صب ١٧٤
ك ٣١٠٣٦
مصطلح حديث

ص ١٧٤٠
ك ٣١٠٣٦
مصطلح حديث

مصطلح الحديث

خصوصية ١٧

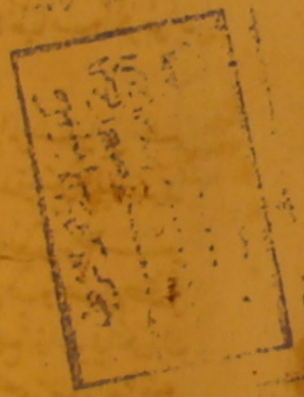
٢٤٦

ص ١٧٤

ك ١٣١٠٣٦

مصطلح

١٥



بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم

يقول راجي رحمة المنان — محمد المعروف بالصبان
حمدا لمن شرف حفاظ الاثر — بخدمة السنة من بين البشر
ثم صلاة وسلاما ابدا — على النبي شمس افلاك الهدى
وآله وصحبه الاخيار — ما غردت باه بل الاسحار

وبعد فاعلم ان من المصطلح — على كثير من سواه قد رجح
وهذه ارجوزة فريده — كافية شافية مفيده
لخصت فيها زبد الالفيه — مع درر كثيرة بهيه
عاملني مولاي بالاحسان — مع سائر الاحباب والاخوان

باب اقسام الحديث

الخبر المتن الحديث الاثر — ما عن امام المرسلين يشتهر
او غيره لا فرق فيما اعتمدا — ثم طريق المتن سمته سندا

وسمه الاسناد والمتن اقتمن — الى صحيح وضعيف وحسن
صحيحه ذو سند قد اتصل — عدل من فيه وضبطهم كمل
مع عدم الشذوذ والاعلال — واشرط جميع ذا سوي الكمال
في حسن هذا الصحيح والحسن — للذات فالصحيح للغير احد ذكر
احد ذكر
بذي طريق لذات حسنا — او واحد وطرق لم تحسنا
وحسن الغير حديث روي — من طرق قادرها ما قويا
للاول اصرف لدي الاطلاق — واحتج بالكل بلا شقاق
وبعضها ما فيه قالوا جيد — او ثابت او صالح مجود
وربما استعمل اهل الفن — كلمة الصحيح في ذي الحسن

في

وفي الصحيح وقع التفاوت — وفي ضعيف حسن ذا ثابت
فما روى شيخا الحديث اعظم — تما البخاري روي فمسلم
تما على شرطهما فالاول — مسلم فيه وفضل
ما لابن حبان على المستدرك — وفاق ذين ابن خزيمة الزكي
وما ذكرت باعتبار الجملة — اذ بعض ما في الرتبة المفضلة
اصح من بعض الذي في الفاضلة — لكونه اصفة مفضلة
والجل قالوا مسند الشيخين — او واحد من ذينك الحبرين
صحته ظنا وظنا يثمر — وقيل قطعا فلقطع يظهر
وخلفهم في غير ما تواترا — اذ هو للقطع بعند لامرا
وفي سوي اشياء منها طعنا — بعض الشيوخ ولها قد وهنا
اذ لا يفاد القطع جزما منها — لكن اجاب العلماء عنها
واحكم لكل بالذي به علقا — بصحة عمت عليه علقا
وما على خراجه قد اتفق — هذان قل فيه عليه متفق
وفي البخاري سوي ما كررا — الفا مع العشرين فيما ذكرا
وما ثمانمائة سبعون مع — سبعة الا فبتكرير وقع
ونحو اربعة الا في بما — كرر في الاقرب عند العلما
ووصفهم بصحة او حسن — اسناد متن دون وصف المتن
فقد يصح دون متن السند — للقدح فيه غير ان المعتمد
من المحدثين ان نصف ولم — يقدح بمتن فلمتن ما حكم
ومن يكن جمع بين الحسن — وصحة في وصف لمتن
فباعتبار سنديه قد جمع — او لاختلف في رجاله وقع

ويمكن التصحيح والتحسين مع ... تضعيف الأن لعارف بذرع
كما اليه النووي مالا ... وابن الصلاح بامتناع قالا
والحكم بالصحة او بالحسن او ... بالضعف في الظاهر ما القطع
في غير ذي تواتر والمعتمد ... امسا كنا عن حكمنا على سند
بانه اصح اسناد وجد ... وقبلوا من ثقة اذا يزد
ما لم يكن منافيا الارجحا ... فان ينافي فالذي رجحا
ومن بمتن من كتاب اعتمد ... رام احتجاجا عملا فليعتمد
في ذاك نسخة عليها يعتمد ... فقد بلت ولو باصل معتمد
والكتب الخمسة قصدهم بها ... الى الصحيحين اتى داودها
والترمذي الناذر وخوته ... لهذي الصحاح والتي قد ضعفت
لكن ما سكت عنه الاول ... فذاك صالح لديه يقبل
وما به ضعف شديد بينا ... وبيان الرتب الثاني اعتني
والنسائي قال اني اودع ... حديث من لم يجتمعوا
وحيث عدت ستة فجعل ... منها ابن ماجه وهو عنها نازل

عنوا

فصل في الضعيف واقسامه

وما عن الحسن قسمية قصر ... فهو الضعيف وهو اقساما كثر
فالبعض منها لم يخصه اسم ... وبعضها خص فهذا القسم
مرسل اي مرفوع تابعي ... ولو من الصغار في المرضي
فاكثر المحدثين حكموا ... بضعفه والسابقي منهم
الا اذا من وجه اخر ورد ... مسندا او مرسلا اد قد اعتضد
صحيح للسند او حسن او ... ضعيف لجبر بمثله راوا

