

مطوق

مكتبة
١٠٥١
مكتبة
مكتبة
مكتبة



٥١٥
١٠٥١
١٠٥١

عن هذا الكتاب من حيث ان حد من رجل عنه ان بالواسطة قول **هو** يسمى بسم الله و مع المحم الواسط من قول
قول عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من بيع النخل **فان** لم يهره انكره **لا** اذا المراد بالاول عمر لخر النخل بقرينة عطفه عليه
 لان الزهوي مخصوص بالربط **بم** بربحي بلسر اله و ازهي و زهي لعنات و لفظ و ما رهي نخر افع اي على
 سبيل الحكاية و بسلوها و بخر لان قال وضع الفحل موضع المصه اليها الاذها لقوله **و** قالوا ما نسنا
 سلت الهو اليه الاصباح اشركه انجر **قوله** ارباب ابي اخبري قال اهل البلاغتة من باب اللبائية حيث
 اطلق اللزوم و اراد اللزوم اذا الاحبار يستلزم للروية غالباً و من اطلاق احد نوعي الطلب على الآخر
 حيث استلزم و اراد الاصر **بم** بربحي اخبرك اذا ابلغت التهمة لم يقبل المشتري في مقابلته ما دفعه
 شي يكون اخذ الباع بالباطل **قوله** علم ربه اي و افع على بالعبه محسوب عليه و لم يسمعوا التمر بالمصلحة
 بالتم بالقبول فانه نخر افعام خصص بالعبه **بم** بربحي **اشترى الطعام** **قوله** امرهم انك المحم خا الاسوة برسبه
 و السلف هو السلم و مراد به في باب شر التهم في او يلا البيع **قوله** عند المحم بربحي بربحي هو السهله
قوله جنين التمر هو تمر غريب غير الذي كانوا يعهدونه و الحار اكنيب اي العزيب المطاي نوع من التمر
 هو اجد التمر و الجم نزع ردي من التمر و قال هو اخلاط ردية متساو و امره بربحي هو بربحي و بربحي هو بربحي
 فلا يدخله الربا **قوله** و الصاعية اي غير الصاعية اللذينة **قوله** عوص الصاع الذي هو من اكنيب **قوله**
 المعرقة المعادة هي عين او اوب كما هو شر في اليد فالتر الفوية فوجهه هنا اذا الصاعان اللذوران او كما
 هو من الجمع و اللذوران باب من اكنيب **قوله** ذلك عند عدم التقدير في المقاييس وهو لفظ **قوله** انما هو
 تشافته غير الاو **قوله** اسم الاجناسوا د من عرقة بالمعطس و سلة التماسه و فيا ملل صمصع
قوله باع **قوله** و في بعضه فبعض من باع **قوله** او باجارة **قوله** باع **قوله** باع **قوله** باع
 فقد و هو نحو اخذ باجارة **قوله** قال لبي و انما ايقا حد بي لانه ذكر لفظ سبيل الى ذرة و امرهم هو
 عدما في اكنيب **قوله** لم يذكر التمر اي و الحال انهم لم يعرضوا للتمر بان اطلقوا ان ذلوا اشتراط ان يكون للمفسر
 فهو له لا للبايع و التامير تلغج النخل و هو ارض موضع شرب من طلع في النخل في شقوق طلع اانات ما لو ا
 اذا الشق و لم يوسر فهو ايضا ليس للمشتري لان الموجب للافراد هو الاصل هو الظهور و لعله غير
 عن الظهور بان يبر لانه لا يخلو عنه غالباً **قوله** العبه اذا بيع الام احكامها و لها ولد رقيق مفصل فهو
 للبايع وان كان جنيناً لم يظهر بعد فهو للمشتري و هذا هو المناسب للقطعة **قوله** و التمه و بخر لان
 قال معناه اذا بيع العبه وله مال فما له للبايع الا ان يسترط المتنازع فالجواب السنة افاقه الحار
 الي العبه **قوله** ان نضاف السرح الي العقر كبر عليه انه لو قال له للبايع اصافه الى البية
 و الي البايع في حالة واحدة و لا نخر ان يكون ملكاً **قوله** و الاضافة الى العبه مجازة و ال لول جسد اي
 للملك **قوله** و المحم اي التمر فانه للبايع اذا باع الارض المزروعة اي طالب التامير فهو ارض موضع من طلع النخل

قوله اشترى الطعام
 قوله باع
 قوله اشترى الطعام
 قوله باع
 قوله اشترى الطعام
 قوله باع

روى الرازي الاخر الخدب بعينه والرواية لعم من والفقول ان يستعمل عند السعال على سبيل
ما اذا اشتد سعاله **قوله** علم اي على باب غار ووكلا ب كسر الميم وخفة اللام الالان
الرمع عليه فيه وسرا ذهبنا اللجج المحلوب فيه والابواب من باب التعليل اذ المقصود الاب
والامل بمحوها على الاقربا نحو الاخ والاخت ويتضمنون من باب التفتاح من الضغاب المحرم
وهو الصبح بالبركة اي يصحون **قوله** نغمة الفروع مقدمة على الاصول في الالوان كما يصح **قوله** علم
في دنياهم نغمة الاصل مقدمة او كانوا يطلبون الزاوية على سدا الرق او الصياح لم يكن سراج
والذات العادة والسكان والمراد من التوجه الذات وتتملان براديه جهة التقرب اليك طلب
رضاك والفرجة بالضم والفتح وفرح اي بقدر ما دعا وهو التي يهازيك **قوله** كاسدا الكاف راده
او اراد تشبيهه منته باشد المحبات ولا يفتن بفتح الصاد وكسر الكاف واللام التناوذي وهو كناية
عن بكارتك والاحتية الي الا بالذكا ج اي لانزل بكارتك الا الى الاله **قوله** فرق بين الراوي سلتها على
يسع لانه اصح والذات بحفبت الراعب معروف **قوله** اسبق الشرا **قوله** محذوف وجز الفاعل
ولما عليه او الشرا الثاني تاركه لا اور وفيه انه يستحب الدفاني حال المغرب والتوسل واما
العلم الا بيبس في كافي الاستسفا وفيه فضل الوالد من فضل منته **قوله** ايتار في علم من سوانها
من الاولاد والفرجه وفيه فضل العفاف والانكاف عن المحرمات لا سيما بعد القربة بل او جوار
الاجارة بالطعام وفضيلة الالاماتة والامات كرامات الاوليا **قوله** قد فيه شي على جوارس الفص
قوله لا اذا اختلفوا في ان شرع من قبلنا شرع له وعلم بعد سر الحجة كنهانه استلحق بفرق
من الذرة ولم يسله اليه بل عرضه عليه فلم يقبله لرواياته فبقى على ملك المنساج لان ما في
الذرة لا يتغير الا بقتل من سوان المست غير تصرف فيه وهو ملكه فمع تصرفه سوان
اعند نفسه او لا جبر من شرع بالاجتماع فيه على الاجير بتراضها الخطاب لما نظر به
صاحبه وتفرجه اليه مع ذلك لانه لم يملكه الا من لم يملكه بل من في كافي ان يعطيه الكس من
الفرق الذي استلحق عليه فلهذا **قوله** بالشر او البيع مع المشركين واهل الكس
وقد علم اهل الكس بدون الواو بدلا او بيانها او عرفت النهدي مع السون وعلم ان هو اسرار
قوله مستحبات بغير الميم وسكون العجم واطى العين والبول المستوفى مستشدا لشعر متفرقة
الجوهري بقا اشعاع شعرة اشعاعا فهو مستحبات اذا كان ناسير الراس اشعث وبيع
منصوب على المصدرية اي اتيح بيعا **قوله** بالبيع اي هو بيع واطلق البيع عليه بافتين
على العاقبة واما كسب جوارس بيع الرافق واثبات ملكه علم في يد جوارس قبول الهدية **قوله** سئل
ابي الفارسي اني اشتري نفسك من سوان لبيم ارجي ولقد كان خرا من قال من كاتب وصنه

انه هرب من ابيه لطلب الحق وكان محبوبا بالمعبر اهدى سوانهم باجر وباري صميم الاله فانهم حتى دله
الاخير على التحار واخذ من نهار سوان سوان فقصده مع بعض الاعراب فقدر وانه فباخرة في واذك
الفرق ليهودك ثم اشتراه منه يهودك اخر من نبي قريظة فقدم به المدينة فلما قدمها سوان
وراكي على امانات النبوة اسلم فعالمه **قوله** كاسبت عن نفسك عانت ما سبت وخسيت ومانت
سنة ست ولا يجي بالمداين مر في باب الالمن للجمعة **قوله** كعب امر سوان على ما باللعانة وهو
حر **قوله** اراد بالكتابة صوت اللثام لا حقيقة فكانه قال اذ تبتسك وتخلص عن طم
عماد **قوله** سبت اي ياسر وعمار على المهما وسكت الميم ابن ياسر خلايب من العشي بالنون واصله
سبية بلغة الصغير جارية لا يبد ذيقه من المعية المخزومي وزوج ياسر فولدت له عمارة
فانعتقه ابو ذيقه فهو مولاه وصحبت بضم المهما ابن سنان بالنون جريح الرومي واصله من العرب من
الهمز من قاسط بالالف والمهملة من وكانت ميم سنان لقومه بالوصل فانارت الروم على ذلك
السكية فسبت شهيا وهو غلام صغير فانباغته منم كلب ثم قدمت به مكة فاشتراه
عالمه عبدان بضم الميم وسكون المهما **قوله** اول فاقته وبلال بن رباح يدعي الراوية للوحدة والمها
الكشي اشتراه الصديق رهبة من بني شح بضم الجيم وفتح الميم واللام الا مربي العلم وهو
البداهة كما سوان من تحت حكم اللغاة من سوان في الالسل كثيرا **قوله** سكتة بحمص الرا
هي ام اسحق وهو اصغر من اسمعيل بارع مشقة **قوله** كعب اجاز له **قوله** ان يذهب **قوله**
اراد ان يهاقته في الالمن المومنون اخوة او اراد ان يواحدة منهم ولا في اللسان في قوله عمار
ياخت صرور وانا قبلنا اقتصر واما عمار يا خاه ان اي واحد منهم او التزم هون الضرر
دفع لا عظمه ولا العيون لوطب طال وبيعة لا تسان لي قد صعب وجب عليه وانكار اللذ
في انه لا يعلم موضع **قوله** ما الفاعلة في كوز احتسا ذالك امر يريد الاحتسا او زوجة او غيره **قوله** فيه
كان من ذين هذا الجبار او من دينه ان لا يتعرص الالذوات والازواج او اراد ان يعلم ذلك
بالطراف او قصد قتل جرمها **قوله** ان من قاله مراته انتاخي ويبريد طلاق
يكون طلاقا او مثلا ختي ولم يرد الطل لم يكون نظرا **قوله** ان علم الارض ان في ذوقه غير
بالرفع بدل عن الجار في بعض من بكلمة من الوصولة وصد صلتها محذوف **قوله** ان كنت
قوله شرطه خولان لونه مشكوكا فيه ورايان مقطوع به **قوله** كالت فاطمة به للذ ذرته علم
سبل الفرقة بعض لنفس **قوله** فخط الي اخذ بما ربي بنفسه حتى سمع له فخطب على رطو المختوم
اذا سمع فخطبته ورفق بجله اي حرها وخرها **قوله** يقول في بعضها **قوله** ما وجه
اذا الظاهر وجوب اجرم فيه **قوله** اما ان الالف حصلت من سوان الفعقة واما انه لغو (انما لم يوا)

مير

في جوارحه من الامام المستزكى
عن الزنا والغربة كحقيقة قوله في النوازل والعيب مع المهر الا اوله وسلون العاشر الكرا الذي لو قد على مراتب
الغلو والعيب ايضا فله وفي الاماوه ولم ير ذلك في عن الاقان لان فيه قطع النسل والماخرم الكرا في
من الضرر اذ هو غير معلوم ولا يدري هل يمتنع ام لا وهل يعلق التاقه ام لا **اذا استخبر ارضا**
فات ارضي اي المتاجر او الموجه **مولا** لانه لا يورثه ان يخرجوه اي فقد الاستغنى راي تصرفه
في منافع المستاجر والمحسن اي المبرك في الحكم اي فقيه اللوفه وايضا كسر المنة وخفة العاشر
تعبويه ابن قن المزي **مولا** بالسطر اي بان يكون النصف للزراع والنصف للزور **مولا**
كوير يتكلم في باب الكتب يتوضا **مولا** وان ابن عمر في طفا مع عمر بن الخطاب عن نافع ابن ابي اسحق عن
ايضا انه كانت المزارع تزكرك على من فاصلاها فالجوابية سميت نافع فقد اراد الله شي لمن اتالا
احفظ مقاداره وراعى بالغوا والمهاجر فخرج مع المعجى وكسر المهر وانكم مرمرارا **مولا** لم قاله حديثه
وهي اجازة في دون الضير **مولا** لان ابن عمر حديث نافع خلاف رافع فانه لم يدرك له خصوصيات
في باب المزارعة قصته ارساله مع احتمال ان يكون الضير محذوف او ان الزايف فانه كان عمر الكرا
ليبين من يحصل من الارزاق لا بالنعق وحق **مولا** وقال عمر ان هو قال في نوح ومن ثم قد حذبه ومنه
بحصل الترجمة **قال** ابن بطال اختلاف احوال ملكه والسماحي واحدا لا يفسخ الا ان توت اذ **مولا**
توت ما و قال الكرمون يفسخ موت الامانات متى بين بان استيفاء المنفعة للمترك اما من ملك
المركب وهو اذ امات الملك له واما من ملك المزارع ولا يفسخه مع بطلان استوفى من ملك نفسه
لان التركيب كان يملك التربة والمنفعة وبالاختار اذا بطلت المنفعة الي الملتزم فله ان
يستوفى في ملكه حياته ويجعل لوارثه دانها الموفق للمواب **لست** مع الرجل **مولا**
كتاب الخوالم وهي قدا الذين من ذمة الي ذمة اخري **مولا** يزوج الي المختار المجهل في بعض
بلفظ المجهول وتوم منسوب او سبب على الفج بفتح اذا كان الرمي كعليه يوم احواله غنيا ثم افلس
خارج الرجوع للمختار على المجهل وهو خلاف قول الشافعي واحده او زوجة مع الزوج او امات المختار
بفلسا **مولا** يخرج اي يخرج هذا الشرك مما وقع في نفسيا صاحب وذاك الخبر كذلك وتوكل في
القوماسه وكسر النوازل بوزن رصين معناه **مولا** ابو الزنادك واتبع وينبع المشهور اسكان الشافعي
والاول **مولا** الابتاع والثاني حر ومنه ما في التبع وهو مفهوم السبب في التابيه من الاضغار ومنها
اذا احدى بالدين على قتي فليقتل الخوالم والحي كالفيت لفظا ومعنى وفي بعضه كالم
على صلبه دون الاوقام ومنها ان المطر وهو منع ما يستحق اذ هو ظالم فلو تكرر منه ذلك كان
مستوقفا للنسابة ومفهوم الصفة منه ان دخل العقب ليجر بطا وكيف وهو مستحق
بمعنى الفسخ فاذا التبع بالفا شامعاه **مولا** اذ منع الترتيب استغناء عنها اذ لا خوف

وقوع اللزوم

في جوارحه من الامام المستزكى
عن الزنا والغربة كحقيقة قوله في النوازل والعيب مع المهر الا اوله وسلون العاشر الكرا الذي لو قد على مراتب
الغلو والعيب ايضا فله وفي الاماوه ولم ير ذلك في عن الاقان لان فيه قطع النسل والماخرم الكرا في
من الضرر اذ هو غير معلوم ولا يدري هل يمتنع ام لا وهل يعلق التاقه ام لا **اذا استخبر ارضا**
فات ارضي اي المتاجر او الموجه **مولا** لانه لا يورثه ان يخرجوه اي فقد الاستغنى راي تصرفه
في منافع المستاجر والمحسن اي المبرك في الحكم اي فقيه اللوفه وايضا كسر المنة وخفة العاشر
تعبويه ابن قن المزي **مولا** بالسطر اي بان يكون النصف للزراع والنصف للزور **مولا**
كوير يتكلم في باب الكتب يتوضا **مولا** وان ابن عمر في طفا مع عمر بن الخطاب عن نافع ابن ابي اسحق عن
ايضا انه كانت المزارع تزكرك على من فاصلاها فالجوابية سميت نافع فقد اراد الله شي لمن اتالا
احفظ مقاداره وراعى بالغوا والمهاجر فخرج مع المعجى وكسر المهر وانكم مرمرارا **مولا** لم قاله حديثه
وهي اجازة في دون الضير **مولا** لان ابن عمر حديث نافع خلاف رافع فانه لم يدرك له خصوصيات
في باب المزارعة قصته ارساله مع احتمال ان يكون الضير محذوف او ان الزايف فانه كان عمر الكرا
ليبين من يحصل من الارزاق لا بالنعق وحق **مولا** وقال عمر ان هو قال في نوح ومن ثم قد حذبه ومنه
بحصل الترجمة **قال** ابن بطال اختلاف احوال ملكه والسماحي واحدا لا يفسخ الا ان توت اذ **مولا**
توت ما و قال الكرمون يفسخ موت الامانات متى بين بان استيفاء المنفعة للمترك اما من ملك
المركب وهو اذ امات الملك له واما من ملك المزارع ولا يفسخه مع بطلان استوفى من ملك نفسه
لان التركيب كان يملك التربة والمنفعة وبالاختار اذا بطلت المنفعة الي الملتزم فله ان
يستوفى في ملكه حياته ويجعل لوارثه دانها الموفق للمواب **لست** مع الرجل **مولا**
كتاب الخوالم وهي قدا الذين من ذمة الي ذمة اخري **مولا** يزوج الي المختار المجهل في بعض
بلفظ المجهول وتوم منسوب او سبب على الفج بفتح اذا كان الرمي كعليه يوم احواله غنيا ثم افلس
خارج الرجوع للمختار على المجهل وهو خلاف قول الشافعي واحده او زوجة مع الزوج او امات المختار
بفلسا **مولا** يخرج اي يخرج هذا الشرك مما وقع في نفسيا صاحب وذاك الخبر كذلك وتوكل في
القوماسه وكسر النوازل بوزن رصين معناه **مولا** ابو الزنادك واتبع وينبع المشهور اسكان الشافعي
والاول **مولا** الابتاع والثاني حر ومنه ما في التبع وهو مفهوم السبب في التابيه من الاضغار ومنها
اذا احدى بالدين على قتي فليقتل الخوالم والحي كالفيت لفظا ومعنى وفي بعضه كالم
على صلبه دون الاوقام ومنها ان المطر وهو منع ما يستحق اذ هو ظالم فلو تكرر منه ذلك كان
مستوقفا للنسابة ومفهوم الصفة منه ان دخل العقب ليجر بطا وكيف وهو مستحق
بمعنى الفسخ فاذا التبع بالفا شامعاه **مولا** اذ منع الترتيب استغناء عنها اذ لا خوف

بأن يكون المدرك أمثالا من حيث أن ذلك الرحمن فضلا فقد ادونت تارك بالمال المذهب وركب عبد الرحمن
ان تكتب اليه لفظ الرحمن لأن التسمية ملاقة كما فعلت لك الرحمن يوم نحسب به واما سحر بلال في قوله آمين
واستنصر اخ النصارى وافرأهم به فلانه كان قد بدل الامة لسرا على الاسلام وكان يحبه ابي الربيع
اذا هبت فيضجها على طهر ثم يابد العنت العظيمة فيضجها على صدره ويقول لا تنزل الهلكة علينا
فارق ربه ثم يقول بلال الاحداه **موله** وارههم بالرفع **قوله** ما اتقوا في ذكره وقد علموا من
ملح محققا لغير السماء في انضائه عن حجر امكنات السماء كصوت صاب بعض الحرس كسليم
قال الوكالة في الصرف اي بيع القدر بالنقد ومن جمعه وقد الجهد من سحرها مضمون السهم
باب بيع الاراضى من سحرها والبيع يفتح الجهد ويسمى التور انما من التور الجمع المخلط من الجهد والركب
ونار في الميزان اي الموزون مثل الماء يبيع منه رطلين بل يبيع بالرهام اربعون رطلا
قوله ما دلالة على الترجمة **قوله** ما منع الوكيل من اتقوا منه جواز بيعه صاعا بضاعه ويكون
سعر الدرهم بالدرهم والدرهم بالدينار لذلك اذا قال بالالفصل **قال** ابن بطال والسرحة صبي وبيع
الطعام بالطعام يد ابيه مثل الصرف سواء في العيينة قال ونعمي بقوله في الميزان
مثل ذلك ان الموزونات في الربا حكم المكيلات **موله** اصل خبر الشرط وفي بعض الاحوال
فقد قطع على الصبر والجزء من وهو مخدوم **قوله** انبا تاي اخبرنا في فرق بين المذهب
يا كراما والكتاب العلم وان الاثرون يجوز في الاختار ان يقول انبا تاي وهو اخبرنا في فرق بين المذهب
في الفرق بين المذهب **قوله** كنعن المذهب **قوله** كنعن المذهب **قوله** كنعن المذهب
وفيه نصديق الرامي والولي في اولى فليس حينئذ يظن به دليله الخيانة وفيه اربعة اشياء
خاتمة وفيه جواز الدخول خارج الاثمن والطرفان استثنان **قوله** عليه في المذهب
والفهرات مع الفات والاختار والتحقق القائم بغيره وركب اليه زكاة الفطر **قوله** كنعن المذهب
ابن ابي مفضل الكوفي او اليبوع **قوله** او قيتيم يقال او ما حقه اي المطا وانما **قوله**
كان الفيا سرفي فقلنا او فاكاسه **قوله** زيد التام في الفعول **قوله** خبار لم يخبر ان يكون
مفردا منع اخبار وان يكون جمعا **قوله** المستركيف يكون خبر المفعول **قوله** افعل المفضل
الضمان المضمون الزيادة في الاخبار المطابقة لمفعوله **قوله** كنعن المذهب **قوله**
من لفظ المطلق وهو وان كان خطا كما ضرب للثمن كعصب العرف وفرام في الحال شاملة لكل واحد
من وكلا سورين ثم ثيبا وحضور **قوله** فاعلمت من ان سارا لا غلاظ الشدة في المطالنة
من غير ذلك فغضبه اللغو ونحوه او كان المفضل كما في **قوله** ففتح به اصحابه اي فصدوه لودوه
باللسان او باليد وغير ذلك والامثلة هو الافضل **قوله** سوسني **قوله** سوسني **قوله** سوسني

