

بسم الله الرحمن الرحيم وبه التوفيق
قال الشيخ الامام العلامة ابو الحسن علي بن محمد بن احمد بن عبد الله المويني عفا الله عنه الاصول السائر بها ما احدث عليه في هوامش نسخته من صحيح البخاري وما اعلمت عليه في نفس الكتاب بين الاسطر فاق عليه اتفاق الائمة الحافظه الاربعه وهم ابو محمد عبد الله بن ابراهيم الاصبلي والحافظ ابو ذر عبد الله بن احمد المروزي والحافظ ابو القاسم علي بن الحسين بن عسار الدمشقي والاصل المسبوع علي بن الوقت بقره الحافظ ابو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السهماني كتبت عليه **ص ٣٥** هذا وما اتفق عليه ثلاثة منهم اسقطت رسم احمدهم وكذلك ان اتفق اثنان منهم رقم ما جعل رسمه لهما وان لم يكن عندهم فاما ان الت على لهما من سقط عنه **ص ٣٦** او الت عليه **ص ٣٧** وارقم رسم من ليس عنده فماله انه وقع في اصل سماعي حديث بدء الوجي جمعه لك في صدرك ووقع عند جمعه لك صدرك باسقاط في فان اردت في **ص ٣٨** فوقها والحجابيه **ص ٣٩** هذا ان وقع الاتفاق على سقوطها وان كانت عند احدهم وليست عند الباقي رقت رسمه وتركت رسمهم وكذلك ان لم تكن عند واحد وكانت عند الباقي كتبت عليها **ص ٤٠** وركت عليها الحرف المصطلح عليه وعلى ذلك ففقت في كل ما تراه مرقوما عليه فان لم يرسم واحدا من الخطوط رقت رقم في دروسنا الثلاثة الجوهري والمستمل والبي الصميم فاحذف اصل سماعي فان كانت الخالصة من الجميع كتبت في الهامش وركت عليه **ص ٤١** هكذا وصحت عليه **ص ٤٢** هكذا وان وافق احد مشايخي اصل سماعي كتبت الذي خالفه اما في الاصل بين الاسطر وركت عليه ما تقرر من الاصطلاح انه قد رسم له او في الهامش كتبت فوقه الرقم الجوهري رقمه **ص ٤٣** هكذا والمستمل **ص ٤٤** هكذا والكشميه **ص ٤٥** هكذا فان كان عند الجوهري والمستمل رقت رسمه **ص ٤٦** وان كان عند الجوهري والبي الصميم رقت عليه **ص ٤٧** هكذا وان كان عند المستمل والبي الصميم رقت عليه **ص ٤٨** وان كان ثابتا عند احدهم دون الاخر رقت عليه رسمه اما في الاصل او في الهامش ووقع في كثير من التراجم والا حاديت والكتابات ويرقم عليها في رواية ابو ذر عبد الله عند المستمل وحده وفي الاصل سماعي من صحيح البخاري الذي اخبرني به الامام العالم النعمان ابو عبد الله الحسين بن ابي بكر المبارك بن محمد بن يحيى بن الزبير بن الربيع السلامي بقره سيدي ومولاي والذي ابي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الله المويني والحافظ الامام العلامة مفتي الفرق ونيقس الاصحاب نحة العلل تقي الدين ابو العباس احمد بن الامام العلامة الحافظ عمر الدين محمد بن الامام العلامة حجة الحافظ تقي الدين ابن محمد بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور وقره ابن عمه الامام العالم سرف الدين ابي محمد الحسين بن الامام الحافظ جمال الدين ابي موسى عبد الله بن الحافظ عبد الفتحي والامام الحافظ المحدث سيف الدين ابي العباس احمد بن الامام العلامة هوفن الدين محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسيين وذلك في شهر ربيع

