليهود انهم اعلم منهم من
اجل انهم اصحاب كتاب فدعاهم الرسول الى ان يسالوا من يقرون لهم
لانهم اعلم منهم هل بعث الله رسولا بعد الامين عليه السلام ه ه ه

ومن سورة هود

انه لوتر كفور اى ايئس من الرحمة كفور
اى كفور للنعم ه ام يقولون افترى كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه ومن قبله كتاب
موسى اماما ورحمة اولئك يعني القران والشاهد الانجيل
ومن قبله اى من قبل الانجيل كتاب موسى صلى الله عليه وسلم وعلى نبينا
وعليه وعلى الانبياء وسلم اى التوراة قال ثعلب ومعناه ان شككتم في القران
في الانجيل فانظروا في التوراة فانكم تجدون نبئي بصفتي وبرسالتي وتصدوا ما
قلت ه لم تعلب لانه معروف في التورية ومعروف في الانجيل ه واخبتوا
الى ربهم اى تضرعوا اليهم ه واما قوله عز وجل وبشر المخبتين
اى بشر المتواضعين لله جل وعز ه الاخبات التضرع في وقت ه والاخبات
التواضع لله في كل وقت ه بادي الراي فيد امهموز ابتدا ويد اعير مهموز
ظهر وقد يالي بادي غير مهموز بمعنى الابتداء ولم يات بادي مهموز
بمعنى ظهر ه يزدري يحتقرون يعصمني اى يمنعني ه وغيض الماء اى
نقص ه واعتراك اى مسك ه اعتراه واعتراه اذا اتاه ه عنيد
العنيد المعارض للحق والباطل ه الا بعدا العاد قوم هود قال ابو عبد
الله الباعد من الخير يقال لعد يعد بعدا اذا تاخر وبلعد
ويعد يعد بعدا اذا هلك ه غير تخسير اى غير العاد من الخير
والتخسير لهم لانه صلى الله عليه وسلم كانه قال غير تخسيركم

وتم

لعالى لا يعجل حميد اختلف الناس فقالوا الحميد المشوى الكبير وقالت
طائفة الحميد يكون السمين مشويا كبيرا وغير كبير لا يصحك اصلف
الفاش سمعت ابا موسى سئل يعلبا فقال جاء في الخبر يصحك اى حاضت
فقد قال تعلب تسلم للعشيرة كما جاء وليس في كلام العرب صحك الامر الصحك
الذى هو ضد البكاء وانما صحك تصحكا من الغلام لغة الكبر قال له ابو موسى
فانت انشدتنا لا يصحك السبع لقلى فديتك قال تصحك ها هنا تكشر
ويقال للضاحك قد كشر قال ودلك ان الذئب ينازع الصبع الى القتيل
فيكشر الصبع في وجهه تهددا وعيدا فيركها ويمزه منيب تائب
يقال اناب وناب عندى واحد عصيت شديدة يتزعون اى
يشزعون في فزع لا يقطع من الليل اى ساعة من الليل الا امرأتك خرج من
النهى الى الاخبار ومعناه الا امرأتك فانها تلتفت التفات ليس فيه عمل
والعتو قال العتو اشد الفساد يقال عتا يعتو وعات يعيث لا يحرمنكم
اختلف الناس فقال قوم لا يحملنكم وقالت طائفة اخرى لا يكسبنكم ودود
متحبب الى عباده بنعمه واحسانه غير قريب قال التبيب الهلاك
كلم لا الى لا غير محذوف اى مقطوع وزلفا من الليل قال الزلف الساعات
واحدها زلفة وقال قوم الزلفة اول ساعة من الليل بعد مغيب الشمس
وحاكه بعد الحق قال في بعد يعني الزنباك وقال قوم في هذه السورة
قال تعلب والعمل على الاول ان في كل سورة قد جاء الحق

ومن سورة يوسف

وشروه ثمن بخس اى باعوه والبخس
النقص قال مجاهد كان الثمن عشرين درهما وهيت لك اى تعال وافعل
قد سغفها حبا اى قد بلغ الى شغاف قلبها وهو حجاب القلب ومن قرأ

شغفها

ومن قرأ سغفها فمعناه أخرج حبه قلبها وعلى الاول العمل ومثوى ربه اى مالكه
ومواه وقال الذى طلق انه اى ليتقن انه ناج منهما اذكرنى عند ربك اى عند
مولاك ومالكك وقال لفتيانه اى لغلمانه ومماليكه ومن قرأ لفتيته
اى لجميع الاحرار من جواريه وقوله انهم فتية امنوا بربهم كانوا احرارا لاحاجة
في ليسجنن لعقوب قضاها قال الحاجة حاف عليهم العين لذلك كيدنا اى دبرنا له
ودلك ان السنة كانت ايام العوار من مر واخذ بسرقته ويملك حتى يكون حر ضا
قال الحرض الذى لا ينتفع به عند العرب من كل شيء من الها الكبر اى من الهمس لا
تثريب عليكم اى لا توبيخ لولا ان تفندون اى لولا ان تضعفون رأيي وكاين من آية معناه
وكم من آية

ومن سورة الرعد

والصنوان نخلتان في اصل واحد وبلات واكثر وغير صنوان اى نخله واحدة
والصنوان يكون اثنان فما فوقهما واحد ومنه عم الرجل صنوابيه اى مثله
تغيض الارحام اى تنقص من دم الحيض وما تزداد من دم الحيض لحفظونه
من امر الله قال ابو عبيد الله حفظهم له من امر الله كانه امرهم ان يحفظوا العبد
وهو شديد المحال قال المحال المكر والمكر من الله جل وعز التدبير بالحق
الا كباسط كفيه الى الماء قال معناه ان ماتى الى فيه مما لا ينال الا بحيل
ودلو فيه هو يده الى الماء فلا تعذر عليه فضربه الله مثلا للكفار ويدرؤن
بالحسنة السيئة اى يدفعون بالتوبة والطاعة ولو ان قرانا سيرت به الجبال
او قطعت به الارض او كلم به الموتى لكان هذا القرآن وقال ابو عمر سالت المبرد عنه فقال
الجواب والمعنى لكان هذا القرآن وقال ابو عمر سالت المبرد عنه فقال
صحيح فصيح من كلام العرب قارعة اى داهية تحل انت بجيشك قريبا
منهم وليس بحل القارعة مثل الجنة اى صفة الجنة ام الكتاب اللوح المحفوظ

ومن عنده علم الكتاب قال مجاهد هو عبد الله بن سلام ودلك انه وقف
اليهود على صفة محمد عليه السلام في التوراة وقطعهم ما لحق ك ومن سورة
الرعد لسان قومه اى بلغة قومه ك ويذر الله يمن عام
يشاء من عباده اى يتفضل على من يشاء قال ثعلب والمن من الله عز وجل
محمود لانه تفضل والمن من العباد مذموم لانهم لا يعددون نعمهم على الانسان
ومنه قوله جل وعز يمنون عليك ان اسلموا قل لا تمنوا علي اسلامكم بل الله يمن عليكم
ان هداكم للايمان قال ثعلب فاجمع اهل اللغة كلهم على ان المن من الله
محمود لانه تفضل والمن من العباد مذموم لانه لا يعددون نعمهم ك وان المن
من العباد مذموم لانه من الله جل وعز بعجمة وتفضل ومن الادميين تقريع
وتوبيخ او من البواز اى ازاد الهلاك بالعذاب الشديد ك يهوى اليهم
اى يهوى اليهم فيحج البيت احسنا ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي
قال معنى يهوى اليهم اى يهوا لهم فيحج البيت قال وهذا من الهوى المحمود ك
ومن سورة الحجر ك شكرت ملبت وشكرت ملبت
لعمرك انهم اى وعيشك انهم فاقسم بعيش محمد عليه السلام اكراما منه له ك
يعمهون يتحيرون يقال منه قد عمه يعمه عمها ك مشرقين اى مضيئين
يقال رجل مشرق اذا اصبح وشارق مع طلوع الشمس ك للمتوسمين
اى المتفرسين المتميزين من العقلا وان كان اصحاب الايكة لظالمين قال
ثعلب ما كان اصحاب الايكة لظالمين وانهما لبامام مبين اى بطريق مبين
الذين جعلوا القرآن عضين قال عضوا فيه القول اى فرقوا فيه القول
قال طائفة هو سحر وقالت طائفة هو شعر وقال طائفة هو
كهانة ك فاصدع بما تؤمر فاقصد له البقين ها هنا الموت ك

ومن سورة النحل

ومن سورة النحل ك تسيمون اى ترعون ك فخر عليهم السقف
من فوقهم قال وكان المعلوم انهم كانوا احاديث عجمة والعرب تقول خر علينا سقف
ووقع علينا حائط جائز ان يقوله من فوقهم ليحج اى عليهم وقع وكانوا بحضرته فهلكوا
وما افلتوا ك عامة تخوف اى على تنقص من الاموال والانفس والثمرات
حتى اهلكهم كلهم ك واصبا اى دائما يقال وصبت عليك الحمى اى دامت
تحارون اى تضجون وتستغيثون باصوات عالية وانهم مفرطون
اى مدركون مستنوون في النار ك من مزن قريب ودم ك الغرب ها هنا
السرحين ك سابغا اى لينة للشاربين ك قال ثعلب وروى عن ابن عباس
انه قال ما عض انسان بلسانه قط ك بين وخفاه ك احلف الناس
فقالت طائفة لهم الاعوان والاحتان ك وقالت طائفة كل من اسرع في
حاجتك فهو جافر قرابة كان او غير قرابة يقال حافر وحفدة مثل
كاتب وكتبة ك احدهما ابكم قال الابكم الذي لا يفهم ما تقول له
والابكم الذي ولد اعمى ك وهو كل على مولاه قال الكل الثقل ك ومولاه
ها هنا مالكه وصاحبه يعني القيم ها هنا لانه يحتاج ان يحمل في الثقل
سرابيل تقيكم الحر وسرابيل تقيكم باسكم السرابيل القمص واحدها
سربال ك وقوله تقيكم الحر اراد الحر والبرد وانما حذف كما قال
تقيكم حر بارد الصيف ذرني ك اراد والصقر والشتاء وهذا احصار
كما قال عز وجل يسالونك الناس الحافا اراد ولا غير الحاف فحذف وكما
قال جل وعز واشربوا في قلوبهم العجل اراد حب العجل فحذف كما قال
واسال القرية اراد اهل القرية وكما قال واسال العير اراد اهل العير
وتبيانا لكل شيء اى بيانا لكل شيء ك ولا تتخذوا ايمانكم دخلا بينكم اى فسادا

ومن سورة النحل

بينكم ه بني اربا من امة اي بني ازيد ه امة واحدة اي دينا واحدا وملة واحدة
ما عندكم ينفد وما عند الله باق ه تقال نفد الشيء ينفد اذا فنى ه ونفد
ينفد اذا خرج ه انه ليس له سلطان اي حجة وسلطان قوة ه والذين هم به
مشركون ه قال ثعلب معناه الذين صاروا مشركين بطاعتهم للشيطان فصاروا
لعبادتهم الشيطان مشركين ليس انهم اشركوا بالشيطان وامنوا بالله وحده
قال ابو عمر فعرضت هذا الكلام على محمد بن يزيد المبرد فقال كلام متلبب
صحيح ه يلحدون يميلون اليه ه وما اهل لغير الله اي ذبح لغير الله
اي للصنم والوثن ان ابراهيم كان امة قانتا ه اخبرنا ابو عمر قال
اخبرنا ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي قال الامة العالم النهاية في وقته
والامة الملة والدين والامة الجماعة من الناس والامة الحين والوقت والامة
واحد والامة الجماعة ه ومن سورة بني اسرائيل ه وليتبروا
اي وليدمروا ترقا اي فاهلكوا تتبيرا اي تدميرا واهلاكا ه والعرب تقول تبرته
وادمرته واهلكته بمعنى واحد ه وحصيرا اي احصيناه اي عملهم من خير او شر
مترفيها قال المترف الملك المنعم امرناهم بالطاعة ه ففسقوا اي خرجوا
اي تمردوا وكاد والبصر من نصر يفعله ه وقضى ربك اي امر ربك ها هنا للاوابين
اي التوابين ه خشية الاملاق اي فقر ه مدحورا اي مبعدا من الخير
وفي اذانهم وقرا اي ثقل من الصمم ه قل كونوا حجارة او حديدا اي قدروا في
انفسكم انكم حجارة او حديدا فانه جل وعز يعيدكم كما كنتم او خلقا مما يكبر في
صدوركم يعني الموت نفسه تقول بعد الموت لو مات فسينغضون
اليك رؤوسهم اي يحركون رؤوسهم استهزاء ه وما منعنا ان نرسل بالايات
قال الامام ان بعثه بالايات الشرطيات التي يشترط معها ان كذبتم

بها

ومن سورة الكهف ه

بها اهلكتهم واتاروها حمة لانه محمد عليه السلام ه والشجرة الملعونة
في القرآن قال شجرة الزقوم ه قال ارايتك قال العرب تقول ارايتك
وفي معنى اخبرني ومنهم من يقول ارايتك بمعناها فاذا قالوا ارايتك فهو
على ضربين رؤية العين ورؤية العلم ه لاحتنكن لاستاصلن ه اخبرنا ابو عمر
ابو عمر قال احبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي قال العرب تقول احتنك الجراد
الزرع اذا استاصله ه موفورا اي تاما وافيا ه يزجي يسوق ه
قاصفا اي ريحا قاتلة تقصف الاصلاب والشجر ه تبيعا احبرنا
ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي قال يقال الطالب بالشيء تابع وتبيع
به تبيعا يا هذا قال ثعلب اختلف الناس فقالت طائفة بتهم
وقالت طائفة بشرعهم لدلوك الشمس قال ثعلب احلف الناس فقالت
طائفة الدلوك زوالها عند المغيب والغسق الاظلام وزهوق الباطل
اي وزهق وبطل مات وزهوق خرج وزهوق سمن وزهوق سقط يقال كله
زهوق عرض وناحية بجانبه احبرنا ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي
يقال للمتكبر على الخوا عرض وناحية بجانبه على شاكلته على طبعه وشكله
طهيرا اي طهيرا من ظرف الحرف ها هنا اذهب كلما خبت اي سكن
لهبها فاذا تغير جمرها عن رقته قيل تهجرت ه ورفاتا الرفات
فتات الطعام اذا فتت ه منثورا اي هالكا منثورا اي ممنوعا
من الخير ه قال والعرب تقول ما تترك عني اي ما منعك مني وما تترك
عني اي ما يحبسك وما تبرح فلانا اي ما اهلكه ه ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت
بها معناه ولا تجهر تقراه صلاتك ولا تخافت بقراه صلاتك وهو من المخفت ه

ومن سورة الكهف ه

باخع نفسك اي قاتلك

نفسك ه اسفا حدادا ه صعيدا بلاانبات ه جرزا بغير شئ ماء
الكهف والرقيم قال الرقيم لوح كتب فيه اسماؤهم وكيف خرجوا
ومراى مسى مرلواه شططا اى جورا ه فجوة منه فى سعة منه ه ايقاظا
اى منتبهين واحدهم يقظ ويقظ ه وهم رقود اى نيام ه بالوصيد
قال ابو العباس اختلف الناس فيه فقالت طائفة الوصيد الفناء
بورقكم اى بدراهمكم يقال للفضة ورق وورق وورق ورقة
والشعر المرد وتعلق فى الرقة ه حالق مزيد على بقه ه
لا يشعرن بكم احدا ه اى ولا يفطنن فقد فرق بينهما فالورق
بالتحريك المال كله من الصامت والناطق كله ه ازكى اى احل ه وليتلطف
اى وليتعلمن بكم احدا ومن ولا يشعرن اى لا يفطنن والعمل على الاول
لان فى الاية اجدا ه اعثرنا اى اطلعنا ه واستفت فيهم منهم احدا
قال الاصمعان الهاء والميم فى فيهم لاصحاب الكهف والهاء والميم فى منهم
لليهود ه وليتلطف فى امرهم بلسانه شنين قال تعلب هذا كله تعلم
اخبارهم عن من عدهم فى القرآن الاية ه قال قل الله اعلم بما لبثوا له غيب
قال وقوله وازدادوا تسعا هو ايضا اخبار عن من عدهم ولم يضف
قال ابو عمر سنين بمعنى سنة ه وهذا اللفظ جمع لمعنى الواحد كما جاء
فى لفظ الواحد بمعنى الجمع وهو قوله جل وعز ان الانسان لفى خسر
الا الذين امنوا والانسان بمعنى الناس لان الجماعة لا تستثنى من واحد ثم
قرا سلمان بن سنين جعله على البدل ومن قرا سلمانه سنين جعله على الترجمة
تلتحما اى تلجا ه فرطا اى عجلة لغة هذيل ه فرشا قليل من ومن شا فليكفر
قال تعلب هذا تهدد ووعيد كما قال اعملوا ما شيتم انا هو