بأن يكون المدرك أمثالا من حيث أن ذلك الرحمن فضلا فقد ادونت تارك بالمال المذهب وركب عبد الرحمن
ان تكتب اليه لفظ الرحمن لأن التسمية ملاقة كما فعلت لك الرحمن يوم نحسب به واما سحر بلال في قوله آمين
واستنصر اخ النصارى وافرأهم به فلانه كان قد بدل الامة لسرا على الاسلام وكان يحبه ابي الربيع
اذا هبت فيضجها على طهر ثم يابد العنت العظيمة فيضجها على صدره ويقول لا تنزل الهلكة علينا
فارق ربه ثم يقول بلال الاحداه **موله** وارههم بالرفع **قوله** ما اتقوا في ذكره وقد علموا من
ملح محققا لغير السماء في انضائه عن حجر امكنات السماء كصوت صاب بعض الحرس كسليم
قال الوكالة في الصرف اي بيع القدر بالنقد ومن جمعه وقد الجهد من سحرها مضمون السهم
باب بيع الاراضى من سحرها والبيع يفتح الجهد ويسمى التور انما من التور الجمع المخلط من الجهد والركب
ونار في الميزان اي الموزون مثل الماء يبيع منه رطلين بل يبيع بالرهام اربعون رطلا
قوله ما دلالة على الترجمة **قوله** ما منع الوكيل من اتقوا منه جواز بيعه صاعا بضاعه ويكون
سعر الدرهم بالدرهم والدرهم بالدينار لذلك اذا قال بالالفصل **قال** ابن بطال والسرحة صبي وبيع
الطعام بالطعام يد ابيه مثل الصرف سواء في العيينة قال ونعمي بقوله في الميزان
مثل ذلك ان الموزونات في الربا حكم المكيلات **موله** اصل خبر الشرط وفي بعض الاحوال
فقد قطع على الصبر والجزء من وهو مخدوم **قوله** انبا تاي اخبرنا في فرق بين المذهب
يا كراما والكتاب العلم وان الاثرون يجوز في الاختار ان يقول انبا تاي وهو اخبرنا في فرق بين المذهب
في الفرق بين المذهب **قوله** كنعن المذهب **قوله** كنعن المذهب **قوله** كنعن المذهب
وفيه نصديق الرامي والولي في اولى فليس حينئذ يظن به دليله الخيانة وفيه اربعة اشياء
خاتمة وفيه جواز الدخول خارج الاثمن والطرفان استثنان **قوله** عليه في المذهب
والفهرات مع الفات والاختار والتحقق القائم بغيره وركب اليه زكاة الفطر **قوله** كنعن المذهب
ابن ابي مفضل الكوفي او اليبوع **قوله** او قيتيم يقال او ما حقه اي المطا وانما **قوله**
كان الفيا سرفي فقلنا او فاكاسه **قوله** زيد التام في الفعول **قوله** خبار لم يخبر ان يكون
مفردا منع اخبار وان يكون جمعا **قوله** المستركيف يكون خبر المفعول **قوله** افعل المفضل
الضمان المضمون الزيادة في الاخبار المطابقة لمفعوله **قوله** كنعن المذهب **قوله**
من لفظ المطلق وهو وان كان خطا كما ضرب للثمن كعصب العرف وفرام في الحال شاملة لكل واحد
من وكلا سورين ثم ثيبا وحضور **قوله** فاعلمت من ان سارا لا غلاظ الشدة في المطالنة
من غير ذلك فغضبه اللغو ونحوه او كان المفضل كما في **قوله** ففتح به اصحابه اي فصدوه لودوه
باللسان او باليد وغير ذلك والامثلة هو الافضل **قوله** سوسني **قوله** سوسني **قوله** سوسني

عليها تجربيات من تحتها في هذه الاوقات وفيها كانت الناس يلقون بعد العمد واورعها
اليوم امتعنا انك اذا كنته منع ففضل الما الذي ليس بملك وانما هو رزق ساقه منه اليك فالذي سمع
به من حبه **قوله** لم تقبل يدك فيه استكناه الي جوار منع ما القبولت والابار التي يستنيط السقمرة
بماله وبتلغ الي سرفع ابوصاكر اكد سائر الرصوم **بالجمي** لعطه حجب بغير التزوين وهو لغت المحظور واصطلاح
ما سمى الامام من الهوات لمواثيق عينها ومنع سائر الناس من الرعي نيق والمقصود من كصرا بطال
ما كان تحمية الرجل الغريز من اهلا الجاهلية ياتي الارض انحصبه فيستعوي كلبا يحرم مدروض
الكلب من كل حبة وينع الناس ان يركبوا حوله **قوله** الصعب منه السمها ان جسامه يعمى كحمسه
والنقيع بالنون وكسر القاف الحقيقته وبالجمها يوضع في صدره واديك العقيق على نحو عشرين ميلا
من اللدنه وسيميه لانه مستنقع الماء اذا انصب نبت فيه العا لا قد سماه لابل الصدفة وخدا الى
دكن والسرف بالجمه والرا المعوضين الا ان المشهور بسرف الروح وهو بعض سمها او كسر اسرا
موضع قريب من مكة والاوراص الاطهر والاشهر والربقة بالبر او الموصلة والمجمه المصنوع من عظام
سرا من اللدنه قريبه من ذات شرق **قوله** مرجع هو الموضع الذي تترجم فيه الدواب والطيور الى الط
وفي الحماسه الحبل الذي يطويه للداية واصلها طول ابد الواروا والسرف والسرفات الشبوط
والسوطا ينسب لانه لا يدر به لسرف على ما تنزه اليه وتغيب اليه استغنا عما لنا من
عوار السور فيتمج منى او يندرج على ال منقحة او مزراجه ويحول للذقن لونه ستره له تحجبه عن
الغافه ولينسحق اسمه في قفاره موديز كاة تجارتها ولا في ظمورها فيركب على في بسيد **قوله**
اطا الى ما شدة في طباها وهو حيا لسته احد طرفيه في التندم بعاقبه الفرس في الطرف الاخر منه
ان ليدور فيه ولا يذهب على وجهه والطيور الطوارى الى الغه وسن الفرس واستن اذا في عده
ذاتها وجانبها والسرف ما ارتفع من الارض والتغيزو التعفف ان يطلب بنتا جوا الحن والعفه
والسوا الى اوة وهي الما داة وقد يستدل بقوله لم ينسخر خواتمه من وجب الصدفة والجمه قاروا الى
بسيد عر صفة الحية فاجاب بالاية فاجامعه لاشترى اسم الحية على انواع الطامات وجمها قاة في ليو
كما ان الام والسرف من عمار الصي كراهه عليها البلاوه من عمار **قوله** ليه والاية في اجواب **قوله** كان
سوا الهم ان الما لاله حكم الكرام كاجاب بانه ان كان في غير قلابه ان يركب جزاه وكصله الاجر والرا
يقبل لاسد وقا عظيم اذ افاة اذ ليس مثلها اية اخرى في قلة الالفاظ وكثرة المعاني في معنى
الجمية اذ كان كل اية من السور **قوله** ربيح العفاص بكسر الهمزة وبالف هو الطرف الذي منه النفق
والذي يجرى القار وزه والوكا يشهد به اسر القربة والسفا القربة والحذاء وطيب يلبس البعير

مرجع

كروما في شرح البخاري

من فقه شيخ شرح الكروما في باب الغضب في الة **قوله** مع الخبز والخبز من الما من حمة اذ اجم
تعدون ووجهه اي ما وجهه ان عمره متر في باب كسب الرجا في اوابه البعج والرمثه وهو العبد متر ايضا
قوله سرف في السنة من النوق وصايح بالجمه وبالجمه وطابع بالجمه وطابع بالجمه وبالجمه اي من
سايه ويدله عليه وقد يقال ايضا اسم الرجل فينقح مع الغاف وكسر النون وفتره وجره وبعدي بمن
الاخر والفتية بالفتح الالة وههنا الدراية المغنية والسرف بضم السين وسلون الرا وجم جمع الشا
والنواجم النارية وهي السمينة وهو سكة الي ما في قصيدة مطلقها الا يجره للسرف النوا
وهي مغللت بالفتا مع السلمية في اللب نوسر **قوله** وضرب حمة بالجمه ونجم من الطين النوسر
قد يراد طبع او سوا اللب النوسر والتضريح بالجمه الجيم التدمية **قوله** بقرا الي نطقه واكوا خر جمع اياه
وهي الساكلة والمراد بقوله فالجم هو امير المومنين علي بن ابي طالب واطاعه من كسبه وذكره كثير في تعديقه
واقطعها الي خوفتي وهو لبي ولصون تاخر الالبنا بنت رسول الله بسبب فوات ما يستعان به
ولما خاف من تومم تقصيه في حف فاطمة لالعواته لانهما متاع فاعلم وزيد بن حارثة بالجمه والمصلحة او اسامة
وتغيبا اب اطهر رسول الله الفيطر والعبية منه كسر لفظ الجمع وارا به التفخيم على ان كان اقرب الي عبد المطلب
ومن فوقه وهذه القصة كانت قبل ختم الحجر ولذا كعدن الرصوم فيما قال وفعل ولم يواخره العمد فيه
ان الغا لم يقط من الغيبة بوجهه من كسبه ومراد الرجا من وان ما لاله القاه والانتفاع من كسبه
علم وجوار الاغتسان وسنة الولية وانقاة انقاة على باب غيبة اذ لم يتضرر به وتبسط الرجا في
ما روي به اذا كان يعلم به يملكه منه فان البكا الذي يلبه الخمر خمر مذموم وان اخبار المظالم خارج حرم
الجمه وفيه قبور اخر الواحد لا يملك على ما قول من اخر بقوله حمة حية استعوي عليه وجوار الاجتماع على
شرب الشراب المباح وان الماكول والمشروب اذا قدم للجاجة بازان تباو كل واحد منهم من لا يبعد
الحاجة من غير بعد وجوار الغنا بالمباح من القوار والسوا والشعور ابا حة السماع من الامم والخمر بالسيف
وفي جوار السور والجمه في ياكله كاجتبا اللدنه وذلك لسيد سراف واكلا للجمه وان كان وما اذ
سه ولا انسانا على ما لقرية ليه ظالم واحد ربحه من ذبح حقة عبيد بغير اذنه وجوار بسيد لاسد
باسم الجاعة والاستخدام على الحكم للسلطان وان للانسان ان يستخدم عبيد في امونه لانه صله الله تعالى
وزهب به معه وسنة الاستبداد في الدخول والاستبداد الواحد حمة حمة وخبر كسبه وان السلف ان يلام
اذا كان يعقل اللوم وان الامام بالمحك في حق الغيبة لانه صله الله اخذ رداة وجوار اطلاق الكلال على
التبشير في اهل السور الا عبيد لا ياب الي عبيد وفيه اسئلة الي سرف عبيد المطلب واعلمه واب طالب
كانا كانا عبيد ان له في الخفوخ كمر ذته وجوار تصرفه في مالها وان اطلاق كسبه في خلاف المنة في نفسه
المنة التي ياطب بها في الاستخفاف على بسيد الالة **قوله** فقال استنطق فدان الاما فوطقة فوطقة

رواف الارواح

من فقه شيخ شرح الكروما في باب الغضب في الة **قوله** مع الخبز والخبز من الما من حمة اذ اجم
تعدون ووجهه اي ما وجهه ان عمره متر في باب كسب الرجا في اوابه البعج والرمثه وهو العبد متر ايضا
قوله سرف في السنة من النوق وصايح بالجمه وبالجمه وطابع بالجمه وطابع بالجمه وبالجمه اي من
سايه ويدله عليه وقد يقال ايضا اسم الرجل فينقح مع الغاف وكسر النون وفتره وجره وبعدي بمن
الاخر والفتية بالفتح الالة وههنا الدراية المغنية والسرف بضم السين وسلون الرا وجم جمع الشا
والنواجم النارية وهي السمينة وهو سكة الي ما في قصيدة مطلقها الا يجره للسرف النوا
وهي مغللت بالفتا مع السلمية في اللب نوسر **قوله** وضرب حمة بالجمه ونجم من الطين النوسر
قد يراد طبع او سوا اللب النوسر والتضريح بالجمه الجيم التدمية **قوله** بقرا الي نطقه واكوا خر جمع اياه
وهي الساكلة والمراد بقوله فالجم هو امير المومنين علي بن ابي طالب واطاعه من كسبه وذكره كثير في تعديقه
واقطعها الي خوفتي وهو لبي ولصون تاخر الالبنا بنت رسول الله بسبب فوات ما يستعان به
ولما خاف من تومم تقصيه في حف فاطمة لالعواته لانهما متاع فاعلم وزيد بن حارثة بالجمه والمصلحة او اسامة
وتغيبا اب اطهر رسول الله الفيطر والعبية منه كسر لفظ الجمع وارا به التفخيم على ان كان اقرب الي عبد المطلب
ومن فوقه وهذه القصة كانت قبل ختم الحجر ولذا كعدن الرصوم فيما قال وفعل ولم يواخره العمد فيه
ان الغا لم يقط من الغيبة بوجهه من كسبه ومراد الرجا من وان ما لاله القاه والانتفاع من كسبه
علم وجوار الاغتسان وسنة الولية وانقاة انقاة على باب غيبة اذ لم يتضرر به وتبسط الرجا في
ما روي به اذا كان يعلم به يملكه منه فان البكا الذي يلبه الخمر خمر مذموم وان اخبار المظالم خارج حرم
الجمه وفيه قبور اخر الواحد لا يملك على ما قول من اخر بقوله حمة حية استعوي عليه وجوار الاجتماع على
شرب الشراب المباح وان الماكول والمشروب اذا قدم للجاجة بازان تباو كل واحد منهم من لا يبعد
الحاجة من غير بعد وجوار الغنا بالمباح من القوار والسوا والشعور ابا حة السماع من الامم والخمر بالسيف
وفي جوار السور والجمه في ياكله كاجتبا اللدنه وذلك لسيد سراف واكلا للجمه وان كان وما اذ
سه ولا انسانا على ما لقرية ليه ظالم واحد ربحه من ذبح حقة عبيد بغير اذنه وجوار بسيد لاسد
باسم الجاعة والاستخدام على الحكم للسلطان وان للانسان ان يستخدم عبيد في امونه لانه صله الله تعالى
وزهب به معه وسنة الاستبداد في الدخول والاستبداد الواحد حمة حمة وخبر كسبه وان السلف ان يلام
اذا كان يعقل اللوم وان الامام بالمحك في حق الغيبة لانه صله الله اخذ رداة وجوار اطلاق الكلال على
التبشير في اهل السور الا عبيد لا ياب الي عبيد وفيه اسئلة الي سرف عبيد المطلب واعلمه واب طالب
كانا كانا عبيد ان له في الخفوخ كمر ذته وجوار تصرفه في مالها وان اطلاق كسبه في خلاف المنة في نفسه
المنة التي ياطب بها في الاستخفاف على بسيد الالة **قوله** فقال استنطق فدان الاما فوطقة فوطقة

مرجع

المقالة في باب الشعث في النعم في الاضواء معونه من سويد الميراث الموهوبة والتمكين في حياض
الحديث في اول الكتاب في بسوط الشرح قوله يريد نظم الموهوبة ولذا اوردت والبنيات الى ابطو كماله
في الاضواء والانتصار الاستقام وليس ذلك لفظ الجوهل قال ابن بطال وفي معاني ذلك انهم قد زوي
حقا انه جليل الاستعداد من علمته الرجال واستعداد من شماتة الاعداء وكان صليته والابتغى لنفسه ولا يقصر
من عجز عليه وروى عن ابيه حين انه واصحلت الحشم باره في كل من عزه وسمى في الاضواء
ان يعذب الله بسبب احد قوله كما امر من الماحشور بنم احكم وفيه كماله ووعظ في اعماله عرس
وكلاهما في كماله من العلم قال المهلب هذه الطلقات لا تعرف كيف هي الهيم الغلب او ظلمت في العدم
في الهدى سبيلا في انما يوم بقول الما فتور والماسا في اللدر امنوا بطورنا نقبهم من نور لم فذللت الاله
في انهم حين منعوا النور بقوا في الظلمة وحسنت ابصارهم كما كانت ابصارهم في الاضواء في انما
قال في دار علم النور هو الظلمة البصرية قوله وتوسع مع النوار وتسلط الكاف والتمهله وكبح عزه في صلي
ضد الشوك يدوم او محض عدم اعجب به انها حياضه وقد كان في حد ذاته اخر دعوى الظالم بحياضه
وان كان فاجرا فمجهور على نفسه قوله فظلمته فالان من ذلك فظلمته لم يسلطه وفتح كماله في السرا مشهور وقد
روى بالظلم ايضا ولفوا سم ما اخذ منك بغير حق قال ابن بطال اذ تلغوا في عين كانت بينه وبين اخرها حياضه
لم يخلو بعضهم بعضا من كل ما جرت بينه من ذلك فظلموا بعضهم ان ذلك سراه في الدنيا والآخر في
الناقص البراة اذا امتن له وعرف ماله هناك واحده حجة لهذا القول لفظه قدر مظلمته بوجوب ان
معلوم الفذر من سائر الابه قوله ثم اني مع الاله او نحو ذلك وليست له اي لئس له ان يجعله في دار ويطلبه بمرارة
ذمته قد يوم الضية وله اي للظالم ابر اي ثواب اخذ منه المظلم وحل على اي عوقب الظالم به قال
ما الوفيق بينه وبين قوايق ولا تزر وازرة وزر اي قوله لا تعارض بين الاضواء في انما يعاقب بسبب
وظلمه ولم يعاقب بغير حياضه لانه لما توجهت عليه حقوق لغوا به دفعت اليهم من حسنته وطلقات
لم يبق من بغيته من غير حياضه حسنته ما اقتضاها عدله لانه لو لم يبق له فاقدره كمرسيته في عوقب
قال ابو عبد الله النجار وسعيه هو صول في بي بي لبيت مراد في الاسد واسم ابيه كيسان مع الكاف ويكون
الخطاب بحمله معناه بسنوهيه ونقطع دعواه منه لان ما حرم الله من الغيبة لا يمكن تحليها وجاهل
الامر بسيرين في الاحكام في حياضه الحسنتك في الاله اجلا ما حرم الله تعالى ولكن ما كان من قبلنا
فانت في حياضه مع اخذ الحسنت والسبب ان يجعل ثوابه لصاحب الظلمة ويجعل على الظالم عقوبة
بد اخذه قوله فالتايب عاقبته في تفسير هذه الاله الرجل بسبب الحسنتك للصحة مع عدم الالفه
غيره في مفاخره في خلقه بقول الاله اجلك في حياضه من حياضه ومن كل حال فليكن من مواجب الروح حياضه
عما منع الروح غيرا من افعة او ظلم في حياضه فذلت فلا جرح على ما ارضى ما بيننا ما في حياضه
على الترحيم في حياضه لا في حياضه وفيه وكذا الوكا في الخليل بطرق الصلح والاسرار في حياضه