٣٥ بدمشق العروسة في قلعتها عن الشيخ النعمان الصدوق الصالح السيد بقية الاسباح ابي الوقت عبد الاول ابي عيسى بن شعيب بن ابراهيم بن اسحاق السجزي المروي قره عليه في شهر ربيع الاول سنة ٥٥٠ ابانا الامام جمال الاسلام ابو الحسن عبد الرحمن ابن محمد بن المظفر بن محمد بن داود بن احمد بن احمد بن معاوية بن سهل بن الحكم الداودي قره عليه ببوشم في ذي القعدة سنة ٥٥٠ ابانا الامام ابو محمد عبد الله بن احمد بن حمويه ابن احمد بن يوسف بن اعيان السرخسي قره عليه في صفر سنة ٥٥٠ عن العزيز بن علي البخاري وانما اسقطت سدي حتى يعلم انه عن الجوهري وقد خالفته رواية الحافظ ابي ذر عبد بن احمد بن عفير المروي عن الجوهري لرواية الحسن الداودي عن الجوهري في است ثابته عند الجوهري ولذلك برقم على ما ترجمته انما ليست عند الجوهري من روايته وهي ثابتة في اصل سماعي عن رواية الداودي عن الجوهري او برقم فوقها بما اصطلم الحافظ ابو ذر عليه **ص ٥١** هكذا اما عنده وهي ثابتة عن الجوهري من رواية **ص ٥٢** هكذا او **ص ٥٣** هكذا فيعلم ذلك وليس ما اعلمت عليه من انه عند ابي الصميم على ما رقم عليه ان ذلك ليس في روايتي وانما رقت فوقه او نهيت عليه اما في اصل او في هامش حتى يعلم انه عند الحافظ ابي ذر كذلك وبوتابته عند الجوهري من طريق الداودي فيعلم ذلك وعينت رواية الامام الحافظ ابي ذر لاهل من اجدوا في قره جميع صحيح البخاري رضي الله عنه على الشيخ الامام المحدث شيخ القراء والكبراء بالديار المصرية ابي الحسن علي بن سماع بن سالم العباسي الصوري المسعودي بمالك الدين في شهر ربيع الثاني سنة ٥٥٠ بالفاخرة العروسة من اصل سماعي بقره رواية له عن المشايخ الثلاثة النقات المسنين الى القسم هبة الله بن علي بن مسعود بن ثابت بن غالب بن هاشم الانصاري الخزرجي المروفي بالبوصيري والامام المقرئ الصالح ابي عبد الله محمد بن احمد بن حامد بن مفرج الحبلي المصري والنعمان المسند ابي محمد عبد الرحمن بن عبد الله عتيق بن باقر البغدادي قال البوصيري **ابا نا** الامام العلامة الملقب الجوهري ابو عبد الله محمد بن بكاف بن هلال بن عبد الواحد السعدي الصوفي رحمه الله وقال الاوتاجي **اخبرنا** الشيخ المسند ابو الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء اجازة قال **اخبرنا** الحرة العالمية لم الكرام كريمة بنت محمد بن احمد خاتم المروزي وقال البوصيري ايضا اخبرنا الشيخ المسند ابو صادق مرسدين بجي بن قاسم بن علي بن خلف بن محمد بن عبد الله بن اجازة ان لم يكن سمعا **اخبرنا** كريمة المروزي قال السعدي بقره في سنة ست وقال ابو صادق قره وانا اسمع في شوال سنة سبع ثم اتفقت سنة اثنين وخمسين واربعماية بمكة شرها الله تعالى قاله **ابا نا** ابو الصميم محمد بن المكي بن محمد بن المكي بن ذراع الكشميه في قره عليه وانا اسمع في جمادى الاولى سنة ٥٥٠ **ابا نا** ابو عبد الله محمد بن يوسف بن فطر بن صالح ابن بشر بن ابراهيم المروزي بقره قره عليه وانا اسمع في شهر ربيع الاول سنة ٥٥٠ **ابا نا** الامام الحافظ ابو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن العبد