تهديد ووعيد وليس بامر انا اعتدنا اعددنا ه وشرادقها سورها ه كالمهل
المذاب من الصاصر ه حسبانا اى مرامى ما هنا والحسبانة السحاب
والحسبانة الصاعقة ه وترى الارض بارزة قال ابو عبد الله اى ظاهرة
بلا جبل ولا تل وارتملك فلم تغادر فلم تترك ه فسحقا عن ابن يد
اى خرج من الطاعة ه موبقا كل شئ بينهم وموبق ه جدلا اى جدلا ومجادلة
ليدحضوا اى ليستظوا ومنه قوله عز وجل حجتهم داحضة اى ساقطة
لا ابرح اى لا ازال ه لقد جئت شيئا امرا اى عجبا ه زاكية وزكية
بمعنى مومنة ه نكرا اى منكرا ه عذرا اى اعذارا ه فى عين حمئة
وحامية حمئة كثيرة الحمأ ه وحامية حارة ه خرجا الخرج
على الرؤس والخراج على الارضين ه زبر الحديد اى قطع الحديد زبرة
بين الصدفين يعنى جانبى الجبل وساوى وسوى بمعنى واحد
عليه وطرا ه القطر النحاس ان يظهروا ان يعلوا عليه بالتسلق ه
نقبا اى ثقبان واستطاعوا واستطاعوا واحد اى ما قدروا
دكا اى ملتصقا بالارض اى فصار مستويا دكا مثله ه فالقيم
لهم يوم القيمة وزنا قال العرب تقول ما لفلان عندنا وزن
اى قدر من حسنة لا يبغون عنها حولا اى لا يطلبون عنها تحولا الى
غيرها ه

ومن سورة مريم عليها السلام ه

واشتعل الراس شيبا ه اخبرنا ابو عمر قال ا ثعلب عن سلمة عن الفراء عن
الكسائى قال هذا المنقول ومعناه اشتعل شيب الراس قال
تقل مغسرا ه الموالى قال الموالى ها هنا بنو العم ه عاقرا اى لا تلد
يقال عقرت والعقيم مثلها يقال عقمت ه عتيا يقال

عتا الشيء وعسا وصلب وحقر وهو النهاية في الكفر وغيره ك قال ابن
اجعل لي اية قال العلامة قال وقوله سويا من غير شين ك فاوحى
اي اشار بشبه ك وحنانا من لدنا ك اخبرنا ابو عمر قال ا ثعلب عن ابن الاعرابي
عن المفضل قال الحنان الرحمة والحنان الرزق والحنان البركة والحنان
الهيبة ك وسلام عليه لها هنا السلامة ولم اكل لغتا البغي عند العرب
الفاجرة ك فاحاها المخاض اي الجاها قال والعرب تقول في امثالها
اذا طلبت للعرق من النخيل اللئيم ما يلجيك الى المجه عرقوب اي يلجيك الى
بطك الجع من العرقوب قال واخبرني عمر وعن ابيه قال ومعناها ايضا ما اضنك
هذا اي ما الجاك قال وانشد ك ومن تزر ذا حاجة موتضاه ك
اي ملجا مضطرا ك لم اكن شيا منسيا اي متروكا ك سريا قال ثعلب
يقال السري النبيل الجليل ك صوما اي صمتا ك سريا اي عجاه ك
اسمع بهم وابصر قال ابو العباس العرب تقول هذا في موضع المدح فتقول
اسمع وابصر يريد ما اسمعه وابصره قال ومعناه انه محب مهم لما يحمدك
اي لما يجربك ولا يجمدك اي لا يصيبك مليا اي قطعة من الزمان ك جثيا
اي كان في بادرا واما قوله لسالوك كاد يخفى عنها اي كاد معنى تهما ك
خروا سجدا وبكيا خروا واسقطوا وسجدا جمع ساجد وبكيا جمع باك
وهو مما جاء على قاعد وقعود ك واحسن مرئيا اي مجلسا ك نوزهم
ازا اي نزعجهم ازعاجا ك ازا عنفا وقد ازكتاه ك وزدا حقدا ك
منشاة ك وادا اي منكرا ك لدا اي شديدا ك الذكر الالد والانثى لدا
والجمع منهما جميعا لد والتصغير منهما لديد ك قال تحسن اي هل
تبصره ك ركزا اي صوتا ك ومن سورة طه
الترب اي التراب الندي ك ولهل تاكل اي لعلك تاكل ك انست اي ابصرت ك

بقبس

بقبس اي شعلة ك هدى اي هاديا ك المقدس اي المطهر ك من عر شوء
الشوء ها هنا الرض ك ولتصنع على عيني ك اخبرنا ابو عمر قال اخبرنا
ثعلب عن ابن الاعرابي قال معناه ترفق حيث اراك ك ولا تنيا اي لا تضعفا
ولا تفترا ك ان يفرط علينا اي ان يحمل عجله ك لاولي النهى لاولي العقول
فيستحتكم اي يستاصلكم ك المثلى اي الفضلا ك وقد افلح اي قد ظفر من
استعلى اي من علب ك فاوجس في نفسه ك خيفة موسى قال الاصمعي
الخيفة ها هنا الخوف قال وانما خاف على بني اسرائيل الذين امنوا
معه ان يرتدوا لما راوا من السحر العظيم ولم يكن خوفه على نفسه ولا على اخيه
هرون عليهما السلام ك تلقف اي تاخذ ك فنسي اخبرنا ابو عمر قال ا
ثعلب عن ابن الاعرابي قال نسي اي ترك ما امره موسى به من الايمان وصل زرقا
اخبرنا ابو عمر قال ا ثعلب عن ابن الاعرابي قال يقال يحشرهم زرقا
اي عميا ك ويقال نحشرهم زرقا اي عطاشا ويقال يحشرهم زرقا
اي عطاشا ويقال يحشرهم زرقا اي طامعين فيما لا ينالون ك
فسيقها رتى تسقا اي يعلمها قلعا من اصولها ثم يذرها مدرا
يسيل سيلا ثم يصيرها كالصوف الا المصنوع ك قاعا صفصفا
القاع الارض الملساء لا نبات ولا بناء والصفصف القرعان ك
والعوج العوج في الفجاج ك والامت النتو ك وخشعت الاصوات
للرحمن خشعت خضعت وذلت ك الا همسا ك قال الهمس
صوت الاقدام لعضها على بعض وعنت الوجوه للحي القيوم اي
خضعت وذلت ك ولا تقصما الهضم المقصر ك وانك لا تظماء

فيها اى لا تعطش ه والضحى اى لا تصيبك الشمس فتؤذيك يخصان بالصفات
عليهما من ورق الجنة قال احدهما من ورق الجنة لانه واسع ه معيشة ضنكا
اى معيشة ضيقة ه لكان لزاما اى تصلا ولزاما لكان لزاما اى ملازما
والاول عليه العمل ه ومن آناء الليل اى من ساعات الليل ه واطراف النهار
سالت ثعلبا عنه فقال اراد الطرفين يقول اطراف نهار الامس جمع
وواحد الآناء اني واني وانى ه الصراط السوى اى المستوى المستقيم
ومن الهدى اى ومن امن ه

ومن سورة الانبياء

اقترب اخبرنا ابو عمر قال ثعلب عن ابن الاعرابي قال يقال اقترب
الشيء وقرب بمعنى واحد ه وما جعلناهم جسدا لا ياكلون الطعام
قال ثعلب والمبرد جمعا العرب اذا حالت بين الكلام بحذف كان
الكلام اخبارا معناه وانما جعلناهم جسدا لا ياكلون الطعام فلا في الكلام
ما سمعت منك ولا اقبل انما سمعت منك لا قبل مثل قلا واذا كان في اول
الكلام جحد كان الكلام محمودا احقيقيا وهو مثل قولك ما زيد بخارج
واذا جمعت العرب الجحدين في اول الكلام كان صلة ما قلت تريد ما قلت ومثله
ما ان قمت تريد ما قمت ه فيه ذكركم معناه فيه شرفكم ه يستحسرون
اى لا يملون ولا يعيون ولا يفشلون ه كانتا رتقا اى مصمتة ففتقت السما
بالمطر وفتقت الارض بالنبات ه الهد الذي يذكر الهتكم اى يعيبها وينقصها
خلق الانسان من عجل قال ثعلب العجل العجلة والعجل الطين ه مكلومكم اى يحفظكم
يصحبون اى يحفظون ويمنعون ه بردا وسلاما اى سلامة ه وهلك
قوله عز وجل وسلام لك من اصحاب اليمين اى انما وقعت سلامتهم من اجلك

والسلام

والسلام في اللغة اسم من اسماء الله جعل وغير السلام والسلامة والسلام
التسليم في الصلوة وغيرها والسلام الاسم سلام والسلام عرض معروف
وواحدته سلامة يعبد الله بن سلام واحد من هذه ولا يجعل السلام اسم
من اسماء الجبار جل وعز في هذا النوع وينبغي للانسان ان يستعطف ه وذا النون
اذ ذهب مغاضبا قال ثعلب قال قلت مغاضبا الملك وظن ان لن نقدر
عليه هذا المعدر ليس هو من القدرة يقال قدر الله لك الخير يقدره ويقدره
قدرا بمعنى قدر قال ومنه الخبر فاقدروا له ان قدر وله كله من المعدر
ويقول من القدرة قدرت على الشيء اقدر عليه قدرة وفي لغة اخرى
قدرت عليه اقدر ه ومنهم من كل حدب ينسلون قال الحدب التلال
والاكام حدبه وينسلون يسرعون ه وحصب جهنم اخبرنا ابو عمر
قال ابا ثعلب عن ابن الاعرابي قال العرب تقول قد احصب النار وحصبها
وحطبها كله بمعنى واحد وهو ما اكله النار ه

ومن سورة الحج

شكارى وما بهم بسكارى قال ترابهم بسكارى من الغم والهم وما بهم بسكارى
من الشراب ه مريد اى متمرد ه مخلقة اى قد بدا فيها الخلق وغير مخلقة اى
لم تصور ه يميل اى حسن ه ثاني عطفه اى متكبرا يقال ثنى عطفه وثاني
محاسنه اذا تكبر على احد ه على شك ه يأتوك رجالا اى رجاله يقال
راجل ورجال مثل صائم وصيام وقائم وقيام ه تفثهم قضاء حوائجهم
من الحلق واستنظف واحد السعر ودفع الوسخ ه فاذا وجبت اى سقطت
بعد البحر ه القانع الذي يسأل وتردة النهر ه والتمر ته ه والمعتر الذي يسأل
فيدا ما لصدقته ه وان الله لهو خير الرازقين قال ابو العباس يقال ان
كل انسان اذا كان يرزق انسانا ورزقا فحرمه له ثم غضب عليه قطع ذلك

الرزق والله عز وجل اذا عصب عاصيا لم يقطع رزقه ما دام حيا

ومن سورة المؤمنين

من ابتغى وراء ذلك اى من طلب سوى ذلك فاولئك هم العادون اى الظالمون بهيمان هيمان لما توعدون اى لعيد العداد وهم لها سابقون اى الى النار سابقون لئلا يكون اى لعادلون همزات الشياطين اوغاتهم الشياطين وساوسهم وهم منها كالحون اى قد كشرت واعرت الاسنان حتى يبست من الشدة

ومن سورة النور

عزات اولى الامر اى عزة الحاجة من سنا برقه اى ضوئه الكوة المسكاة الكوة فى الحائط عبابه قذفه منه مهطعين اى مسرعين اجمع للضوء لا شرقية ولا غربية قال الامام تميما معناه لا شرقية كلها ولا غربية الشمس كلما شرقية عربية وهو احسن ما يكون من الشجر يطلع عليها الشمس ويغرب عليه الشمس ثم يحصله ركاما اى يجعل بعضه على بعض ليتخرج والودق المطر والسنا الضوء مقصورة مذعنين منقمرين خاضعين

ومن سورة الفرقان

تبارك اى تعالى مقمرين اى مشدودين فى السلاسل والاغلال ثبورا اى هلاكا ثبورا اى هلكى وقدمنا اى قصدنا مرج البحرين اى اجراهما والبرزخ كل حاجز بين الشيئين والفيصل البرزخ لانه بين الشيئين والاحزة لهوا هضيما اى مرى وهضيم اى ناعم فارهين حاذقين ومن اماناتت من المسحرين اى من المعللين بالطعام والشراب ومن المسحرين اى المسحورين ومن المسحرين اى المخدوعين من القالين اى من المبغضين فى الغابرين اى الباقين من المقبوحين والجبلة الاولين اى خلق الاولين وما ينبغى لهم اى ما يصلح لهم وهذا مثل قوله وما علمناه الشعر وما ينبغى له اى وما يصلح له افاك اى كذاب اثيم اى عاص

ومن سورة النمل

لتلقى اى لتناول من لدن حكيم عليم اى من عند حكيم عليم ووهب سليمان داود قال ابن عباس ورثه النبوة والحكمة اوزعنى الهمنى قوله تعالى فهم يوزعون اى يحبس اولهم على آخرهم حتى يأتى آخرهم سلطان مبين اى بحجة مبينة كتاب كريم قال كان مختوما اعزة اهلها ادلة انقطع كلامها اى وقال الله جل وعز وكذلك يفعلون ثم رجع الى الاخبار عنهما فقال واتونى مسلمين اى قبل ان يسلموا اليهم بهديتهم لا قبل لهم بها اى لا طاقة لهم بها ولا طاقة لهم بها قال ثعلبة معنى قوله عز وجل وعز قال الذى عنده علم من الكتاب اختلف الناس فقال طائفة هو آصف بن برخيا وكان من العلماء وقالت طائفة القائل هو سليمان نفسه لانه كان اقدر على الدعاء واشد تمكنا من اقدرته بالله جل وعز من آصف والعبرة قال الدعا سلمى يعتمد ربه جل وعز فاجابه وضرب بين يديه العرش فى لحظة بل هم قوم يعدلون اى يشركون بالله جل وعز اى يعدلون معه عدلا اى مثلا لا اله الا هو من جاء بالحسنة فله خير منها قال عشر امثالها فعشرة اكثر من واحد

ومن سورة القصص

فارغا قال ثعلبة اختلف الناس فى قوله جل وعز

فارغا فقالت طائفة فرغ من كل شئ الامر حسن بها عليه وقالت طائفة
فرغ فؤادها من خوفها عليه لوعد الله لها ان يردّه اليها من قوله انا
رادّوه اليك قال ابو العباس وعلى هذا العمل قوله ان كادت
لتبدي به قال كادت تقول قد فرغ قلبي من حزنه لوعد ربي اياي ان
يردّه الي قال ولو ابديت احد القولين لقتل موسى ولكن الله عزوجل
امسك لسانها عن ان تبدي ما في قلبها ليبلغ موسى ما اراده قصّيه
اي تبصّريه عن جنب اي عن ناحية وهم لا يشعرون اي وهم لا يعلمون
بكا جذوة اي شعلة صرحا اي قصرا ثاويا اي مقيما
سنسمّد اي دائما وبك أن الله اي اعلم

ومن سورة العنكبوت

سورة العنكبوت لبس في السماع ي في
ناديكم المنكر اي في مجلسكم لنبوئنهم لنسكننهم معاه
وعمروها اكثر مما عمّروها اي وعمروها
اولئك اكثر مما عمروها هؤلاء فلم تنفعهم عمارتهم واطول مدتهم يوم يدع
تصدّعون اي يتفرّقون المبلسين المتحيرين

ومن سورة لقمان

لهو الحديث اي غنا المغنيات وا تصعّر خدّك للناس اي لا تكبّر على الناس
ان انكر الاصوات اي اقبح الاصوات الا كل ختار اي غدار
بالفتح الشيطان والغرور بالضم الدنيا

ومن سورة السجدة

تتجافى اي ترتفع عن المضاجع للصلوة

ومن سورة الاحزاب

هو اقسط عند الله اي اعدل عند الله يعصمكم من الله اي يمنعكم سلقوكم
اي رفعوا اصواتهم عليكم ظاهرة اي عالية لهم من صياصيهم اي من قصورهم
وحصونهم واذ تقول للذي انعم الله عليه وانعمت عليه قال انعم الله

بالاسلام وانعمت عليه بالعتق وطرا اي حاجة غير ناظرين اناه اي غير منتظرين
اناه اي بلوغه وانضاجه قولا سديدا اي مستويا

ومن سورة سبا

يعزب يبعد منيب اي تائب اوبي سبحي من محاريب اي
غرف اعملوا آل داود شكرا اي قولوا لا اله الا الله منسأته اي عصاه
فلما خرّ اي سقط من طهيرا اي معينين الاكاة اي جماعة الخلق من الثقلين
من الحزن والانس زلفى قربا معشار اي عشر اذاقه الثاوش والنهز
التناول والتناوش بالمهز اي الناخير

ومن سورة فاطر

يثوب تهلل ويغنى وما يعمّر من معمّر ولا ينقص من عمره معناه ولا ينقص
من عمر احد المذكور قال ثعلب والعرب تقول لك عندي دينار
ونصف اي نصف دينار آخر اجاج اخبرنا ابو عمر قال اخبرنا
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الاجاج اشد الملوحة ونصب
اي كدّ وتعب ولغوب فترة وتولى وجاكم النذر قال ثعلب احلف
الناس فقالت طائفة النذر ها هنا الشيب وقالت طائفة النذر
محمد صلى الله عليه وسلم قال ثعلب وعلى هذا العمل ليس على الاول بانا
قد رأينا من يموت قبل الشيب

ومن سورة يس

قوله جل وعز قال ثعلب سواء عليهم آنذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون
قال ثعلب هذا خاص لقوم معيّنين اي هم في علم الله لا يؤمنون يا حسرة على
العباد معناه يا حسرتي عليهم لا علينا ولا عار علينا حتى عاد كالعرجون القديم
قال العرجون الذي يبقى من الكباسة اذا قطعت والقديم البالي لا
الشمس ينبغي لها اي لا يصلح لها من مثله ما يركبون اي من الحيوان من الخيل
والبغال والحمير من مرقدنا قال ثعلب يروى عن ابن عباس