المقالة في باب الشعث في النعم في الاضواء معونه من سويد الميراث الموهوبة والتمكين في حياض
الحديث في اول الكتاب في بسوط الشرح قوله يريد نظم الموهوبة ولذا اوردت والبنيات الى ابطو كماله
في الاضواء والانتصار الاستقام وليس ذلك لفظ الجوهل قال ابن بطال وفي معاني ذلك انهم قد زوي
حقا انه جليل الاستعداد من علمته الرجال واستعداد من شماتة الاعداء وكان صليته والابتغى لنفسه ولا يقصر
من عجز عليه وروى عن ابيه حين انه واصحلت الحشم باره في كل من عزه وسمى في الاضواء
ان يعذب الله بسبب احد قوله كما امر من الماحشور بنم احكم وفيه كماله ووعظ في اعماله عرس
وكلاهما في كماله من العلم قال المهلب هذه الطلقات لا تعرف كيف هي الهيم الغلب او ظلمت في العدم
في الهدى سبيلا في انما يوم بقول الما فتور والماسا في اللدر امنوا بطورنا نقبهم من نور لم فذللت الاله
في انهم حين منعوا النور بقوا في الظلمة وحسنت ابصارهم كما كانت ابصارهم في الاضواء في انما
قال في دار علم النور هو الظلمة البصرية قوله وتوسع مع النوار وتسلط الكاف والتمهله وكبح عزه في صلي
ضد الشوك يدوم او محض عدم اعجب به انها حياضه وقد كان في حد ذاته اخر دعوى الظالم بحياضه
وان كان فاجرا فمجهور على نفسه قوله فظلمته فالان من ذلك فظلمته لم يسلطه وفتح كماله في السرا مشهور وقد
روى بالظلم ايضا ولفوا سم ما اخذ منك بغير حق قال ابن بطال اذ تلغوا في عين كانت بينه وبين اخرها حياضه
لم يخلو بعضهم بعضا من كل ما جرت بينه من ذلك فظلموا بعضهم ان ذلك سراه في الدنيا والآخر في
الناقص البراة اذا امتن له وعرف ماله هناك واحده حجة لهذا القول لفظه قدر مظلمته بوجوب ان
معلوم الفذر من سائر الابه قوله ثم اني مع الاله او نحو ذلك وليست له اي لئس له ان يجعله في دار ويطلبه بمرارة
ذمته قد يوم الضية وله اي للظالم ابر اي ثواب اخذ منه المظلم وحل على اي عوقب الظالم به قال
ما الوفيق بينه وبين قوايق ولا تزر وازرة وزر اي قوله لا تعارض بين الاضواء في انما يعاقب بسبب
وظلمه ولم يعاقب بغير حياضه لانه لما توجهت عليه حقوق لغوا به دفعت اليهم من حسنته وطلقات
لم يبق من بغيته من غير حياضه حسنته ما اقتضاها عدله لانه لو لم يبق له فاقدره كمرسيته في عوقب
قال ابو عبد الله النجار وسعيه هو صول في بي بي لبيت مراد في الاسد واسم ابيه كيسان مع الكاف ويكون
الخطاب بحمله معناه بسنوهيه ونقطع دعواه منه لان ما حرم الله من الغيبة لا يمكن تحليها وجاهل
الامر بسيرين في الاحكام في حياضه الحسنتك في الاله اجلا ما حرم الله تعالى ولكن ما كان من قبلنا
فانت في حياضه مع اخذ الحسنت والسبب ان يجعل ثوابه لصاحب الظلمة ويجعل على الظالم عقوبة
بد اخذه قوله فالتايب عاقبته في تفسير هذه الاله الرجل بسبب الحسنتك للصحة مع عدم الالفه
غيره في مفاخره في خلقه بقول الاله اجلك في حياضه من حياضه ومن كل حال فليكن من مواجب الروح حياضه
عما منع الروح غيرا من افعة او ظلم في حياضه فذلت فلا جرح على ما ارضى ما بيننا ما في حياضه
على الترحيم في حياضه لا في حياضه وفيه وكذا الوكا في الخليل بطرق الصلح والاسرار في حياضه

الكفاية

الكفاية

اون مع وزن الجمل وهو بعناه وهو من اذن يارت اذا انتشط وخضم اليها العجل حتى ليلا تون خنقا فان
الذبح اذا كان بغير حديد احتاج ما حبه الي خفة يد وسرعة قال وقد يكون على وزن الجمل او وزن الطح
اي اهلها ذبي من ران القوم اذا اهلكت مواشيتهم وقد يكون على وزن الطح اي ادم القطع ولا
يغتر من قولهم رنوت اذا ادمت النظر والصلى انه اعجاز العجاف انه شك من اراوية فرق قال العجل
او ارن السمر هي كلمة تستعمل في الاستعجاب والطلب الخفة واصلا الكلمة كسر الراء منهم من يسكنها
ومنه من يمدد ياء الاصنافه من كمن كسرت النون بدل الراء اقوال يريان كونه يار الاك قد يستعمل اذا اظا
انه يال الاضباع واسم العلم . . . لسم اسم الرجل السليم . . . اللهم صل على محمد وآل محمد **كأ الرهن**
وهو صيق الذين بالغيب وقيل هو صيب المال نويقا لا يستيف الثمن . . . اهالة بلسر الهالي الاسم
والسحرة بلسر النور وبالجم الغفيرة الروح الفاسدة وتقول الجاهل والقبيل اي اللبيل اما بالنفس
واما بالمال من الحدس في البيع وان اراد امره النجى ان يستدل بالحدس بان الرهن للجواز في الثمن
حازي المسمون وهو السلم قال اسم بطا الرهن بخانز في الحضر خلاف للظاهرة ان الجوز انفق
والجواب ان اسمه تعالى ان ذكر السفر لان الغالب فيه عدم الراتب في السفر وقد حور الراتب في كل
السفر ويجوز فيه الرهن فلذا يجوز في الحضر ولا الرهن للاستيقاف ويستتوق في الجوز
سور اسمك للقبيل وايضا وصف الرهن بالمدنية من اللعين من يفتك لعنله وهو امر الاستيقاف
منه الاضيق اليهودي الرهن السبل وقيل انه من طام وكانت اسم مربي التفسير وكان يعادك
الدرج اذا وهجق وحجر ملكه مع المم والابو عماله الانصار الحارثي الذي منقذ مؤمنين من
بدر او المشاهد كالهاتوك قتل استخلفه من رهنه على الدينه واعتزل الفتنة واقام بالربا
ما بالدمه بلا راجع وقار عنة سوارهم في جماعة الي كعب تقتله بجيلة . . . وسفاهم
الواو وكسرت سنون صاها وارهنون الغم الفصيح رهن وارهن نغمة قلبه واللائمة مضمونة
الدرج ولبيد قولهم نرهنك اللامة فماد لعل جوارز رهن الحزب السلاح وان كان ذلك من معاصر
الكلام المباهة في الحرب وفيه فالالهل لم يلعب في مجها من رهنه بل كان مستغافرا
في حصنه ولو كان ايضا في يدهم فقد نقضه بالاذن من الام السرحان بل للفقذ ذب ابو العباس
قال في انتقامه والمازر لانا فماد لا نقض العهد وجامع هذا الحزب معي عليه ان ابن
مسئلة لم يؤمنه ان كالم في البيع والشرا واستعانس به فتمكن منه من غير عهد ولا امان
وقد ارجل في يلبس حلت رهنه ان ملكه كان قد راكف مربة وضربت نغمة لار العذر انما
ينصون مع امان صي . . . وقد كان لعب من نقض العهد . . . الغنة بجزالم وكسر هاء الم السوف
والصالة ماض من الرهن ذكرا او اثنين والرهن الي الرهن من ابي في ان يركب ويطلب نقد

مولد عام

مولد عام اي السعي والدر مصدر لعب الدابة اي ذات الصرح ذهب الراء الي ان منقعة الرهن للرا
ونقته عليه لان العثم بالخرم ونال احد المرهن ان يتفق بالكلب والرتوب دون حجره بقدر النفق
فانما حدث در المنطوقه على ابقه الرهن في قبالة الرهن وانقاع الرهن ليس في الرهن
من ملك الرهن من الرهن وهو في ان هو الرهن انما هو منقور على هذه النوى من الرهن
وانقاع الرهن غير منقور على ما واجيب به منسوخ بآية الرافعة بورد في انقاع المرهن
بدينه وكل قرص من منقعة فهو رهن والاولي ان يجاب بان الي في منقعة ليست للبدنية بل
للعينة والمحايم ان الظاهر يركب وسفق عليه وبان منقعة الرهن لا اعتبار له وانقاع الرهن
بما شئت ول كل من الرهن والرهن ولا اعتبار له في الرهن **مولد عام**
وهو الذي يذكر امره افضيا خلاف الظاهر وقيل هو من اذا نزل ترك والدعي عليه هو نقابة
مولد عام فليجرب كاذب وهو من ياب الكفاية اذا انجور لازم اللذب والطلاق الغضب على امر
المجاز اذا المراد لانه وهو ارافة اصيل العذاب والاسحت مع الحمة وسكون العجم وفي المهر
وبالمسعودي كونه عمار مستوعا متفاهدا كاي كالمسعودي شاهد ك او يبينه من ان
ع كاب الشرب في ما يحضونه **مولد عام** امر موضع دلالة على الترجمة **مولد عام** من لفظ شاهد ك او يبينه
لسم اسم الرجل السليم . . . اللهم صل على محمد وآل محمد **كأ العقيق** وهو الحربة اي التماس
من الرقبة يعاقب فلان يعق باللسر عفا وعقا عفا بالجمع قيل هو مشتق من عقق
الرس اذا سقى وعقق النرج اذا طارط العبد بملح بالحق وبذهب حيث شئت والمانقال
امتق رقبة وفك رقبة وبصر الرقبة دون ما سيرا لا تصح مع الرقبة يتنلو والجمع لا حكم السبي
عليه كحرفي رقبة العبد وكالغلام المانع له من الخروج فاذا امتق فكانت اطلقت رقبة من ذلك
مولد عام وهو العرك اخذوا قد يكسر تفاق وبالمها بعد ما وسعد هو اسم عالم الذي منقبت هجر
وكان له انقطاع الي عايتا بحساي من رهنه رهنهم للسور بيزير العابد بين ومراجعة اخذ اللولو
ام سعدة مات كسيع ونشعيب **مولد عام** اي ارجل باجر وبالرفع على البدنية وعدا رهنه رهنه
رهن العابد بين او من ولد الما حرس ياكبسته وكان آية في الحزم ويسمى بجم كجود له صحة
عازب يذنب وفيه فضل العقق رانه مما يجبي الله به من النار وفيه ان المجازاة تكون من حنيس
الاخي وفيه ان يقوم باقي العبد لمن امتق شققا منه انما هو لا ينكح العقق نفسه بتا مرسا
من النار **مولد عام** الراء على الرهن **مولد عام** مع معتقة او قبته اما بالقباب واما بقوله حكم على الرهن
كلمة على الجماعة الخطاب اذا كان امة العقيق وجوزجه فدا الاعضا العقيق وجوزجه
فليختمه ان يكون العقيق ناقصا لاصحابه عور او الشللو ونحوه بل يكون سليم الاصل على الجواز

مولد عام

بشره ليدسه بنوهم اسمهم كبحر كبحر كبحر

بشره ليدسه بنوهم اسمهم كبحر كبحر كبحر

باب قرآنة بصر العاف وحده (المها) من غير النظر و فظهر بنت المدرك لفظ اسم الفاعل من الإنداء و حرف في العلم
ليقال به الثواب الخامل قال و ربما كان نقصان الإحصار بنية في الثمن كما كسحي اذا صلح لما لا يصلح له
من حفظ أكبر و نحو قول أبو سراع بن جهم الموحدي و كسر الواو و بالها القفا رب اسمه سعد قال الغنصاي
هو عيا منار ثقاته ولا يعرف اسمه و روي له البخاري و كتاب العتق **قوله** جهاد انا فارق الراء دبا ليمان
لانه كان يعلم ان عيا بعد و ابي سبيل استحي يكون قلته انه عبي العلي و كان كبر في ذلك الوقت
افضل الاثني **قوله** المداها بالمها و المحجة و قرب منه قوله بقر لو ان البر حرس بعقوا ما يجوز
قوله لم افعلك لم اقدر فعله فاطلق الفعول و اراة العدة عليه و ضايعا بالمحجة المداها و في بعض
الهمس و بالنون قال الدار قطني عن محمد بن كان الرور بقول صحف هشام حيث روي ضايعا بالمحجة
و الاخرق اللب لسبين في يدك صنع و ابدط اصبعا في تفسيره و اخرج ان يكون الا في اليد فهو اللب
و لا تكفان عن الشر هو اقل مراتب المؤمن **قوله** المتناق رتبة واحدة تقيسة خيرا من المتناق
تقيسين **قوله** الرضا **قوله** ما الفرق من او من الرضا **قوله** فان الصغية نسبة جميعه افضل من
الصغية نسبة تين و **قوله** المقصود من الصغية التلميح و حكم السمين اطي و هو العتق **قوله**
في الشخص من ارق و التخلصان افضل **قوله** موسية **قوله** بالفتا في الاضاق و هو كسب
الفتا و الاضاق ملزوم الفتا **قوله** كسب و لا كسب مما يستحي بالفتا في الايات
بالفتا موجب اللسوف لانه ايضا اية و عطية الايات عليه عطية العام عا **قوله** هذا
عطية با و لا با و **قوله** او لعن الواو او لعن **قوله** هلي كيا بنو حرم الهيا و سلوا بحكم
والدرا و روي عن (المها) و باب الكهف و هم الواو و سلون الر و الما كبر سر و في الجوانب
و كبر رابن كبر ابي المقدي و عثم مع (المها) و سلمه المسلة ابر عيا بن الوليد العاصم بن الوحيد بن
بالمهل سمارك ارم و روي و ما سمن **قوله** المطلب ان امر بالفتا في اللسوف و كسوف
ار العتق **قوله** العتق من النار و من ايت استعفا و اراة و ما سمن الايات الاخوية
قوله العتق عبد ابن اسلم **قوله** لم خصص العبد بالاساس و الاية بالشر كما هذه الاكل
فيها اذا كانت اربعة من اليمين و العبد بين الشر كما لاف و تسم **قوله** اراة انما فظن
لقتا ايد **قوله** بين اسر لوط الاساس لسير الاعمال بسبب التمسك اذا اكل لذلك من يلو من
الداه و الارجة و هم اجر **قوله** مومرا و هو الذي يملك فاضا من زوال الفلوس و هو مستحب
و سبب و مومرا و مومرا و اضافة **قوله** ما يبلغ في بعض ما يبلغ و العدا لار اية
و انقصان فيه و الا ايا ان لم يكن مومرا فقله عتق منه ففته فقه ابا المصنف و قد
لحق مقام العتق **قوله** عتبا مفضو اكر من الرضا و تقوم صفة مال لا غير اذا اجرا هو

و عتق

فانفق **قوله** بغير الموهبة المكسوة و سلون الحرة من العاد و اخص الابد من مسند امة سكتا
المذكور عند الرواية ابي ذر المصوم منه فقط **قوله** حمله في بغير مملوكه بالاضافة الى الضمير
وقال ابوب لا ادري ان لفظ و الا فقه اتمق منه فاقفق من راين ناخا و مر حده من روي
قال العاف من ظاهر انه من المد - لانه رواه ذلك و عندك عن نافع موصلا و كلام ابوب من روي
نافع ابيت من ابوب عند اهل هذه الشان قال و هذا كله مرد قول من قال بالاستسعا **قوله** اكر
و ما بلغ بغيره محدود و البنية و العتق ابي العتيق و كبر راي ذيبا و عطا محبان المشهور من روي العلم
و روي استحق هو صفت الغاربي و هو بديهة مصفوا كارتية اس اسما و العلم ان عيا كبره لار
و الا ان سرق العتق و كبر هو الاضاق و كبر هو الاضاق و كبر هو الاضاق و كبر هو الاضاق
في الزكاة **قوله** استسعي عني الاستسعا ان رطف العبد الاستسعا حتى يحصل له نسيب
الشرية و ارفعهم هو ان يخرم سبيك الذي لم يصعب بقدر ماله فيه من الرق و عتق مستوف
اي لا يملك ما سبق عليه و نحو الكتابه ابي منار عتق اللغابيه ابي يلو العبد في زمانه
كالكتاب **قوله** اكر راي رجا منه ان خوف سرق المحب و كبر صاحب الثور في العتق و كبر
و انصرف النون و سلون المحبة في الشركة و كذا البنية من النذير ابراهيم النون و بالكا
مر شرح اكر و كبر راي رجع مصفوا راي اكر في العتق و استسعي ابي استسعي
بلا استسعي فيه او التمسك ابي بلانكليف ما لا يطاق و الا ابيع و اجمه القضا و غيره من اسقوط
السعاية من اكر و ابي من ذكره لانه ليست في الاحاديث الاخر من روي اكر و روي
اكر من سعيه و هشام عن حاد و فلم يذرا في الاستسعا و اما في نقد فضل الاستسعا
من اكر و جعله من راي حاد و هذا و قد روي عن حاد بن حبيب عن الرضا في الذي يلق
الاصل الستة فاسم السر و اتمق اسمن و ارق اربعة و لم يلزم الاستسعا
قوله اختلفوا في حكم نصيب الشريك اذا كان العتق مومرا على من اصبه الا و اية
الاضاق و تقوم عليه و لا اكر مع المعتق و نصيب الشريك الا المطالب بقيمة نصيبه و به قال
اكر هو و اياك يعق و رفع القيمة و به قال مالك و مالك بن حبيب و نصيب الشريك الا
سلسعي العبد و ارضو نصيبه و الا سلسعي و ارضو نصيبه على شريك العتق ثم رجع العتق
ما وقع على العبد لسلسعته في ذلك و جمع لولا للمعتق و اما اذا كان مومرا على الكفو بنقد
العتق في نصيب المعتق فقط و بقي نصيب الشريك رقيقا و قال ابو حنيفة يستسوي العبد
في حصصا شريك و هو في مدة السعاية بمنزلة الاثني و اما اذا ملكه استسعا على الكفو
بعضه معقول الكفو ابي الشدة (الدلا) و قال ابو حنيفة اصبيا باستسعا العبد في بقيقته لولا

و

و عتق

وهو ججاج من جاج مع المهاب وسلك في اللطيف وان كان مع المرح وحصل الموصلة وبالنون العطار والصفحة
فيه اكثر وموسم من وقت ما الحمر والبلغ المعوضين بالمرح مع المهاب وسلكه الميم كان يبعد من اللد لا
باب الخطا والنسب في العتاق الخطا هو نقيض الصواب وقد يدور الراجح هو هذا نقيض
العدل فالواجب على كل واحد من الخطا والعتاق ان يوجب وادد وقال الاموي الخطي من اراد الصواب فصار
الاجاب عيب والخطا من نفيها لا لا ينبغي **قوله** لوجه انه اي لذات الله او لجهة رضى الله واحمد
اعب الله مربي او لا في وسع كل الم وسكون المهاب الا اول وقت الماسة في الاضواء بالذرة
بعض الزايب وخفة الم الاولي اياه وفي بلغة افضل المفضل العامري المبرك قياضه كانت حيا
ما حسنه بلا وسعوي وقيل تصح صلاة الصبح مع انما ان بلغه فاذا انقضى التناظر
انقضى **قوله** اي ابي اصيل وما لم يجر في التعريفات ونكح في القبولات **قوله** من عزم على العفة
مع عياله وان لم يعالها نواخذ عليه **قوله** لا شك ان العزم على العفة وسائر اعمى القلوب كما كتبه
في حجة استامحة الفاضلة نواخذ عليه لكن اذا طعن نفسه عليه والادى في الحديث هو مال الوطن
عليه وانما من ذلك يفتك من عزم استقراره ويصحب هذا اقل ويفرق بين العزم والعزم **قوله**
المعوم من لفظ الميعاد مستعربان مابي العبد من موطن وغير موطن لا هو احد **قوله** في
عزيمه الموطر مما يبينه وبين ما نزل عليه الموازنة لغوا او المبرك من ارشيد انك
وانما لفظ الوطرية لا يستعمل الا عند التردد والتردد **قوله** موجه بلوى بالمرح
الفاصل على الوطرية منه فكل انما لا اعتبار لها عند قدم النوظف على العار وانكلم والناسر الخطي
لا يوطر على **قوله** مكرهه وسكون اللعاب من ابي وقاص بسند العاق وبالمها اللعاب مراد
الاسد من مع احد في اولى **قوله** مكرهه وسكون اللعاب من ابي وقاص بسند العاق وبالمها اللعاب مراد
العقلاء ومكرهه بسند الموصلة اللعاب وسكون اللعاب الكرمي ما كرمه ولا ما كرمه
ابن ابي خاله وميسر سراج **قوله** مكرهه وسكون اللعاب من ابي وقاص بسند العاق وبالمها اللعاب مراد
والعتاق مع المهاب والمه التحب والدارة هب اخضر من الدار وفي بعض اربابها من ابي الصبر ورجح
مكوت اللغز لا منه بدل الكلام من اكل ولا من زيادة ذوقا في اوال البيت لمكون موزون **قوله**
ابن بطا في العشق عند بلوغ الاصل والحق: كما فعل ابهره في حيا منه من دار اللغز ومن صلا
في اللغز عن الطرف **قوله** عند ارجح ابر قد انتم العاق وخفة المهاب اليسلك مع المهاب
وابن جده مع المهاب وسكون اللعاب من ابي وقاص بسند العاق وبالمها اللعاب مراد
سفسه في الاصل فيه **قوله** اصله التعديته بالمحرف وههنا بنزج اي فقد لغوا واختره فوسم فوسم
وقد في محله بانفسه في الاستبانة كما في اصله المسمى والدار الم تعرف موضعها
باب المولد **قوله** ربه اي مالها وسيدها مرشحة وكتاب الايام في باب الجبرار والعتاق

وهو ججاج من جاج مع المهاب وسلك في اللطيف وان كان مع المرح وحصل الموصلة وبالنون العطار والصفحة فيه اكثر وموسم من وقت ما الحمر والبلغ المعوضين بالمرح مع المهاب وسلكه الميم كان يبعد من اللد لا