فان

فان تقل ان يكن المسند ذا ... صحة او حسن فحجة بذا
قلنا يصيران دليلين فما ... بذا فقط يحتج بل كليهما
كذا بقول صاحبا وفقي ... غير ذوي احداهما ايضا يقوي
وهي على الترتيب ذات القوة ... كذاك يقوي بسوى الاربعة
كفعل بعض صحب خير الناس ... عمل اهل العصر او قياس
لكن اذا اما التابعي حملة ... عن النبي فاحكمن بالوصل له
كان يكون بالنبي اجتمعا ... في كفره ومنه شيئا سمعا
اما حديث رفعه من صاحب ... له سماع في الذي سوى من النبي
مهو كموصول على الصواب ... وذا يسمى مرسل الصحابي
هذا وقال قوم ان المرسلا ... ما الحذف في اسناده قد دخله
باي حال والاصوليونا ... والفقها عليه دار يجرونا
ثم معلق وهذا ما سقط ... اسناده او اول منه فقط
منقطع اسناده منه سقط ... من قبل ذي الصحبة واحد فقط
لو من سواضع وقيل ما دخل ... اسناده للاسقاط كيفما حصل
ومعضل ما الحذف فيه وجدا ... على الولا لاثنين اولا زيدا
وربما تحوا به ما اخذا ... منه الصحابي وطه المصطفى
فان تكن الاقسام هذي اتصلت ... في سند لحسن الغرار نعت
ثم الذي سند وهذا عرفا ... بانه ياثقة قد خالفا
او ثق منه او ثقات فيه مع ... تعذر الجمع والا يتبع
كذلك الذي به قد انفرد ... ستورا ومن وحده لا يعتمد
هذا هو الصواب في تعريفه ... لاما به انفرد موثوق به

ومنكر خالف فيه المستتر ... اجل منه وضعيف ينجبر
والجمع لا يمكن او به انفرد ... شديد ضعف بسواه ما اعتضد
وربما كما قبيله ورد ... وقول بعضهم هو الفرد يرد
وضد ما قد شذ يحفوظ وما ... انكر معروف لضده سما
لم المعل وهو ما فيه ظهر ... خفي قادح لواسع النظر
كوصل الصواب من ارسل له ... او وقف او متن بمتن دخله
وقد يسمى غير ذا بعلة ... كالنسخ والكذب وسوء الغفلة
ويوجد الشذوذ والنكارة ... في السند المتن كذا العلة
مضطرب وهو حديث قد ورد ... مختلفا في متنه او في السند
والجمع ممكن ولا مرجحا ... فان يكن فاعمل بما قد رجحا
معلوب السبب بعض السند ... باخر او كله بسند
والقلب هو وبالاختيار ... لقصد اغراب او اختصار
وحرم الابدال للغرابة ... ولاختصار جاز قدر الحاجة
متروك الذي به قد انفرد ... شديد ضعف ليس قط يعتمد
لم الضعيف شره للموضوع ... الكذب المختلق المصنوع
ولا يحل ذكره بحال ... الا لقاصد بيان الحال

تنبيهات

ان تلق في اسناد متن ضعفا ... لا تطلقن على الحديث الضعفا
فقد يكون للحديث سند ... غير الذي رأيته معتمد
بل قيدنه بذا الاسناد ما ... لم يك حافظ بنفي حكما
او ضعف المتن وجها بينا ... ومحتمل التضعيف بعد بينا

اوكنت ذا اهلية فلم تجد ... من بعد بحث سنده اعتمد
وغير موضوع اجز ان تذكرا ... بله بيان ضعفه وتوه شرا
في الوعظ او في نحو ذا المقام ... لا في العقايد والاحكام
وان بغير سند رويته ... او خبرا لم تدر مرتبته
فاذ بنحو قيل يروي يذكر ... روي ينقل يقال يوثر

ومطلق الحديث ذو اقسام ... فمالطه سيد الانام
اضيف مرفوع وما اضيفا ... لصاحب فسمه موقوفا
ان كان عن قرينة الرفع خله ... فان تكن قرينة بها اعملا
فاحكم برفع نحو قول الصاحب ... كنا نرى ذلك في عهد النبي
وما رأوا في عهده بانا بهذا ... وكان يفعل بعهده كذا
والبعض ذكر العهد لم يشترط كذا ... عن ذا نهينا وامرنا بكذا
كذا من السنة ذا ورفع ما ... يقول او يفعله مما احتمى
عن الاجتهاد ان يكن لا يخبر ... عن كتب قديمة وبا اثر
واقطع برفع ما يقال فيه ... نحو به يبلغ او يرويه
يرفعه رواية بتمثيه او ... يسنده فالكل رفعه رأوا
وان يقله بعد ذكر احمد ... ذو اصحبه وهو حديث صعدي
وما لتابع او من دونه ... اضيف بالمقطوع سمينه
ان عن دليل الرفع والوقف خله ... وربما كذى انقطاع جعلا
وصفه بالوقف مع تقييد ... اجز كموقوف على سعيد
وما الى صاحبه يتصل ... اسناده الموصول والمتصل
منه المقطوع وبعض منعا ... اطلق ذا الاسم على ما قطعا

المرفوع الموقوف
المقطوع
الموصول

والمسند المتصل الاسناد ... الى النبي اثر في العباد
او هو مرفوع او المتصل ... اقوال الراجح منها الاول
سلسل رجاله جميعهم ... توارد وا حالة او خلهم
نحو المسلسل بقبض اللحية ... وكالمسلسل بالاولية
والفرد مطلق او مقيد ... فذاك ما راوٍ به تفرد
ان كان ذا الراوي عليه يعتمد ... فاقبل والا فحديثه يرد
والثاني ما قيدته بجهة ... كثقة شيخ وقطر بلدة
كما رواه ثقة الا عمر ... لم يروه عن خالد الا زفر
لم يروه الا اهالي الموصل ... فان يرد احدهم من اقبل
وسم بالغريب فردا مطلقا ... وما بشيخ قيده تحققا
ثم الذي اثنان له قد رويا ... لو في محل ربما لعزة سميا
وقيل في الجميع والمشتهر ... ما قد روى ثلاثة او اكثر
لو كان هذا القدر في بعض السند ... ومستفيضا سمه في المعتمد
وبعضهم في المستفيض حتما ... ذا القدر في جميعه والزما
وقيل مما عز ذو الثلاثة ... فان يزد عنهم فذا والشهرة
ومنه ذو التواتر مسوق له ... جمع على الكذب يستحيل
اطباقهم عن مثلهم وهكذا ... لمنتهاه ويفيد القطع ذا
مختلف الحديث متنا بانا ... بنظيره فان وفاق امكنا
فذاك اوحيل والتاريخ ... علم فالناسخ والمنسوخ
اولا فان امكن ترجيح الزم ... اوليس ممكنا فوقف قد حتم
ويعرف النسخ بنص المصطفى ... ايضا ومن بصحبة قد وصفا