انه قال للعالم رقية في القبور قبل الساعة تمها قالوا بين مرقدنا قال
فاجيبوا هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ملكوت كل شيء اي
ملك كل شيء ه **ومن سورة الصافات** ه ولقدفون اي
يزجمون زجورا اي دائما واصبت دايم ثاقب اي مضيء من طين لازب
ولازق واحد وازواجهم اي واشكالهم رزق معلوم اي مقدر يأتيهم في وقته
كانهن بيض مكنون اي مستور مصون لمدينون لمجزيون هل انتم مطلعون
اي اطلعون ليس هذا استفهام ها هنا انما هي بمعنى الامر قال ومنه قال في
آية تحريم الخمر قام عمر فاتما بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم ثم رفع رأسه الى السماء
فقال ربنا بيانا اشفي من هذا الخمر فنزلت فهل انتم منتهون قال فنادى
عمر انتهينا يا ربنا انتهينا طلعها كانه رؤس الشياطين من الحنظل وحسنة
وقالت طايفة الشياطين ها هنا الحيات قال والعرب تقول اذا قصدوا
طعاما اكله الشياطين تعنون الحية لشوبا من حميم اي شرابا مخلطا طايفة
من العذاب انهم الفوا آباءهم ضالين اي صادفوا اباءهم كفارا فاتبعوهم يهرعون
اي يسرعون اسراعا فيه تخبر ودهش وتركنا عليه في الاخرين اخرنا
قال ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي قال معناه تركنا عليه في الاخرين
ثناء حسنا وان من شيعته لابراهيم عليه السلام اي ان ابراهيم حنيف حسن
فاتبعه ودعا له سليم اي ليس فيه غش ولا غل اتدعون بعلا قال ثعلب
احلف الناس في قوله جل وعز ها هنا بعلا فقالت طايفة البعل ها هنا
الصنم وقالت طايفة البعل ها هنا ملك فبذاه بالعراء اي تركناه
بالصحراء وقال البعض شجر الدبا وقال انها شجرة غير هذه من اكلهم
اي من كدهم ه **ومن سورة ص** لشيء عجاب اخبرنا

ابو عمر

ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي قال زعما على فعل وفعال عجيب وعجاب
وذفيف وذفاف وبعما واخير وطويل وطوال وقريب وقراب قال والشدق
المتفل ه ولما ان رايت بني علي عرفت الود والنسب القرابا ه
الا اختلاقا اي كذبا ه فواق سكون ه وتقال الفواق والفواق والفواق والسكون من الحلبين
من الناقة لسوب اللبن فاما الفواق الوجع فمضموم الهمزة والصاد لا غير ه فطفقا
اخبرنا ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن ابن الاعرابي قال القط الصحيفة والقط الكتاب
ومعناه عجل لنا كتبنا التي نأتي فيها ه الصافنات اواب وواب مسبح ه الصافنات
اي الخيل التي تقف وتثني سنابكها احدى الرجلين وهي احد الخيل والجياد ها هنا الخيل
حتى توارت الشمس ردوها علي الهاء والالف للخيل فطفق اي اقبل مسحا
اي قطعا ه السوق والسيقان ه رخاء اي ساكنة حيث اصاب حيث اراد قال
والعرب تقول اصاب للصواب واخطا الجواب اذا اراد الصواب فاخطا
الجواب ه ضغثا اي باقة من كل شيء من قضبان من ريحان من عيدان فاصرات
اي عاصمات الطرف الاعزاز احمر ه من سكله اي من مثله ه الرافوج اي جماعة
وجمعها افواج ه **ومن سورة الزمر** يكور الليل على النهار
ويكور النهار على الليل اي يدخل هذا على هذا وهذا على هذا وفي طلمات ثلاث ه
اخبرنا ابو عمر قال اخبرنا ثعلب عن زياد الكوفيين والبصريين قالوا ظلمة البطن
وظلمة الليل وظلمة المشيمة ه وقالت طايفة ظلمة البطن وظلمة المهبل
وهو موضع الولد وظلمة المشيمة ه خوله اعطاه ورزقه ه لهم من فوقهم
ظلل من النار ومن تحتهم ظلل قال قلت لابن الاعرابي ظلل من فوقهم نعم كيف تكون
الظلل من تحتهم قال الظلل من تحتهم ظلل لمن تحتهم من الظلل الطبق الذي بينهم
بساط وهي لمن تحتهم ظلل وهكذا هلم جرا حتى ينتهوا الى القعر من النار

ثناء ابو عمر

مثال
بالهمز والضم

يستعتبون احسنه قال تعلت كله حسن ولكن منه القصاص والعفو احسن
من القصاص شرح فتح ومنه قوله جل وعز الم نشرح لك صدرك اى الم نفتح لك
صدرك ۝ متشاكسون اى مختلفون اشمأزت اى اقشعرت ۝ فى جنت
الله اى قرب الله عز وجل من الجنة لهم ۝ مقاليد اى مفاتيح واحدها اقليد
حاقين اى طائفين من حول العرش يقال قد حفت العساكر علكها اذا اطافت
به ۝ **ومن سورة المؤمن** قابل التوب جمع توبة والتوب مصدر
تاب ۝ ذى الطول اى ذى الغنا والفضل ۝ تبادون لمقت الله اكبر المقت البغض
والبراءة ۝ وقال فرعون ذروني اقتل موسى قال لم يسألهم من باب الامر
والنهى ولكن هذا من باب المشورة اى اشيروا على ۝ يقصبكم بعض الذى يعدكم قال
تعلت وعدهم شيئين من العذاب عذاب الدنيا وعذاب الاخرة فقال يصبكم
هذا العذاب فى الدنيا وهو بعض الوعيدين ۝ ولهم اللعنة ولهم سوء الدار
قال معناه عليهم اللعنة وعليهم سوء الدار ۝ توفك اى تصرف ۝ تمانكم
تدعونى الى النار تدعونى الى الكفر قال تعلت يدل على انه يكون فرحا يحق ۝
ومن سورة السجدة غير ممنون اى غير مقطوع وغير ممنون اى كما
من عليهم ۝ قيضنا لهم اى خلقنا لهم ۝ رجحا صرصرا اى باردة نحسات اى مشائيم
واما ثمود فهديناهم اى بينا لهم وقيضنا لهم اى سلطنا لهم ۝ يلحدون فى
آياتنا اى يميلون عليها ودنها ما الطعن ۝ اعملوا ما شئتم هو تهديد ووعيد
كما تقول للعبد اعمل ما شئت فانى اكافئك فكذلك اعملوا ما شئتم ۝
من اكمامها اى من اغطيتها ۝ قالوا آذناك اى اعلمناك ۝ فى مرية اى فى شك
ومن سورة حم عسق شرعوا لهم اى اظهروا لهم ۝ ومن يقترف
حسنة قال الاقتراف الاكتساب يكون خيرا ويكون شرا ان

اوبردهم

ومن سورة الزخرف ۝ ازلهم الحصول
اى الهالكون على الله اى على حين ۝ ومعارج عليها يظهرون اى يعلون للسقوف
درجا يصعدون عليها الى السقوف ۝ واسأل من ارسلنا من قبلك من رسلنا اى قبل يا محمد
لما سرى به امر ان يسأل كتب من ارسلنا ليعلم ان صفة محمد فى كل كتاب انزلها فاستخف
قومه اى فاستجهل قومه فاطاعوه ۝ فلما اسفونا اى اغضبونا ۝ يحرون اى يسعون
واول العابدين اى العضاب الانفين فانا اول العابدين اى انا
اول الجاحدين لما تقولون فانا اول العابدين اى انا اول من يعبده على الوجه الذى محالفا
لكم ۝ **ومن سورة الدخان** رهوا اى ساكنا ۝ الى سواء الجحيم اى
الى وسط الجحيم ۝ والاستبرق الديباج ۝ والسندس الحرير دون الديباج اوثق منه وهو
الاذن ۝ **ومن سورة الجاثية** وبدا لهم طهرلهم فتح كلامهم نستنسخكم اى
نكتب كما نستنسخ امرا وتمنا ۝ الكبرياء العظمة ۝ **ومن سورة الاحقاف**
اوأثارة من علم اى بقية اواثر مثله ۝ عارضا مستقبل اوديتهم اى سحابا معترضا
فى السماء ۝ **ومن سورة محمد عليه السلام** حتى تضع الحرب اوزارها اى سلاحها
اسن وآجن اى منتنة مادام ابدا اى ما دام قال مذ ساعة ۝ ولعرفنهم فى لحن القول
اى فى معنى القول وروى عن ابن عباس فى لحن القول قال ببغضهم عليا عليه السلام ۝
ومن سورة الفتح ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه قال التعزير نصره
بالسيف واللسان ۝ معرة بغير علم اى بتبين ۝ تراهم ركعا سجدا اى فى حالين ليس
فى حال واحد اى ركعا وسجدا دلك مثلهم فى التوراة ومثلهم فى الانجيل ۝ شطأه اى فراخه وجمعه اشطاء فآزره
اى فساواه فى طوله وغلظه فاستوى فاستقام على اصوله ۝ يعجب الزراع اى الزارعين ۝
ومن سورة الحجرات ۝ لا يلتكم اى لا ينقصكم وكذلك لا يلتكم ۝

ومن سورة ق تميم في امر مريج اى مختلط ٥ بهيج اى حسن ٥ باسقات
اى طوالا ٥ نضيد اى منضود اى بعضه على بعض ٥ تجيد اى تحود ٥ وتقرا عنه
حديد اى لسان الميزان وتعال ٥ ومقرك اليوم حديد اى قرانك الموم نافذ
من الخوف اى من تعب ٥ **ومن سورة الذاريات** ٥
ذات الحبك اى الطرائق واحدها حباك وحبيك ٥ لخراصون الكذابون
تفتنون اى تحرقون وتعذبون ٥ وفى السماء رزقكم وما توعدون رزقكم المطر
وانه لمثل ما انكم تنطقون العيش وما توعدون الجنة ٥ هل اتاك اى هل اتاك فى صحة
اى فى صحة وصحة ٥ وهى صحة اى فى جماعة من شبابها فصكت وجهها
اى ضربت وجهها تعجبا ٥ عقيم اى ابلد ٥ **ومن سورة الطور** ٥
الطور جبل مسجور تدور دورا ثم تشق ٥ يدعون اى يدفعون
دعا اه النار اى يدفعهم تعالى الله بالله التاء والله تولته
ايلاتا ولاته يليته ليتاكله اذ القصه ٥ اخلامهم اى عقولهم
ومن سورة النجم ضيزى اى جائرة ٥ الا اللمم قال تغلب
اختلف الناس فقالت طائفة اللمم ما لم يكن فيه حد تام ٥ وقالت
طائفة اللمم ان ياتى ذنبا واحدا ثم يتوب ولا يعود اندان ٥ **وافرى**
اى قطع ومنع ٥ وانه هو اغنى واقنى اى اعطى ما يكفى وانى اى اغطى
ما يدخره فاى الاء ربك تتمارى الاء النعم واحدها الى والى
والى ٥ **ومن سورة اقتربت** اقتربت الساعة وانشق
القمر قال تغلب هذا مقدم ومؤخر لان القمر قد انشق وكان
احد ارهاصات النبوة قال وقال ابن مسعود وحذيفة ولقد راياه
وقد صار نصفه على جبل ونصفه على جبل اخر ٥ من الاجداث

اى من

اى من القبور واحدها جدث ٥ قمطرير اى مستمر عين ٥ منهمر ٥
اى منصب ٥ كهشيم المحتظر اى الرجل الجامع للورق والمحتظر ٥
اى كالورق اذا الف وجمع ٥ **ومن سورة الرحمن** سنفرغ لكم اى
سنقصدكم انتما الثقلان يعنى بالثقلين الانس والجن ٥ شواظ وشواظ ٥
اى القطعة من النار وبين جميم آن اى نضيج حاد ٥ دوات افنان
اى اغصان ٥ مدهامتان اى خضراوان من الرى ٥ لم يطمثهن
اى لم يقربهن ٥ **ومن سورة الواقعة** ثلة من الاولين
اى جماعة على الجنب العظيم اى الشرك هلهنا ٥ والهيم اى العطاش
من الابل ٥ ونشئكم فيما لا تعلمون اى ننشئكم من الامور فيما لا تعلمون
من الامور من الخير والشر والعافية والمرض والفقر اى اصبحتم تندمون
للمقوين للاغنياء والفقراء ٥ مدهنون اى مداهنون ٥ **ومن**
سورة الحديد وطال عليهم الامد اى الوقت والاجل ٥ ثم يهيج
اى يجف ٥ كفلين اى ضعفين من رحمته ٥ **ومن سورة المجادلة**
كبتوا اى غيظوا ٥ اتخذوا ايمانهم جنة اى سلاحا ٥ **ومن سورة**
الحشر ما قطعتم من لينة اى من نخلة ٥ خصاصة اى حاجة ٥ **ومن سورة**
الممتحنة بالمودة اى بالكتب ٥ **ومن سورة الصف** كانهم بنيان
مرصوص اى يعضد بعضه بعضا ٥ **ومن سورة المنافقين** حتى ينفضوا
اى حتى يتفرقوا ٥ ليس التعابن الا فى الطلاق شتى ٥ **ومن سورة التحريم**
توبة نصوحا اى خالصة ٥ **ومن سورة الملك** لمارادة زلفة
اى قريبا ٥ غورا اى غايرا ٥ والمعين الظاهر ٥ **ومن سورة ن** قال
اوسطهم اى افضلهم وخيرهم ٥ **ومن سورة الحاقة** حسوما اى

لمحمد

دائمة متتابعة ه والهيئة محرقة ه والملك واحد ٢ معنى جمع اى والملئكة
على ارجائها اى على نواحيها واحدها رجا وكتب بالالف لان تثنيته رجوان
طنبت اى تبينت ه **ومن سورة سأل سائل** لعذاب واقع اى عن
عذاب واقع ه للشوى اى جلد الراس جمع شواة والشوى اليدان والرجلان
ونزاعة اى تدعو من ادبر وتولى تعذب قول المبرد وتدعو تنادى قول ثعلب
هلوعا اى جبانا ه منوعا اى يمنع غيره ومنيعا يمنع نفسه ه مهطعين
اى جماعات متفرقين ه **ومن سورة نوح** مالكم لا ترجون لله وقارا
اى لا تخافون وترجون اى تعظمون ه اطوارا حالة بعد حالة ه
فيهن نورا اى معهن نورا كبارا اخبرنا ابو عمر قال احمد ثعلب
عن سلمة عن الفراء قال يقال شئ كبير فان زادوا قيل كبار فان زادوا
حتى يبلغ النهاية قيل كبار ه **ومن سورة قل اوحى** طرائق قددا
الطرائق الجماعات والقدد الفرق واحدتها قدة ه وانه لما قام
عبد الله يعني محمدا صلى الله عليه وسلم ه **ومن سورة المزمل**
الناشئة اول ساعات الليل ه سبحا طويلا اى اصغاء ومعاشا
ومن قرا سبحا اراد راحة وتخفيفا للاوراد بالنوم ومنه قوله
صلى الله عليه وسلم لا تسبخي اى لا تخفي عنه من الاثم ه لحرا احمالا ه
اى لباسا في الحاجة وبيلا اى شديدا ه **ومن سورة**
المدثر عليها تسعة عشر وثيابك فطهر ه
قال ثعلب اختلف الناس فقالت طائفة الثياب
هاهنا اللباس وقالت طائفة الثياب هاهنا القلب ه

قال ثعلب

قال ثعلب اختلف الناس فقالت طائفة الثياب هاهنا اللباس وقالت
طائفة الثياب هاهنا القلب ه والناقور الصور ه من قسورة قال ثعلب اختلف
الناس فقالت طائفة القسورة هاهنا الاسد وقالت طائفة الرماة
وقالت طائفة سواد اول الليل ولا يقال لسواد اخر الليل قسورة ه
ومن سورة القيمة برق البصر اى تحير ه بصيرة اى شاهدة ه
معاذير يقال بنى يبنون وبنى يبنى ه باسرة كالحة ه
تظن اى تتيقن ه فاقرة اى داهية ه اولى لك فاولى تهدد ووعيد
سدى اى مهملا ه **ومن سورة الانسان** هل اتى اى قد اتى
مخلدون اى مقرطون بالخلدة وجمعها خلد وهى القرطة ه وخلدوا
اى لا يشيبون اى كلهم شبان مرد ه اشرم اى موضع البول والغائط
تقال لهما مصران حتى يحلل الرجل العقد حاجته منهما تستفتح المصران
فاذا فتح منهما الذى تقتضيانه كانتا ه **ومن سورة المرسلات**
عذرا او نذرا اى اعذارا او انذارا ه مهين اى ضعيف ليس من الهوان
دعى ثلث شعب اى يمنع الكف ارحمهم ه **ومن سورة عم يتساءلون**
سباتا اى قطعا والسبت القطع فكانه اذا نام فقد انقطع عن الناس
اثاثا اى اجناسا واحد لفاوح ه حسابا كافيا ه وقال صوابا
اى قال لا اله الا الله ه **ومن سورة النازعات** في الحافرة
اى في الدنيا كما كانت ه فاعبس اى عابس ه الطامة القيامة ه **ومن**
سورة عبس قتل الانسان ما اكفره اى لعنه ه وعد الكافر ه والقصب
الزطية ه والاب كل شئ ترعى ه والصاخة العامة ه **ومن سورة**
كورت اى جمعت ه واذا البحور سجرت اى تنارت ه واذا العشار عطلت