بعض المهاب واستكاف العوقاسه والموجود ابي ابي وقاص بسند العاق وبالمها وسلكه الميم كان يبعد من اللد لا
الدارت وقال بسكون الميعاد واسم المولد المشارح منه هو عموما **قوله** ربه اي بعينه مروي في باب
تفسير المصنفات في كتاب السبع **قوله** ابي بطال العفة مسكنة من جهة اربعة اوجه ابي ابيه ولدا
تبوله ولما يت بينية لستهد علم اقرار ابيه فكيف قبله بعوده وذهب ملكه الساعى الى ان الامة
اذا اوطيت مولدا فقد لزمه كل ولد بحجبه بعد ذلك ادعاه ام لا وقال اللغز في الميزان الموزون الا ان يقربه
وقال ان يورثه مولدا قال هو ولد ولم يولد هو اخوك وهو زان برده هو ملوك كذا يحق ما لا عليه نواليد
ولهذا امر سودة بالاختيار منه فلو حو على العلم ابر زمنة لما حجب منه اخته وواطرافه معناه
هو اخوك كما اذ ثبت قضائه في ذلك بعله لان زمعة كان صهرا فحق له هابة ما على من فرا
لانه فقبيل ذلك لستهد علم اقرار ابيه وقال الحنفي **قوله** ابي ابي بيده كعليه لانك قد كرهه ولو منع منه
ذات من سواك كما قال في اللغز في ذلك فمع غيرك غيرك غيرك غيرك غيرك غيرك غيرك غيرك غيرك غيرك غيرك
سودة ولم يعلم من تعديت في ذلك الميزان الموزون الميزان الموزون الميزان الموزون الميزان الموزون
فامرها بالاختيار وقال الساعى روية ابر زمعة لسودة مباحة لكنه كرهه للشبهة وادركه بالميزان
عنه اختا ربه **قوله** ان في بعض النسخ زاد مع قام ابي ساها او ابي بكر لم يسم الميزان
ام ولد زمعة امه ووليدها من مبعده هذا المكرهه **قوله** في بعض النسخ في هذه الاية ذلك **قوله**
ابن سمانها امه ووليدته وكيفية الاجماع بالعق في هذه الاية ولم يذكر ذلك في نسخة **قوله**
المصنفات كان يلقب بالوليد والامه عيل والسابق يد عليه فهو جليل نغز الميزان الموزون الميزان الموزون
ذلك كالنسية ولما كان الخطاب في الميزان الموزون زمعة لم يكن موزون الميزان الموزون الميزان الموزون
ما في يده حنة لا ملك له واما الحنفي **قوله** ابي بيده كعليه لانك قد كرهه ولو منع منه
بذلك الحنفي لعدم تمامها وقد قال ابره من ابي ابي بيده كعليه لانك قد كرهه ولو منع منه
في الاية اذ لا يفتقر الولد بالنسبة الا باقراره بل خصه بونه بغير اشتراط الخرف فاذا اراد ان يولد
ما في هذه الاية في بعض الروايات من ان الولد للقران ثم يقولون ان المولد المشارح منه كانت
الامة ولسه **قوله** ابره من ابي ابي بيده كعليه لانك قد كرهه ولو منع منه
والشرك تعيم النمام والتمن لك ما در **قوله** عام اول بالعرف وعدم الصرف فلهذا اما انك او فوج
ومحورنيا عا عا الم وهذه الاصله من باب اصناف الموصوف الي صفتها واحله كما اول الموصوف
ربا لم يعوق ارش المعنى من العتيق واما النكاحين بيده فلانه حنة كحمة النسب وسره عام الموطن
وحيرة لان زوجها كما عهده اعم الاح **قوله** في نوايد كثير ذكر الميزان الموزون الميزان الموزون
وقد صنف ابره من تصنيفا كثيرا فيه وقد ذكرنا بعضا من مباحثها في باب اذا اشتراط في السج مشروط لا

وهو ججاج من جاج مع المهاب وسلك في اللطيف وان كان مع المرح وحصل الموصلة وبالنون العطار والصفحة فيه اكثر وموسم من وقت ما الحمر والبلغ المعوضين بالمرح مع المهاب وسلكه الميم كان يبعد من اللد لا

بعبثته كان الباقى منه على كجته **قوله** لان لفظه لم تكن قصت من كجته يسيد فعه **قوله** واستر
قوله هذا مستمك من حيث ان هذا الشرط نفسه العفة ومن حيث انها قد تفت الابايعين حيث
سرتت لم حال الجعل لم وديف اذن هو اسر هذا العايبته في ذلك **قوله** او بان معناه اشترط
علم لقوله وان اساتم فلما او اظهر لم حكم الولا او بان المراد التوبخ لم لانه صدره عما
لجعله كان قد بيت لم ان هذا الشرط لا يصح فلما الخوا في اشترطه فالذلة اليه لا تبالي به سوا شرطه
ام لو والاصح انه مرفوضا يصح عاسته لا يحوم له والحكمة في اذنه ثم ابطاله ان يكون ابلغ في قطع عاداته
وزجره ثم مرفوضا ومرفوضا في كتاب الصلاة والزكاة والبيع وصنفا بر حبر محله في نوايه
هذا الحديث **قوله** عمة مع المهاد وزعمت ابى قالت والزعم يستعمل المعنى القوي المحقق والي
صدا الايسر الحسيني في الصلاة في باب الاستعانة بالنجار وعنته بغير المهاد وسكورا العوق
ابرا رهبان الموم العم ودعاه هو الموم والم وليين فهو الذي دعا عليه اللهم سلط عليه قلبا واراى
مولانا عمر وهو عمه سراي عمر زعيم من عماله المحرم **قوله** مائة شرط هو معنى المصدر لوافق ما
مع بعض الروايات مائة مائة ابريطا في كتاب الله معناه في علمه من كتاب او سنة او اجام
وفيه دليل على انفسب الكاتب بسوا الوان للذ طيب لولاه اعشارا بالجمع الذي اصدفه
واللصير عاده هدية ووا اشترط اي اظهر لم وعرفهم حكم الولاد الاشتهر اطا هو الاطرا وفيه
ان العفة لا توجب العتق حتى توفى تمام المار وهو عتق ما تبغ عليه ورهم وهو ان نقابة للاشتهر
المروحة بغير اذن الزوج وان كان يؤول اليه فراقها اياه وان المراه ان يظفر بالي وان يعتقد
بغير اجازة زوجه وقد التنازلت عن حركه الوجوه مرفوضا مرفوضا مائة وجه **قوله**
بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** اللهم صل على محمد وآله وصحبه **قوله** كماله الله في ملكه بلا عوق
وتحت انواع كالا برا وهو صفة الدين من عليه والصدقة وهي الهبة لتواب الاخرة والهدية
قوله في ما ينقل الي الموهوب منه اكرامه **قوله** عام **قوله** بانفسا المسلمين ماله اوجب
رضب النساء والمسلمات على الاصح وهو من باب اضافة الموصوف الي صفة ولا بد عن الشر
مرفوضا نحو بانفسا المسلمين المسلمات والجماعات المسلمات وقيل في بعض ما فصلت المسلمات
كالتقاضي هو لا رجاء القوم الي افاضلهم والباين زعموا على معنى ما بها النفس المسلمات وانما لم يرفع
النسب وليس التنازل للمسلمات جميعا انه منصوب على الصفة على المي نحو بانفسا المسلمين
قوله على بزغ سعلق لى وفاب لا تحقرن جارة هدية مهذاه كى بزغ بالخير فيه فتر ذكر احو الاشباه
من بعض العصبس اذ اجازات على الصن والفرس يكثر الف والسيس مرفوضا لغير لغير
الحاف من اللانبة والاطلع من الغنم والقدم مرفوضا لانسان وربا يسبقا للثناة وهذا النهي للعبث

المهدى

والمهدى واما العرس من الاحرام بالمهاد واسمه سلمه سردمار وهو من الرادة امر ومارع مع الروايات من ففعل ملة
بالمهدى اي لا يسع جارة مرفوضا لانسلاها واصفها الوجود عند ما لا يجوز ما يتيسر وان كان
مع فليلك كغير من شاة فهو خير من العدم وكثيرا يكون نهيت للمعطاء هو الاضمار **قوله** عموال عرس
الاولى يفي الغنمة وفيه الواو **قوله** ماله اهله في شهرين يعني بكم الشهر من نظر الهدى السلس
ويجيبك من التقييد وفي بعض نسخك من العسة والاسود والتمر والى ارباب الغليب اذ
المال يسهل يسود ومن اجمع السجحة عطية الرقبه لث فمعا مودة منذ المعية ولما يكون مع العون وكما
من المنج وهو العطا **قوله** المهلب في حديث ابره من الحصن على الزناديب والتكفنه وهو باليسير
لما فيه من استيلاب المونة وازالة الصداقة وامطفا العاشرة وما فيه من التعاون في امر العيش
واقبات الهدية اذا كانت يسيرة والى اذ اعلى المودة واسقط للمونة واسهل على المهدى
وانما اشتر بالفرس الى المبالغة في العلية من الهدية لا الى اعطى الفرس كانه اذ لا يفعل
لذلك وفي حديث عاتسه زهد سور يصره في الدين والصبر على النقل واخذ البلغة من العيش
وايثار الاخرة على الدنيا وفيه حجة لمن فضل العفة على العتي وفيه ان السنة مستارة لولا احد
للمعدم قوله اذ قدر في الغنم منزلة الوطيع في الفرس وهو مستدق السباق فله مونت وما
اي من الغنم الحاصل من رقتة اللذيع ما فاتحه مرفوضا في كتاب الاجابة وابوعثمان مع المحرم
والذير عدم في حديث العراج وكلاهما بايعا والاولى مرفوضا واسمها من الاسم والباين
مرفوضا واسم سلمه سردمار **قوله** امراته واسمها بينا كسر المم واسم الخالم يقوم بالوصف والباين
وليعمل احواد اية ليفعلنا فعلا في احواد اية من بحر وتسونية وشروط يكون منها من وقضاة
اي صنعه واحكمه اكل طيب العبادة على ما يح من الاشياء ويختلف مع سلاسه الفظ هو العفا والصنع
والجهد والعم في المعنى الفعل واسمها في الاستعمال اكلها واحصا في الترميم الصنع مرفوضا
فان خير او فعل شر او لوظ اكلها بينت سلا على الاحياء والصفات ولفظ الصنع يستعمل غالبا في
سخره التدبير **قوله** ابو جازم هو كلة وامراده اسمها السلك مع السمر واللؤلؤ واصف اى
اختر وطفت بخصف اى يلزقان العصبين وتقدر كسده الف او على الدر الاكله خير اى
على نقد الشيء اذا فن وفيه دليل على ان حكم الصيا لا حرم على المحرم ما لم يعده اولم يحن عليه مرفوضا
يزايج **قوله** فخره من ارضه ضد العليل محمد بن سبه ذلك بحدس اللؤلؤ وزبير بن
ايضا **قوله** اب بطال ارام مرفوضا عما نابا كلة منه ليو نسهم مما يح جوامنه ولا استيها ب الصديق
الملاطحة حسرا ذاعلم وان يستور به بظنه بفسه وييسر هنته **قوله** خالد بن محمد بن محمد
م اصر من فاقه المدينه كى ريسر الصوم **قوله** سبته اى ذلطنه **قوله** استغفارها جود ونفوس
اكدت على كى الشرب وهو يستعمل بالبا **قوله** الحنفاء حى كى ان وقد فوجر والجر فقام الحبية

المهدى

وقد نفعنا على علم الارض برواق الارواح
لنراهم يسفر بكسر الميم وسكون المهملة الا في مرقى الوضوء بحار بلس الرامة المصاعق ابن ذرارة
الشعاع في العبداء **قوله** يوم الحرق اي يوم الوقعة التي كانت في اول الدهس عند حرق بني عسك الشام
من حجة يزيد بن معاوية وبنو اهل الامه سنة ثلاث وسبعين **قوله** اسرنا الهبة الغير المستور
لبن هبة المشاع وقال ابو حنيفة ان كان المشاع مما ينقسم لم يوزن هبته وقالوا له وما هو **قوله** لان
وهب حقه من غنم خبيث لهوا زنت وحقة كان مشاي وذهب الفضل من السن في العز من مشاي
وذهب الرخا من المشاي البعير مشاي واستوفيه نصيب الشرب من الغلام **قوله**
وهو به اصحابه اي فسدوا من مرقى الوكالة **قوله** من يرون ابي من العسل وهذا هو المرقى الرابع
من ذكره هذا الحديث وانما وجه مطابقت المذخبة هو ان الغاذين وهو الهم وذهب التزاج او هب
جاءه دوح هو اما من جهة انه كان لسور يزرعونهم فيهم فباع فوهبه لهم او من جهة انه وهو
له وهو ذهب لهم وهذا كان قبل الغيبة والفتنة واما الفخر في مرقى الوكالة هو ان
لم يرح اليه من ارضه **قوله** هذا معلوم من لفظه وهو يعلق نصيبه من الغنم فلم لا يرح
عدم صحته **قوله** لا دلالة للفتنة **قوله** سلمه بالمرحاة اي كغيره من الكرام
قوله ما وجه مناسبة الحديث للرحمة **قوله** الرابطة على حقة كانت بعد **قوله** شارح التراجم وجه
الناسية ان القصار بين السنين اذ تصب القصار ولا يسار له الخاضرون وروى عماد بن يوسف
الفاحي ان الرشيد اهدى اليه مالا كثيرا وهو بالنسح احب اليه فعلمه بالبرور من حلسا وح
سركا وروى ابو يوسف انه لم ير دسله في مسله وانما ورد في فم الهدايا بمزائل الكورات والمسير
قوله عماد بن يوسف والسير اليسير ومع الجماسه وبالراو باله والفاخر في مزو باله اكله على
الاصنافه وعمل الصنف والاصناف كانت من اكرس المحض والاختلاف النصيب **قوله** اسرنا بريد اسرنا
لباس الففار في الدنيا ومن لا خاله في الفتنة **قوله** عطار فيله منصرف وهو علم جليل يسير
انما **قوله** اخاف انه هو اخو منامة وقيل من الرضا وهو اخو اخي عمر بن عبد العزيز وكان
الانجاز **قوله** نصيبه من النصيب **قوله** اسرنا من نصيبه **قوله** اسرنا من نصيبه **قوله** اسرنا من نصيبه
اي ينقطع والمطلب انما له على السليح الكسر لفاطمة لانها من نصيبها في الاقرب والاربعون
طياتا في حياتها الدنيا او ان لا يبعث الله من نصيبه السراف واقواله في فيه صور او تقرب
قوله ترسلين الفيا ترسلين فله حذف نونه **قوله** جاز حذف النور دون النصيب والكارم لغوي
فصحة او بعد من امر كان كسر في حذف له دلالة السياق **قوله** عند الملك بليس من العبدية مرقى
ولقد نسبا اسرنا بريد زوجته اذ لم يكن لها زوجة في حياة اسرنا بريد سورا فاطمة من الغنم سنا والاف
قوله اسرنا بريد **قوله** فربيت الغضب في وجهه بلان الرائي انما هو الملك اهة ولو كان للشمع تعرف من نصيبه

كسرا

وقد نفعنا على علم الارض برواق الارواح
لنراهم يسفر بكسر الميم وسكون المهملة الا في مرقى الوضوء بحار بلس الرامة المصاعق ابن ذرارة
الشعاع في العبداء **قوله** يوم الحرق اي يوم الوقعة التي كانت في اول الدهس عند حرق بني عسك الشام
من حجة يزيد بن معاوية وبنو اهل الامه سنة ثلاث وسبعين **قوله** اسرنا الهبة الغير المستور
لبن هبة المشاع وقال ابو حنيفة ان كان المشاع مما ينقسم لم يوزن هبته وقالوا له وما هو **قوله** لان
وهب حقه من غنم خبيث لهوا زنت وحقة كان مشاي وذهب الفضل من السن في العز من مشاي
وذهب الرخا من المشاي البعير مشاي واستوفيه نصيب الشرب من الغلام **قوله**
وهو به اصحابه اي فسدوا من مرقى الوكالة **قوله** من يرون ابي من العسل وهذا هو المرقى الرابع
من ذكره هذا الحديث وانما وجه مطابقت المذخبة هو ان الغاذين وهو الهم وذهب التزاج او هب
جاءه دوح هو اما من جهة انه كان لسور يزرعونهم فيهم فباع فوهبه لهم او من جهة انه وهو
له وهو ذهب لهم وهذا كان قبل الغيبة والفتنة واما الفخر في مرقى الوكالة هو ان
لم يرح اليه من ارضه **قوله** هذا معلوم من لفظه وهو يعلق نصيبه من الغنم فلم لا يرح
عدم صحته **قوله** لا دلالة للفتنة **قوله** سلمه بالمرحاة اي كغيره من الكرام
قوله ما وجه مناسبة الحديث للرحمة **قوله** الرابطة على حقة كانت بعد **قوله** شارح التراجم وجه
الناسية ان القصار بين السنين اذ تصب القصار ولا يسار له الخاضرون وروى عماد بن يوسف
الفاحي ان الرشيد اهدى اليه مالا كثيرا وهو بالنسح احب اليه فعلمه بالبرور من حلسا وح
سركا وروى ابو يوسف انه لم ير دسله في مسله وانما ورد في فم الهدايا بمزائل الكورات والمسير
قوله عماد بن يوسف والسير اليسير ومع الجماسه وبالراو باله والفاخر في مزو باله اكله على
الاصنافه وعمل الصنف والاصناف كانت من اكرس المحض والاختلاف النصيب **قوله** اسرنا بريد اسرنا
لباس الففار في الدنيا ومن لا خاله في الفتنة **قوله** عطار فيله منصرف وهو علم جليل يسير
انما **قوله** اخاف انه هو اخو منامة وقيل من الرضا وهو اخو اخي عمر بن عبد العزيز وكان
الانجاز **قوله** نصيبه من النصيب **قوله** اسرنا من نصيبه **قوله** اسرنا من نصيبه **قوله** اسرنا من نصيبه
اي ينقطع والمطلب انما له على السليح الكسر لفاطمة لانها من نصيبها في الاقرب والاربعون
طياتا في حياتها الدنيا او ان لا يبعث الله من نصيبه السراف واقواله في فيه صور او تقرب
قوله ترسلين الفيا ترسلين فله حذف نونه **قوله** جاز حذف النور دون النصيب والكارم لغوي
فصحة او بعد من امر كان كسر في حذف له دلالة السياق **قوله** عند الملك بليس من العبدية مرقى
ولقد نسبا اسرنا بريد زوجته اذ لم يكن لها زوجة في حياة اسرنا بريد سورا فاطمة من الغنم سنا والاف
قوله اسرنا بريد **قوله** فربيت الغضب في وجهه بلان الرائي انما هو الملك اهة ولو كان للشمع تعرف من نصيبه

كسرا

قوله اسرنا بريد اسرنا

اقول الهدية من المشركين قوله سنة من سنة من الرزق وحقه ابراهيم ام اسحق واخبر بوزن فان
امر الله اسمها ربيب بحسبها ووجهها اسم المهر السائل اليه وابلة ومع الفحة وسيلون المحملة ببلدة على
المشرك الذي على فوهه في ذلك من طوعه وكنه وانقيادهم وفيه سولية الكفر وجواز نسبة الفعل اليه
والامر لقوله كتب ورسول الله لم يكتب قال وقبول النسبة المشهورة دليل على ان كل طعام من كل ان
طعامه دون ان سائر من اصله **قوله** يحرقون اي كتب لم يحلومة ارضهم وديارهم وهذا هو الظاهر
عالم البحر الذي هو ضد البر **قوله** يوسسك والمنا يد جمع المدير وهو الذي يمد في اليد مشتق من اندر
وهو النقل لانه ينقل من يد الي يد وقيل اندر هو الوسج وفيه اشتاق الي منزلة مسعد في كنه
وان ادل ثبانه فيها خير من هذه ايجته لان المدير ادي الثياب لانه فعد للوسج والاختلاف
فغيره افضل وسعد هو اجساده في المسموحه المهر او بالجملة الا وسير ما هو من سائر الامصار
قوله ما وجب في صفة سعيه به **قوله** لعرفه بيله كان من حسن ذلك الثوب لونا ووجوه اديان
الوقت بعضه استماله سعة اذ كان الامسجون المتجيبون من الامصار معا من يد سعيه لم خير
سقا او كما سعيه يجب ذلك الحث من الثوب وقال صاحب الاستيعاب مروى عن ابي جابر ان
مخبر ابي عوف من استبرق **قوله** سعة ادي انرا عروبه وروعه سعة والكه برغم الفحة وهي
وسكونه يحكمه وبالمر المسونة وبالمر البرية الملكة الكذبة انظر الي ملكة دونه واخلفوا في اسلا
في معالي في كبايع ذكر البلاذري انه لما قدم من العراق في سنة 110 هـ وعاد الي دونه فلما توفي برار
ارتد فلما سار قال له به الوليد من العراق الي الشام قبله وروعه في الراية القرمي وبعث
في مكة كديت والوا وسكنه في ارضه يدنه بقرب بنوك في ارضه في ارضه ولفه من عادي
البحر الاخي والدمومة مستند الشح وتجمع على الاما بحيث يها كان يجمع الاخي
ومند اركا وقرى على مسل ان اليد اهدى الي برار من ثوب خسر فاطمها علي معا شقيقه
في خرا ابي الغواظ **قوله** فكله هو الهجيم يجمع اليه ومعهم من في كية وفسام هو امر برار من امر
واللهوات جمع الهامة وهي سنف النور **قوله** ما سمن والشعاع بجر المجر واسكار المجر وجمع المهر
وسنة النون وفي بعض النسخ هو ثوب الراس شعث **قوله** او قال استك من الرايا اي انه قال
نبت اوطية وصنعت اي ذبح وسواد النطن والسنور يريد به اللبنة واقول اللؤلؤ اتم منه
وخن في المهر القطنة من اللحم وفي بعض النسخ اجمع قالوا فيه معجزات احد اهل الكثر
سواد النطن حتى توسع هذا العذر والاخر في كية الصائم وكم الساه حتى استعجم اجمعين