تتمة

الغريب
العزيز
المشتهر والمستفيض
المتواتر
مختلف الحديث والناسخ والمنسوخ

تتمة في تعارض الوصل والارسال او الرفع والوقف

اذا حديث من طريقين ورد ... والتابعي فيهما قد اتحد
مقبولتين غيران واحده ... بالوصل او بالرفع كانت زايده
فالحكم في الاقوى لها والموصل ... من واحد الاحتاله او وقفل
حفظا وكما واقف ومرسل ... اذ ماله الثقة زاد يقبل
ما لم يكن ترجحا من بعير ما ... ذكرته كان يكون لازما
وقيل بل واقفة ومرسله ... عن جل اهل الفن بعض نقله
وقيل ما عن اكثر محكي به ... وقيل ما عن احفظ مروي به
ورجحت اهل الا صول ان جرى ... من واحد ما كان منه اكثروا

باب في باقي الالفاظ المصطلح عليها فصل في الاستخراج

سم بالاستخراج والتخرج ان ... تنقل اخبار كتاب في السنن
بطرقه لان وتجتمع في ... شيخ المصنف مع المصنف الذي
او في الذي من فوقه وفاعلي ... ذا قد يزيد وبمعنى ينقل
فلم تكن تناسب لله صل ... اين من مخرج تكن ذا نقل
ثم بصحة لما قد زادمن ... استخرجوا على الصحيحين احكمن
وهوله فوايد كالقوة ... للمتن والعلو والزيادة

فصل في العالي والنازل وما معهما

الاسناد منه ذو علو وهو ما ... قرب للنبي او شيخ سما
او للنبي المصطفى بالنسبة ... للنقل من طريق بعض الستة
وللمخرج مع المصنف ... لبعضها اربع احوال تفي
توافق الشيخه وصل ... وان لشيخ شيخه فهو البدل