قال ثعلب

اي الدور مات اهلها فتعطلت ك بئس اي بخل ك وتطئن اي تتهم ك ومن
سورة القدر تعد لك اي قومك ك وتعد لك اي ترفك من الكفر الى
الايمان وهما نعمتان ك **ومن سورة المطففين** كلا انهم عن ربهم يومئذ
لمحجوبون قال نعم هي معد اذ دل ان قوما ليسوا بمحجوبين وهم معنى الخبر انكم ترون
ربكم يوم القيمة كما ترون القمر ليلة البدر ك **ومن سورة اذا السماء انشقت**
واذنت اي استمعت ك وحقت اي وحق لها ان تسمع كلام خالقها ك كادح
كدحا اي عامل عملا خيرا او شرا يلاقه فلان يكدح عياله ولعياله اي يعمل
ويكتسب ك ثبورا اي هلاكا ك ان لن يحور اي ان لن يرجع الى النبي القيمة
لتعادن ك **ومن سورة البروج** وما نقموا اي وما انكروا
ولقموا مثله ك الودود المحب الى عباده باسباغ النعم ودوام
العافية ك المجيد الى الرفيع ك **ومن سورة الطارق** الثاقب
المضيء ك ان كل نفس لما عليها معناه ما كل نفس الا عليها حافظ ك من ماء
دافق بمعنى مدفوق وهو مما جاء على لفظ الفاعل وهو مفعول به ومثله
في عيشة راضية اي مرضية ك من بين الصلب والترائب ترائب المراة
وهو موضع القلادة من الانسان والمراة قال اراد الثديين ولكن جمعهما بما
حولهما ك والسماء ذات الرجع اي ذات المطر لانها ترجع به عاما بعد عام
وذات الصدع اي ذات النبات ك **ومن سورة**
الاعلى ان تعذب الذي ان بمعنى قد احسن ابو عمر
قال اخبرنا علي قال اخبرني سلمة عن الفراء عن
الكسائي قال سمعت العرب تقول ان قام زيد
قال وظننته شرطا فسالتهم فقالوا ان زيد قد

قد قاموا

قد قاموا ان زيدا قام زيد ك ليس يريد ما دام زيد ك لم يموتوا فيها ولا يحيون
قاضيا يستريح ويحيى فيها حياة تامة فيستريح هو حي كميت ك **ومن**
سورة الغاشية هل اتاك اي قد اتاك ك والضريع العوسج الرطب
وهو نبات في النار شبيه العوسج ك **ومن سورة الفجر** لذي حجر
لذي عقل ك سوط عذاب اي طعمة عذاب ك قدر وقدر
واحد ك اكلا لما اي شديدا ك وحبا اي كثيرا ك **ومن سورة**
والشمس وضحاها ك ذكاها اي كبر اي وهي ك مالا لبدا اي كثيرا ك موصدة اي مطبقة ك
ومن سورة الشمس وضحاها ك فدمدم عليهم ربهم اي عذبهم عذابا
تاما ك ولا يخاف عقباها اي عاقبة الفعلة ك لسرى والليل اذا يسر ك
ومن سورة والضحى سجى اي سكن وسجا امتد وغطى كل شيء بظلامه
وسجا اظلم ك ليس ع المراد الى القدر شيء ك **ومن سورة الم نشرح**
وذلك دين القيمة قال الاماني مضمرة كانه قال ذلك دين الملة القيمة
فكانه نعت مضمر محذوف كما قال جل وعز ربنا ما خلقت هذا باطلا
اي خلقا باطلا ك **ومن سورة الزلزلة** قال الاماني
الزلزال فعالها هنا المصدر والزلزال الاسم مثل القعقاع وهو صوت ك
والقعقاع والقلقال هذا النوع المكسور منه المصدر والمفتوح منه الاسم
فاذا جيء الى الفعال فالمكسور منه الاسم الاخرين وهما سيان وتلقاء
والمفتوح منهما المصدر هذا مثلث والاسم مثل لعصار وتمثال
وما اشبههما والمصدر مثل نسيار ونزال وما اشبههما ك **ومن**
سورة العاديات الكنود الكفور للنعم ولعشير وعشيرة واحد ك
ليس ع بعد الثور المخلى شيء ك **لايلاف** اي ايتلاف قريش وهو

ملیح فی المصطفی

صلی اللہ علیہ وسلم المسرد المکرم المعظم

قالہ الفقیہ الامام العلامۃ القدوۃ

حمال المنن برکۃ المسلمین محمد الفقیہ العلامہ رضی الدین مفتی العراق

قامع الملحدین ابی بکر بن عیسی بن عثمان حکاس الیقری الاسعردی

رحمہما اللہ تعالی ٥ وھذا اولہ

منی صلاۃ اوالیکما وتسلیم علیک والدمع فوق الخد مسجوم
یا خاتم الرسل والمبعوث اجرھم واغاث کل الناجی یعقد نم
یا سیدی ونبیی والشفیع لما من حزبہ احدی الحسنی مجزوم
والمصطفی من قریش فی ذری حسب لذروۃ فوق جید الدین منظوم
والحوض تقصدہ الصادون یوم غد لدی المعاد معروی العطش الھیم
والمعجزات التی کالشمس ساطعۃ غلبت اذ ضوءھا بالجحد فلتقوم
یا من بہ طھر الاسلام واتضحت سبل الھدی وبدا الحق الذی یقوم
وانزل اللہ قرانا علیہ بہ لمقتضی الشرع تحلیل وتحریم
انت المصلی امام الانبیاء ضحی وکلم لیلۃ الاسراء ما موم
ما قد رمدجی وفی القرآن تقرؤہ جمر الغضی کنشر تقی وتعظیم
وما الغمام اذا ما ظلل ضحی وکان للصخر والاعمام تکلیم
والغیث یھمل لما ان تقف بہ والغام محل وجسم الارض محموم
لک السواد ان مر قلبی ومن بصری والبیت مختص وقدرہ معلوم
ما الاھل والولد والحوبا ان ذکرت فانت اکرم من عد ترکریم
اقول للرکب اذ جد المسیر بھم وان قلت تجھم عیس عیاھیم

تحجھم

تعجبھم منہ ٥ مرحوع وانھم من خوف قال قطعۃ من غدا وقطعۃ من مذا
وذا قال الجوع والخوف مما لک تمانک **ارایت** الذی یدع الیتیم
ای یدفعہ عن حقہ من مالہ وبرہ ٥ الماعون قال تعلب احلف
الناس بہ فقالت طایفۃ ھو الماء وقالت طایفۃ ھو ما یستعار من شفرۃ
وقدوم وشفرۃ ٥ وقالت طایفۃ ھو الزکوۃ وھو قول امیر المومنین
علی ابن ابی طالب رضوان اللہ علیہ قال تعلب وعلیہ العمل ٥ **ومن سورہ**
قل یا ایھا الکافرون قال عدد ھن الایات ثلاث وثلاثون
وامس والعدد واحد فانسھن مما طلبوا ٥ **ومن سورہ تبت** ٥ تبت
ای خسرت وتب ای خسرت ٥ **ومن سورہ الاخلاص**
قل ھو اللہ احد اللہ الصمد الصمد الذی یصمد الیہ ای
یقصد الیہ للحوایج ٥ **ولم یکن لہ کفوا احد** ٥
الکفء المثل والنظیر ٥ **ومن سورہ الفلق** ٥ الفلق جھنم
والفلق ایضا ضوء الفجر ٥ والفلق المطمئن بین الربوتین والفلق القید الذی
یکون من خشب یقال لہ الادھم ٥ غاسق اذا وقب قال تعلب فیہ دلیل
ھو القمر وھو اللیل والقمر ھو قول رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لعایشۃ
تعوذی من شر ھذا الغاسق وھو الاختیار ٥ وقب دخل فی کل شیء
ویقال اذا انکسف وھو دخولہ فی غیر اراجیہ ٥ **ومن سورہ**
الناس الوسواس المصدر والوسواس الاسم علی قیاس الزلزال والزلزال ٥

اخر الفوتیۃ

یا قوتۃ الصراط والحمد للہ وحدہ ٥ وافق الفراغ من تعلیقہ العبد المعترف بالعجز والتقصیر المعظم احمد بن عثمان

وصلی اللہ علی سیدنا محمد والہ وصحبہ وسلم تسلیما کثیرا دائما

خلف الامام ابن موسى احمد فيه بن احمد شبهة لاشك مفهوم
سيرتم بزعم اسيد احتاج له اذا ذكرن الخوافي والقوادم
وان اماح بكم في بترب دارت بصالح حظكم والحظ مقسوم
فابلغوا الى رسول الله شوقي طوين منه على الحمم الجازم
ياحجة الله لي شوق اكابده اليك قبل تزم الاينق الكوم
لكنني يارسول الله في شرك وجدت كل يابه والصبر معدوم
فاشفع عليك صلوة الله دائمة بعتك عبدك يظهر منه تضميم
قصدي في الزيارة هذا العام ياامل والحج ان تفض تبلغ وتسليم
فاطلت قصدا بانا تي ميسرة مما جعلي دون النجح تقويم
صلى عليك اله الخلق ما طلعت شمس وحاد سحاب وهو مركوم
وصاحبيك وكل الآل قاطبة ماناح آل وما دامت دياميم
وياسراج الهدى دكن بمسألتي ذا ك الامام فان القلب مهموم
لعالم الله خير اني طرقتكم فالخير فيما ياذن الله محتوم

تم المدح الذي قاله العفيف جمال الدين
في سيد البرية وخاتم الانبياء والمرسلين
صلى الله عليه وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين وسلم تسليما وسلام الله على دائم الدهر

دعاء جبريل عليه السلام فلمن دعا به

حلف كل مولود من المرض الخمس لم يمت من الدنيا حتى يرى
ربه في المنام او يرى مكانه في الجنة ان شاء الله تعالى وهو هذا

اللهم اني اسالك زيادة في العلم وتركة في الرزق وتوبة قبل الموت وراحة عند الموت
ومغفرة بعد الموت برحمتك يا ارحم الراحمين لوليد
ثم الدعا والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حزب الفقيه الشيخ الامام العالم الاوحد شيخنا

الحافظ شرف المحدثين
احمد ابي الخير مرصوص السماحي السعدي
رحمه الله وقدس روحه في الجنة
في الجوابات في الصلوة على
النبي صلى الله عليه وسلم انها واجبة
في المسجد الاخير من الصلوة بعد التشهد
قاله الامام القارئ محمد ادريس ان شاء الله تعالى
وايده ذلك القاضي عياض مولف كتاب الشفا
وتردد عليه الامام الحافظ العمدة في الخير المحدث

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى
وبعد فهذا حزب الفقيه الشيخ الامام العالم العامل
الحافظ شرف المحدثين احمد ابي الخير مرصوص السماحي السعدي
رحمه الله وقدس روحه في الجنة
في الجوابات في الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم انها واجبة
في المسجد الاخير من الصلوة بعد التشهد قاله الامام القارئ
محمد ادريس ان شاء الله تعالى وايده ذلك القاضي عياض
مولف كتاب الشفا وتردد عليه الامام الحافظ العمدة في الخير المحدث
وقال في سره كل يوم سبحان العالم الدائم سبحان الدائم العالم
سبحان الله وبحمده سبحان القدوس رب الملائكة والروح سبحان
العلي الاعلى سبحانه وتعالى ٥ لم يمت حتى يرى مقعده من الجنة او يرى له ٥

للضالة مجرب

لا اله الا الله ما دامت الارض والسموات ٥ لا اله الا الله ما بقي البقيات ٥
لا اله الا الله ما يرد ما قد فات ٥ لا اله الا الله ارجوها الخيرات ٥
لا اله الا الله انجو بها من الآفات ٥ لا اله الا الله اوفي بها الحسنات ٥
لا اله الا الله امحو بها السيئات ٥ لا اله الا الله للامور المعظمات ٥
لا اله الا الله الباقيات الصالحات ٥ لا اله الا الله لمحاق الممات ٥
لا اله الا الله وصلى الله على النبي محمد افضل الصلوات وعلى اله وصحبه الطاهرين اصل البركات
وصلى الله على رسولنا سيدنا محمد واله وصحبه وسلم ما دامت الدهر
وعلى عودنا العافين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

وصلى الله على سيدنا محمد المصطفى وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا طيبا مباركا
كما يحب ربنا ويرضى ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم ۝ والحمد لله وحده

ذكر القاضي عياض رحمه الله في كتابه الموسوم بالشفا

في فصل الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم فقال الصلوة على النبي
صلى الله عليه وسلم في التشهد الأخير غير واجبة والدليل على ذلك اجماع
المتقدمين والمتأخرين من علماء الأمة قال وشذ الشافعي
في ذلك فقال من لم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التشهد
الأخير وقبل السلام صلاته فاسدة وان صلى عليه قبل ذلك
لم يجزئه ولا سلف له في هذا القول ولا سنة يتبعها وقد بالغ في
انكار هذه المسئلة عليه لمخالفته فيها من تقدمه جماعة وشنعوا
عليه الخلاف فيها ۝ قال العبد الفقير الى الله تعالى
المعترف بالتقصير احمد بن الخير قول هؤلاء المنكرين لا يصح بل هو
زعم باطل وتحكم وقولهم انه لا سلف له في هذا القول ولا
سنة يتبعها وقد خالف اجماع من تقدمه لا يصح بل السنة والحمد لله
ناطقة بذلك كالشمس والسلف في ذلك متقدم والحجج القاطعة
في ذلك مشرقة ۝ الجواب والله الموفق للصواب
عن السنة ما روى ابو مسعود رضي الله عنه قال اقبل رجل حتى جلس
بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن عنده فقال يا رسول الله
اما السلام عليك فقد عرفناه فكيف نصلي عليك اذا نحن
صلينا عليك في صلاتنا صلى الله عليك قال وصمت رسول الله

صلى

صلى الله عليه وسلم حتى احببنا ان الرجل لم نسأله فقال اذا انتم صليتم علي
فقولوا اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى
آل ابراهيم وبارك على محمد النبي الامي وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى
آل ابراهيم انك حميد مجيد ۝ قال الدارقطني رحمه الله هذا اسناد
حسن متصل ۝ وقال البيهقي هذا اسناد صحيح وفيه بيان موضع
هذه الصلوة من الشريعة قال الشافعي رضي الله عنه فرض الله الصلوة
على رسوله فقال ان الله وملئكته يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا
عليه وسلموا تسليما فلم يكن فرض الصلوة في موضع اولى منه في الصلوة
وجبت بالدلالة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بما وصفت من
ان الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض في الصلوة والله اعلم
وروى ابو مسعود الانصاري قال اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم
ونحن في مجلس سعد بن عبادة فقال له بشير بن سعد امرنا الله عز
وجل ان نصلي عليك فكيف نصلي عليك قال فسكت رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى تمنينا انه لم يسأله ثم قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم
وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم في العالمين انك حميد
مجيد والسلام كما قد علمتم تقدم حديث صحيح رواه مسلم في الصحيح
ومعنى الحديث واجد ۝ وروى عن ابي العزيزة انه قال يا رسول الله
كيف نصلي عليك قال تقولون اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت
على ابراهيم وبارك على محمد وآل محمد كما باركت على ابراهيم ۝ وروى كعب
ابن عجرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول في الصلوة اللهم صل على

محمد وآل محمد كما صليت على ابراهيم وآل ابراهيم وبارك على محمد وآل محمد كما باركت
على ابراهيم وآل ابراهيم انك حميد مجيد ۝ وقال عليه السلام صلوا
كما رايتموني اصلي ۝ وروى كعب بن عجرة قال خرج علينا رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقلنا قد عرفنا كيف نسلم عليك فكيف نصلي عليك فقال
قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد
مجيد اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم
انك حميد مجيد اخرجه البخاري ومسلم في الصحيح من حديث شعبة
وفيه الدلالة على ان الدال على الصلوة لان قوله قد عرفنا كيف نسلم عليك
اشارة الى السلام الذي عرفوه في التشهد فقولهم كيف نصلي عليك
يعنون به في القعود للتشهد والله اعلم ۝ وروى بريدة قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بريدة اذا جلست في صلاتك فلا
تتركن التشهد والصلوة على فانهما زكوة الصلوة رواه الدارقطني
في سننه ۝ وروت عايشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال لا يقبل الله صلاة الا بطهور وبالصلوة علي ۝ وروى سهل
ابن سعد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلوة لمن لم يصل على نبيه
صلى الله عليه وسلم ۝ وروى ابو مسعود الانصاري قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من صلى صلوة لم يصل فيها علي ولا على اهل بيتي لم تقبل
منه والله اعلم ۝ وهذه الاحاديث التي ذكرت في الجواب
عن اقامة حجة السنة بذلك انما اتى بها على طريق الاقتصاد ۝ واما
الآثار في ذلك فكثيرة جدا لا تحصى والله اعلم والجواب
والله الموفق للصواب عن قول السلف حي ذلك انها واجبة