وفضلت

وفضلت فضلة جملها لعدم الحاجة اليها وفيه اللوا سامة بالطعام عند المسخبة وتساوي الناس في ذلك
قوله قد سبت امة صدمه ما رد عن هداي المشركين مثل هدية عما من به جوار والانا لانتبل برهم
اي ردم فليت الجمع منها **قوله** فليمن طبع في اسلامه ونالفة لصحة يرحمها للمسلمين وروى عن
لم يكن كذلك او قبل من الهدى للثوب ورد على المشركين **قوله** قاله بن علي لوسعي المهر والدم ومراكب من ارا
وقدمت سيلون التا وابها في قبلة ومع القاف وسيلون الحماسة وقا عفرهم قبيلة مضو انقنا
بالعاف وبالغوة فانه سبت عليه الغزيم واسما وحماسه كانت اختار من جهة الاب فقط
كانت ام مراضا **قوله** راعية اي طالبة للبر متغصنة له وقيل معناه راعية من اسلامه كما
له وروى راعية بالم اي سخطه للاسلام وفيه ان الرحم الكافر توصل اليه كالحرم المسلم
قوله قاله اللثام قد منعت على اسمها وهي مشركه تهاديا فلم يقبلها فنزل اسمها كانه الاله فمكرها
سور سحرهم بالقبول والاكرام **قوله** بالجملة احد ان يرجع **قوله** سلم بحسب اللام في حثيفة وفسا اي
ومر احد ما قويا **قوله** اي بجا احابره وروى عن الرضوخ في الهبة كالرضوخ في القف وهو حرام فكذلك الرجوع
في الهبة وحجم اللوم من ان الرجوع في القف هو الكلب لا الرجاء والكلب في غير متعبد بتعليمه وتخريم
فلا يعتب منع الرهاب من الرجوع فهو يد على منزله امته من امنا الخلاب لانه ابطار يكون لهم
الرجوع في هباتهم **قوله** حلت على امر اي تصدقت به ووعيته بان يقبلها في سبيل الله واذا
ايه فقتل في القيام بيلغه ولا تستثنى في التنزيه من اللحم **قوله** صعب هو كسرنا الموصل
وعدم اركانهم في ايام الحكم واسكان المهر الا ابي وبالمهر وبالبنون القيمي اشتراه فاشقته قبل
البعثه ومر وان هو اسه اكلمه ب ابي العاصم الاثوي كان واليها بالهنية **قوله** كان لعطية صعبه
وهذا صعب **قوله** اول اكله امان عنده بعضهم ولا يطر منق (الل) كانه جعل المشركه حكم النفس او غير
فسم **قوله** ابريطان فيل خفيف قضيا شها دته ووجد حلفا ناكل سبها دته مودين الطالب ولم يذكر ذلك
في الحديث **قوله** العرم يهوا ويقول الرجاء لصاحب اعم تك دارك اي جعلت ذلما عر كفاذا اقول هذا او بعد
به القبعن كان تليق له قبتنا ولذالك سماها سر سر صم هبة حيث قاله في صفت له واذا صارت
لعت له فاي له حياته ولورثته بعه وقال ملك انما في نليل المنفعة دون الرتبة حيث
الرقبة الي الجهر وفي انواع مذكون في الفقه والرقبي ارقول ارقبتك دارك اذا اذ طيتك اياه وقلت
ان مت قبلك فاي لك دار مت قبلي في لي وهو مشتق من الرقوب كان كل واحد منها ينزق بمرت
صاحب وحكم حكم الهبة وهذا الشرط وهو اذا امت قبلي في لي باطل وانك ملكه واور حنيفة الرقب
وقال الا اعتبارها **قوله** على طمسه الميم مع ضم العين والرقبة استعجم كالمير بالبعث
وقيل اتم كمر من استعجم من البقا وقيل جعل من العرم يان يكون استعجم في معنى العرم

لغو

كانت تسمى له بعد اهلها اي اعمرك فيها وديار لم يترسوا من بعده انقضا الخارم **مولد** القدر سلو الحكمة
والدروب مرادف المسنون اسم فرس ايطك الانصاري واصحاب النجاة وهو من لذب ابي الرهن
الذي يجلي في السباق وتبليهم به لذب كان في جبهه وهو اشراج **مولد** من ابي من العاروق
وساير موديات الفرم وفيه احتميا بنبشيران من بالاس وابتحة تشبيهه الشح بالشع التوارق
الكلم ونسبة الدواب وجوار العارية والغزو هم الفوس المستعارة **كطلب** ان هي ان فيه واللمح
والبحر بعن الايام ما وجدته الاكثر العرب تقول ان زيد لعاقلا كماريد الاقار والحر موقوف
اختيار والاصح في بحر اذا كان واسم البحر وبالبحر على البحر لا يتقيد
الاستعانة للبر وهو نعت يستوي فيه الرجل والمرء اما في الاحرام والبناء ان الزفاف
تقال بين عليا له اي زفها **مولد** الميت والقطر المضي وبلوط الاسم منصوبا بفرع الخنفس وانظر بلوط
الامر ونزهي بع الما دلسر من الرهو وهو الكسر بقا زهي الرجل بلفظ المبي للمفول وجلا من دربه
المبي زها بلفظ التقب للقيام والغرض ان الجارية تنكح من لبراً ومنه اي من الدروج او من النسب
وتقيد اي تزويج وقيمت العروس اي زينتها **المقنية** الماسطة والقيمة رانة مغنية وعبر
مغنية وقد قال بعض سرفن او سرفن **ما** الميخري يعني المم معة اللين كالتفة تعطي غير
تتلم لم سررها بليلد والمثمة باللسر العظم والمطخية اللقوج ابي الى لوب من التفة وتكث
منصوب على المصدر **قالب** الصغي صفة للقيفة فلم ما در على باننا **مولد** من انا صيد او فصول
تستوي قرا للذكر والموت **قالب** فلم داخل على المثمة **قالب** لفتل اللقط من الوصفية الالاسمية
او لان ما تنو اندكيد والتانيت انا هو في كان موصوفه مذكورا **مولد** باننا اي من اللين **قالب** اسرطام
المسحة هي تليبه المتافع لملكه الرقاب واللغة التافة التي لها لب والصوف الغزيرة اللين
والمراد من تغدو باننا ونزوح في جرحها في العزوم والرواح **قالب** والسنفة ان تزد المنحة الالها
اذا استغنى عن كاد حور سرفن يوم اليا م اسنه والمسي هي من باب العيلا تلامر باب العدة قات
والقانت على الصغر حور حراما فلا يجوز له قبولها **قالب** ليسر يا بهم ابي ما او ام اسنه مد عز امه
وام لم بجر المما اندر عرام اسنه وكانت التانية تاليه كانت الاول في ام لهنه اللاننه واسمها
اما سهله واما ثليكية واما غير هانبت ملكان الانصارية وتقدمت ملبسوة والعراق جمع
العقدقا وهو النخلة كوكلب وكالاب وام اليبضه الابيسر وهو غير ابي المقدم انف واسمها
بركة بالموحلة والرام الكاف المسوحات ونسبت به لانها كانت او كمت عميد مصغر العبد كجست
فولدت له ابي من في صلي مسلم اها كانت وصفية لعبد اسه من عبد المطلب وكانت من كنبته من اولد
اسه رسول الله كانت ام ابي من كنبته فتركب فكشفها وزوجها سواه زيد بر حارة **قالب** ام اسنه

الاصح في بحر اذا كان واسم البحر وبالبحر على البحر لا يتقيد

الامر ونزهي بع الما دلسر من الرهو وهو الكسر بقا زهي الرجل بلفظ المبي للمفول وجلا من دربه

المبي زها بلفظ التقب للقيام والغرض ان الجارية تنكح من لبراً ومنه اي من الدروج او من النسب

وتقيد اي تزويج وقيمت العروس اي زينتها المقنية الماسطة والقيمة رانة مغنية وعبر

مغنية وقد قال بعض سرفن او سرفن ما الميخري يعني المم معة اللين كالتفة تعطي غير

تتلم لم سررها بليلد والمثمة باللسر العظم والمطخية اللقوج ابي الى لوب من التفة وتكث

و في قوله الاول كومان في شرح البخاري

و كسر الموصلة الاول الصرك وحسان اما من كمن او كمن ابن علي عظمه ومع الهما را اول
تالين هو اخواسفة لامة واستشهدا بين يوم خميس وكان يوم ربه يقول بركة ابي عبد الله ومانت بعد
تخمسة اسر **مولد** احمد سبيك الشامي وابو كنبته سبيك الكاف وسلو الموصلة وبالجملة اسمه
كنية والسلوك مع الهما وطم للمم الاول **مولد** الغزفي الانبي من الحز قال ابن بطال لم يذكر في
الاربعين الموصلة الالمعاب هو انفع لنا من ذكرها كنيته انه لكون التقيد لها زهد في غير هان
ابواب الخيف قال ولييب قول حسان مانع ان يستطبعها غير بلعبي عرفها هذا صرنا انه
ظلم في الاثا وس فوجرها تبلغ ازيد من اربعين فصلة فتها ان رجلا من الرضاه عن عمه حله
اكنبه فذكر له اسيايم قال والمثمة والخي على ذنب الرحم القاطع فان لم يطق فاطم اي يوج واسق
الظان فهذه ملاس خصا لعلاهن المثمة وليس العي منها لانه افقد من المنحة والسلم ففي
الخدم من قال السلم عليه كتبت له عشر حسنات ومن زاد راحة امه كتبت له عشر
ومن زاد مبركاته كتبت له ملا مور وتسميت العاطس وهو لاد تثبت للالود في صدر اهلها
تسميت العاطس واما طمة الاذي على الطرق وبقائه الصانع والصنعة للاخرق وانما صلا
اعباد اعطى شمس العنود ان توشع لوجسنا ان يلقاها ما يوسنه من العول كبر او ملعه من
ارض الفلاة اليه وكان الاشعر كسفت اللرية قال علي السلام من كسفت كربة عن اخيه كسفت
اسه عند كربة يوم القيمة وتكون العبد في جنة اخيه وسنة الملم الحديث واسه في عوز العبد
ما دام العبد في عون اخيه ومن سقر مسلمي عنت اسمه يوم القيمة والسفسح في الملبس واد
السرو على المسلم ونصر المظلوم والاخذ على يد الظالم انظر في الما او فطوما والذلة على ابي
فان لا العمل ابي لفامله والامر المعروف والاعلاج من الناس والقول الطيب بوجه المسلمين قال
موسى عرف وفي الحديث اسرو النار ولو سبق ثمة فان لم تجد في كلمة طيبة وان تغرغ من لوكري
انا المستقى وغرسو المسلم وزوجه واعمال السلام ما من مسلم يجرس غرسا او يزرع زرعيا في كل سنة طبر
او انا تسنان او هبة الا كان له صدقة والهدية البخار قال لا تحقر احدكم الا تحقر احدكم ترا ولو فسر شاة
والشفاعة للم ذرحة من زيدل وعني افتقر وعالم بين فقها لرجوا لانه في قوم افتقر
قوم ذل وعالم للعب به اجهال وعبادة المرعب للم ساعيد الرهن على ما رفته حبه والترد على من نصاب
قال من حيب مومنا من منافق تغتبه بعث الله نورا في قلبه يوم القيمة كجره من النار وفضلته
قال لا يصاح مسلم مسلمي فمروا بيه من يله من يفرق والتماب في اسه والنرا او فراسه والنباذ في
قال قال النبي وحيث يحبني بالمحاب هذه الاثر الصالحة وعمود الرجل في دابته على علم او مرفع
مناحه صدقه وورثه عمر هو لدرهم **مولد** هذا الكلام رجم بالغيب لما في ان يكون المراد غير الذنورات
من سائر اعمال الخير ثم انه من اسه عرف ان هذه اذني من المثمة لجوار بلو من اهل او اهل

بترن حشوة

نار

ذر

قالب

سقام فيه كما ثبت جعل السلام منه ولم يجعل رد السلام منه مع انه صرح في هذه الاكابر الذي نحن فيه
به وكذا جعل الامر بالعرف منه خلاف النكاح غير المنكر وفيه ايضا نكران الادخول الاخير وهو الرفع
تحت بعض ما عدم فتاها **قوله** ليمسح النون وكسرة مرفي كتاب اعرش وعطاس من سيرة من الزيادة
2 الصوم ونوم وورثا في يوم نوبة ستمرة ذلك لعل الحلب بوميد او فق للثقة وادفع للمها
ويترك نحو بعدك من التزود وهو النقص فارسل اول من لم يترك من اهل الحرم وحضر
شرك بلفظ مضارع لا فتعال قال العجرا الرواية بالسنة والاصواب بالمخفيع من النور
بازجاة الابرام مع احث شريفه **قوله** تهنتر اي تترك ولو مسمي اي لو اعطاه المالك فلان الله
على طريق المحنة فكان خير المالك لانها الترتيبات ولهم كانوا انما زحون في كرا الارض ولا
كرا لهم الاقتنا بالزراعة ليل تقود ابا عراجه دو مراهبه **قوله** على ما نبتا دفعه انما
اي على عرفهم في صدد وهذا القول مخوم او على عرفهم في كون الاخذام هبة او عارية بكل هذا
القول على ما هو معروف في ذلك **قوله** يعين النائم فيلاد اذ به احتجبه وغرضه ان يقول ان لو
قال اخذ مثلك هذا العبد فهو عارية وفتت هاجر يد اعلي ايه هبة ولفظ وان قال كسرتك كتمل
ان يكون من ثمة قولهم مكوت مقصود منه انهم تحكروا حيث قالوا ذلك عارية وهذه هبة
وان يكون عطفا على الرحمة **قوله** ابريطا على خلاف بين العمل انه اذا قال اخذ مثلك هذه عارية
انه قد وهب له خذ مترا لا رقتها وان الاخذام لطيفة في تملك الرتبة عند العرب كما ان الامم
لا يعرضون لملك رتبة الدار وليس ما يستدريه العاري من لفظ خذم بل لعل الهبة وانما
نصح الهبة في كدس من لفظ واعطوها اجر فذات عطية تامة **قوله** واسلو اسرا باسم وانتهى
اذا قال وهنتك خذمة عبدك فاعلم ان العاقب ليست هذه للرفقة **قوله** والاشبه انه هبة لها ولم
يملكها على انه اذا قال لسوتك هذه الثوب ازاهته لقوله لوق كفارة اطعام عسة مسانين
او كسوتهم وللك تملك اتفاقا **قوله** كنت الكاقر اى صرفة واذله واخدم اى الى فز مراهبه
قوله سمعت ملكا امير الامم السهو يسئل ربه اعرفك جلا رحا على النور **قوله** ابريطا لاجلا وسنهم
ان العرب اذا قبضوا العجر لا رجوع فز كرا العدة فلهذا كرا على تملكها كان مراهبه المليك
للمجور عليه فهو كادع فقه عليه وما كان منه تحديدا في سبيل الله فهو قالا وقاف فلا رجوع
فيه عند الجهور وخالف فيه ابو حنيفة وجعل اى سبب بطلا فينه ولهذا **قوله** واسلو اسرا باسم وانتهى
له ان يرجع فيها لانه حين باطل راجع اليه حبه واكدس بره عليه قال ولا يخلوان ذلكا لوزن حبه
ع سبيل الله او جعله تملك للمجور عليه فان كان حبا مستورا او استرا وان كان تملكه كاجال من جهله
عليه وفيه تنبيه **قوله** اسرا كان تملكها اى بالخطاب يكتلم ان يكون المعنى فيه انه قد

الدفنة دارا وكان له في قدر وشرف ما حصر وما حصر
ما اخرج من ملكه لوجه الله وكان في نفسه فتنة في فاسق ان يفسد ربه ويخط اى فتوها
في سببه بالعدو في الصدقة وان كان باليمن وهذا كتمليه على الزمان حريته ودية دور ملكة
قال واما اذا انصرف باليتيم لا على سبيل الاحسان على امله بل على سبيل العبد والصلوة فانه يحرك
سرك الهبة ولا بأس عليه في ابتياقه من صاحبه واسلم **قوله** لسر لرحم الله اللهم صل على محمد
كنا السهادات 5 5 السهادة هي الاخبار عند الخالما بعد في حق الدعوى والمدعى عليه والمدعى هو
ذال الرافعي او من اذا ترك ترك والوقوف بين الشهادتين والرواية مع اشتراط ان المخبر ان المخبر
يكون في الرواية امر عام لا يختص بعين والشهادة خلاف ذلك فالاصول يوجب الرواية بعد شهادتها
في الشهادة شريفا خاصة هذا امره على اياه اقسام رواته محضة كالاتي النبوية ومنها دة محضة كالخيار
الشهود وما يخفوق على العير عند الحاكم ومركب منها كالاخبار من روية هذا كالمعتاد فهو من جهة ان
الصوم لا يختص بشخص معين بل عام على من دون سكافة القصر رواية ومن جهة انه يختص باهل
هذه المسافة وهذا العام شهادة واما وجه استنباط الترجمة من الآية انه لو كان القول بوالدعي
من غير بنيت لا الصبح الى الختانه والاقلا والاشبه وعليه فلي الصبح اليه وادعك البينة على الله
قوله ابريطا الامر بالامال يدركك القبول قوله من هلبه الشيء وايضا انه يسخي صدره في الملية
فالبنية عام من مكنية واما الالة الاخرى فوجه الدلالة ان الله تعالى قد اخذ عليه ان يقرب نحو على نفسه
فالقول قول المدعى عليه فاذا الذي الدعوى فعلية البينة **قوله** حجاج مع المهاد وعنده العير في يوم النور
قوله يستامر من ابي نبيس ورجل اهل كذا بالنصب اى الزم اهل كذا بالرفع اى يهي اهل كذا واهل كذا مطهر
عليه ونحوه **قوله** ان رايته اى باريت وانحصه بلسر الجرح وباري العادي انحصه فلاك اذا استغفر
فلم يره سيب وعمصت عليه فوك اى اتمته عليه والراجح شاة الفت البيوت واستانفت من
العرب من يقولها بالها والرفا لاور عوارس اى ابن سلواد والباي صفوان بن المعطل السلمى بن
نور ورجل **قوله** ابن رطال الرجل الذي عسع ان يقول فخلوته انا فركه حالي ولا اخر للكنة البينة فانه
يكتن عليه فذكر وهذا مع قول اسر حريت وكذلك يفعل بالكا زب افق **قوله** سها دة اى السمع مطلق
كرا للشهادة والاسر المنذر والشعير السمع سها دة لكن اى ان يحيز سها دة المحتمل لانه لسيد بعد
اختيار من شهد عليه **قوله** كثر بلسر الفتوى فيه في رطلب اى صيا د مستغفلا له لسمع سها د
كلامه الذي يكلم به في طولته فتر بلسر العجالة حاله في يونه كاهن ونحوه والقطيفة كسا مكر او الرزمة بالرا
وكذا ان اى الصورت اخني وحقا بالمها والفا المحصومة والمسورة السالنه اسم ابن صيا د رتافي
اى كفت ونفا في الماذا وقف في العذير وسكن **قوله** لو تتركته اى لو تركته اى بحيث لا يعرف
رسول الله ولم يبه هشره يتي لم يخلو كلامه ما يهون عليك سانه مرفي كتاب الجناس في باب

الدفنة دارا وكان له في قدر وشرف ما حصر وما حصر
ما اخرج من ملكه لوجه الله وكان في نفسه فتنة في فاسق ان يفسد ربه ويخط اى فتوها
في سببه بالعدو في الصدقة وان كان باليمن وهذا كتمليه على الزمان حريته ودية دور ملكة
قال واما اذا انصرف باليتيم لا على سبيل الاحسان على امله بل على سبيل العبد والصلوة فانه يحرك
سرك الهبة ولا بأس عليه في ابتياقه من صاحبه واسلم **قوله** لسر لرحم الله اللهم صل على محمد
كنا السهادات 5 5 السهادة هي الاخبار عند الخالما بعد في حق الدعوى والمدعى عليه والمدعى هو
ذال الرافعي او من اذا ترك ترك والوقوف بين الشهادتين والرواية مع اشتراط ان المخبر ان المخبر
يكون في الرواية امر عام لا يختص بعين والشهادة خلاف ذلك فالاصول يوجب الرواية بعد شهادتها
في الشهادة شريفا خاصة هذا امره على اياه اقسام رواته محضة كالاتي النبوية ومنها دة محضة كالخيار
الشهود وما يخفوق على العير عند الحاكم ومركب منها كالاخبار من روية هذا كالمعتاد فهو من جهة ان
الصوم لا يختص بشخص معين بل عام على من دون سكافة القصر رواية ومن جهة انه يختص باهل
هذه المسافة وهذا العام شهادة واما وجه استنباط الترجمة من الآية انه لو كان القول بوالدعي
من غير بنيت لا الصبح الى الختانه والاقلا والاشبه وعليه فلي الصبح اليه وادعك البينة على الله
قوله ابريطا الامر بالامال يدركك القبول قوله من هلبه الشيء وايضا انه يسخي صدره في الملية
فالبنية عام من مكنية واما الالة الاخرى فوجه الدلالة ان الله تعالى قد اخذ عليه ان يقرب نحو على نفسه
فالقول قول المدعى عليه فاذا الذي الدعوى فعلية البينة **قوله** حجاج مع المهاد وعنده العير في يوم النور
قوله يستامر من ابي نبيس ورجل اهل كذا بالنصب اى الزم اهل كذا بالرفع اى يهي اهل كذا واهل كذا مطهر
عليه ونحوه **قوله** ان رايته اى باريت وانحصه بلسر الجرح وباري العادي انحصه فلاك اذا استغفر
فلم يره سيب وعمصت عليه فوك اى اتمته عليه والراجح شاة الفت البيوت واستانفت من
العرب من يقولها بالها والرفا لاور عوارس اى ابن سلواد والباي صفوان بن المعطل السلمى بن
نور ورجل **قوله** ابن رطال الرجل الذي عسع ان يقول فخلوته انا فركه حالي ولا اخر للكنة البينة فانه
يكتن عليه فذكر وهذا مع قول اسر حريت وكذلك يفعل بالكا زب افق **قوله** سها دة اى السمع مطلق
كرا للشهادة والاسر المنذر والشعير السمع سها دة لكن اى ان يحيز سها دة المحتمل لانه لسيد بعد
اختيار من شهد عليه **قوله** كثر بلسر الفتوى فيه في رطلب اى صيا د مستغفلا له لسمع سها د
كلامه الذي يكلم به في طولته فتر بلسر العجالة حاله في يونه كاهن ونحوه والقطيفة كسا مكر او الرزمة بالرا
وكذا ان اى الصورت اخني وحقا بالمها والفا المحصومة والمسورة السالنه اسم ابن صيا د رتافي
اى كفت ونفا في الماذا وقف في العذير وسكن **قوله** لو تتركته اى لو تركته اى بحيث لا يعرف
رسول الله ولم يبه هشره يتي لم يخلو كلامه ما يهون عليك سانه مرفي كتاب الجناس في باب