وان يكن ساوي له في العدد ... فهو المساواة وان بواحد

يزد عليه فهي المصافحه ... لانه كانه قد صافحه

او فيه راو سابق بأخذه ... عن شيخه شاركه في شيخه

او سابق بموته من ذكرا ... ولم يكن باخذه تأخرا

او موته سبق له بالنسبة ... لآخر واختلفوا في المدة

فقيل من بعد ثلاثين مضت ... من موته وقيل خمسين خلت

ومنه نازل وقسيمه الي ... اضداد الاقسام التي لما علا

وطلب العلو سنة ومن ... فضل نازلا فقوله وهن

نعم اذا عرف الذي قد نزلا ... مرجح فهو به قد فضلا

فصل في الاعتبار والتابع والشاهد

الاعتبار جمعهم لكي يرى ... هل شورك المخبر فيما اخبرا

فتابع مروي من قد شاركه ... ان كان في ذي صحبة مشاركه

وشاهد ان لم يكن وقتم ... الاول للناقص والمتمم

فان يكن شارك في الشيخ فما ... بعد فذلك الذي قد تمما

وناقص ان لم يكن كذلكا ... كما اذا في شيخ شيخ شاركا

لافرق في جميع ما ذكرنا ... بين اشتراك لفظه والمعنى

وقيل ما كان بلفظ تابع ... والشاهد الذي بمعنى واقع

التابع والشاهد كل يحصل ... ممن يخف ضعفه ويحمل

وصل في التدليس والارسال الخفي

تدليسهم قسمان كل قد ورد ... تدليس الاشياخ وتدليس السند

فاول بقرينة ان يذكرا ... شيخا بما ليس به مشتهرا

ليصعب العلم به وفاعله ... هذا لضعف الشيخ ليس يقبل

فان

فان له استصغاره وايهامه ... كثرة اقبال لامع الابهام

والثان انواع كان يسقط من ... حدثه ويرتقي بنحو عن

لشيخ من حدثه اللذ عرفا ... له باجتماع او ان يحذفا

شخصا ضعيفا بين مقبولين ... اجتمعا يوهم في النوعين

وصله وفيما باتصال صرحا ... ذوا القسم ذا العدل القبول رجحا

وقيل من تدليسه عن ثقة ... تقبله نحو في عينية

وذكر ما مدلس روى بعن ... لدى الصحيحين السماع فيه عن

بمرة اثبت تدليس وذم ... جميعه وما لضعفه حرم

فان به اجتماعا علم يعرف ... وهو معاصرا فالارسال الخفي

فصل في السابق واللاحق

ان راو ما روى عن مخبر ... وواحد قد مات قبل الآخر

وبعدت موته احرهما ... بمدة عن موت اولهما

فسابق الموت يسمى السابقا ... ومن تاخر يسمى اللاحقا

وبين موتي سامعين السلفي ... مائة عام ثم حسون نفى

فصل في المهمل والمبهم

من لم يسم سمه بالمهمل ... فان يكن من الرواة فاحكم

بالرد الا ان بدا او وسمه ... بالصحبة العدل الذي قد اتهمه

وسم بالمهمل ما سمته ... ومن شركه سما ما نوته

ان عدلا قابل وان شخص جرح ... فرد حيث مهمل لم يتضح

ويتبين الذي قد اهملا ... اذا بواحد قد اختصصا

فصل في العنعنة ونحوها

من لا يدلس اذا بان او ... بعن روي فالجل وصلا رأوا

ان كان بالذي يروي عنه التقى ... وسلم شرط امكان اللقا

ومثل عن وان فيما ذكرا ... قول المحدثين قال ذكرا

وذكر عن في الوصل بالاجازة ... قد شاع بعد نحو ستمائة

فصل في الادراج

الادراج انواع كالحاق الخبر ... شيئا بلا مهلة وفي البديهة

وشاع في اخره وذو نه ... ما كان في الاثناء يلحقونه

وجمع اطراف حديث واحد ... كل باسناده الى بسند

ونقل متنين باسنادين ... قد رويا بسندين ذين

وجمع من روى حديثا زائدا ... بعضهم اي في الرجال سندا

وحرموا الادراج مطلقا خلا ... ما كان تقصيرا غريبا حصلا

فصل في الاقران والمدبج وغيرهما

من في الشيوخ قاربوا واستووا ... سموا اقرانا وربما رووا

عن بعضهم وربما الشخص يرى ... في سند اربعة او اكثرا

فان كلا المقارنين اخذا ... عن اخذه مدبجا سمي ذا

وربما قوم من الاكابر ... يروون عن قوم من الاصاغر

وربما الاباء عن الابناء ... تروى كما الابناء عن الاباء

كذلك الاخوة قد يروونا ... عن بعضهم نحو بني سيرينا

فصل في المتفق والمفترق والمؤتلف والمختلف والمتشابه

متفق مفترق ما اتفقا ... لفظا وخطا والمسمى افترقا

كاسم اتى مشتركا او كنية ... او لقب او نسبة

وربما في اثنين مما ذكرا ... حصل الاشتراك او في اكثرا

مؤتلف مختلف ما اختلفا ... لفظا وفي الصورة ما تخالفا

نحو سلام شبهه سلام ... وكحزام شبهه حرام

وان يكن من اول الاسمان ... والابوان اسماهما من ثاني

او كان بالعكس فذا قد اشتهر ... بالمشابه لدى اهل الاثر

باب من تقبل روايته ومن ترد والجرح والتعديل

وقبلوا من كل انسان حوى ... عدالة والضبط للذي روى

والعدل مسلم بتكليف وسلم ... من فسق او خرم مروءة سلم

والضابط اليقظ ذو الحفظ اذا ... من حفظه يروي وضبط الصدرا

والصون للكتاب اذا من كتبه ... يروي وذا ضبط الكتاب سمته

يعلم ما المعنى به يبدل ... ان كان بالمعنى لحدث ينقل

وبالموافقة للمثبات في ... غالب الاوقات ذو الضبط اعرف

وفي الذي جهل خلف وقعا ... وهو الى ثلثة قد نوعا

مجهول عين وهو من به انفرد ... راو وهذا عند جلهم يرد

ورجح ابن حجر قبوله ... ان كان ذو معرفة عدله

مجهول حال باطن وظاهر ... ورده اخر هو قول الاكثر

مجهول حال الباطن فقط وقد ... قيل بعض من هذين رد

لكنه رد لدى المجهور ... وذا هو المعروف بالمشهور

وحقق ابن حجر ان يوقفا ... مروي شيخ ذين حتى يعرفا

والظاهر الذي لكلنا اتضح ... والباطن الذي بعشرة وضح

وذو ابتداع بابتداع ما كفر ... قوله فيه خلاف اشتهر

ورجحوا قبول من لم يستحل ... كذبا ولا روى عالما به يضل

في غير ما بدعته يقوي ... اذ عنه صاحب الصحيح يروي

وكافر بالابتداع بعضهم ... قبل ورده الاكثرهم

وفاسق بغير عمد الكذب ... على النبي خذ عنه ان يتب

وقيل كل تائب ومن الى
ضبط واتقان يعود قبلا

وقيل لا تقبله وقبلا
من سلم في كفره تحيلا

وبالغ حمل وهو ذو وصي
ووقت اخذه من العلم احسبا

ومن روى عن شيخه فكذبه
براحة لا شبهتين كذبه

لكن ما كذبه فيه بطل
الا اذا امر يفوق به حصل

وان يكذب له ما صرحا
فان يكن بالرد جزما افصحا

فحكمه كذا وبعضهم نقل
عن جلهم ان الحديث ما بطل

او غير جزم فلرد احكما
على الذي ارتضاه جل العلما

ورد من عرف بالتساهل
حال اداية او التحمل

كمع نعاس شيخ او حديث
واخذ الاجر على التحديث

ما لم يكن حديثه شغله
من كسبه او كان لا كسب له

وقابل التلقين مع مراكزا
من نحو منكر به ميز جري

كذا كثير غلط او سهو
وليس من اصل صحيح يروي

اما الذي اخر عمره اختلط
فما رواه بعد او شك سقط

والان جمع ما مضى لا يشترط
اذ قصدنا ابقاء الاسناد فقط

بل سلم مكلف قد سلما
في ظاهر من فسق او ما حرما

يثبت ما يروي بخط ليثقه
من اصل شيخه او اللذ وافقه

وتكفي في الجرح والتعديل
بقول عدل عارف بنيل

وقيل باثنين واهل الشهرة
كالليث مستغنون عن تزكية

والجرح لم يقبل بلا ذكر سبب
وليس في التعديل ذكره وجب

وقيل عكسه وقيل بل وجب
في الجرح والتعديل بينين السبب

وقال قوم عالم الاسباب
اطلاقه يكفي على الصواب

وقيل يكفي في الذي ما عدلا
من عالم بتلك جرح اجملا

وسئل ذا الحلف الذي قد حصله
في الجرح في تضعيف من اجماله

نعم بما اجمل من تضعيف او
جرح توقفا لسئل قد رأوا

حتى يبين الحال فاقبل ما ظهر
قبوله وطعن من طعن ذر

ومن هنا شيخا الحديث نقله
عن قوم الطاعن في فهم اجماله

اذ بحثا عنهم فالغيا هم
اهل قبول لا مضرة فيه له

ثم على التعديل جرح قدما
ما لم يكن معدل قد اعلما

بتوبة مما به الغير جرح
لاكذب على النبي في الاصح

وبهم تعديله ذو خلف
فالجل قالوا انه لا يكفي

وقيل يكفي وبه البعض اكتفى
من عالم في حق من له اقتفى

وارفع التعديل اوثق الورى
وفي المنسب اليه المنتهى

وحوه فالصفة المتبوعة
كقولهم عمر ان ثبت ثقه

وبعد هذي رتب والادنى
نحو به اعتبر عنه يروي

واسوء الجرح كاذب يليه
ونحو في الوضع اليه المنتهى

فنحو كذاب يليه رتب
اخفها لين او ما يقرب

وعمل من عالم بمقتضى
حديثا او افتاؤه بمقتضى

ليس بتعديل ولا تصحيح
على كلام الاكثر الصحيح

كذا مخالفة لخبر
ليت بقدح فيه او في المخبر

كذا ان نقل العدل لا تعديلا
فيه لمن عنه روى وقيلا

بل فيه ان ينقل عن العدول
فقط وذا رجح في الاصول

وقيل مطلقا وذا ان سمي
اما اذا ابهم فالف جزما

باب اقسام التحمل الاول والثاني سماع الشيخ والقراءة عليه

جاء على اقسام التحمل ... اولها والجل هذا فضلوا
سماع لفظ شيخه واشملا ... كل اداة فيه لكن فضلا
سمعت حدثني فاخبرا ... انبا يتلو وهنا ذا نذرا
بل يمنع الان بلا قيد فقد ... غلب في اجازة هذي المدد
كذاك الاولى الان ترك اخرا ... ما لم يقيد اذ بعرض شهرا
ونظر السامع نسخة تذب ... حين سماعه وقيل بل يجب
ثم السماع رتب فالاعلى ... ما كان من اصل وكان املا
وبعده قراءة في الاصل ... وبعده الاملاء لابن اصل
وبعده قراءة من حفظه ... ثم الذي يلي سماع لفظه
عرضهم اي القراءة على ... استاذه وقيل ساوي الاولا
وقيل بل اعلى نعم قد يحصل ... للعرض ما به اتفاقا يفضل
قرات انت او سواك قرءا ... مع استماعك لما قد قررنا
والشيخ حافظ لما قد عرضا ... او معه اصله او اللذ عورضا
باصله او ثقة سامع او ... من كان قارئا فبالكل اكتفوا
وجاز عند البعض كل صيغة ... هنا سوى سمعت ان اطلقت
ومطلق التحديث والاخبارا ... يجيز بعضهم وبعض الاءة لا
واختر قرات او عليه قرئ ... مع استماعي ثم ما مضى اذكر
مقيد القولهم حدثنا ... عرضا وعرضا شيخنا اخبرنا