عند عمر

عند عمر وابن عمر وابي مسعود الانصاري البدري ۝ وعن ابي مسعود
الانصاري انه قال لو صليت صلاة لا اصلي فيها على محمد ما رايت انها تتم ۝
والصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم اولى من الصلوة على آله ۝
وروي عن الشعبي انه قال من لم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد
فليعد صلاته او قال لا تجزي صلاته ۝ وروي عن احمد انها واجبة
وهي واجبة عند اسحق وهو قول ابن المواز من المالكية ۝ والله اعلم

آخر الجزء والحمد لله وحده ۝
وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ۝

تعليقة مرخط العقيه العلامة الحافظ زين المحدثين ابو محمد ابراهيم عمر العلوي رحمه الله عليه
قال تعليقة مرخط جامعه مولفه العقيه العلامة الحافظ شرف المحدثين ابو محمد ابراهيم عمر العلوي رحمه الله تعالى وقراءة عليه وانا اسمع
وكتب وسمع جميعه بقراءة الشيخ
م استنسخه في يوم الخميس لثلاث عشرة
مرسهد رمضان المعظم احد شهور سنة

قال ابن الصلاح نسخ الاصل الذي
وسمعت جميعه بقراءة الشيخ
وكتب وسمع جميعه بقراءة الشيخ

يتلوه جزء آخر فيه حديث
امسه بنت وهب ام رسول الله
صلى الله عليه وسلم وما اعطاها الله من اجر حين حملت به ۝

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله
يقول سمع الفقيه العلامة سلطان المحدثين ابو محمد ابراهيم عمر العلوي رحمه الله تعالى
احسن الى جميع من اقرأ الفقيه الامام العلم رضي الدين ابراهيم بن محمد البطري
والفقيه الامام شرف الدين احمد ابو الخير رضي الله عنهما فالا اخبرنا
الشيخ الامام العالم العامل محب الدين احمد بن عبد الله بن ابي بكر محمد
ابن ابراهيم الطبري قال انا الشيخ الامام الصالح المعمر ابو الحسن
علي بن ابي عبد الله بن المغير النجار البغدادي قراءة عليه ونحن نسمع
بمكة شرفها الله تعالى في شهر شوال سنة ست وثلاثين وستمائة

قال انا الشيخ الحافظ ابو العلاء الحسن بن احمد بن الحسين
ابن احمد بن محمد بن سهل العطار الهمذاني اجازة قال انا ابو عبد الله
.. يحيى الحسن بن احمد قال انا ابو علي الحسين بن علي بن عبد العزيز المقرئ
قال انا ابو علي محمد بن عبد بن درستويه قال انا ابو بكر محمد بن جعفر
ابن محمد الانباري القاري قال حدثنا محمد بن عبد الله المقرئ
الموصلي قال انا ابو عمر حفص بن عمر قال حدثنا محمد بن عبد الرحمن
القرشي عن ابي سعيد المؤدب عن عمر بن سعيد عن العباس بن ابي الفضل
عن ابي كريب عن عقيل بن ابي عقيل عن امنة بنت وهب
ام رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت لما حملت بمحمد
صلى الله عليه وسلم اتاني آت في منامي وقال انك حملت سيد
البرية فسميه محمدا واسمه في التوراة احمد فاذا وضعتيه فعلقي
عليه هذا التعويذ قالت فلما استيقظت وعدت راسي
كان في قصبة جريد ففتحته فاذا فيه مكتوب

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله اني علقت ربك واعيذك
يا محمد بن امنة بالواحد من شر كل حاسد وباغ ومراصد وحاقد
ومعاند او قايم او قاعد وغايب وشاهد وصادر وواردة
مستيقظ او راقد وكل خلق زايد باخذ بالمراصد في طرق
الموارد عن السبيل جاهد على الفساد جاهد من ناف او عاقد
او نافخ او مارد لا تضرك وانطرفوه والقريوا وانطيروا به
في ليل وفي نهار وفي يقظة وفي نوم في ظعن وفي مقام في شراب

وفي طعام

وفي طعام في رضاع وفي فطام اول الليالي وآخر الايام بيد الله قوت
ايديهم وحجبت الله دون عاديهم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
ما شاء الله كان وحسبنا الله ونعم الوكيل احتجبوا عنه وانصرفوا وتباعدوا
جميع الاعداء من الطوارق من الجن والانس بالله العلي الاعلى وبمنه العلا
وبجميع اسمايه الحسنى وبكلماته الكبرى وبعلمه وغيبه الذي لا يتوارى
وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد
انزله بعلمه والملئكة يشهدون وكفى بالله شهيدا وبالحق انزلناه
وبالحق نزل وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا مرسوما
خطفا او عطفا او لطفا او حبسا او بسا او وسوسا او مكسا
او تجسسا ومن شر جميع المخلوقين فعلوا هنالك وانقلبوا صاغرين
فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين وحسبنا
الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

آخر الجزء

وهو التعويذ المبارك الذي علق على رسول الله صلى الله عليه وسلم

جزء فيه ثلاثيات

يتلوه

الامام ابو عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم

حدثنا المكي بن ابراهيم قال حدثنا يزيد بن ابي عبيد عن سلمة بن الاكوع رضي الله عنه قال
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من يقل علي ما لم اقل فليتبوأ

معقده من النار ٥ حدثنا المكي بن ابراهيم قال يزيد بن ابي عبيد
عن سلمة قال كنا نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم المغرب اذا توارت
بالحجاب ٥ حدثنا المكي بن ابراهيم قال يزيد بن ابي عبيد قال كنت
آتي سلمة بن الاكوع فيصلي عند الاسطوانة التي عند المصحف فقلت يا ابا
مسلم اراك تتحرى الصلوة عند هذه الاسطوانة قال فاني رأيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يتحرى الصلوة عندها ٥ حدثنا المكي بن
ابراهيم قال يزيد عن سلمة قال كان جدار المسجد عند المنبر
ما كادت الشاة تجوزها حدثنا ابو عاصم ومكي بن ابراهيم
قالا حدثنا يزيد عن سلمة بن الاكوع قال امر رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان اذن في الناس ان من كان اكل فليصم بقيته يومه ومن لم يكن اكل
فليصم فان اليوم عاشوراء ٥ حدثنا المكي بن ابراهيم قال يزيد بن
ابي عبيد عن سلمة بن الاكوع قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم عدلت الى ظل الشجرة فلما خف الناس قال يا ابن الاكوع الا تبايع
قلت قد بايعتك يا رسول الله في الاولى قال وايضا فبايعته الثانية
فقلت يا ابا مسلم على اي شيء كنتم تبايعون قال على الموت ٥
حدثنا المكي بن ابراهيم قال يزيد بن ابي عبيد عن سلمة انه اخبره قال
خرجت من المدينة ذاهبا نحو الغابة حتى اذا كنت بثنية الغابة لقيني
غلام لعبد الرحمن بن عوف قلت ويحك ما بك قال اخذت لقاح
رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت من اخذها قال غطفان
وفزارة فصرخت ثلث صرخات اسمعت ما بين لابتيها يا صباحاه
ثم اندفعت حتى ألحقهم وقد اخذوها فجعلت ارميهم واقول

اما ابن الاكوع

اما ابن الاكوع واليوم يوم الرضع فاستنقذتها منهم قبل ان يشربوا فاقبلت
اسوقها واقبلني النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله ان القوم عطاش
واني اعجلتهم قبل ان يشربوا فاسقهم فابعث في اثرهم فقال يا ابن الاكوع
ملكت فاسجح ان القوم يقرون في قومهم ٥ حدثنا ابو عاصم عن يزيد بن
عبيد عن سلمة بن الاكوع قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت
الشجرة فقال يا سلمة الا تبايع فلت قد بايعت يا رسول الله في الاولى
قال وفي الثانية ٥ حدثنا ابو عاصم الضحاك بن مخلد يزيد بن ابي عبيد
عن سلمة بن الاكوع قال غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم سبع غزوات
وغزوت مع زيد بن حارثة استعمله علينا ٥ حدثنا المكي بن ابراهيم حدثنا
يزيد بن ابي عبيد عن سلمة بن الاكوع قال لما امسوا يوم افتتحوا خيبر اوقدوا
النيران قال النبي صلى الله عليه وسلم علام اوقدتم هذه النيران قالوا
على لحم قال لحم اهلية قال اهريقوا ما فيها وكسروا قدورها فقال رجل
من القوم نهريق ما فيها ونغسلها فقال النبي صلى الله عليه وسلم
او ذاك ٥ حدثنا ابو عاصم عن يزيد بن ابي عبيد عن سلمة بن الاكوع قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ضحى منكم فلا يصبحن بعد ثالثة
وفي بيته منه شيء فلما كان العام المقبل قالوا يا رسول الله نفعل كما
فعلنا في العام الماضي قال كلوا واطعموا وادخروا فان ذلك العام كان بالناس
جهد فاردت ان تعينوا فيها ٥ حدثنا المكي بن ابراهيم قال يزيد بن ابي عبيد
قال رأيت ضربة في ساق سلمة بن الاكوع فقلت يا ابا مسلم ما هذه الضربة فقال
هذه ضربة اصابتني يوم خيبر فقال الناس اصيب سلمة فاتيت النبي صلى الله
عليه وسلم فنفث فيها ثلث نفثات فما اشتكيتها حتى الساعة ٥

حدثنا المكي بن ابراهيم قال يزيد بن ابي عبيد عن سلمة بن الاكوع قال كنا جلوسا
عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اتي بجنازة فقالوا صل عليها قال هل
عليه دين قال هل ترك شيئا قالوا لا فصلى عليها ثم اتي بجنازة اخرى فقالوا
يا رسول الله صل عليها قال هل عليه دين قالوا نعم قال هل ترك
شيئا قالوا لا فصلى عليها ثم اتي بالثالثة فقالوا صل عليها قال هل ترك
شيئا قالوا لا قال فما نسيه فقال صلوا على صاحبكم قال ابو قتادة
صل عليه يا رسول الله وعلي دينه فصلى عليه قال حدثنا المكي بن
ابراهيم قال يزيد بن ابي عبيد عن سلمة قال خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم
الى خيبر فقال رجل من القوم اسمعنا يا عامر من هنيهاتك فحدا بهم فقال
النبي صلى الله عليه وسلم من السائق قالوا عامر فقال رحمه الله قالوا
يا رسول الله هلا متعتنا به فاصيب صبيحة اذ فقال القوم حبط عمله
فجئت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله فداك ابي وامي زعموا ان عامرا حبط عمله
فقال كذب من قالها ان له اجرا ثنين انه لجاهد
مجاهد وأي قتيل يزيد عليه قال حدثنا ابو عاصم الضحاك بن مخلد قال
حدثنا يزيد بن ابي عبيد عن سلمة بن الاكوع ان النبي صلى الله عليه وسلم راى بيوتا او قدا
قوم حنين فقال علام توقد هذه النيران فقالوا على لحم حمر الاهلية قال
اكسروها وارهقوا قالوا الا نهريقها ونغسلها قال ذاك اعتملوا قال حدثنا
عاصم بن خالد قال حدثني عثمان انه سأل عبد الله بن بسر صاحب النبي صلى الله
قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم قلت شيخ قال كان في عنفقته شعرات
بيض قال حدثنا خلاد بن يحيى قال عيسى بن طهمان قال سمعت انس بن مالك
رضي الله عنه يقول لما نزلت آية الحجاب في زينب بنت جحش فاطعم عليها خبزا
ولحما وكانت تفخر على نساء النبي صلى الله عليه وسلم وكانت تقول ان الله انكحني

في السماء ٥

في السماء ٥ حدثنا محمد بن عبد الله الانصاري قال حميد عن انس بن مالك
رضي الله عنه ان ابنة النضر لطمت جارية فكسرت ثنيتها فاتوا النبي
صلى الله عليه وسلم فامر بالقصاص ٥ حدثنا الانصاري محمد بن عبد الله قال حميد ان
انسا حدثهم ان الربيع وهي ابنة النضر كسرت ثنية جارية فطلبوا الارش
وطلبوا العفو فاتوا النبي صلى الله عليه وسلم فامر بالقصاص فقال انس بن
النضر اتكسر ثنية الربيع لا والذي بعثك بالحق لا تكسر ثنيتها فقال
يا انس كتاب الله القصاص فرضي القوم وعفوا فقال النبي صلى الله عليه
وسلم ان من عباد الله من لو اقسم على الله لابره ٥

آخر الثلاثيات ٥ والحمد لله رب العالمين ٥

وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

الحمد لله عبده محرره

من اخذ له شيء او ضل منه فليصل صلوة العصر على الباب الذي خرج منه الماخوذ
ثم ليقرأ سورة والسماء والطارق اربعين مرة فانه كذا بيده يا تيه الاخذ
او الماخوذ الى دلك وراه لقطة او نومان والله على كل شيء قدير ٥

تعليقة

ذكر الامام المعز الى رحمه الله في كتاب الناموس في المقالة السابعة عشر
في خواص القرآن الكريم سور مخصوصة لمعاني مخصوصة مثل سورة
الواقعة للغنى والمال ومثل سورة الدخان لاذهاب الغم ومثل
سورة الكهف لدفع البلاء والتحرز وخاصيتها قوله تعالى ما استطاعوا ان
تظهروه وما استطاعوا له نقبا ٥ ويحرز قراءة الآية وحدها الا باضافة
السورة اليها ٥ والله اعلم ٥ وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما ٥

الحمد لله وحده منقول من خط العلامة الخير رحمه الله
على كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم
كتبت لبعض الناس الى الفقيه الاجل ابى عمرو عثمان بن ابى بكر الحاجب الكردى
نسبا المالكى مذهبا رحمه الله ٥ بسم الله الرحمن الرحيم

إذا كان علم الله لا يتغير ومعلومه حتم فاين التخير
الا ان سر القضيتين لم اخذ مجامع قلبى لو افاد التفكر
لقد سبق العلم من سابق علمه وكل على ما كان لاشك مخبر
خلقت لامر لا ازاول غيبه ولست لمقدور سواه اتبتر
فان يك خيرا كان حيرا اراوه وان يك شرا فهو بالعفو اجدر
وقد جرب الاحلام لا تقدر الذى تقاصر عنه الوهم والوهم احصر
فقل لابى عمرو لك الله قائلا اعدك للفتيا جوابك محبر
فانت الذى قد زيد فى العلم بسطة واعطى منه فوق ما يتخير

فاجابه رضى الله عنه

الا ان فعل العبد امر مقدر على وفق علم الله لا يتغير
وعلم الاله كل امر محقق لما قدم الانسان او ما يؤخر
وما احد ينجى امرءا من قضائه وتقديره بل كل امر مسطر
وكل امرئ يجرى على ما قضى له من الخير والشر الذى لا يغير
وقد سال الصحب الكرام رسولنا اذا كل اخبار مطلق او مقدر
فلما اجيبوا ان ذاك مقدر وظنوا بان الترك اذ ذاك ايسر
اجابهم ان سددوا ثم قاربوا فكل امرئ لما يراد ميسر
تبين ان الفعل منا علامة لخير مراد او لشر يسطر
فكن موقنا فالله يفعل ما يشا وكل امرئ يجرى على ما قدر

وكان الرزق فعل العبد يبسطه لمن شا بسطا ومن شا يقدر
فمن شا له شرا فقد دق وعمى ومن شا له خيرا فذاك مبصر
ومن يشاء الرحمن يضلل ومن يشا يهده صراطا مستقيما فيبصر
ومن قال ان العبد لا كسب فاعلا به مستقل فى الامور مخبر
ومن قاله يبغى به دفع حجة عن المذنبين مخطى ومعتبر
لو استهضت كان القضاء ظلامة وجد الزما جورا اذا المرء مجبر
وكان جميع الناس للظلم ساقطا وذا باطلا قطعا فى الذنب احذر
فاجر الذى قلناه فى العدل عسه على الكسب من علم وخلق تقرر
فانى الوجود كله غير خلقه ولا خالق غير الاله مقدره
وقول رسول الله قد حج آدم موسى صحيح شرطه الذنب يغفر
فقد خلق الرحمن للعبد قدرة تقارن فعل العبد وهو المقدر
تاتى على وفق الارادة عاده بها يحصم العبد المسئ ويبرحر
بها يحصل الفرقان بين احتيال واحيان فيما نلام ونعذر
فهذا الذى بينته فى احتيال وتحبيره حتى فصح التحبر
وليس لنا فى العلم والقدر الذى علمناه انا فى الامور نخير
وفرق اختيار واضطرار ضرورة وما عاقل حكم الضرورة ينكر

تمت الابيات

والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله وحده نقله الفقير حمال الدين محمد جامع العجمى خطيب مدرسة رسد من كتاب الشفا

نعم الكتاب اذا تاملت الشفا هو كاسمه لا خلف فيه ولا خفا ٥
لم تعتقد فى الكتب صنفا مثله سفر حوى تعريف حق المصطفا
فجزى مصنفه عياض عن الورى خير الجزا فلقد به الاود اشفا

تمت

الحمد لله قال زكي الدين عبد العظيم بن الاصبع رحمه الله لما طالعت
كتاب الشفاء رحمه الله عامله بغيه عن لي ان اقول
فيمن الف في بعض مناقبه صلى الله عليه وسلم لما وحازت من حياه قلبي
باحيايه بعد موته ك

احيا القلوب محمد لما اتى ... ومضى فاحيتها اذا انباؤه
كالورد راقك لونه وشميمه ... واذا نوى عنك ناء عنه ماؤه ك