الجملة التي هي في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل ويصلي بالليل
شهادة انه وهو وان تلووا او عرضوا فان الله كان في القلوب خيرا الي وان تلووا السنن بالليل
عن اديها فان الله يمشي بالليل ولو فصل الى ارض بين لفظ تلووا واول لفظ السنن لم يكن اديها
لشيء من الغرض ان قوله ان الله يمشي بالليل في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله
ان الله يمشي بالليل في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
فما ليس بعصبة وفي قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
لكن كسبنا في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
احصا فاكثرا وقد سبق في باب الاستنباط من البول في بعض النسخ ان الله يمشي بالليل وهو في قوله
ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
ثلاث وواحد في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
فان ما وجب تخصيصه من الاربعة بالذبح في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله
ما اوجه على الشرك فالوجه من قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
الشريعة في العلم والحرية في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
وايونية وهو في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
تاكيد في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
لا يترجمه في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
شبه ان الاكبر وهو في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
ولذلك ذكره في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
فاجتنبوا الحرام من الاوثان واجتنبوا قول الزور في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله
وهو من قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
فيه الظاهر في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
جميع الشبهات ذات فوجه التفسير في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
الذنية في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
فدساح للاجتماع في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
لا يترجمه في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
افطر في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
امر الامر في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل

من مال اللماية فان هذا مشكل فانه كان مكاتب الميمونة العائسة فلهذا لم يرد في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل
لعل من ان استنتجت من قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
خللا الى العبد سو اكان ملكا ام لا او نفع له لم يكن مكاتب العائسة واسمها قوله تعالى ان الله يمشي بالليل
ومنتقبة من الانتساب وفي بعض النسخ من التعليل ان انتساب مستنورة الوجه في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل
ان يرد في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
القدري المصاحفي السهم فاعرف فكل لفظ الحاء هو لونها واحده وفي بعض النسخ فصح صوتها
البرسم وهو سهو ونسبوا زرع الموت في السماء بالقرارة في اللباد والذمان صاحب الانسان من
جهته خير اذ ان لم يقصد ذلك الانسان وهو ان النسب في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
عما عرفت من قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
الاذان قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
ورد ان فعلان في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
وبه هو ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
بمعنى الحاء وبها هي الحاء وارتاة بضم اللام في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
قوله التامة بالقرارة وبالقوا وبها القلاء وتبينت ان المنقذ وقت الكلام باللفظة
بعض النسخ ونهاه ان يترجمه في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
الرجاء في كتاب العلم بقوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
قال الشيخ في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
استغرابا به في بعض النسخ في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
قوله طاب فيه ان بعضنا او في ان احفظ واحسن ايرادا او سردها في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
طاب فيه ان بعضنا او في ان احفظ واحسن ايرادا او سردها في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
الكل وعمل البعض وهذا الذي فعله من جملة ما عرفت في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
نقات على شرط الذي روتوا في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
بعضهم في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
لانيها من الملائكة حسب عرف الاستغناء في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
يراد به غير ذلك وانما في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل
اقرب في قوله تعالى ان الله يمشي بالليل وهو في قوله ان الله يمشي بالليل

بسم الله الرحمن الرحيم
قوله ان لا يؤمر في القسيلة الا رجلا منهم فنور محرر غير نفع وكانت المرأة اسلمية **قوله** فرحم ابي
بعده ان ثبت ما عترف بها روي ملك وامر ان يسأل الاسلميين ان ياتوا سرانه فان اعترفت فليرحم **قوله** فرحم ابي
از شفاكم انهم قالوا ان نجت انبياءكم لعلنا نعلم ان ابا العسيف قد فها بانه فليعرفها ان لها
لا عنده حد القذف فلو طالت به او تعفو عنه او تعترف بالبراءة فان اعترفت فرحم لان كانت محصنة
وفيه ان الصلح الفاسد منتقض وان الماخوذ ذكر العقد الفاسد مستحق الرد على صاحبه وحوار
الاقتنا في زمان **قوله** في النخريه خلاف المحنفيه **قوله** عند الرجز المخرج من نفع اليم والبراد سلون
ومائة **قوله** ما عرفت هذا ما صرح **قوله** او تنسبه بلعه المصدر اني تكفي في او الوباق بال
المذكور المشهور ولا يلزم ذكر كبر او البلد **قوله** امي نفع الخاوم كذا في محو النبي المحو وامه **قوله**
تعتنا زعلت رصع عن لغة امر سرور **قوله** علم بالقران ان لا يسب للامير **قوله** اكلان
الجيم واللح وسنة الوحدة وفي بعض النسخ الخياطى كتم لان يكون سائلة اللحم غير مشددة البتة
جلب كارهه مؤتمرا عن سبب الامير السلاج قال وهاهنا العرب ان لا يفرقوا السلاح في السلم
والكرب والقرب اني تجوز من اكله فيضع فيه الركب سببه جهله وسوطه ويلقه في الرحا
وان استرطوا ان يكون السيف في القرب ليكون للامان للسلم **قوله** ذى العلق بله القاف
وسلون العين ويدقوه اي يتركونه ويخفقون فاصلا واضعيا **قوله** وهو لغز صام ومه قضيا
اذ انصراكم واصفاه **قوله** هلاي بارسان **قوله** لولا اني فافيت اعدوا الي المصراع **قوله** ليدرج الامير
اي استمر عدم علمنا بسا الذي كقولنا لو يطبع علم فوكثير من الامر لغز **قوله** فالتب **قوله** ومعه
القران باره اي فكيف اسننه اللقابه اليه **قوله** الامير لا يحسن اللقابه لمعت لا يكتب او اسناد
بخاري لانه الامر بها وكسبه خارقا للعادة على سبب المحجة **قوله** هذا اسنانه اليان الزهن وما
خير مفسر له ولا يدخر تفسيره للتفسير ودلها الي في العام المقبله مصيب الادب اي قرب انفقنا
الاحوال تقوى فاذا بلغنا اذ لم يتدرب من هذا التاويل ليل يلزم عدم الوقف بالشرط **قوله** يا عم خيا
او تجوز اذ هو ابن عمه لا غير **قوله** ونكاي خذها وهو من اسما الاضعا وهو الصبي او اواضرا لا يقاينه
عم ايه **قوله** اختلها وفي بعض النسخ اختلها وفي بعض النسخ اختلها بلقظ الماض ولعل الغامنه محذوفه **قوله** والارنه
ابو فارس انبأ اخي **قوله** ما وجب الاخوة بين زيد وحمزة فان ابانيد هو حارث وابانيد هو عبد الله بن
حمزة هاله وام زيد سعيدي وارضاع سنه لان زيد كان ابنك من سيد مدينا فلهذا وقا لظفر بسبب
قوله اخي سرور هو بين زيد وبين حمزة فوالله لا يحسن هذه الوفاة **قوله** منتر الام والام او
لان اخن الام والام واهدي المصعب وعيا الاطلاقا لئلا ينسأ او ليان محصنة من الرجال **قوله** انتعتني القسيلة
ومر هذه سيرة اتصاله كقولنا لان من الدوله لا يدعي **قوله** واخونا اي اخونا الاسلام او باعتبار الاخوة المذكور

ال
ص

بسم الله الرحمن الرحيم
قوله ان لا يؤمر في القسيلة الا رجلا منهم فنور محرر غير نفع وكانت المرأة اسلمية **قوله** فرحم ابي
بعده ان ثبت ما عترف بها روي ملك وامر ان يسأل الاسلميين ان ياتوا سرانه فان اعترفت فليرحم **قوله** فرحم ابي
از شفاكم انهم قالوا ان نجت انبياءكم لعلنا نعلم ان ابا العسيف قد فها بانه فليعرفها ان لها
لا عنده حد القذف فلو طالت به او تعفو عنه او تعترف بالبراءة فان اعترفت فرحم لان كانت محصنة
وفيه ان الصلح الفاسد منتقض وان الماخوذ ذكر العقد الفاسد مستحق الرد على صاحبه وحوار
الاقتنا في زمان **قوله** في النخريه خلاف المحنفيه **قوله** عند الرجز المخرج من نفع اليم والبراد سلون
ومائة **قوله** ما عرفت هذا ما صرح **قوله** او تنسبه بلعه المصدر اني تكفي في او الوباق بال
المذكور المشهور ولا يلزم ذكر كبر او البلد **قوله** امي نفع الخاوم كذا في محو النبي المحو وامه **قوله**
تعتنا زعلت رصع عن لغة امر سرور **قوله** علم بالقران ان لا يسب للامير **قوله** اكلان
الجيم واللح وسنة الوحدة وفي بعض النسخ الخياطى كتم لان يكون سائلة اللحم غير مشددة البتة
جلب كارهه مؤتمرا عن سبب الامير السلاج قال وهاهنا العرب ان لا يفرقوا السلاح في السلم
والكرب والقرب اني تجوز من اكله فيضع فيه الركب سببه جهله وسوطه ويلقه في الرحا
وان استرطوا ان يكون السيف في القرب ليكون للامان للسلم **قوله** ذى العلق بله القاف
وسلون العين ويدقوه اي يتركونه ويخفقون فاصلا واضعيا **قوله** وهو لغز صام ومه قضيا
اذ انصراكم واصفاه **قوله** هلاي بارسان **قوله** لولا اني فافيت اعدوا الي المصراع **قوله** ليدرج الامير
اي استمر عدم علمنا بسا الذي كقولنا لو يطبع علم فوكثير من الامر لغز **قوله** فالتب **قوله** ومعه
القران باره اي فكيف اسننه اللقابه اليه **قوله** الامير لا يحسن اللقابه لمعت لا يكتب او اسناد
بخاري لانه الامر بها وكسبه خارقا للعادة على سبب المحجة **قوله** هذا اسنانه اليان الزهن وما
خير مفسر له ولا يدخر تفسيره للتفسير ودلها الي في العام المقبله مصيب الادب اي قرب انفقنا
الاحوال تقوى فاذا بلغنا اذ لم يتدرب من هذا التاويل ليل يلزم عدم الوقف بالشرط **قوله** يا عم خيا
او تجوز اذ هو ابن عمه لا غير **قوله** ونكاي خذها وهو من اسما الاضعا وهو الصبي او اواضرا لا يقاينه
عم ايه **قوله** اختلها وفي بعض النسخ اختلها وفي بعض النسخ اختلها بلقظ الماض ولعل الغامنه محذوفه **قوله** والارنه
ابو فارس انبأ اخي **قوله** ما وجب الاخوة بين زيد وحمزة فان ابانيد هو حارث وابانيد هو عبد الله بن
حمزة هاله وام زيد سعيدي وارضاع سنه لان زيد كان ابنك من سيد مدينا فلهذا وقا لظفر بسبب
قوله اخي سرور هو بين زيد وبين حمزة فوالله لا يحسن هذه الوفاة **قوله** منتر الام والام او
لان اخن الام والام واهدي المصعب وعيا الاطلاقا لئلا ينسأ او ليان محصنة من الرجال **قوله** انتعتني القسيلة
ومر هذه سيرة اتصاله كقولنا لان من الدوله لا يدعي **قوله** واخونا اي اخونا الاسلام او باعتبار الاخوة المذكور

قوله اصواتها على قول من قال ان اول الجمع ايمان ويستوضع الي يطلب ان يضع من دينه شيئا او الثاني
اي انما الف تعاك اي الثاني فالتحريك ما ادب من ياتي قوله عند الله من الجحد دمع المهاد الاول وسكون
الساكنه وفتح الواو وبالجملة امر مع اكد في باب النفاذ في السجود قوله معمر مع الماهين والسلاهي مع
المهاد وفتح اللام مقصورا الفصل الموصوفى السلاميات عظام الاصابع والسلاهي في الاصل عظم يكون في
فرض السجود واحد ووجهه سواد مخرج على سلاميات وتيل في الاثنية وفيه كلمة لم يجوف من صغار
العظام اي على كل احد بعد كل مفصل في نظامه صدقه شكر الله تعالى بان جعل عظامه مفصلة
تقدر على الغنط واللبسة وتخصيص من بين سائر الاضغاط في انما لها مرد في بقية الصناعات التي
يتميز الالفهام فيها قال المالك في حق الراجح الي الخطر المعناني الي النكتة ارجح في دفع المصانع اليه
لقوله تعالى ان النفس رايتها الموت وقد جاء على وفق ذلك في بقية الحديث بعد ان قال الله سبحانه او
الخلقت وهو مبتدأ اعلم بعد سر العذر نحو سمع بالعبه يبرحه من ان تراه وقوله تعالى ومن آياته يريكم الله
وكل يوم بائنصبظون لما قبله وبالرفع مبتدأ او كما انه عليه خير والعايد يجوز حذفه **قوله** كيف ذاك
الترجمة **قوله** الاصلاح انواع من العذر وعطف العذر عليه في الترجمة عطفت العام على اى ص **قوله**
سائر الراجح وجه الدلالة ان القعود باكل العذر انحصار في الصالح فيه فضلا عن كونه او ان الناس
ليس كلهم حكما بالعذر من الحكيم اكر وموخر في الاصلاح بين الناس **قوله** سراج اي مسيل الماء او كمن
ارص ذات حياة سود وكلاهما كية المتين وفي بعض النسخ الكاف واللام والفتحة وان كان
مع الفتحة وكسر واو قال الرضا برصفيه بنت عبد المطلب حمة بن ابي طالب **قوله** الخد رعي اكرم سكون
اي الخد او استوى اي استوى وسعة منصوب الي مسامحة لها ونوع جعل في علم سبيل الاصلاح
والحياة واهوط اي الغضب مراكد في كتاب الشرب **قوله** الخطاب يشبهه ان يكون هذا امر كلام
المراد وقد كان من عادته ان يصير بعض كلامه باكد اذا رواه ولذلك قاله في بعض حقه بين بين
قوله **قوله** قول الرضا **قوله** واصحاب الميراث لفظ الذين تقتضيه فيب فلهذا الظرف في الغرما
والاخر اصحاب الميراث وتوكي مع الفوقانية وكسر واو وتيوب مع الواو وهذا في نوي بالفتح شور
بالسنة **قوله** الميراث بكسر الميم وسكون الراء وقت الموضع والميراث الموضع الذي يفسر فيه الاباء وغيرهم
الدينه بسكون الراء الذي يحذف فيه الميراث او الميراث في لغز اهل الكتاب واذا نت رسول الله اي
اعلمت ووضع الظاهر موضع المعنى لمعنى الراجح او للاشعار بطلب البركة منه ويحذف وعطف
خود في ايدى اولئك **قوله** فاضل يفاضل نحو خذ رخذ ولغة بالمد مركبة من افاضل بكسر بفضله
بالضم وهو مثلا والعوي **قوله** فاضل يفاضل نحو خذ رخذ ولغة بالمد مركبة من افاضل بكسر بفضله
صحيح وواحد في لبيته **قوله** ان عدم في كتاب الاستغفار في باب اذا فارص انه فضلت له سبعة عشر

وستف

وستفاهتها والاراة عشر وفي باب الشفاعة في وضع الدينه بفتح الهمزة كما هو كانه لم يبين فالبلعق
بفتح **قوله** مفهوم العدة الاغتبار له فلام مائة ويختار ان يريد ان يفي بعد الدين وقيل مائة الاخر
سبع عشر ويعد بقي خاصة نفسه مائة عشر واما بقاوه كاهو فهو كسب البركة وكسب كسر
او لعل الاصل اربعين الا سبعة عشر فخلق الله القدر الذي وفي لغز مائة زائد فيه منحة رسول الله
قوله هتاف الميراث وهو في صلاة العصر وعند اداء العمرة صلاة المغرب ويحذف حرف مد في الظاهر
وسه درم ودرم صبطهم **قوله** سحبت بكسر الميم وفتح السين والسطر النصف سري في باب النفاذ
في المسجود **قوله** ليس في الحديث ذكر العاص فليف در لعل الترجمة **قوله** بالنفاذ على الدر وسه ابا العز
لسم الله الرحمن الرحيم **قوله** اللهم صل على محمد وآل محمد **قوله** كما التشرط
في النفاذ هو ما لا يوجد الشيء دونه ولا يلزم ان يوجد عندك واما الامام الرازي هو ما يوقف تاثيره
الموثر عليه لا وجوده والمختار هو ما يستلزم تقيده في امر لا يجهت السببية وهو يتوقف على قول
كاحياة العلم وسرعي كالوضوء للصلاة ولغوب لقوله ان دخلت الدار فاستطقت **قوله** المسور كسر الميم
قوله هذا واحسن المحمود **قوله** الصيانة كلهم عدو او فادامع منه بسبب عدم معرفة احكامهم **قوله**
شهادة معقول السها ابر عمر وعبد شمس التوش اعدا اسرافهم اسروم بدر وكار في طيب وتثنية بها
عمر انترع ثنيتة فلا يقوم عليك فطيب **قوله** اسروم اسرافهم اسروم بدر وكار في طيب وتثنية بها
وكان كثير البكار في قاعة قراءة القرآن فلما مات سوسر في الاصل الناس فيهم وارتد كثير من وفام
سهدا قسطا وسكن الناس وسفر من الاختلاف وهذا هو العام الذي اشار اليه في اسرافهم مات
سنة ما زعشت في طاعون حموا **قوله** يومئذ اي يوم صلح ابي سبه وهو المصاكنة التي كانت بين
سوسر ورسول الله والفقار وابوشيد رعي ابيج وسكون النون في المهاد وبالللم ابر سجيل اسم لكمة
وما تفي فلاة عمر فالاسب بكام اسم ابي جندل العاجي **قوله** استقصوا انبياء العالمين واعي ام الصادق
استقصت منه اذ اخضبت وسق عليك **قوله** ام كلثوم بضم الكاف وسكون اللام وضم الثلثة بشر عظيم
بضم المهاد وسكون الكاف والموصلة ابر اي جليل بضم الميم وضم الهمزة وسكون الهمزة وبالهمزة
والعاقبة ابرنة المشابه او ملا دركت **قوله** فاستخوهن اي اخترهن ولفظ بالفتح والظرف في الامارات
ليجلب على طونكم صدق المانين وتنتهذه الاله بين نكاح الشرط ان كان في الجار دون الفساق
قوله كلال هو مقول في سته وفتح حاء او زيدا بكسر الراء وفتح الهمزة ابر فلامه كسر الهمزة وفتح الهمزة
لفظ والنبي عطفت على مقدر رعي من كماله بالدر عليه واسم جليل وفسر سوا جارم بالمراد والراز
لا اسم جليل بل هو فيون كسور في باب عياله بعد مواضع الحديث في اخذ كتاب الناس **قوله** في باب
ابرف الناس يلقون النبي او مراد به في باب من باع عملا وعمل كسب الميم والهمزة وتثنية اي