مسايل ست يتعلق بعضها بالقسمين وبعضها باحدهما

ومطلقا يتبع لفظ الكتب ... وصمت شيخ بعد سوق الطالب
مقروءه عليه يكفي في الاصح ... وسمع ناسخ لدى التمازج صح

مع فهمه والسمع منه وكذا ... مع بعد او هينمة ونحو ذا
ثم فوات كلمتين اغتفر ... او كلمة مع سوال الحاضر
هذا الاصح لكن الاحب مع ... سمع اجازة لنقص قد يقع
وان سمعت مع سوال يستحب ... جمع وان وحدك الافراد احب
وان قرات استحسنوا الافرادا ... غيرك مع سمعك الجمع ارتضوا
فان شككت استحبوا ان تفردا ... كالشك هل من عنه ترويه افردا
وسمع من وراء ستر عرفا ... بصوته او قول عارف كفى
كذا القراءة علي من ذكرا ... وسمع قاري عليه قد قرا
ولا يضر سامعا وحاملا ... بالعرض منع الشيخ من ان ينقله
او كونه يحفظ او رجعت ... وضر احطاءت كذا شككت

الثالث الاجازة

ثم الاجازة التي قد قرنت ... مع المناولة للعرض تلت
وقبل مثله وقيل اعلى ... وشرحها في رابع سيجلي
اما التي عنها خلت فنوعت ... لتسعة ارفعها التي حوت
تعيين ما اجيز والمجاز له ... وهي تلي التي مع المناوله
ثانيها الثاني فقط تعينا ... نحو بمسموعي اجزت حسنا
والاكثرون جوزوا هاتين ... واوجبوا العمل بالسنتين
فما بما اجيز للشيخ فما ... لغير اهل وارض تجويزهما
فالمعدوم لموجود تبع ... للمسلمين او لمن عاصرت
ولكن القول بمنع اعتمد ... اولا وفي تبع الخلاف قد وقع
ابن الصلاح وكذا ابن حجر

ثم المعلقة بالمشيئة ... اي للرواية او الاجازة
كمن يشاء لمن يشا فلان او ... اسئاله اجزت والرد ارتضوا
وكوان زيد شا اجزت له ... اعتمدوا كلهم من قد قبله
فما بما الشيخ له يحمل ... وهذه الصحيح ليست تقبل
فما ابهم او للمبهم ... ولم تجز ما بهم لم يعلم
ومطلق التحديث والاخبار ... من المجاز امنع عند المختار
فقيدنه او فعل انبانا ... انبانا او نحو قد اجاز بي

مسايل تتعلق بالاجازة

تقع باللفظ وبالكتابة ... لكن ذي مع بنية الاجازة
وما حوته هي العلية ... فانها لفظت فالمكتوبة
ولفظها اجزته اجزت له ... وذا هو المعروف عند النقله
وفي الاجازات بما تجوز ... عني ولي يقول من يجيز
وقصدهم من لي مرويا تهم ... والقصد من عني مصنفاتهم
ولستحسنوا اجازة من عالم ... لطالب العلم وقيل لازم

الرابع المناولة

ثم المناولة تعطي رجلا ... شيئا روايت ذا حديثي قائلا
وان مع التمليك فرعي فضلت ... وما اجازة تقارن اعتلت
ومثلها دفع الفتى لنسخه ... ما لم يرويه ينظر به
ليعلم الصحة او يقابله ... ثم لمن اتى به يناوله
مع قوله اروذا فذا حديثيا ... او ذا سماعي فارو ينه عنيا

اما اذا اجازه وناوله ... وما لا استرد ما اعطاه له
يصح ان يروي بما وافقا ... مرويه ومنه ان به الثقي
كذا اذا لم ينظر الشيخ بما ... احضر والمحضر عدل سلما
وقال للاستاذ ذا مرويكا ... فقال سمعه لي اجزتكا
او غير عدل والذي قال ثبت ... اما التي عن الاجازة خلت
فاختلفوا فيها ومنعها اشهر ... وامنع هنا ما في اجازة حظر
وما اجيز جاز في المقارنه ... ونحو اعطني ان يبن مقارنه
ونحو اعطني في سوي ما قارنت ... كذا اتى صيغة ان قيدت

الخامس الكتابة

فكتب شيخ او باذنه الى ... من غاب بعض ماله تحمله
والكتب قسمان فمع اجازه ... اعلى وما خلى اعتمد جوازه
بل فاق عن مجرد الاجازه ... عند جماعة من الائمه
ثم معرفة خط الكاتب ... اجز روايته للطالب
وقل هنا كتابة حدثني ... ونحوه ونحو قد كاتبني

السادس الاعلام

وسادس اعلام شيخ رجله ... بما روى وهل لان يحملا
ما اعلم الشيخ به عنه بلا ... اجازة منه لا صح لا
لكنه ان كان صح عنده ... فعمل بضمنه لزمه
وجوزت جماعة ان يحمله ... بل قيل لو منعه يجوز له

السابع الوصية

ثم الوصية ببعض ماله لطالب وجاز لكن يحمله

عنه بله اذن لدي ابن حجر وغيره والمنع راي الاكثر

الثامن الوجادة

وثامن وجادة اي ان يجد خط من عاصر او قبل وجد
ما عنه لم يحمل فدا ان جزما كذا بخط يروي ماراه جاز ما
كخوبخط سالم وجدت كذا بخط خالد قرات
وقل اذ لجزم انتفى وجدت عنه او اذ كوقيل او ظننت
بلغني او نحوها او ان يجد ذا لبعير خطه فان يرد
يروي يقل قال فله ان وثق بنسخة والجزم دع ان لم تثق
وقد يجوز الجزم للتحرير لعلما بالسقط والتغيير
وذكر عن قبح في المعاصر اذ فيه تدليس فنه حاذر
واحكم بالانقطاع في الوجادة بل قيل لا يعد في الرواية
والاكثرون لم يجيزوا العماد بها وقوم اوجبوا ان يعمادا
عند الوثوق وارتضاه النووي وقيل جائز وضعفه روي