وقال في ذلك ايضا ك

شفاني الشفا لما قرات فصوله ... لعرف حق المصطفى كل مهتدي
نعم وهدى قلبي بحسن صفاته ... بما لم يكن قلبي اليه ليهتدي
فبارت عروض لفسن جامع نظمه ... عياض عن الدنيا بوجهك عن غده
ولقني له واجمع به شمل صادق المحبة فيه في نعيم مؤبد
فاني قد احببته مخلصا بما ... يدامنه من حب النبي محمد ك
ولا شك ان المرء مع من احبه ... واخلص ود اعازنا من يوده ك

تمت

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ك

الحمد لله عرض لي انهي قال لي قائل في منامي اذا احببت ان تستحاب لك
قل اللهم اني اسألك باسمك المخزون المكنون المبارك الطيب الطهر الطاهر
المقدس ان تصلي على محمد واله وصحبه وسلم وتقال حاجتك وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ك

تمت بحمد الثلث ك ولله المعاني كلها

كتبت في ظاهر اليمن
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله القاهر
ظاهر اليمن بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله القوي
ظاهر الرجل اليمنى بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله القادر

ظاهر

ظاهر الرجل اليسرى بسم الله الرحمن الرحيم وبالحق انزلناه وبالحق نزل

تمت والحمد لله وصلى الله على رسوله سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله تعليقه روي في بعض الاخبار قال صلى الله
عليه وسلم انا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة قيل ان ابن الجوزي سئل عن تعيين
فقال كافل اليتيم هو ابو طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم بعد
نزول عيسى بن مريم عليه السلام لان عيسى ينزل على دين نبينا صلى الله عليه
وسلم ويدعو اليه فيقبل ان ابا طالب يحييه الله باذنه ثم يسلم
ثم يموت مسلما فيكون هو والنبي صلى الله عليه وسلم ودلك قليل في
جاه النبي صلى الله عليه وسلم ك وذكر صاحب شمس الخلافة قال جا
جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد ان الله قد غفر لك ولامتك
هنيئا لك وليك فرح رسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل يا رسول الله
بين لنا من رحمة الله قال جبريل عليه السلام عز الله جل وعز طهر ان لك
وبطن حملك وثدي ارضعك وحب معك وصبي كان معك
واح لك كان معك فالظهر والدي والبطن امي والثدي حليمة
والبيت عمي ابو طالب والاخ علي ابنه والصبي الذي رضع معه
ولد حليمة وكل لهذا فلك في جنبه زاده الله جاها وعزا ه
تم ذلك والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ك

ومما علمه النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة رضي الله عنها كلمات
ياحي يا قيوم برحمتك استغيث فلا تكلني الى نفسي طرفة عين واصلح لي شاني
كله لا اله الا انت ك
ومما روي انه كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا قام من مجلسه واراد ان يقوم
من مجلسه ك اللهم اغفر لنا ما اخطأنا وما تعمدنا وما اسررنا وما اعلنا وما
انت اعلم به منا انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت ك والله اعلم

هذه أرجوزة
الشيخ الأجل علي
الجهم الشاعر القرشي
رحمه الله

يذكر فيها ابتداء الخلق والأنبياء والخلفاء
وملوك الإسلام من هذه الأمة وبني العباس
وعددهم وتواريخهم ومدة أعمارهم
إلى أيام المستعين بالله أحمد بن محمد وسمي المستعين
بالله لأنه لما أفضت إليه الخلافة واستخلف
قال استعنت بالله فسمي بذلك

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ومن الشاعر الكاتب ... كان منهما وزار لها

الحمد لله ثبت في صحيح الحبيب أن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
أزجا الأوقات للإجابة دبر الصلوات المكتوبات وآخر الليل ٥
وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سأله قوم ممن وفد عليه الدعاء فقال
اللهم اغفر لنا وارحمنا وعافنا وارض عنا وتقبل منا وأدخلنا
الجنة ونجنا من النار وأصلح لنا شأننا كله فقالوا أجبنا أن نزيدنا
فقال وهل بقي شيء ٥ وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

دعاء آخر منتهى الفضل والبركة ٥ وهو ٥

اللهم أمنا من عدلك وأفض علينا من فضلك وانشر علينا من رحمتك
وأنزل علينا من بركاتك برحمتك يا أرحم الراحمين ٥ وصلى الله على سيدنا محمد

في النهاية والتبيين عن عمران بن حصين رضي الله عنهما قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم النظر إلى وجه علي رضي الله عنه عبادة
قيل معناه أن عليا رضي الله عنه كان إذا برز قال الناس لا إله إلا الله
ما أشرف هذا الفتى لا إله إلا الله ما أعلم هذا الفتى لا إله إلا الله
ما أكرم هذا الفتى أي ما اتقى لا إله إلا الله ما أشجع هذا الفتى فكانت
رؤيته رضي الله عنه تحملهم على هذا التوحيد ٥ وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الحمد لله يكرر هذا الذكر يا لطيف يا حفيظ يا رحمن يا رحيم ٥
فيه فرج عظيم ونجاح وإن أضاف إلى هذه الأسماء يا عزيز نجح الغرض بإذن الله
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ٥

روي عن علي رضي الله عنه أنه قال رأيت الخضر عليه السلام في المنام قبل يوم بدر بليلة
فقلت له علمني شيئا أنصر به على الأعداء فقال قل يا هو يا من لا هو
إلا هو ٥ فلما أصبحت قصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
يا علي إنما علمك الاسم الأعظم ٥ ثم قال وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ٥

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الحميد المبدي ... حمدا كثيرا وهو اهل الحمد
ثم الصلوة اولا واخرا ... على النبي باطنا وظاهرا
ما سائلي عن ابتداء الخلق ... مسلة المقاصد وصدد الحق
احسن ما قوم من البيانات ... اولوا علوم واولوا النهاية
تقدموا في طلب الاثار ... وعرفوا حقايق الاخبار
وفهموا التورية والاحيلا ... واحكموا التاويل والتنزيلا
ان الذي تفعل ما تشاء ... ومن له العز والبقاء
انشا خلق ادم انشاءا ... وقدر منه زوجه حواء
مبتدءا يراك يوم الجمعه ... حتى اذا اكمل فيه الصنعه
اسكنه وزوجه الجنانا ... فكان من امرهما ما كانا
غرهما ابليس فاغتر ابنه ... كما بان الله في كتابه
فالامهما الملعون مما صنعا ... واهبطا منها الى الارض معا
فوقع الشيخ ابو ما آدم ... بجبل بالهند يدعى دادم
ليئس مما اعتاضا من الجنان ... والضعف في جبلة الانسان
ومن جوار الملك المنان ... نعوذ بالله من الخسران
ما لبثا في العز يوما واحدا ... حتى استعاضا منه جهدا جاهدا
فشقيا وورثا الشقاءا ... نسلهما والهم والعناء
ولم يزل مستغفرا من ذنبه ... حتى تلقى كلمات ربه
فامن السخط والعقابا ... والله توابا على من تابا
ثم انسلا واجبا النسلا ... فحملت حوا منه حملا

وضعت انثا وسميا توأما ... فسرهما اسلمت وسلما
واقتفيا الاثر فسمى قابيل ... وغاينا من امره ما غايا
ثم اعتنت بعده قليلا ... فوضعت متيمها هابيلا
فشب هابيل وشب قابين ... ولم يكن بينهما تباين
فقرب الحاجة قربانا ... وخضع لله واستكانا
فقبل القربان من هابيل ... ولم يفز قابين بالقبول
فثار للحين الذي قد حين له ... الى اخيه ظالما فقتله
ثم استقر اخته فهمدا ... وفارقا اما الوفا واب
فبعدت دار ابيها من داره ... وزهد الحين في جواره
فاخلف الله عليهم شيثا ... ولم يزل بالله مستغيثا
حتى اذا احتز بالحمام ... وذاك في تسعمايه وعام
كانت الى شيث ابنه الوصيه ... وليس شيء يخرم المنيه
ان اعبد الله وحانب قاينا ... وكرله ونسله مبانيا
فلم يزل شيث على الايمان ... معتصما بطاعة الرحمن
يحفظ ما اوصى به ابوه ... لا يحتطاه ولا يعدوه
حتى اذا ما حضرت وفاته ... وخاف ان يعجله منيته
اوصى انوشا وانوش كهل ... بمثل ما اوصى ابوه قبل
فلم يزل انوش يقفو اثره ... لا يبتغي بهديه ما اقره
ثم تلاه ابنه قينان ... وقوله وفعله الايمان
ثم تلا قينان مهلائيل ... فسن ما شئت له الكهول
ثم استقل بالهدى وتازد ... ابو خنوخ وهو بطب ناقد

اسلم على يد ادم عليه السلام وعاش الف سنة وكان ابن ثلثمائة سنة

وكان في زمانه ثمويل ... الخالع المضل والفيصل
أول من استدع الملاهيا ... واظهر الفسوق والمعاصيا
وكان من نسل الغوي قابين ... وغير بديع خاين الخائين
فاغتر من اولاد شيث عالما ... حتى عصوا وانتهكوا المحارما
وخالفوا وصية الآباء ... وفتنوا باللهو والنساء
ولم يزل ثمارد يأتي اثومه ... تضحكا وكانوا يكرهون لومه
حتى اذا مات استقل بعده ... ادريس بالامر فاورى زنده
وهو خنوخ بالبيان اعجما ... اول مبعوث الى العباد
واول الناس قرا وكتبا ... وعلم الحساب لما حسبا
فلم يطعه احد من اهله ... واخطوا بقابين وقتله
فرفع الله اليه عبده ... من بعد ما اختار له ما عنده
وصار متوشلخ مستخلفا ... من بعد ادريس النبي المصطفى
فحذر الناس عذابا نازلا ... فلم يجد في الارض منه قابلا
عن ابنه لمك فاوصى لهكا ... وصية كانت تقي وتنسكا
ووعظ الناس لحال قوه ... ونفروا عنه وفارقوه
فارسل الله اليهم نوحا ... عبدا الذي ارسله نصوحا
فعاش القاعر خمسين سنه ... صابرا عليه ربنا وسلماه
يدعوهم سرا وجهرا ... وآمرا بالخير والرشاد
فلم يزدهم ذلك الا كفرا ... وانهمكوا في الكفر والطغيان
حتى اذا استيأس ان يطاعا ... واظهروا عبادة الاوثان
وجحبوا من دونه الاسماعا

دعا

دعا عليهم دعوة البوار ... من بعد ما ابلغ في الانذار
واتخذ الفلك بامر ربه ... حتى نجا نفسه وحزبه
واقبل الطوفان ماء طافيا ... فلم يدع في الارض خلقا باقيا
غير الذين اعتصموا في الفلك ... فسلموا من عمرات المهلك
وكان هذا كله في اب ... قبل انتصاف الشهر في الحساب
وقال نوح لبنيه الاربعه ... اركبوا الفلك لكي نجو معه
وكان في اولاد نوح واحد ... تخالف لامره معاند
فبادر فيمن بادر من عباده ... وسلم الاثنون من اولاده
سام وحام والصغير المالك ... وذاك في التوراة يدعى يافث
فلبثوا في الفلك ذات العوم ... حتى انقضت مئة لعين يوم
فاكثر البيضان نسل سام ... واكثر السود ان نسل حام
ويافث في نسله عجايب ... ياجوج والماك والسقالب
ومن بني سام بن نوح ارم ... وارفخشد وداود وعلم
فاكثرت من بعد نوح عاد ... وشاع فيها العتو والفساد
وعاد من بني عوص بن ارم ... ومن بني عوص جديس وطسم
فارسل الله اليهم **هودا** ... فجرد الحق لهم مجردا
فعاندوه شر ما عناد ... وانهمكوا في الكفر والالحاد
فقال نوح رب عد القطرا ... عنهم فعد الهم سنينا تترا
وارسل الريح عليهم صاعقا ... فلم يدع من اعاد طارقا
وكان وفد منهم ستينوا ... سارو الى مكة يستسقونا
فانهملوا وترعوا اندبهم ... وكان لقمان من عادبهم

صاعقا

فسأل البقاء والتعمرا فعاش حتى أهرم المسورا
ووافقت دعوته إجابة إذ لم ير موافقا اصحابه
واعتبرت ثمود بعد عاد سكنت حجرا وبطن الوادي
فارسل الله اليهم **صالحا** فتى حديث السن منهم راجحا
فلم يزل يدعوهم حتى انتهل فلم يجبه منهم الا الاقل
واحضروه صخرة ملمسا وقيل اخلص عندها الدعاء
فهل لمن لعبده من طاقة ان تشطأ هذه عن ناقة
فانفلقت حتى بدا حيالها عرشاء بينهما فصيلها
فعقروا الناقة للشقاء فعاجلتهم صيحة الفناء
فلم تدع من ثمود خالية فهل ترى الا رسوم باقية
ثم اصطفى ربك **ابراهيما** وكان من اخلاصه التوحيدا
وشرع الشرائع الحسانا وكسر الاصنام والاوثانا
وآل **لوط** اسكن مهاجر ما قد تولى شرحه القرآن
فشكر الله له الايمانا وحصنه الحجة والبرهانا
ورفع النمرود على ذهبه بحجج الله وحسن صببه
وجعل الحكمة في اولاده واختارهم طرا على عباده
وجعل الكبرة **لاسمعيل** فهو اسن ولد الخليل
وولدت هاجر قبل سارة وقبلها تلقت البشارة
من ربها وسمعت نداه قد سمع الله لك الدعاء

واسكنت

واسكنت في البلد الأمين وشب اسمعيل في الحنين
وكان يوما عنده جبريل فطمى النبي اسمعيل
وهو صغير فاشتكى الظما فخرجت هاجر تبغي الماء
فهمز الارض فجاشت زمزما تفور من هزمته اذ همها
واقبلت هاجر لما بغشت فراعها ما عاينت فابتشت
وجعلت تبني له الصفايحا لو تركته لكان ماء سايحا
وجاورتهم جرهم في الدار راعية في الصهر والجوار
فولدوا النساء والرجالا حوله شرفت الاحوالا
ووطنوا مكة دهرا دارا حتى اذا فازوا الكبارا
وبدلوا شريعة ابراهيم وشبهوا التحليل بالتحريم
اجلتهم عنها بنو كنانة فرحلوا بالذل والمهانة
وولي البيت وامر الناس الاكرمون مرج العباس
فلم تزل شريعة اسمعيل في اهله واضحة السبيل
حتى انتهى الامر الى قصي مجمع خير بني لوي
فسلم الناس له المقاما والبيت ثم المشعر الحراما
وصارت القوس الى بارئها وصادفت راعية راعيها
وانقلبت في اهلها المكارم ورفعت بنايها الدعائم
وورث الشيخ بنيه الشرفا فكلهم اغنى واجرى وكفى
واسمع حديث عنه **اسحاقا** فانني اشوقه مشاقا
جاء عاقوت من الشباب ومائة مرت من الاحقاب
فايد الله به الخليلا وعضد الصادق **اسمعيلا**

وعجبت سارة لما بشرت ... به فضحكت رحمها وذعرت
وقالت انا تلد العجوز ... قيل اذا قدرة العزيز
وقيل من ورائه **يعقوب** ... مقالة لسن بها تكذب
فتم وعد الله جل ذكره ... وغلب الامر جميعا امره
فكان من قصة يعقوب النبي ... ما ليس يخفى ذكره في الكتب
قد اورد الله بذاك سورة ... معروفة بيوسف مسهورة
ومات يعقوب بارض مصر ... من بعد تسع كملت وعشر
وانما طالع مصر ازايرا ... ليوسف ثم ثوى مجاورا
حتى اذا التقى بحام ... وحمل التابوت حتى قبره
ثم الى مصر تعانق حقبا ... حتى اذا قضى من الحيوة اربا
وكان من اشرته سبعونا ... اتوه مع يعقوب زايرينا
فكثرت عدتهم بمصر ... ونالهم فيها اشد الضر
وكان **فرعون** عليهم قسرا ... فساءهم سوء العذاب قهرا
فبعث الله اليه **موسى** ... من بعد ما فوته سته تقديسا
فخلق القوم من العدات ... ونعم على ما قيل في الحساب
سوى الذراري والنساء العجف ... من الرجال ستة ما بين الالف
ونقل التابوت ذو العهد الوفي ... موسى وفي التابوت جسم يوسف
لم يثنه عن ذاك بعد العهد ... ولا الردى مذ به من جهد
وبينهم احد وخمسون سنة ... ومايه كاملة ممتحنه
وكتوا الى التيه اربعينا ... ولم يذوقوا اثمالها سنينا