وستف

انه يظهر على الدين كله فاعني الشك فيه **قوله** هو على سبيل الفرض والمجاز مع انهم يترجموه وهو
من الجرم اي استراحووا وشغروا مسالفتي اي يفتعل مقدم عندي اي دني اقلوا ليقفوا منه اك
لخصيصه وليتم امره **قوله** عزوه بن مسعود المعنى اسلم بعد ذلك ورجع الي قومه وودعهم الي الاسلام
فقتلوا قاتلوا وولدهم مثلهم مثله صاحب ياسين في قومه **قوله** بالوالد الي لئلا يولد في الشفقة
والحبة وهو كان معيد اطعامهم منهم ولتتفرقت الي دعوتهم الي الفعالة لخصمهم وعكاظ
بعض المهاد وخفة الكاف وبالجملة اسم سوف بنا حية مكية كائنة الحرب مجتمعها كراسته مسرف
وبالمجمل التبعيل باللام والمها وهو الامساع بالجملة اذا امتنع من الاداء وظله رسته الي حيلة
فيما رسته معك فخذ خطة الانصاف الي انصف ودمعولي الي خلوي وانته باجتمه جوابا وبالرفع
استساقا والاحتياج والاستيصال الاهدك بالكلية وان سلك التوكيد خبرا ومكروه والمعدس
وان سلك الدولة لقومك والاحتيا ما يحلون بك وفيه رعاية الادب مع سركه والاهل لم يجر الا
سبق فالبيته ولفظ فاني كالتعليق لظهور سبق المغلبيه والاشوايت الافلاط من قبيل
ثبتي وروي او باسما وخلق معيل بينوي فيه المفرد والجمع ولهذا وقع صفة لوجهها والاشوايت
وي تعجز خلقا لفظ الجمع **قوله** بظرف في الموحدة وسكون المعجم هنة عنه شغري الفرج المخفض
واللات اسم الصم وهذا شتم له ويدي الي نزهة ومته وفيه ان المصريح باسم المولدة عنه كاجه لسيب
خروج من حد المرد **قوله** المحفرة رديسج من الدروح على قدر الراس ليس تحت الفلنسوق
واهو كاي مال الربي يذخرها وكان ذلكا ذه العرب شيها اهد اليه ويحترم ذلك عند مجي الملاء
وكان المغية لمتعة للارضيب **قوله** والاولا لاعدان لان الرجل انما يفعل ذلك بتظير **قوله** ومن هو
مساولة في المترلة دون الروسا وكان لا يمتنع من ذلك تا ليقاله واستمالة لقلبه **قوله** عند
بوزن ثمر اي يا غدر يربيد المبالغة في وصفه بالغدر السنن اسحجي في الهفتا بين قدر كود دفع سر
بدمع حيايتك بيد المرد وهو وكان سدهم قزانه **قوله** فاقبل صبغة التكال وفيه دليل على ان اموال اهل
الشر اذا اذوها من الامان مرد واذة على اربابا وفتلوت اي تخضون وقصير غير منصرف للمعجم
لغيب لغيب كل من ملك الارض وكسرى الكاف وكسرى كل من ملك الفكر كسرى شرفه اجمع واما الياني كصيف
وتسبيره وهو ملك من ملك الحيشه وان سحر اي ما يتسحر ولذا ان رايت **قوله** كنانة لسراى ان
وحقة الثور بين قبيلة من تغلب وم من كعب وككنة قبيلة من منغرة اصبوا والتقليد ان علو
في عبق الدبة شي ليعلم ان هدي والاشعار الطعن في سنامه حيث يبسبيل الدم منه لتكون
علامة له هدي **قوله** مكرز بكسر الليم وسكون الكاف وفيه الرابن انما يترجمه بالمه لثب
اسلا لا خيف بالمعجم والحماسة العاصم وسهله معقول سهل مترقيا ومن امره هو في عا

سئل

سئل ومن زايدة او تبعية اليه يسهل معن امركم هذا القدر من منتهى الناجي في الكلام
اليم يد من يا كانه قال يا ابيه وقار في بحال السنن وهو جرح بين الله والند كانه ولا يرايه امننا بالخير
فخذت بعضنا كرمي للتخفيف **قوله** قلبي اي فاصلا واصب اسرى عليه ومنه قضاة قاضين وادب
لذ يتجوز جزاءه مخدوف وادبه لا اي لا يولي ولفظ سجدت الناس استساق **قوله** ابو جبر اعني
ويستف بافعال السبي سمي ولعل الاطعمه سقم واجرح بالراك والراك **قوله** لم يزد ابو جبر الي المترقي
وقد فارمكرز اجبر نادله **قوله** المنصوب ليعقد المهادنه هو سهيل لا مكرز فالاعتبار بقول المباشرة ليقول
مكرز **قوله** الدنية سج الدال وكسر التون النقيصة والحالة الناقصة والحصوله الخسيسية والفرز
مع المعجم وسكون الراء الترابك للابد لثقله الرقاب للسرج اي محبة ولا يخالف وانما الاي من
المحبي والذهاب والسؤال والجواب وهذا امر سهل من الرعي ولم يكن هذا من عمر سكا بل طلبا للشفق
ماخفي عليه وصامع اذلال الكفار كما عرف من قوت في بصره الدين واما جواب **قوله** ان يترجمه جبر
جوابه هو امر سهل علم فهد من الدليل بالحق مما يطعم فقله ورسوخه وشنة اطلاقه مع جواب امر الركب
رضيه ان اللام ان يعقد الصلح على ما راها مصلحة للمسلمين وان كان ذلك لا يظهر لبعض الناس في باديه
الراي وفيه افعال المنسدة الي سببه لرفع الخطم منقوا وانما وافقهم في ترك كتابه الرحمن ورسول الله
ورد اياي بالمصلحة الي مصلحة الصلح مع انه لا يفسد في هله الامور واما المصلحة المترتبة عليه فهد
ما ظهر في مما قنته من فتح مكة ودفنوا الناس في دين الله افواج لا تصطلم بسبب الصلح بالسلام
والاطعام على معجزة الظاهر ومكارمه المحمديا وغير ذلك وفيه جواز بعض السامية في بعض
الامور وفيه تعلية الهدب وفيه ان اقامة الربيب الرجا اذ ارايه في مواضع اخوف جابر والمه هو
الامر بفعل كبر او جبروتها ومنه استحياب التناول بالاسم الحسن فالواو امارد المسلم الهم فانه متى
يقتل به صبر عيان ليس المجتهدين وهو عمل بالسر ابر وقد را ابو جبر الي ابيه لا يعلم
ان اياه لا يقتله ولذا را اي بصاير لانه كانه حشية يذيون **قوله** فها ما قام منهم **قوله** فبجواز
لمن سنا الفعاصم على السلم **قوله** كانوا ينتظرون احداثه لرسول الله ليرسلوا سرا ذلك فيتم قضا نسائم
فلا راو محاز ما قد فعل السمر والى انق الله انه ليس ورا ذلك في لينة منتظر في دور والى الاعتار لقوله
والا ينسب بفعله وفيه جواز مسامحة عزة النفس وقبول قول من اذا اذن مصيبات **قوله** على اي اذها مكا
والعصم العصمة وهو ما يعتم به من عقد ويستسماي لا يركن سكم وينبهن عصمة واذ لفته زوجية
قوله الا انه مد قلب ان الهجر استلا لانه في وجه اجمع بيني وبين احد **قوله** عا رواة لا يترك
من ارجل الله كالقبة واما اذا كان يدرك احد فهو من باب النسخ من قبيل نسخ السنة بل عتف
قوله صفوات سب امية بغير العفة وضة اليم وسنة الحماسة وابو بصير ضد الامم اسمه عبيد

لونه

لاختلاف

ب

عنه بن خبلة بن يحيى بن الموفق ورواه عن أبي السبيعي ورواه عن أبي السلي بن المهدي مع الإمام مفرق
فقال أبو بكر ليس له وإن لم يحمله **قوله** رسول الله بالرفع وفي بعض النسخ ووقفه أي في السور
فمن يزيد **قوله** عامك أي خليفته الخطاب فلا يرعاه من أرواح النصارى في معنى القصة أنت تأد من في
الحياة لأنهم لا يجوز لهم أن يتبعوا إله الخمر من النفاق وتركوا حجر من لمن المسلمين وأما قوله
عامك أي هو من سوره صر على ما كان يأخذ من الصفايا التي كانت له لئلا يكون نفقته ونفقة أهله
وروي في باقي في مصنف المسلمين **قوله** إذا وقف **قوله** إذا وقف **قوله** إذا وقف **قوله** إذا وقف
واحد منها يصلح للترجمة وإن كان بالواد فعنه إذا وقف **قوله** إذا وقف **قوله** إذا وقف
وإن سأل عن معنى الخنة وعنه أن **قوله** إن سألتم قال نسئله **قوله** إن سألتم قال نسئله
أي سألتم قال نسئله كأنك ذكرت آياه **قوله** رومة **قوله** رومة **قوله** رومة
ماها فاستراهها عن روم **قوله** روم **قوله** روم **قوله** روم
غزوة بنوك حجة عن في تلك العشرة بتسع ما وحق **قوله** روم **قوله** روم
دلالة على الترجمة من جهة تمام القصة ومروية قال دلو في نهال للمسلمين **قوله** روم
من الزيادة وأنه قال له الهدايات قاضيا باله ايس سنة ثلاث وعشرين ومائة وكذا في القام
الطوبى وعنه الملك بن سعيد روي عن أبي بصير عن الصادق عليه السلام في الروي روي
عن عبد الملك بن أسامة بن أبي القاسم روي عن في غير هذا المكان بدون الواسطة **قوله** روم
الدارية يسبب إلى الدار وهو بطن من كرم بالحجر ويقال الدارية للعطار ولرب النعم كان رومانيا
فاسلم سنة تسع وسبكن الألبان وبعد قضية فتمت انتقال إلى الشام وكذا في القرآن في راحة
رومي الشعبي من قاطنة بنت فليس إلا ما حجت الرص **قوله** روم **قوله** روم
فذكر خير أكسبنا سنة في قصة الدجال **قوله** روم **قوله** روم
بالموجلة وسئلة المهرا **قوله** روم **قوله** روم
من الشرا ذة هذا الميسر والحقيق فيه وظيفة تفسيره **قوله** روم **قوله** روم
بالذهب بلما فقال واسم الرجل السامي يد يد صغير البدر بالموجلة والمرا البري منزم مولد روم
قال الفريدي قال أبو عبد الله لا يعرف هذا الاستا حسنا وإنما دخلته في الباب لخرج أحمد بن
ابن أبي القاسم يعرفه كما استأجرت له روه غير محمد بن القاسم قال لا فكان على غير ما يستحسن
لغة الله يتحدس محمد بن القاسم روي عنه أبو اسامة إلا أنه ليس مشهور **قوله** روم
وبالموجلة أبو جعفر التميمي السبلي روي عنه سنة ثلاث عشرة وقاسم والفضل يسكنون المحنة
أي يعقوب الرخامي بالحجر من روم في البيع وفرا من بكسر الفاء وخفة الرواد بالمها البري في الرقابة
قوله روم **قوله** روم **قوله** روم **قوله** روم

هذا هو الذي
في نسخة
من نسخة
من نسخة

من الأثر

وقوله تعالى لا اله الا هو

الأثر وهو فعل ما لم يسم فاعله أي هي وبقا غير مبدلة إذا ألحق به وأولع به **قوله** لا اله الا هو
الاستغناء عن غيره بعد ما رجع سوره **قوله** لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
الجمع **قوله** لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
وأما سائر الاضلاقات فقد ترجع إلى في آخر الصلح والله الموفق **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
وحسب الاصطلاح فقالوا لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
لما لا زال من سائر سبب وترجموه **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
الميم وسلكون الحج **قوله** لا اله الا هو
الراوي أبو جعفر **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
قال من لم الناس من نسائه **قوله** لا اله الا هو
أو بالنسبة إلى بعض الأبيات **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
اتفقا الخطاب كانت المحقق عام معصم أحدهم **قوله** لا اله الا هو
وإلا الأسع ليس لهم دينهم ونزول الأذي عنهم **قوله** لا اله الا هو
فنجيب في ذلك الواجب على من سلم أن يجره إلى الرسول **قوله** لا اله الا هو
فتمت بركة استغف من ذلك وكان معظم الخوف من لصلح **قوله** لا اله الا هو
أهت الجها دستعد من أن يغفروا إذا استغفروا **قوله** لا اله الا هو
أي المارقة للأوطان المستأنة بالهجة المطلقة انقطعت لك المارقة **قوله** لا اله الا هو
وكذا المارقة بسبب نية كالعنة منه كطلب العلم والفرار بدنية **قوله** لا اله الا هو
الصححة قد انقطع بالفتح لكن حصوله بالجر والنية الصالحة **قوله** لا اله الا هو
وكتلة العوم أي إذا استغفروا إلى الجها **قوله** لا اله الا هو
والبرور هو الذي لا يخاطب **قوله** لا اله الا هو
الجها دلالة من أركان الإسلام **قوله** لا اله الا هو
حجة الإسلام **قوله** لا اله الا هو
استحقاق الغيبيا للصلة **قوله** لا اله الا هو

قوله لا اله الا هو

الأثر وهو فعل ما لم يسم فاعله أي هي وبقا غير مبدلة إذا ألحق به وأولع به **قوله** لا اله الا هو
الاستغناء عن غيره بعد ما رجع سوره **قوله** لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
الجمع **قوله** لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
وأما سائر الاضلاقات فقد ترجع إلى في آخر الصلح والله الموفق **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
وحسب الاصطلاح فقالوا لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
لما لا زال من سائر سبب وترجموه **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
الميم وسلكون الحج **قوله** لا اله الا هو
الراوي أبو جعفر **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
قال من لم الناس من نسائه **قوله** لا اله الا هو
أو بالنسبة إلى بعض الأبيات **قوله** لا اله الا هو
قوله لا اله الا هو **قوله** لا اله الا هو
اتفقا الخطاب كانت المحقق عام معصم أحدهم **قوله** لا اله الا هو
وإلا الأسع ليس لهم دينهم ونزول الأذي عنهم **قوله** لا اله الا هو
فنجيب في ذلك الواجب على من سلم أن يجره إلى الرسول **قوله** لا اله الا هو
فتمت بركة استغف من ذلك وكان معظم الخوف من لصلح **قوله** لا اله الا هو
أهت الجها دستعد من أن يغفروا إذا استغفروا **قوله** لا اله الا هو
أي المارقة للأوطان المستأنة بالهجة المطلقة انقطعت لك المارقة **قوله** لا اله الا هو
وكذا المارقة بسبب نية كالعنة منه كطلب العلم والفرار بدنية **قوله** لا اله الا هو
الصححة قد انقطع بالفتح لكن حصوله بالجر والنية الصالحة **قوله** لا اله الا هو
وكتلة العوم أي إذا استغفروا إلى الجها **قوله** لا اله الا هو
والبرور هو الذي لا يخاطب **قوله** لا اله الا هو
الجها دلالة من أركان الإسلام **قوله** لا اله الا هو
حجة الإسلام **قوله** لا اله الا هو
استحقاق الغيبيا للصلة **قوله** لا اله الا هو

الطريق في الجمل
نص المزمع وخفة المهاد الاولي في الاشارة في باب نسب النبي وابو حنيفة بنحو المهاد الاولي ونسب الناس غيره من
عام في العلم وذكر كرات مع الحجر وابوصاح السنان في الاميان **قوله** ليست من الامتثال وهو العذر
المؤثر هو ان يرفع يديه ونظرهما معا والطوك بكسر الطاء وفتح الواو الجمل الذي يطول الدرابة فترجي
لا فيه وحسنات بالنصب **قوله** عظام سرية وفيه اسامة الهيات الخلق والافطاح افضل من الاحطاط
بالناس ولو امكننا هو من افضل الناس والافعال افضل وكذا الصدقون ولغظ واسا علم من يجهل
بمسئلة وقع جهلة معترضة وتوكل الله انك ممن الله بلا بسنة الشوفي ادخال الجنة وبلا بسنة عدم
الشوفي لا يزوج بالاجر والعينة تعميلا لولو من الشرف او السلافة فعلا او اورد في الجنة بسبب السها
في الحارو على الساب لا ينفك من اجرا وعينية مع جوار الجمع منها والقبضية مانعة الخلو لا مانعة الجمع
ومر في كتاب يري مر الامان معصيات فيه **قوله** ام حرام منه الكلال الرنتا على ان يسلم المم وكسول الله بالها
وبالنون الافكارية التجارية خالة اشرف من بلذ وجهه حجة في بعض المهاد وحققة الموحدة من الصامت
ومر في باب غلظة الاميان **قوله** تغلي مع الفوقانية واسكات الغا وكسر اللام ففتش النون من راسه
وتغلي والتبج بالملمة والموحدة المعوضين وباجم الطاهر والوسط وعلو كما هو صفة في اللين
اي يركبون مراكب الملوك لسعة عالم واستقامة امرهم وكنت عددهم **قوله** انت من الاولين من
علمانه عرض عليه في غير الطابعه الاولي اتفقوا على ان كانت تحرم ما سواها من غير ان يكون
كانت احد من خالاته من الرضا عنه ووالا فون كملت خالة لابيه او خالته من جهة المطلب كانت ابيه
مرتب النجار وفيه جوار في الراس وقيل قتل النول مستحب وجوار لا مسنة الراس المحرم والخلق
بكا والنوم عند هذا واكل الصيف عند المرأة المروجة مما قد منه له وجوار ولوب البحر للفسا وكراهه
ملك والصفي كعند الفرج لانه صفة في الفرج كسر ورا يكون امنه تبقى بعده متطابق وامور
الاسلام قايمة باجمها وحتي في البحر وفيه معجزات اخباره بقا امنه بعده اصحاب الشوثة والهم بخبر
والهم يركبون البحر وان ام حرام تعيب اللذات وان الملوك محرم وقد وجهه كراهه جميع للذوا والخلقوا
في انهما من كانت الفرة التي توفيت في حرام مع الاميان **قوله** ان في من معونه والاعمال
قال اكثر اهل السبب ان قلدي خلافة تمتد وعلو هذا الملوك مع قولها في من معونه زمان خزود
في البحر لاه زمان خلافة والاربعه البع او معونه فخر انك الفرة بعينه **قوله** ان جوارف النجار حجة **قوله**
هذه بيك عرضة ان السبب يذكر ونونش ويلج في الفاد وحق اللام وسكور الحيا وبالمهاد وخطاب لبيبا
قوله حقا ان كالحق **قوله** الاميان المجرم كلف في دخول الجنة فلم ذكر الصيغ والعلاد **قوله** اهدى ما
لا وبيان لسرته وانك كرجيل وميلا بعد الامانة **قوله** لم ساذ حرا لثقة والحج وها يصح من كان
الاسلام **قوله** لعل لم يكون واجبين في تلك الوقت او على السمع **قوله** اوسط الجنة **قوله** اهل الجنة

الطريق في الجمل
نص المزمع وخفة المهاد الاولي في الاشارة في باب نسب النبي وابو حنيفة بنحو المهاد الاولي ونسب الناس غيره من
عام في العلم وذكر كرات مع الحجر وابوصاح السنان في الاميان قوله ليست من الامتثال وهو العذر
المؤثر هو ان يرفع يديه ونظرهما معا والطوك بكسر الطاء وفتح الواو الجمل الذي يطول الدرابة فترجي
لا فيه وحسنات بالنصب قوله عظام سرية وفيه اسامة الهيات الخلق والافطاح افضل من الاحطاط
بالناس ولو امكننا هو من افضل الناس والافعال افضل وكذا الصدقون ولغظ واسا علم من يجهل
بمسئلة وقع جهلة معترضة وتوكل الله انك ممن الله بلا بسنة الشوفي ادخال الجنة وبلا بسنة عدم
الشوفي لا يزوج بالاجر والعينة تعميلا لولو من الشرف او السلافة فعلا او اورد في الجنة بسبب السها
في الحارو على الساب لا ينفك من اجرا وعينية مع جوار الجمع منها والقبضية مانعة الخلو لا مانعة الجمع
ومر في كتاب يري مر الامان معصيات فيه قوله ام حرام منه الكلال الرنتا على ان يسلم المم وكسول الله بالها
وبالنون الافكارية التجارية خالة اشرف من بلذ وجهه حجة في بعض المهاد وحققة الموحدة من الصامت
ومر في باب غلظة الاميان قوله تغلي مع الفوقانية واسكات الغا وكسر اللام ففتش النون من راسه
وتغلي والتبج بالملمة والموحدة المعوضين وباجم الطاهر والوسط وعلو كما هو صفة في اللين
اي يركبون مراكب الملوك لسعة عالم واستقامة امرهم وكنت عددهم قوله انت من الاولين من
علمانه عرض عليه في غير الطابعه الاولي اتفقوا على ان كانت تحرم ما سواها من غير ان يكون
كانت احد من خالاته من الرضا عنه ووالا فون كملت خالة لابيه او خالته من جهة المطلب كانت ابيه
مرتب النجار وفيه جوار في الراس وقيل قتل النول مستحب وجوار لا مسنة الراس المحرم والخلق
بكا والنوم عند هذا واكل الصيف عند المرأة المروجة مما قد منه له وجوار ولوب البحر للفسا وكراهه
ملك والصفي كعند الفرج لانه صفة في الفرج كسر ورا يكون امنه تبقى بعده متطابق وامور
الاسلام قايمة باجمها وحتي في البحر وفيه معجزات اخباره بقا امنه بعده اصحاب الشوثة والهم بخبر
والهم يركبون البحر وان ام حرام تعيب اللذات وان الملوك محرم وقد وجهه كراهه جميع للذوا والخلقوا
في انهما من كانت الفرة التي توفيت في حرام مع الاميان قوله ان في من معونه والاعمال
قال اكثر اهل السبب ان قلدي خلافة تمتد وعلو هذا الملوك مع قولها في من معونه زمان خزود
في البحر لاه زمان خلافة والاربعه البع او معونه فخر انك الفرة بعينه قوله ان جوارف النجار حجة قوله
هذه بيك عرضة ان السبب يذكر ونونش ويلج في الفاد وحق اللام وسكور الحيا وبالمهاد وخطاب لبيبا
قوله حقا ان كالحق قوله الاميان المجرم كلف في دخول الجنة فلم ذكر الصيغ والعلاد قوله اهدى ما
لا وبيان لسرته وانك كرجيل وميلا بعد الامانة قوله لم ساذ حرا لثقة والحج وها يصح من كان
الاسلام قوله لعل لم يكون واجبين في تلك الوقت او على السمع قوله اوسط الجنة قوله اهل الجنة