باب صفة رواية الحديث

من حفظه يروي اذا اصل حماه منه كذا فرع الاصل به قد قوبلا
كذا المقابل باصل الاصل او فرع الاصل فامتنع بالكل
له ماعن الشيخ الكتوي منه حمل فقد خالف وذو القول الاجل
نعم اذا استاذه اجازه جوز له اذ تجبر الاجازه
ولا سوي مقابل وقيلا يجوز منه ان يكن منقولا
بخط ثبت النقل من اصل لهنى مع ذكر حاله وبعض ذا رضى
وبعضهم جوزه وما شرط الابانة لحاله فقط

وجاز اذ يروي من الاصل ولو بغير حفظه كما الجل راوا
وشرط النعمان حفظه لما يروي ومالك وبعض العلما
وفي احتمال الحفظ والاصل اعتمد للحفظ ان من غير الاصل قد وجد
وكان مع تيقن والصوب تبيين محفوظ وما قد كتبوا
ومن راي اخذ الدعن بعضهم وليس ذاكرا فعن الكثير
لداود ونعمان الى وان يغب اصل وصون اغلبا
منه اروان تلفه لدي الجمهور وجاز للاعمى والضرير
اذا هما لم يحفظا ان يرويا ان يضبطن ما سمعا من رضيا
وصان كل من يراق الخلل كتابه والبعض فهم ما احل
والنقل بالمعنى لمن به علم يجوز مطلقا لدى اكثرهم
في غير تصنيف ففيه يتبع لفظ المصنفين فيما وقع
وان نقلنا منه في اجزائنا الارجح الجواز حيث بينا
وان بمعنى تروينذ به قولكا اوكتبه اومثله كشكا
وجاز للعالم ان يحذف ما ليس يخل عند اهل العلما
ومن من اشياخ اواشياء سمع متنا بمعنى لا بلفظ فقنع
بلفظ واحد وسمي الكل اجاز من معنى اجاز النقلا
كذا اذا البعض لفظ ذا نقل وبعض ذا والكشف فيهما الجل
ومثل ذا في كتب قد سمعت من عدة باصل شيخ قوبلت
وان يرد نسب من لم ينسب الشيخ ذكر نحو يعني اوجب
وان يكن باول الجزء نسب فالجل فيما بعد جوز النسب
وان يقل مع حذف متن مثله اوكتبه فالقصد منه قبله

والوجه لا فرق وذكر الخبر
بالسند الثاني امنعن في الاشهر

وان يسق بعض حديث ما ذكر
ويقل لحديث تكميل خطر

الا اذا الشيخ به اجازه
واغفر واعدم ان يقر نزه

وقال في الاسناد شاع حذفها
خطا ولكن واجب تقولها

وقد تكرر فيحذفون نا
احداهما خطا ويطقونا

وان يكن في سند خوفري
عليه اجرك زيد فاذكر

قيل له قبل لحاظ باوفري
عليه قد حدثنا قال اذكر

وجاز ابدال الرسول بالنبي
وعلسه في المذهب المصوب

ثم علي من نوع ضعف خامره
في اخذه البيان كالمذاكره

وسامع شيا من المبلغ
له الشيخ كشف لحاله ينبغي

والنقل عن شيخ اذا الشيخ سمع
مبلغا اجز على الذي اتبع

له حينئذ كما قري
عليه فاتركن سمعت واخذر

وان روي المتن رضي ومن خرج
اثباته اولى وان حذف يصح

وجاز خلط جمل للتن التي
عن ناقل رويت كل جملة

بغير ميز مع ذكر ذا كما
وخرج بعض يقتضي ان يتركا

وحذف واحد من المتقلبة
في الصوريتين امنعه للزيادة

وجرء المتون دفنه بسند
واحد اندب ذكر كل بالسند

وغلب البدء به في الاول
ويذكرون وبه فيما يلي

ومن رواه هكذا فالمعتمد
جوازان يفرد بعضا بالسند

والبدء بالحديث قبل السند
اجز وان شيخ بهذا يبتدي

وعكسه وهكذا ان يبتدي
قبل الاحاديث ببعض السنة

وفي الحديث احذرن من التحريف
واحذرن من اللحن مع التصحيف

فهي من الكذب على المختار
وجافيه مقعد من نار

واصلفوا اذا اتى تحريف
في اصله او لحن او تصحيف

وبحثوا في لحن المعنى به
لم تختلفا صله حتى لحاشيه

ولكن اقر الصواب اولا
وبعد ذلك اذكرن ما حصله

والسقط فاكتب ان يكن لا تجهل
اوضح في المعنى به له يبدل

وان علمت ان من فوق الى
بالسقط ضفه بعد بعني شيئا

وجوزوا الكتابة للرايل
في اصله بخط قطع بل

من اصل غيره الصحيح ولمن
في كلمة شك سوال مؤتمن

واستحسن القوم لدى الرواية
بيان ما زال وتلك الكلمة

باب صفة كتابة الحديث

كتب الحديث سن بالاجماع
بعد انقراض الصحب والاتباع

ونقط شكل المحتفى كل ندب
وقيل مطلقا وان خاف كتب

بهامش ايضا مقطعا اجل
وكره الخط الدقيق ان حصل

بعذر عذروهم في المهمل
طرايق يحيط من اسفل

لك الحا وكتب مثله من تحته
وكتبهم قائمة من فوقه

وخط خط فوقه وجاز مع
بتبيين الرمز والاولى لا يقع

وبين متنين اسحبوا الحلقة
للفصل واسم الله فاكره فرقه

مما اصفته له بسطر
ان كان بالتفريق قبح ذكر

ويتبغي كتابة الثنا على
رب الورى لو منه صلك خان

كذا الصلاة للنبي المصطفى
مع السلام كاملين اخرفا

كذا الترضي والترحم على
اصحابه وكل من قد فضله

والساقط اكتب يمنة الحاشية
لعوق ان سطرا يكن او يزد
ان يلحقن في يسرة الحاشية
وكل ذا عند اتساع الموضع
وخطا من محلة الجميعة
وبعده اكتب صح او مع رجع او
وما عدا الاصل كشرح نسخة
واكتب على ما فيه قد يشك صح
وان ورد آصح لا عذار سما
وفي محل القطع والارسال
واضرب على الخطا فهو اولى
وفيه قال قفيلو صل خطا
كاليا مقلوبا وقيل كتب لا
وبعضهم في طرفيه حوقا
والبعض عند الطول يجعل على
وما تكرر فان في نحو ما
اولا فبداء السطر بالابقا احق
وان كتابك على رواية
مع كتب او باسمه او رمزه
واختصروا في خطهم حدثنا
والبعض نا وقفنا واختصروا
على انا والبعض ضمهم ارنا
واختصروا حدثني بدثني
انبانا انبأني والبعض ينى