ومات

ومات **هرون** بن عمران النبي ... في التيه من بعد مرور الحقب
ومات موسى بعده في التيه ... وقبل ما اخر عن اخيه
ثم نبي **يوشع** بن نون ... وفتى موسى الصادق الامين
وحمل الله له طريقا ... فحاض بحر الاردن العمقا
وحرق من حوفه ازيحا ... وفتح الله به الفتوحا
فقال للشمس قفي فوقفت ... وردها عن قصدها فانصرفت
وذل الملوك حتى ذلت ... وقللت في عينه فقلت
واسكن الشام بني اسرايل ... وعد من الرحمن في التنزيل
ثم نبي **يوفنا** بن لاب ... وقال للاسباط اني ذاهب
وجعل الحكم حرقايلا ... ابن العجوز بعده بديلا
وكثرت من بعد الاحداث ... ونصبوا بعلهم وعاثوا
فقال **الياس** من ياسين لهم ... وهو نبي مرسل من الهمم
ان اعبدوا الله والغوا البعلا ... فاستكبروا وخوفوه القتلا
فلم يزل مستخفيا سياحا ... حتى دعى بالموت فاستراحا
وقيل في التوديع ان فرسا ... اتاه من نور صباحا او مسا
حتى اذا ادركه الياس ... غاب فلم يظهر عليه الناس
ولم يزل يقفي الحطوب اليسع ... يردعهم دهرا ثم يرتدعوا
وسلبوا التابوت من بعد التسع ... وبز اب الثامنهم والجرع
وطهرت عليهم الاعداء ... وعمهم بعد الهدى العماء
سالوا منهم شمويلا ... ان يستقل الملك الجليلا
ويسالوه ان يولي والية ... عليهم تقاتل الاعادية

وفي بعض النسخ الاصل نوفل والصواب يوفنا والله اعلم

الذي في كتب التواريخ عما الكتاب كلاما في السند ويقع هو ويوشع بعده وبينهما دارل سنة ام دارل والله اعلم

وعاهدوه ان يطيعوا امره ... وان يغزوه ويعلو قدره
فبعث الله لهم طالوتا ... فاتبعوه وغزوا حالوتا
وكان داود اقام بعده ... في اهله ثم اتاه رحده
فكلمته صخرة صماء ... نادته حتى اسمع النداء
خذني فاني حجر الخليل ... تقتل بي حالوت عن قليل
وكان ايضا سالته تسلما ... صخرة اسمعيل التي حملها
فشاهد الحرب على اباته ... واضحكت الاحجار في مجلاته
وكلما تطمع في ابادته ... مستعما لله من اعدائه
قال داود سعصعنه ... حالوت اذ كانت له مرطنه
فاقتله الله به عن قوته ... وخصه بالملك والنبوه
وكان طالوت ثم حسودا ... فاطرد الله به داود وزاه
وكان قد اسس بيت المقدس ... نور كي الاساس والمؤسس
وانما استتمه سليمان ... من بعده حتى استقل البنيان
وكان قد اوصاه باستتمامه ... داود واستقا على حمامه
وقام بالملك سليمان الملك ... نحو اربعين سنة ثم هلك
وكان من اولاده عشرونا ... من بعده بالملك قايونا
ثم ازال الملك تحت نصر ... عنهم فقام بعدهم بالامر
وخرب الشقي بيت المقدس ... وكان مشغوفا بقتل النفس
ومات بالزلة عن اثنين ... من بعده بالملك قامسين
فقتل الاخر من ابنيه ... وازال ملكهم اليه
وكان في زمانه ايوب ... الصابر المحتسب اللبيب

ولعد

باب ابانه

ولعد ايوب ابن متى **نونس** وهو لله كان متدرس
وكان بعد نونس شعثان ... فانزل الله عليه الوحيا
وصال الخضر من اخوانه ... وانه قد كان في زمانه
وزكريا ويحيى الطاهر ... قد انذرا الوا غث المناذر
كلاهما اكرم بالشهاده ... وسعدا وانما سعاده
وكان يحيى ادرك ابن مريم ... طفلا صغيرا في الزمان الاقدم
ولعد دا الملك الاسكندر ... وهو ذو القرنين فيما يذكر
وكان عيسى بعد ذا القرنين ... بنحو خمس وماتين
تنقص عوما في حساب الروم ... تبركنه بالخبر المعلوم
وكان في دهر الشعثان ... ولم ملوك ملكوا عشرين
وجدهم بالسيف ارد شير ... ثم ابنه من بعده سابور
وانقطع الوحي فصار ملكا ... واعلنوا بعد المسيح الشركا
فخصبت منهم سوا سمعيل ... احسابهم بالشرف الجليل
وارمت مكة والبواديا ... وحلت الارياف والحواشيا
وظهرت باليمن التبابعة ... شهر بن عايش وملوك حالعة
فاستولت الروم على الشامات ... وازت رفاهة الجنات
واجتمعت للفرس ارض بابل ... وتبعت بعاجل من اجل

مهلك حملة اخبار الامم منقولة من عرب ومن عجم

وكل قوم لهم تكثير ... وقل ما تحصل الامور
وعميت في العشرة الاخبار ... الا التي سارت بها الاسعار
والفرس والروم لهم اقوام ... يمنع من تعجيمها الاسلام

وانما تتبع اهل العقل كتب الله وقول الرسل
ثم ان الظلمة انصاعت وعادت حدتها الاسنة
ودانت الشعوب والاحياء وحامت لعسر به خفاقة
الهاشمي الصادق الاواه محمد صلى عليه وآله
اكرم خلق الله طرا انفسا ومولدا ومحتدا واوجسا
يقضي له بالشرف الاشراف لا مرية فيه ولا اختلاف
فلم يزل بمكة سنينا حتى اذا استكمل اربعينا
ارسله الله الى العباد اكرم به من منذر وهاد
وظل يدعوهم ثلث عشرة بمكة قبل خضوع البحيرة
ثم الى محلة الانصار في عصبة من قومه اخيار
اول لهم صاحبه في الغار افضل بلد العصبة الابرار
صدقها الصادق في مقاله المحسن المجمل في فعاله
وذاك في شهر ربيع الاول للیلتين بعد عشر كملن
فسرت الانصار بالمهاجرة وكلهم يؤثر دار الآخرة
واحتشدت لحربه القبائل فنبذ الحق وزال الباطل
فلم يزل بينهم مجدا عشر سنين عاديا وما فراه
حتى اذا ماظهر الايمان وخضعت لعزه الاوثان
وبلغ الرسالة الرسول وادضح الدليل والتنزيل
وعرف الناسخ والمنسوخ وكان من تحريره المؤرخ
دعاه من احتباه فاستجابا من بعد ما اختار له اصحابا
عدلهم في محكم الكتاب لعبده ولذوي الالباب

في سورة الحشر وفي آياته من القرآن غير مشكلاته
مهد ابو بكر الذي تلاه امر صلوة الناس وارتضاه
فعاش حولين وعاش اشهرا ثلثة تزيد ثلثا او قراه
ومات في شهر جمادى الاخره يوم اللتا التسع غابره
وكانت الردة في ايامه فصلح النقض على ابرامه
وقام من بعد ابي بكر عمر فسيرت ايامه تلك الغرر
تضعضعت منه ملوك فارس وحربت الروم على المعاطس
اسلم كسرى فارس ايوانه واضبحت مفروسة ايوانه
واخلت الروم عن الشام وادبرت مخافة الاسلام
ودانت الاقطار للفاروق واتسعت عليه لعمر ضيق
فوهب الله له الشهاده خاتمة دلت على السعاده
وذاك من بعد سنين عشره وشطر حول له من شطره
وقام عثمان بن عفان الرضى بالامر اثنتي عشرة ثم مضى
مستشهدا على طريق الحق لم يثنه عنه بيات الطرق
ونوص الامر الى علي الهاشمي الفاضل الزكي
فقام بالامر ستينا اربعا وسبعة من الشهور شرعا
ثم مضى مستشهدا محمودا عاش حميدا ومضى فقيدا
وكل هذا عام اربعينا فانقضت امارة المهاجرينا
وانتقل الامر الى المدينة وكان حقا ما روى سفينه
عن النبي في ولاة الامة من الملوك ومن الائمة
ثم تولى امرهم معويه فعاش عشر بعد عشر خاليه

حتى اذا وفاتهم عشرون سنة ٥ مات من التاريخ في سنينا ٥
وملك الامر ابنه يزيد ٥ لاحازم الراي ولا السديد ٥
ومقتل الحسين في زمانه ٥ نعوذ بالله من خذلانه ٥
وانما عاش ثلاث سنين ٥٥ واشهرا من بعد حمل المخدج
ونقص الامر الى فرقان ٥ بعد يزيد وموشح فان
قتل الضحاك في ذي القعدة ٥ بر اقسط ثم استهل جندة ٥
ولم يعش الاشهورا عشرة ٥ وليس شيأ بعدي قدرة ٥
ولم يزل ابن الزبير لعده ٥ سبع سنين لبس بالواجبه ٥
معتصما بالكعبة الحرام ٥ ممتنعا من امر آل الشام ٥
حتى تولى قتله الحجاج ٥ من بعد ما حاقت به الفجاج ٥
وكان هدم الكعبة المصونة ٥ ووقعة الحرة بالمدينة ٥
وقام عبد الملك بن مروان ٥ مستيقظا للحزم غير وسنان ٥
حتى اذا اتت له الآفاق ٥ واقفرت من مصعب العراق ٥
ومن اخيه البلد الحرام ٥ وخاف من سطوته الانام ٥
مات وقد عاش ثلثا عشرة ٥ واشهرا اربعة بالامرة ٥
وملك الناس ابنه الوليد ٥ وعنده الاموال والجنود ٥
تسع سنين بعدها ثمانية ٥ كاملة من الشهور وافية ٥
ثم سليمان بن عبد الملك ٥ اخو الوليد فلما يترك ٥
تعاش حوليه وثلثي حول ٥ ثم اتى دابق مرج الخيل ٥
فمات واستولى على الامر عمر ٥ بسيرة محمودة بين السير ٥
وعاش عامين ونصف عام ٥ بدير سمعان سوى الايام ٥

ثم تولى

ثم تولى امرهم يزيد ٥ والله وعال لما يريد ٥
وهو مراد عبد الملك ٥ لما بهم في عهده المشترك ٥
تعاش حوليه الحولين ٥ يزيد شهرا او هو قريب عين ٥
ثم تولى بعده هشام ٥ اخو دامت به الاعوام ٥
فلم يزل عشرين عاما واليا ٥ الا شهورا خمسة نواقيا ٥
ثم الوليد بن يزيد القاتل ٥ تعاورته الاسل الهواتل ٥
من بعد شهرين وبعد عام ٥ وبعد عشر من مسير الايام ٥
ونصب الحرب له ابن عمه ٥ منتكرا اسيرة بن عمه ٥
فقتل الوليد بالنجراء ٥ من بعد ان انحز بالاعداء ٥
ثم الوليد بن يزيد الناقص ٥ عافصه الحين الذي يعافص ٥
فلم يعش الا شهورا ستة ٥ حتى ازالته المنايا بغتة ٥
وبايع العوام مروان اجمعون ٥ وكان حصنا لهم حصينا ٥
فلم يزل خمس سنين وافيه ٥ يملكهم واشهرا ثمانيه ٥
حتى اتى الله ولي النعمه ٥ بالحق منه رافة ورحمه ٥
واختار للناس الى العباس ٥ من اجود الناس خيار الناس ٥
آل النبي من بني العباس ٥ الكبشين مربي الاكياس ٥
فعاد نصل الملك في ذبابه ٥ ورجع الحق الى اصحابه ٥
ثم رقا المنبر يوم الجمعه ٥ في مسجد الكوفة يدعى جمعه ٥
فقام في الدين قياما مثله ٥ برايه المنصور حسن فعله ٥
ومات بعد اربع كوامل ٥ وتسعة من اشهر فواضل ٥
وقام بالخلافة المنصور ٥ فاستوسقت بحمة الامور ٥

هذا الكتاب وقف لله تعالى على طلبة العلم الشريف بالمدرسة الشهابية بحلب المحروسة ... ولا يباع ولا يرهن ولا يوهب ولا يخرج عن ملك الوقف بوجه من الوجوه ... وكان ذلك في شهر ... سنة ...

فعاش اثنين وعشرين سنه ... يحمي حمى الملك وسعى الخونه
ثم توفى محمد مامكه ... فورث المهدي عنه ملكه
فعاش عشرا حجج وشهرا ... ونصف شهر ثم زار القبرا
واستخلف الهادي موسى بعده ... فعاش موسى سنة وشهرين
ينقص يوما واحدا اثنين ... وقام بالخلافة الرشيد
الملك الممنع السعيد ... فعاش عشرين ووفى عدها
وعاش عامين وعاما بعدها ... ونصف شهر ثم وافاه الاجل
بطوس يوم السبت فاعمد الجبل ... وبايعوا محمد الامينا
ونكثوا البيعة احمعينا ... الا قليلا والقليل اخمد
والموت للناس جميعا موعد ... وامنوه ما هكذا عاهدهم ابوه
ما عاش الا اربعا واشهرا ... حتى نهاد وارسه معقرا
وبايعوا المامون عبد الله ... فبايعوا لقطان غيرها هي
وقام خلافة المنصور ... في عدد السنين والشهور
ثم اتى الروم فمات غازيا ... كان البريد الحال القاضيا
وقلد الامر اسحاق ... بالروم فانقض على العراق
مستعصما بالله غير عاقل ... بدر الامر برأى فاضل
فكان فيها حكما ثمانيا ... ومثلها من الشهور باقيا
وبعض عشر من الايام ... وخمسة اذ تم للحمام
ومات في شهر ربيع الاول ... وعمره خمسين لم يستكمل
فبايعوا من بعده الواثق ... وكان ذاك في القضاء السابق
فلم يزل في سطوة ومنعه ... خمس سنين وشهور تسعه

وزاد اياما

وزاد اياما عليها خمسه ... معدودة ثم توارى رمسه
وبايع الناس الامام جعفر ... خليفة الله العزيز الازهر
بعد تلبث ومائتي عام ... وبعد حولين سوى ايام
خلت من الهجرة في الحساب ... العربي المحكم الصواب
لستة بقين من ذي الحجه ... فاوضح السبيل والمحجه
وقام في الناس ليتم خليفه ... احلاقه منيفة شريفه
قد سكن الله به الاطرافا ... فما ترى في ملكه اختلافا
اقام عشرا ثم خمسا بعدها ... من السنين قد بان مجدها
ثم توفى قتله الفراعنه ... وساعدتهم عصبة مداهنه
لاربع خلون من شوال ... فاصبح الملك اخا اختلال
وبايعوا من بعده المستعين ... فاصبح الرابح منهم قد خسر
فعاش في السلطان ستة اشهر ... اخرجهم عن ملكه والعسكر
ثم اتاه بعدها حمامه ... سبحان من عاجله انتقامه
فاتخذ الناس ليتم اماما ... فايد الله به الاسلاما
فبايعوا بعد الرضى لاحمد ... المعتز بالله الامير المهتدي
فكان ثاني العشر من ولاتها ... بن آل عباس ومن حماتها
فبحن في خلافة مباركه ... خلت عن الاضداد والمشاركه
فالحمد لله على انعامه ... جميع هذا الامر من احكامه
ثم السلام اولا واخرا ... على النبي باطنا وظاهرا

تم الصلوة اولا واخرا

تم الاراجوزة

بحمد الله ومنه وقع الفراغ من نسخ هذه الاراجوزة المسماة بالمنظومة المباركة في يوم السبت الخامس عشر من شهر شعبان المعظم احد شهور سنة ٧٦٤ هجرية

فاقام المستعين بالله الى ان توفي سنة اثنين وخمسين ومايتين وكانت
ولايته ثلث سنين وستة اشهر ثم ولي بعده الزبير وهو المعتز
بالله فاقام في الملك الى ان قتله صالح بن وصيف سنة اربع وخمسين
ومايتين وكانت ولايته سنتين وبعض اشهر ثم ولي بعده
المهتدي بالله الى ان خلع سنة ست وخمسين ومايتين وكانت
ولايته احدى عشر سنة ثم ولي من بعده احمد المعتمد على الله
وفي ايام هذا كان خروج علي البصرة فاقام الى ان توفي سنة
سبع وسبعين ومايتين وكانت ولايته ملانا وعشر سنة
ثم ولي من بعده احمد المعضد بالله واقام الى ان توفي سنة
تسع وثمانين وكانت ولايته تسع سنين وعشرة اشهر
ثم ولي من بعده احمد المكتفي بالله فاقام الى ان توفي سنة
خمس وتسعين ومايتين وكانت ولايته ست سنين
وسبعة اشهر ثم ولي من بعد جعفر المقتدر بالله
ثم ولي من بعد المطهر بالله ثم ولي من بعده المتقي لله
ثم ولي من بعده الراشد بالله ثم ولي من بعده محمد المقتفي لامر الله
ثم ولي بعده المستنجد بالله ثم المستعصم بالله ثم الناصر لدين الله
ثم المستنصر بالله وتوفي سنة تسع وثلثين وستمايه
المستعصم بالله هو ابو احمد توفي سنة تسع وثلثين وستمايه
ستة وخمسين وستمايه وهو آخر ملوك بني العباس
رحمة الله عليه وعلى آبائه استشهد مقتولا بيد الكفار
على ما قيل والله اعلم وهو الذي يذكر على المنبر ويخصص بالدعاء