ابن الاصفهاني في مولاهم البخاري بصحة مروي مرة بعد مرة عن عتبات
 واربعين ومرة **ثلاثة** وقال ابو محمد عبد الرحمن بن عبد الله عتيق بن باقر **الانسان**
 ابو الوقت اخبرنا الرازي اخبرنا الجوزي اخبرنا العزري اخبرنا البخاري الامر
 الثاني ان اصل سماعي الوقت بخاتمة الشيخ في القسم السطحي الذي سمع على
 الشيخ في الوقت ببلاذخ اساني بقراءة الامام الحافظ ابو سعد عبد الكريم بن محمد
 ابن منصور السعدي فانه مسموع من رواية كريمة المروزي وقدم في رواية
 في الوقت وكريمة فثبت برواية في ذر لان احد مشايخه وهو ابو الحسن
 كريمة المروزي وقد خالف كريمة المروزي في روايتها عن المشايخ في الحافظ في ذر
 في اسيا من روايته عن الامام ابو الحسن الكشميري والاصل الذي قابلت
 من طريق في ذر وهو مسموع عن الشيخ الامام الثقة العالم الفقيه المسند في العالم
 احمد بن عبد الله بن الخطيب عن الشيخ الفقيه العالم ابو عبد الله محمد بن منصور الخضر في
 عن الشيخ الفقيه في القسم عبد الجليل بن ابي سعد عن الحافظ في ذر المروزي
 وهي نسخة صحيحة معني بها حجة قال الحافظ الامام العارف الزاهد العابد
 ابو اسحق ابراهيم بن محمد بن الازهر الصريفي شيخنا هذه النسخة من صحيح
 البخاري مفرغ في كتابه اليه لصحتها واتقانها **واما الاصل** المعروف في الاصل
 فانه وقف في مدرسته شيخنا الحافظ منيا الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الواحد
 المقدسي وعليه الحواشي بخط الحافظ ابي عمر يوسف بن عبد البر المروزي وهو اصل
 تظهر عليه من ايل السباهة والصحة **واما الاصل** المعروف في الحافظ في القسم
 مورخ الشام علي بن الحسن بن هبة الله بن عسائر فانه اصل سماعه وقد سمع
 عليه غير مرة **واما الاصل** المعروف في الحافظ في سعد السعدي فانه اصل
 اصل وهو احد اصول سماعات دمشق المروسة وحراسان ورواه الله
 الى المسلمين ويوقد سمع على جماعة من الحفاظ وسمع بقراءة جماعة من الحفاظ
 واخبرته على هذا الشكل كل علامة لانه علم عليه النسبة الى بلده وهي
 ازيله فقلت الى الصادق وعلقت على الرازي ولما حفظ الدعوى مورخ الشام
س هكذا لانه لا يقال له الا ابن عسائر **واما** ابن السعدي فاخترت له الخط
 لحفظه واتقانه وتقدمه على قرائته فيعلم ذلك كذلك ربما وقع الخلاف في حرف
 واحد من كلمة مثل ان يكون في اصل سماعي فقال وفي غيره وقال بالواو وبالعين
 فربما لست الحرف المختلف فيه فقط ووقت فوقه والى جانبه بالحرف المصطلح
 عليه وكذلك اذا كان الخلاف في الساو والساو غير ذلك من الحروف وقد اجبت في
 بالجامع الصحيح من رواية الامام الحافظ ابي عبد الله الاصيلي رحمه الله
 فاجازني سيدي ومولاي والذي ابو عبد الله محمد رحمه الله **اخبرنا** الشيخ
 الثقة المسند ابو طاهر بن بركات بن ابراهيم بن طاهر بن بركات الخنوسعي
 اجازة اخبرنا الشيخ الامام ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتبات **اذنا**

اخبرنا

اخبرنا والذي عن احمد بن ثابت الواسطي وغيره عن الاصيلي عن ابي زيد محمد بن احمد
 المروزي واي محمد بن يوسف الجرجاني كلاهما عن العزري قال ابو محمد عبد الرحمن
 ابو محمد بن عتبات واخبرني بالجامع الصحيح ابو عبد الله بن بيات اجازة عن
 الاصيلي **واما** رواية الحافظ ابي القسم مورخ الشام للجامع الصحيح في ذر
 اجازة الشيخ السيد المكي بن علان القيسي وري الاماني بحق سماع شيخنا
 زين الامام من عهد مورخ الشام وهذا الرسم الذي اشرف عليه وجعلته مضافا
 الى رواية الحافظ ابي ذر وهو رسم روايتي في الاصل الذي رواه الحافظ ابو سعد
 عبد الكريم بن السعدي على في الوقت **واما** وقع اختياري على هذه النسخة
 المنسوبة الى الحافظ ابي ذر لتحقق صحتها وتحريره ومناقلة شيخنا الحافظ
 ابو اسحاق ابراهيم بن الازهر الصريفي من جوده ضبطها انما مفرغ في كتابه اليه
 وان خالفها النسخة التي في الوقت السطحي من بعض رسم ما فعل ذلك **واما**
اخبرني نازلا برواية الحافظ ابي ذر بدرجات الشيخ المقرئ ابو جعفر
 المهداني اجازة عن الحافظ ابي طاهر السلفي اجازة عن الامام في الفصل
 عياض اجازة قال القاضي عياض اخبرني القاضي الشهيد ابو علي الحسين بن
 محمد الصدقي عن القاضي ابي الوليد سليمان بن خلف البجلي عن ابي ذر رحمه
 الله تعالى تمت العينة الدالة على بعض الخلاف في الجامع الصحيح رحم الله
 جامعها بعونه وكرمه
 والمحدث
 العلوي
 م