ودثنا

لاخر السطر فذا في البهرة
وزائدا من حمة الخط ابتدي
وطرف الورق ان في يمنة
فان يضق ففي الذي لا قى ضع
خطا وصل بالسقط عند حاجته
رجعا وما تكرر لفظا ارتفق
خط له من وسط الكلمة
ان كان في المعنى وفي الوجود صح
صادا وبالتضبيب هذا وسما
ضبب من اجل بيان لحال
من كشطه ومحوه واجلى
به وقيل فوقه خط يخط
اوله او من اخرا الى
دايرة والبعض نصفها اتقى
اطراف كل سطر ايضا ما خلا
تضايقا لا تفصلن بينهما
بخته فاحسن او ما سبق
وغيرها فاكتبه في الحاشية
ويبدا صل حق قوا لميزه
فالاكرون اقتصروا على ثنا
اخبرنا فالاكرون اقتصروا
والبيهقي مع قوم انبا
وبثني وكملوا اخبرني
قال باسناد بقا في كتبي

وكتبوا

وكتبوا حا لانتقال من سند
وقيل بل تترك والبعض ارتضى
وهي من الحديث او تحويل او
من الامور ذات الاستحباب
الى المصنف عقيب البسمله
مع ذكر كيفية هذا الحمل
من فوق او جنبها او نحوه
وان يكن لم يحز الكل اعتمد
ثم اعارة الكتاب وجبت
خط صاحب الكتاب او ثبت
ثم اذا استعرت لا تطول
ان يكتب المذكور فيه الا

لاخر وانطوى بها في المعتمد
فولك عندها الحديث عوضا
حايل وصح حدث قد رووا

كتب الاسناد بالكتاب
وكتب من معك قد تحمله
والفوت والتاريخ والمحله
كاخر بخط موثوق به
اخبار بعض الحاضرين المعتمد
لمن سماه في تحمل ثبت
مع الوضى به والاذن ثبت
واضبط اذا الكتاب لم يقابله
ان نعه حال الكتاب تجلى

مخلصا النية في التحديث
والطب والتسريح والتبخر
واجلس لقلة بصدر المجلس
ثم ابتدي اثر بالبسمله
بالحمد والصلاة والسلام
وسن الاستنصات عند الحاجة
بقراءة شيئا من له صوت حسن
ولا تكن لاحد قاليم
عقولهم عن فهمه وتجزي
للحاضرين ماله تيسر
اعلم منه بالذي قد سيلا
وقبلا وبيلده فهلها احق
قيام اوان كان باستعجال

وتعلي الصوت على الحديث ... ان ظهر ولا تخص بالتحديث
صالح نية ومن اليه ... احتيج في شئ يجب عليه
ويستحب من ذوي التحسين مع ... من قبل هذا السن في العلم برع
ويندب الاسان ممن كبروا ... وخيف في عقلهم التغير
وفي اواخر الدروس يستحب ... نوادر اشعر حكايات تحب
وعقد مجلس للاملاء نذر ... ومن تكاثرت جموعه يجب
عليه مستمل نبيه يقف ... او فوق عال صيت يعرف
ويخلص طالب في نيته ... وليبتدي بقصده البلدية
ثم ليرحل للسوام واحذر ... في العلم من حياء او تكبر
ولا تكن في المحل ذا تساهل ... وعظم الشيخ ولا تطول
بحيث يضجر وان جفا اصبر ... وفي امور ان استشره واحذر
كتم السماع واشتغل بما يهم ... ولا تضع وقتك في غير المهم
واعمل بما سمعت في الاداب ... وطاعة المهيمن الوهاب
لو مرة ولا تكن يمهل ... فالعلم لا يجدي بغير العمل
وما استفدت اكتبه واضبط واقهما ... وللصحيحين فكن مقدما
ثم ابو داود هم والنسائي ... والترمذي المسند الموطاء
وكل ما يحتاجه اهل الاثر ... فاقرأ به ان رمت تحصيل الوطر
وذاكر الحفاظ اهل المعرفه ... واجعل لك الاتقان دايما صفه
فان تاهلت الى التاليف ... فالقوم والعوم في التصنيف
لهم طريقان فمنهم من علي ... الابواب صنف وهذا فضله
ومن على الاصحاب اي سرا فردا ... ما جاء عن كل له كاجمدا
وسم بالمسند ما عليه لم ... وبعض هولاء رتبهم
على حروف معجم وبعضهم ... على سوي الحروف قد رتبهم
وحاذرن اخراج ما صنفته ... من قبل ان تكون قد هذبته

من المهم عندهم ان يعرفا ... موثق الرواة والذ ضعفا

وطبقاتهم كذا اسماؤهم ... كناهم القابهم انسابهم
كذا تواريخهم اوطانهم ... ويعرف الصحيح ومن تسهلا
وفي تفاصيل جميع ما ذكر ... مصنفات من بها اعتني ظفر
وانني آت هنا بنبذه ... بسيرة نافعة مهمه
قربة ميزان الضعيف والثقه ... والقرناء سميتهم بالطبقه
من الاسماء مفردات ... كذلك الالقاب والكنيات
كاحمد بالجيم مع سفينة ... مولي النبي وابي المليحة
ومن يكن بلقب او نحوه ... يعرف لا باس بذكره به
ما لم يكن يكرهه فحرم ... الا اذا بغيره لم يعرف
ورب راو عدد اعلامه ... فظن هذا غير ذاك وهو هو
نحو ابن اسحاق كذا كلثومه ... ومتى ان ذا تدليس فادته
وبعضهم بكنية تسميه ... والبعض لا يدري اسمه بل كنيته
والبعض بغلب اسما او كنيته ... وبعضهم تعددت كنيته
والبعض في كنيته نزاع ... او الاسم او الاثنين او اجماع
والبعض فيهم غالب الكنيه ... عليه حتى انه اسمه
من ذا ان مشكدانة وغندر ... بندار الاخفش ثم قيصر
وبعضهم الى سوي والده ... ينسب نحو امه جدته
وحده واجنبي لسبب ... وبعضهم الى القبيلة انتسب
لكونه مولاهم او مولى ... مولاهم او فيهم قد حلا
وحين ضاع في البلاد النسب ... اكثرهم الى البلاد نسبوا
فمن اوى بقرية لبلده ... ينسب كل والى الناحية
او موضع فالاول لا ... قدم وفصلك بتمه فضله
ومن بطه مؤمنا به التقى ... فالصحابي يسمى مطلقا
وقيل مع بلوغه وقيل مع ... اخذ وقيل ان اطال ما اجتمع