ويترحم عليه

ويترحم عليه في آخر الخطبة كان بعده من ملوك اليمن صلة او بعد الخلفا
فللك خصص بالدعاء والله اعلم وملك بعدهم مصر منوفلا وولي
مراد ك الملك الناصر واجداده المتصل عقبهم بعقبهم ملوك اليمن في رسول واسم رسول الله
العباسيين الحسنين ابن جعفر بن عمر بن علي مريبا وسمي مريبا هذا الملك
لانه كان يلبس كل يوم حلتين والحلة ثوبان وسمي قمها اد النهار
انقاذ ان يسمعا عين ابن ماء السماء سمي بذلك لجوده كان اذا اجدب
العام مر المطر اقام قاله الناس مقام المطر والخصب وسمي السماء لانه
عوض عنه ابن حارثة الغطريف بن امري القيس البطريق بن تعلبه
النهلول بن مازن زاد السفر بن الازد بن الغوث بن النبت
بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا الاكبر بن يشجب بن يعرب
بن قحطان بن الهمسع بن يهيمن بن نبت بن اسمعيل عليه السلام بن ابراهيم
الخليل عليه السلام ذكر نسب قحطان الى اسمعيل عليه السلام الامام
البارع في علم النسب وله تاليفات كثيرة في علم الانساب
منها الجمهرة والوجيز والقريد والملوكي والمنزل
وصل قحطان بن هود النبي عليه السلام بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح
عليه السلام بن لمك بن متوشلخ بن اخنوخ وهو ادريس عليه السلام بن يرد
بن مهلايل بن قينان بن انوش بن شيث عليه السلام بن ادم عليه السلام
اول ملوك اليمن مر بي رسول المذكور انفا
الملك المصور عمر بن علي ثم الملك المظفر شمس الدين يوسف ثم الملك الاشرف
ثم الملك المؤيد داود بن يوسف ثم الملك المجاهد سيف الاسلام علي بن داود بن
يوسف ثم الملك الافضل ضرغام الدين العباس علي بن داود بن يوسف عمر

وملوك اليمن

وملوك حمير وما حصله من عمرو بن حمير بن سبا الاصغر ابن يشجب بن يعرب بن قحطان

ثم الملك الاشرف ملك الاسلام والمسلمين سيد ملوك الشرق والصين ملك ملوك العالمين ممهد الدنيا والدين امير المؤمنين اسمعيل بن الملك العباس بن الملك المجاهد علي بن الملك المؤيد داود بن الملك المظفر يوسف بن الملك المنصور عمر بن علي بن رسول ابن محمد بن هرون بن يوخي بن ابي الفتح بن دستم بن يزيد بن الاسود بن الهايم بن حصلة بن الحرث بن ابي حصلة بن ثعلبة بن الحرث بن عمرو بن جفنة بن عمرو مزيقيا بن عامر ماء السما بن حارثة بن امرئ القيس البطريق بن ثعلبة الملهول بن مازن زاد السفر بن الازد بن الغوث بن النبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا الاكبر بن يشجب بن يعرب بن قحطان ٥ وقد تقدم ذكر النسب آنفا الى آدم ابي البشر صلى الله على سيدنا وعلى جميع الانبياء وسلم تسليما كثيرا ٥ والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وصحابه وسلم ٥

الحمد لله لعلمه عدد ملوك حمير الف الف ملك

وذكر ذلك نشوان بن سعيد الحميري في قصيدته الحايية الزهرية

الى اولها الامجد وهو غير مزاح فاسط لهمسك صالحا ما صاح ٥

وقال في اثنائها وملوك حمير الف الف ملك اصحوا في الارض تحت جنادل وصفاح

وقال ووجد الحميري العشاء ٥

وملوك حمير اذ تولوا الف ملك ذراك بهم كل ارض ٥ وملوك كهلان كثير

وملوك جفنة وغسان فيما تقدم كانوا انسانا وملوك ملكا ملكوا الف سنة وقيل سبعمائة سنة ٥

وملوك اليمن من ولد ابراهيم الخليل الملك المسعود الملك المظفر الملك المؤيد الملك المجاهد الملك الافضل رحمة الله عليهم اجمعين ٥ وملك العصر السلطان الملك الاشرف خلد الله ملكه

والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وصحابه وسلم ٥ وفرغ منه في ٢٤ من شهر رمضان المعظم احد شهور سنة ٧٦٤ بمدينة

تم

قصيدة الامام

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة الامام المرصي

واخي التقى المصطفى ابن الموصر عاش اوطالا

كتم الله وحميد رضي عنه امين وقال يمدحه:

سيفتح يا اذا شدت يا ثم وهون الامور الصعاب

وتسمع الحال من بعد ما تضيق المذاهب فيها الرحاب

مع العسر يسرا فهون عليك فلا الهم يبقى ولا الاكتئاب

فكم برد خلة من سحاب فبحت واتجاب عنك السحاب

وكم ضقت ذرعا بما خفته فلم تلق في ذاك ما قد تهاب

وقد تنقد الماء من حومة تاشب فيها الظبا والحراب

وتنجو الطريدة من بعد ما تنال الطريدة ظفر وناب

وعان توسط في حومة لثار البغاة عليه النهاب

نجا وتنا خلاصا له وحل بباع لغاة العقاب

وزرق اتاك ولم تاته فما ازرق العين فيه طلاب

اذا كان لا مانع للقضا ولا سبيل القضاء انقلاب

فهم النفوس عناء لها فما الهم بالنفس الا عذاب

فلا تأس يوما على ما فات فحسبك منه رضى واحتساب

اذا احجب الناس من سايل فما دون سايلك لي حجاب

تمن بفضل على من دعاه وداعيه في كل حين يجاب

الم تر ان الورى من تراب ولكنه ما تساوى التراب

فان طيبا بعضهم كالمياه فمنها اجاج ومنها عذاب

فما لي أرى الناس قد ثقلوا ... وكم كذبوا عليها ثيابا

تواضعوا على كل مستقبح ... فالقبيح لديهم يعاب

وخانوا الأمانات من بعدهم ... فهل بالأمانات توفى الرقاب

إذا جاز فيك كلامان ... ولم تدر أين الخطا والصواب

فخالف هواك فإن الهوى ... يقود النفوس إلى المعاطب

فمن عف طال ومن طال مال ... ومن مال مالت إليه الرقاب

فما النسب مثل صدق الكلام ... إذا ما بين الرجال انتسب

فميز كلامك قبل الكلام ... فكل كلام عليه جواب

وزين كلامك بحسن الحديث ... وفيه من القول ما يستطاب

تمت

والحمد لله وحده

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

وقال العباس رضي الله عنه وكرم وجهه

لجلد الفتى وقطع الكفي ... وجدع الأنف وقلع الضرس

وهول تجر وجوع شهر ... ودق ظهر وطول حبس

وقود قرد ولسع برد ... ودبغ جلد لغير تمر

وكل عار ولدغ فار ... وبيع دار بربع فلس

أهون من وقفة ببابك ... يلقاك حجابه بعبس

تمت

والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

للإمام حمال الإسلام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي رضي الله عنه

أحب بنيتي وددت أني ... تركت بنيتي في قعر لحدي

فما لم يعضها عيني ولكن ... مخافة أن تذوق الذل بعدي

وددتهما تزوجهما يتيم ... فيشتمهما والدي وأبي وجدي

وددتهما يطلقهما سرا ... فترجع بينهما وتذوق بعدي

وددتهما تموت الروح عنها ... فتبكي بعده أسفا ولعدي

لعل الله يسترها بموت ... ولو كانت أعز الخلق عندي

ولعمر في معناه

أحب بنيتي وأحب أني ... حفرت لها بأيدي قبر آه

مخافة أن تكون بيت بعل ... فتفضح عنده شغفا فيسراه

وقال العباس للمتوكل بن عاديا

إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه ... فكل رداء يرتديه جميل

وإن لؤم عرض عاد على النفس ضيمها ... فليس إلى حسن الثناء سبيل

إذا المرء أعيته المروءة ناشئا ... فمطلبها كهلا عليه ثقيل

تعيرنا أنا قليل عديدنا ... فقلت لها إن الكرام قليل

وما ضرنا أنا قليل وجارنا ... عزيز وجار الأكثرين ذليل

ونحن أناس لا نرى القتل سبة ... إذا ما رأته عامر وسلول

يقرب حب الموت آجالنا لنا ... وتكرهه آجالهم فتطول

وما مات منا سيد حتف أنفه ... ولا طل منا حيث كان قتيل

وأسيافنا في كل شرق ومغرب ... بها من قراع الدارعين فلول

تسيل على حد الظبات نفوسنا ... وليست على غير الظبات تسيل

ونكرم جارنا ما دام فينا ... ونتبعه ما في الحياة نصول

وإن شئنا على الناس قولهم ... ولا يكرون القول حين نقول

فنحن كماء المزن ما في نصابنا ... لهام ولا في قعره لوحل

والله أعلم

بسم الله الرحمن الرحيم أخذي لعلي طالب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي

وأعجب المرء في دنياه بخزيل النية في خطرته
يزجره الوعظ فلا ينتهي كأنه النكران في سكرته
يبارز الله بعصيانه وليس من عي الله في حلوته
إن غب لم أر كمن طائعا واعلم بأن العز في خدمته
واتل كتاب الله تمدح به واستجل الشارع في سنته
لا تحرصن فالحرص يؤدي الفتى وينزع الله وثوق من تحته
الرزق يطلبه جميلة ولا تجاف المرء في قوته
ما فاتك اليوم سيأتي غدا ما في الذي قدر من جلته
قد يزوي العسلان في عجزه وتحرم الكيس في فطنته
قضاه محتوم على خلقه وحكمه السابق في قدرته
إن عضك الدهر فكن صابرا على الذي نالك من غصته
أو مسك الضر فلا تشتكي إلا لمن تطمع في رحمته
لا تهر السائل يوما أتى فقد نهاك الله عن نهرته
لسانك احفظه وصن لفظه واحذر على نفسك من عثرته
القمت زين ووقار الفتى لا يجن المرء عاش كسته
من اطلق القول على عجله لا بد أن يسقط في عجلته
من لزم الصمت يعش سالما لا يجن المرء على صمته
من أظهر الناس على سره استوجب الكبة في دمعته
من مازح الناس استخف به وكان محمولا على مزحته

من مازح

من اطلع

من نازع السلطان في ملكه أضحى نزيع الرأس من رحمته
من لاعب الثعبان في كهفه هيهات أن يسلم من لدغته
لا خير في الجار إذا لم يكن ذو عفة يؤثر في عفته
من خلقت لحية جاره فليصب الماء على لحيته
وإن تزوجت فكر عارفا واستأل عن العنصر وعن منبته
وابحث عن الأصهار ما أصلهم في عنصر الحي أو قريته
وانظر إلى الحر وأفعاله وانزله بين الناس في قيمته
لا تصحب الكذاب فقر دنى به واحذر من المهموم في عشرته
من عاشر الأحمق في حاله كانه الأحمق في عشرته
يا طالب الفضل من عادر يزوغ كالثعلب في زوغته
يا حافر الحفرة تضر بكم من حافر أوقع في حفرته
يا طالب المساعد من ظلمه اي عربة دام في عشرته
احذر دعا المظلوم في ليله فربما يسمع من دعوته
سيما إذا ما كان من حرقة وبات يسفي الحذر من عبرته
الناس حذار الذي لحمه وكلهم يرغب في جدمته
حتى إذا لحمه أسلبت مروا وخلوا خاسرة
الموت محتوم لكل الورى وكلهم يجرع من غصته
كن عن جميع الناس معتزلا فربما يسلم المعزول في عزلته
هذا كلام العالم الرضي اسمع نظيم الدر من حكمته
يارب كن عونه دائما وانسه يا رحمن في وحدته
ما رنت صل على أحمد وآله والصحب في عشرته

من طالع

من نازع

لمن وهي أعم شأ

من المهموم

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده وصحبه وسلم

وقال رقيم بن أسلمي يمدح همام بن سيار المري

لمن الديار رقمتها الحجر أقوين من حجج ومن دهر
لعب الزمان بها وغيرها تعدي سوافي المور والقطر
قفر يمد بها النحاب مرصعوى أولات الضال والسدر
درع داود وعدة الغوث في همم خير البداة وسيد الحضر
تالله قد علمت سراة بني ذبيان عام الحبس والأسر
أن ليغم معترك الحياع إذا حبت السفعة وسبي الجمر
وليغم حشو الدرع إن دعيت نزال ولج في الذعر
حامي الذمار على محافظة أحلى أمين معقب الصدر
حدب على المولى الضريك إذا نابت عليه نوائب الدهر
ومزلق النيران تحمد في اللاواء ومعقل العشر
ولقيلك ما وقى الأكارم من خوف تستبه ومن عذر
وإذا ابرزت له برزت إلى صافي الخليقة طيب الخبر
حلد يحث على الجميع إذا كرة الطعون جوامع الأمر
متصرف للحمد معترف للنائبات تراح للذكر
فلأنت تفري ما خلقت ولعض القوم يخلق ثم لا يفري
ولأنت أسمح حين تنتجه الأبطال من ليث إلى أجر
وتزيد عراض الساعدين جديد الناب بين ضراغم عكر
يصطاد أخدان الرجال فما تنفك أجريه على ذخر

والسر

وأنت سمح حين تنتجه الأبطال من ليث إلى أجر
وتزيد عراض الساعدين جديد الناب بين ضراغم عكر
يصطاد أخدان الرجال فما تنفك أجريه على ذخر
أثني عليك بما علمت وما قدمت في الخوان والذكر
أو كنت من شيء سوى شرف كنت المنور ليلة القدر

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله وحده
وصلى الله على من لا نبي بعده وسلم تسليما كثيرا

حسبك من العلم ما يجلو الجهالة
ومن الشعر ما تطلع الشمس والغيث الا ما شانه تعجيد

المقصور والممدود

للشيخ الإمام أبي بكر محمد بن دريد
الأزدي رحمه الله عليه

قال بعضهم
مرحبا بالعلم لم توحشه خلوة
ومرحبا بالكتب لم تفته سلوة

وقال
مرحبا بالعلم مرحبا بالأدب لم سعه
مرحبا بالحسب

قال بعضهم
مرحبا بالعلم واحط
قدا كه والكتب

قال بعضهم
انما الكتب لذة ونشاط وفيها
ما عيش من لا كتاب له

الحمد لله الذي جعل العلم مكسبا للحمد وناطرا
إلى الذكر

قال مسلم بن عاصم المنقري رحمه
ليت شعري ما فات مدرك العلم
وليت شعري ما أدرك مرتاد العلم

الحمد لله الذي جعل العلم مكسبا للحمد وناطرا
إلى الذكر

قال الزمخشري رحمه الله في فضل العلم

وكل فضيلة فيها سناء ... فضل العلم مرماها أسنى
فلا تعدل عن العلم ذخرا ... فإن العلم كنز لا يفنى

الحمد لله قيل لكسرى نوشروان ما شهوة ساعة قال النكاح قيل فما شهوة يوم
قال دخول الحمام قيل فما شهوة جمعة قال غسل الثياب قيل فما شهوة سنة
قال تجديد الثياب قيل فما شهوة العمر كله قال تزويج الأبكار قيل فما شهوة
الأبد قال أما في الدنيا فمجالسة الأخوان وأما في الآخرة فنعيم الجنة

والحمد لله وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام ابو بكر محمد بن دريد
الازدي رحمه الله في المقصور والممدود فاول ذلك
المفتوح الاول ماختلف المعنى

لاتركنن الى الهوى وادكر مفارقة الهواء
كم من حفية رجاء بنيه لمقطع الرجاء
غطى عليه بالصفا اهل المودة والصفاء
ذهب الغنى عن اهله ابن الغنى من الغناء
زال الثناء عن اطيه وزال عن شرف الثناء
مازال يلتمس الخلا حتى توحد في الخلاء
قطع الثمامة الرجاء فلم تمتع بالثماء
واری العشا في العين اكثر ما يكون من العشاء
واری الحوى يزكي عقول ذوي التفكر في الحواء
ولربّ ممنوع العرى ولسوف يبدو بالعراء
بمخاف من لم الحمى فلتحتبث مشي الحماء
كم من تهارى بالنقا بعد النظافة والنقاء
واخو العزا من لا يزال يعانقه ذا عزاء
ان الحياة مع الحيا واری الممات مع الحياء
عقل الكمة من الورى في الصالحات من الوداء

لو تعلم

نحط صروف الارض ممدودة ترفع
شخصا يستحوله لمط موسى كليم
الله في الامر داعيا فرعون في
مصر له الشل والحط فلا خير في الدنيا
ولا في نعيمها اذا نحطت البازار وارتفع
البسط

بسم الله الرحمن الرحيم

كتبه الراجي رحمة ربه القوي

طالع في هذه الكتب المباركة العبد الفقير اضعف عباد الله واحوجهم الى الذي خطاياه ليس لها عدد
الفاجر في الاقوال والافعال ان يعفو الله ورحمته اعم منه وانا اقول ذلك لما تقدم وتاخر الى انتهى
الاجل وكان لا مطلوب الا انك يا ارحم الراحمين ارحمني برحمتك الواسعة يا ارحم الراحمين

كتبت وقد ايقنت لا شك اني ستبلى يدي يوما ويبقى كتابتي واعلم ان
اسطر ما خطت يدي ساعة ندمي ما يكون جوابها

الا في سبيل الله عمري الذي مضى لعمري وما عمري الى سبيله
ولا عمل ابقى به الله صالح

يا معبر الكتاب خذ فيه رهنا
فلا قول الصبي لصانع الكتاب

اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم سلوح امرأة

يا كبار الى الحواجة عدس الحاجة

يا معبر الكتاب خذني فان عاريتي
من الكتب عارا ومحبوبي من الدنيا
كتابي فهل الدهر من محبوبا تجارا
ولا حول

لي محمد طفى مصاحر المحبب المصطفى والمرتضى
وابناهما والعائلة مسافر محمد

يارب صل على سيدنا محمد وآله وسلم وسلم

العلم

الاصل
الرقي