وقيل ان اقام عاما وغزا
وبعضهم ذا السعيد قد عزا
وبعضهم وتبع حيث عرفا
بمؤمن ادرك عصر المصطفى
وتعرف الصحبة باستفاضة
وبشهادة امرئ ذي صحبة
وقوله ان كان عدلا عرفا
وجوده في عصره المصطفى
وكلهم عدل وقيل غير من
خالط فتنة وقيل للفتن
والحق ان لا يحصر وأني عدة
ومن روى الفا وخمسمائة
وقول حاكم روى عن النبي
اربع الاف نفاه الذهبي
وطبقات الصحب قيل عشره
مع اثنتين حاكم قد ذكره
وقيل بل اكثر والصديق
افضلهم ثم الفاروق
كما عليه كل اهل السنة
والخلف في الافضل بعد ابت
ففضل الجمهور عثمان علي
سواه والبعض عليا فضله
فسنة هم تمام العشره
فاهل بدر الكرام البرره
فاحد فبيعة الرضوان
علي جميعهم رضي الرحمن
وخير صاحبية فاطمة
فامها وبعدها عائشة
واكثر الصحب حديثا ستة
انس ابن عمر عائشة
مع ابن عباس كذاك جابر
ابو هريرة وهذا اكثر
والرابع الاكثر فتوى وله
في الفقه من كانوا يرون قوله
كذا ان زيد وابن مسعود وهم
والاشعري عمرا بكلهم
مع علي كان عن او لاء
العلم يوخذ بك امتراء
وبالعبادلة فهم اشتهر
ابناء عباس وعمر وعمر
وابن الزبير لاسوي وان وسم
بتوأمة ثمانية علي اشهرهم
والسابقون قيل اهل البيعة
وقيل اهل بدر اهل النجدة
وقيل اهل القبلتين ثم في
اولهم اسلاما الخلف يفي
قيل ابو بكر وقيل خديجه
وقيل بل زيد وقيل الفاخره
وصوبت هذا زمر
والثعلبي فيه الاجماع ذكر

قوله وان

وان فيمن بعدها الخلف فا
اخرهم موتا بعام مائية
ثم ابو الصديق مع والدته
وقيل مع زيادة بمكة
لهم جميعا صحبة ولم يقع
ولده وابن ابنه وابن ابنته
وسبعة في الصحب صوفة هم
لغيره هذا الذي له وقع
وعاش في الاسلام ستين كذا
بنو امغرن ولاسواهم
حويطب حسان بجل ثابت
في جاهلية هكذا
وحكمن قيل وعاش الاجل
مع ابن برنوع ومع مخرمة
والتابع اللهبي لمن صحبا
ثلاثة من فوق حسان الاجل
وهم طباق قيل خمس عشره
وبعضهم لشرط طول ذهبا
وقيس اضعف كل هذا الوصف
او لهما رواة كل العشره
من زمان المصطفى قد ولدوا
وقيل لم يسمع من ابن عوف
من جاهلية وعد الاخف
كذا المخضرمون اي من وجدوا
والافضل لحسن او سعيد او
منهم وهم عشرون ثم نيف
وخير تابعية حفصة بيع
اويس او قيس خلاف قد روا
كبيرهم من عن صحاب نقله
عمرة ثم ام درة اتبع
وكان من كبارهم بطيبة
في غالب ثم الصغير ضده
وهم عبيد الله مع خارجة
من شهروا بالفقهاء السبعة
وقاسم كذا ابو سلمة
مع سليمان سعيد عروة
وعاش خير الخلق والصديق
علي مقال اكثر الجماعة
ستين مع ثلاثة وقبضا
كذا علي وكذا الغار ق
للسلتين مع عشر انقضت
نحوة الاثنين الرسول المرتضى
سنة احدى عشرة من هجرته
اي من ربيع اول وذهبت
سنة عشر وثلاثة وعمر
ثم وفاة المرتضى خليفته
عام ثلاثة وعشرين انقبر

وقتل الشهيد ذو النورين ابن ثماني مع اثنتين
عام ثلاثين وخمسة وفي ستة اربعين تاليه الوفي
في الحا والبا عام توفيا والبا واللام ابن عوف دعيا
في الواو واللام زبير طلحة في الفا نون سعيد ثبتت
في الها ونون سعدهم قد قبضا وحسن في النون ثم ومضى
حسينا في الف وسين عايشة في الزاي بعد النون
ولم تعش بعد بني الامة فاطمة غير شهورسلة
في الزاي واللام اويس ارتحل في الجيم والصاد سعيد قد رحل
في الحا بعد الصاد سار قيسهم في مايه وعشرة بصريهم
في القاف والنون ابو حنيفة و مالك في الطا وعين مايه
في الدال والراء سار شافعينا في الراء ميم الف احمدنا
في الواو والنون وراجعيهم وبعده بخمسة منزلهم
وبعد ذا باربع وعشر حل ابو داود وسط القبر
والترمذي بعد ذا بثنتين موحد وقبض النسائي
في الجيم والشين وعين بعدها ثمت جيم ابن ماجه اقبرا
على جميعهم من الرحمن سحايب الرحمة والرضوان
والحمد لله على التمام وافضل الصلاة والسلام
على النبي احمد المختار واله وصحبه الابرار
ما هطل الغمام اوهبتصبا اوعزدت بله يل فوق الرلى

قال الناظم حفظه الله تعالى تم رقم هذه الارجوزة بعون الله تعالى
وحسن توفيقه ليلة الاربعا المبارك ختام ليالي شعبان المبارك سنة ١٢٧٨
ثمان وسبعين ومايه والف على يد ناظمها
الفقير محمد بن علي الصنان عفا الله عنه
آمين وتم رقمها على يد كاتبها