كف تكون اوسطها **قوله** المراد بالوسط الافضل وقيل النكتة في الجمع باب الاصل والاولى وسطه انه اراد بان حصر
الحسين وبالاخو العنوب ونيل الاستوي **قوله** راسه بينه الخ في سبيل الله وعده في دخول الجنة ورا
استبشار السامع بذلك لسقوط مستحق الخ في دعنه استدرل بقوله ان في الجنة مائة درجة كذا وكذا **قوله**
واما الجواب به فهو من الاسلوب الحكيم اي يشترط بدخول الجنة بالامان ولا تكف بذلك بل زاد عليه **قوله**
وهو الفوز بدرجات السهم بل يشترط ايضا بالفرار ومن وفيه الخ في ما يكمله افضي درجات الجنان
من الخيطة مع النفس والفرار وجاهد وانسبه حورا **قوله** الفاضل من شدة ان يحرم درجات على الخ في
محموسا وان يحرم على المعنى والمراد شدة النعم وعظيم الاحسان **قوله** صعد اليك اي صعد اليك ومر الاسناد
مع الكمال بطوله في اذ انما يزدق فاب مويب الي قدر مويب القاب ما بين المعين والسيئة ولما تترق فان
قوله الافضل هو الاكثر ثوابا فامع ههنا اذ لا ثواب للدين **قوله** اي افضل من صرف ما في الدنيا كمالها ومر
نعناه ان ثواب الاله كان ينير من نعيم الدنيا كمالها لولا انها لا زابا ونعيم الاخرة باق **قوله** اكور
جمع اكور او هو كانه جمع لاجل للاخوة وكذلك العاين المؤثر اكور اي يفتح الواو مشتق من العين
في شدة سودها ورجل العاين اذا كان واسع العاين والجمع عاين **قوله** معونه مر مره الا اذ ذك البغداد في سر في الكرم
في باب اذا فرقت وورس عنة النجار في بلا واسطة **قوله** وله عنة لانه في ثواب واجهته صفة لعدا وان
له الدنيا نعيم ان عطف على ان سرجع وباللحم على ان جانه خالية **قوله** قية وبالغضم وقع في النعم قية
والنا هو قد به بسرا تعاف وشدة الدال الخ غير وهو السوط التي من اكله الذي لم يدع ومن رواه قية **قوله**
الذي ايد فداره فقد صحف اقول لا تصحيف اذ معان الكلام ولا ضرورة اليه سلم ان المراد النعم غايمة ما في
النياب ان تغار قلب احد به الدال بيك او فلك كثير في بعض قية بدون الاضافة الي الصاهر مع التوسيع الي
هو موضع من المضاف اليه **قوله** رجا اي تطرا وطيب والتعصيف فتح النون وكسر العاين **قوله** سر سبي
اي قطع من الجيش ومر في باب يري من الراد **قوله** من الراد وسر سبب الضفار بالها وسبب الفوا بالها المراد في
سرج احمد في كتاب ايجان في باب الراد **قوله** ونداب اسجارتها وجعلها اي امر اي طالب وعسا كراي **قوله**
قوله امر بكسر الهمزة اي يغيب ان يجعله اخذ اي يزل الم وندرقان بكسر الهمزة وسبب لاصحا وصحة ظاهر
لعله **قوله** محرم رجا حيا بفتح الهمزة وسبب الموصول والنون مر في الوضو وام حرام هذا كلاله
بكسر الهمزة والاضطر صفة لازمة للبحر لا خصصة اذ كلالها خضر **قوله** الما بسبب طه الملوك له **قوله** تنوم كحضر
من انو كالم هو او سبب مقبلاته اليه **قوله** فعلم شي اي من التبع مسالتة هو جيب العمى
فان باب العرض **قوله** مع معونه بويك قول من قال ان المراد ابا قال في باب الاله كراي **قوله** فركبت البحر من
معونه زمان خزود ولا زمان خلافة **قوله** وارثه فخر عتق وانما اي بعد الكوب وههنا فخر سبي
دابة لتر كراي فخر عتق اي فخر كبت فخر عتقا ومن دانها بسبب

الطريق في الجمل
نص المزمع وخفة المهاد الاولي في الاشارة في باب نسب النبي وابو حنيفة بنحو المهاد الاولي ونسب الناس غيره من
عام في العلم وذكر كرات مع الحجر وابوصاح السنان في الاميان قوله ليست من الامتثال وهو العذر
المؤثر هو ان يرفع يديه ونظرهما معا والطوك بكسر الطاء وفتح الواو الجمل الذي يطول الدرابة فترجي
لا فيه وحسنات بالنصب قوله عظام سرية وفيه اسامة الهيات الخلق والافطاح افضل من الاحطاط
بالناس ولو امكننا هو من افضل الناس والافعال افضل وكذا الصدقون ولغظ واسا علم من يجهل
بمسئلة وقع جهلة معترضة وتوكل الله انك ممن الله بلا بسنة الشوفي ادخال الجنة وبلا بسنة عدم
الشوفي لا يزوج بالاجر والعينة تعميلا لولو من الشرف او السلافة فعلا او اورد في الجنة بسبب السها
في الحارو على الساب لا ينفك من اجرا وعينية مع جوار الجمع منها والقبضية مانعة الخلو لا مانعة الجمع
ومر في كتاب يري مر الامان معصيات فيه قوله ام حرام منه الكلال الرنتا على ان يسلم المم وكسول الله بالها
وبالنون الافكارية التجارية خالة اشرف من بلذ وجهه حجة في بعض المهاد وحققة الموحدة من الصامت
ومر في باب غلظة الاميان قوله تغلي مع الفوقانية واسكات الغا وكسر اللام ففتش النون من راسه
وتغلي والتبج بالملمة والموحدة المعوضين وباجم الطاهر والوسط وعلو كما هو صفة في اللين
اي يركبون مراكب الملوك لسعة عالم واستقامة امرهم وكنت عددهم قوله انت من الاولين من
علمانه عرض عليه في غير الطابعه الاولي اتفقوا على ان كانت تحرم ما سواها من غير ان يكون
كانت احد من خالاته من الرضا عنه ووالا فون كملت خالة لابيه او خالته من جهة المطلب كانت ابيه
مرتب النجار وفيه جوار في الراس وقيل قتل النول مستحب وجوار لا مسنة الراس المحرم والخلق
بكا والنوم عند هذا واكل الصيف عند المرأة المروجة مما قد منه له وجوار ولوب البحر للفسا وكراهه
ملك والصفي كعند الفرج لانه صفة في الفرج كسر ورا يكون امنه تبقى بعده متطابق وامور
الاسلام قايمة باجمها وحتي في البحر وفيه معجزات اخباره بقا امنه بعده اصحاب الشوثة والهم بخبر
والهم يركبون البحر وان ام حرام تعيب اللذات وان الملوك محرم وقد وجهه كراهه جميع للذوا والخلقوا
في انهما من كانت الفرة التي توفيت في حرام مع الاميان قوله ان في من معونه والاعمال
قال اكثر اهل السبب ان قلدي خلافة تمتد وعلو هذا الملوك مع قولها في من معونه زمان خزود
في البحر لاه زمان خلافة والاربعه البع او معونه فخر انك الفرة بعينه قوله ان جوارف النجار حجة قوله
هذه بيك عرضة ان السبب يذكر ونونش ويلج في الفاد وحق اللام وسكور الحيا وبالمهاد وخطاب لبيبا
قوله حقا ان كالحق قوله الاميان المجرم كلف في دخول الجنة فلم ذكر الصيغ والعلاد قوله اهدى ما
لا وبيان لسرته وانك كرجيل وميلا بعد الامانة قوله لم ساذ حرا لثقة والحج وها يصح من كان
الاسلام قوله لعل لم يكون واجبين في تلك الوقت او على السمع قوله اوسط الجنة قوله اهل الجنة

والمعنى انهم من جمع الفاء وتنفيد انهم من جمع الفاء...
فمن قائله يكون كلمة اسم في العلب احدا...
من قائله يكون بكافه قوله استحق مال الظالم...
دخلة الموصلة والجملة من رفاحة...
وسكون الموصلة وبالجملة...
اي الاعتبار المرتب على المشع...
لا بد لسلم بلده فيلج النار...
بقيت الكفاية ذلك ينضم المشع...
اذ لم يكن له حسيه اخ لا بد...
من عمر وعكرته لم يدركه...
واحتياج الرحا اذ جمع ظهر...
فمن متعلق بالعبارة...
الزمان المستغنى...
وكذا يدعون الي البغي...
واكدت في قوله...
الاجراب...
وسكون الجماعة...
الاراد...
واما مع...
دخلة...
عدم...
اي...
ومثل...
اغت...
فجعلت...
مالي...
بارقة...

والمعنى انهم من جمع الفاء وتنفيد انهم من جمع الفاء...
فمن قائله يكون كلمة اسم في العلب احدا...
من قائله يكون بكافه قوله استحق مال الظالم...
دخلة الموصلة والجملة من رفاحة...
وسكون الموصلة وبالجملة...
اي الاعتبار المرتب على المشع...
لا بد لسلم بلده فيلج النار...
بقيت الكفاية ذلك ينضم المشع...
اذ لم يكن له حسيه اخ لا بد...
من عمر وعكرته لم يدركه...
واحتياج الرحا اذ جمع ظهر...
فمن متعلق بالعبارة...
الزمان المستغنى...
وكذا يدعون الي البغي...
واكدت في قوله...
الاجراب...
وسكون الجماعة...
الاراد...
واما مع...
دخلة...
عدم...
اي...
ومثل...
اغت...
فجعلت...
مالي...
بارقة...

بعضه من سواه **قلت** ما كان سراج التراجح جزاء من وجهية أخرى ان قصده ان الشهادة لا تنجز والفتنة
في كبره كما يسبق اليه الاذهاب فنبينا بحسنه على ما سواها والسابق انه ورد في رواية يملكه يستغفر ولم
يذكره ههنا لانه يقع على شرطه ووجهه بالدهوان بعض الروايات في نفي ان في نفي كماله **قلت**
ليس بغير الفتنة في الشهادة فهذا يستلزم بعضا مما **قلت** المقصود ان لم في الاخرة جنس
الشهادة او قدره في فضل النبي بالظهور ان الشهادة بالاسم اقتسام مع مباحث لطيفة فتأملها
وضارته اي ذهب بصره **قلت** سرور اراكم بالهدى والظلمة المعوضين كانا ما بالمدنية في زمن معوية
وبها اي يلبس ويحتل ان يكون باوه فقلوب مراد باللامين **قوله** لو استطيع اصله لو استطعت
عدا اي المضارح اما القصد الاستمرار واما الغرض من الاستحضار وتوضيح من الرض وهو الذي يجره بشير
فيما لم يصف والدمر اي كسيف وازيد عنه **قلت** اي التفرس لسلون الحجج من الاسنان استبانة
وقاصبروا احتملان يراد الصبر عنه ارادة القتال والشروع فيه او الصبر حارا المتعائلة والفتنة
بما عليه وما بهم اي الامر المطلب بهم وان العيبس اي العيش اي في او الخبير وما يعواي بعضها
بأبينا وابو مع مع الميراث المشهور بالمعنى **قلت** لم قال اوله ان سرور صدمه كان جسيمه
بما ينال من انوا جسيمه **قلت** تارة هل هذا او اخرجي كان لذكر **قوله** يوم الاحزاب سمى به لقبه ان يقابل
في اوقاتهم على حارب سرور صدمه وهو يوم اخذ ق **قوله** انزل بالنون الحقيقية الساكنة وسبقت
اي وقار اذ في بعض ادون النون وتعرفت السكينة **قوله** الاول هو من الفاظ الموصولات من اسما
الاشارة جمع المذكر ونحو التي ظلموا وابتين من الاباء واما ما يتعلق به من انه شعور اوله نطق
به سرور صدمه اذ افقه استوفينا حقه في مباحث هارانت الا اوسع **قلت** ما من **قلت**
وهو وصف طار على المكاف فتناسب التنهيه عليه **قوله** زهير مصور الهمر خلفنا اي
ورانا وفي بعض خلفنا بلفظ الفعارة من التخليق وفيه اي في ثوابه اي هم شركا الثواب والاشارة
بلا اوار اي رواية جبهه عن ابن سيرين واسطة من سبب اصله ما هو بالواسطة **قوله** اسحور نصر
تسلكون الهما ووجهه اي ذاته او مضمونه المخصوص وهو كناية عن الكار وخريف اي سنة ولان
السنة تستلزم التحريف فهو من باب الكناية اي **قلت** ما من في باب اختيار الغزو على العزم
ان اباطلته كان بعض الاقطار **قلت** هذا من الامور النسبية والمقوي الذي لا يصفه عن كبرها
بالصوم الصوم اذ صار للصنعيف الاقطار **قلت** فاعلم بعد السبعين **قلت** هذا من نور المبالغة للحمية
لقد بعا واما الذي سجد وافق كجته خالديا في ما دامت السموات والارض **قلت** سجد من الخمس
ابن سجد بالمه لنتية وبالغا الساكنة منها والتزويج خلاف الغزو وكلاهما اي سبب زوجه **قلت**
كل خزنه باب لعله من باب القلب اذ اصله خزنه كالباب وبالفرد ورينم اللاد فتحة ولفظ فلان كناية

عزاسم

عزاسم سمي به المحدث عنه ويقال في النديا يقرى منه الالف والنون بغير تزخيم ولو كان
سرخيا لعلوا باقلا وهلم اي تعال يستوي فيه الواو والهم في اللفظ كحاربه واهل تجده يقولون
علم علما هلو او التوكي بالفتوة بينه والواو المفتوح فيه هذا كالحجاب يزيد بقوله اي فلا يفلح
توخيا وبالزوجة اي مستغ الي كل سمي ما يستغفه من مثله ان كان دراهم قدره من درهم وان كان
دران سمر قد ينه ريبا وان كان سارا وخبر فلهذا لا يقرى اي اضياع صدي لا يقرى عليه
ان ينزل عيا وادخلها **قلت** محمد بنان بلسر الهما وبالنون من واو حرام اي بالبركات وما الا
اي بالزحف ويا في الخبر بالسر اي تصير النعمة محققة والرحمة بغير الراوي الهما وبالسر
العرق واو خير هو اي المال هو خير على سبيل الانكار واي يراي اي اي يبرر تحقيق لياي الا
بالخير اي ليس هذا خيرا حقيقيا لانه من الفتنة والاشغال عن كمال الاعتدال **قوله** في
يلم من الامام اي تقرب ان تتدرا الاكلة المحصر اي الا الدابة التي باكلها خضر فقط وتلقت الناح
اذا التقت بغيرها زيقا **قلت** تانته اما باعتبار انواعه او صورته او التام المبالغة
كل علامة او معناه ان هذا المال كان قبلة القضة **قوله** صاحب العلم والمصوم والراجح ان هذا
وذلك بان ياتيه في صورة من قبته عليه بيمينه كيان على صورة شجرة افرح ومحب اي
اكد به في باب الصدقة على التام **قوله** حقر اي لقيت اسباب سفره بحسب اللوم والحق
فلان فلان اذا كان خليفته وتوا خلفه في قومه خلافه **قلت** ليس بضر الوقفة وسلكوا العلم
كف صار قديرا الاغ سبب للدخول على الاجنبية **قلت** انكرا جنسية كانت خالة
كسر سور سكره ام من الرضا حة وقيل من النسب في الحزمية كانت سبب الجواز للدخول على العكس
لو خويه وكان لها اخوان حرام بوليم بغير الهما ايضا لما كان وقتها يوم بغير معونه شهيد
قوله لم يكره سرور صدمه في بقره بغير معونه في محبة لفظه **قلت** المراد مع حسنة كبره
نصف للدين **قوله** خالكو الباطنة مع الحيا به وحقه الممد من اليمين على مرهله من الطابف
سميت بسم جارية زرقا كانت تبصر الراتب من مسين بلانها نام الخو كريك العاقلة بلاد وكان
اسمها بجر فسميت باسم هذه المرأة لكثرة ما اضعفت اليها **قوله** ثابت ضد الزايد اي من يترجم
مع المحرم وشدة اليم رالمها الحرحم خطيب الانصار فترجم يوم اى مته شهيدية الخلفه الضيق
له السن لما انكسفت ان من يومه الا ترمي باجم عا اها هكذا اننا نقا نلج سرور صدمه بيس
اعوذتم انكم قاتلوا خنثا وكان عليه درج فبنيته فوسه رجلا من المسلمين فاخذها فزاد بعضا
في المنام فعالها اي اوصيك بوصية فلا تبغين لما قتلت اخذ رجلا درجي ومنزله في القاصد السناسر
وعنه ضايه فربما قد عفا على الدرع برفه وغرق البرقة وخلفا كانت خالدا وكان ابيه العسكر وقاله

ع

عزاسم

الماء والفا الموحى من رواب من السهل من مائة وعشرون من الماء والاول
ياخذ درمي واذا قدمت اللدنة مثل خالفة بر الحنظل في ماء من الدرب لزاولة اذ فلان من
رقتي عتيق فاق الرجل فالدا فاجبه فبعث الي الدرغ فاق به اذ شارب بجر فاجاز وميته ولا يعالج
احد اجنبت وصيته لم موته من ثابته وهو من الغراب **قوله** حنظل في ماء من الدرب لزاولة اذ فلان من
اولا رابطة وبالرفع وتحفيف اللام والمخوط هو الدرغ وقال يحيى منه في لا ينقص من الماء
منها كبا طه ارموني اخر **قوله** فذكر ان النسخ المتشاقا اي تدعى من الزنزام الي انصار الي
انفراج بعين وجو المليم والكا فر من حبي لا يفي بنيتا وبنيتا احاد وقدرنا على ان نقاها
بلا فاعل بيننا معان بتما كنا فعل هلنا امع **قوله** من كان الصف الاور لا يعرف حرمه
وكان الصف الذي مساعدا **قوله** عود من الثوب في دوي بعضا نحو ذلك فلعط الامر انزل او بالنص
وعم السان بالرفع **قوله** الطليحة طليحة الجبش من نبت ليطاع طلع العبد والحواري انفاصر
وقيل اي صر واذا اضيف اليها المثل كما تقدمه فالدراج ضبطه جماعة مع الياء والشوم بكسر
فالوا القياس الكسرة ثم من حيث استعملوا الكسرة وثلاث بايات فذوقوا بالمثل اذ لو امن
الكسرة فتحة ومنه قري في السوادان ولي ابد بالجمع فالامر انما يجب قبا منه انه كطس لان فاعل
العله ساكن في حيز الصي في الاخر اية **قوله** ندب بقا انه لا امر فاندب اي دعاه له فلجاب وعوم
اكتدق هو نوم الرطب والرايم من العوام يقصد به الواو القوي احد العشرة **قوله** اسعد الناس
ذو كلة انا نال ابد او يابا كاد ثم منداحة وف وصاحب بالرفع واجر عطف عليه ثم اكد به في بار
الاذان المساع **قوله** معقودا ملازم لها وحبل الناصية كالطرف الذي يمر من لغة وهو الشعر المستبر
في مقدم الراس ومدى كذا كذا صيته عوجم ذلت الشح فقال فلان مبارك الله صيته الي مبارك كذا
قصيد روي له بلا حشر حده على ررض ملاسه وهو اول من عيب بالكوفة كان مرابطا معه عدت افرا
مر بوطه الي **قوله** في سبيل الله **قوله** سلكوا البرج منه الصلح مرقب الايات اعلم ان نسخ الحمار في
سليم عشر شعبه عروة من المياحة ايدون في عين بين شعبه وعروة فاكثرت عنهما على سبيل
الاصلاح لفظه عرو الصي كما كان في الاذ لاسيع المراد ان شعبه سرور فر عروة وايضا هو المراد
لخص بل المراد ان شعبه واكثرت عروة من اب اجملا نزا ذلة لفظه الاب **قوله** في شمع مصقول الشعر وعروة
ان حفصا عشر شعبه فالهو اجملا حدهون الاب وكلمة شعبه واكثرت عروة الاب ولذا اخصم من
خصيب **قوله** انو الساج **قوله** عدم في كتاب الشرب ان الحنظل الجبر وعلاج جاور **قوله** معان
ان الخيل في حد ذات الخيل والبركة وامان صور الوزر فبواسطة امر جاور **قوله** ما قرأ في نافذ مستنير
ابراو حيب ايضا وه من الامام العاد (روح انطالم ايطا جوار جاور ولا جوار **قوله** فامر هو الشعوب وعروة
والاخر تفسير لخير ابي السواب مع الافة والغنية في الدريك الخطاب في الترغيب في ابي ناذ

الحنظل

١٤٥٩٢٥
صفا القطن بالمعج و ابو قادم بالهيا وبالرايم
الحنظل و اشانت السهم للفرس يسمي حقه الفار من قن اجله والالها لا يقطع الي يوم القيمة وان المال الذي يكتسب
بالحنظل من خير وجوه المال **قوله** على رصفه بالململ المرزوب العسقلان مات سنة مع حقة وما عدا
قوله بوعده ابي السواب في الفقه وهذا السنة الي المعاد كما ان الايات بانه الي المدد او شعبة الي ما يشبع به
قوله محمد بن ابي بكر في القاف و حقه السواب اسم اي شرب من بعين الاصاير و حمار و حمار و حمار في بعض
حمارا و حنظل و الجرا اذ فتح الحنج و حقة الراو بالهيا و اذ ركوه اليهم و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار
الفرز ان القاف و حقة الراو الاقوي و اي يغم الحنظل و حقة الموعودة و حقة الحنظل و حقة الحنظل و حقة الحنظل
و بالململ ابن سينا في سبعة السواب في الاصاير و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار
اي نعم اللام مع الميا و سلوت الي مائة و بالفار في بعض مع اللام و كسر الميا و حمار و حمار و حمار و حمار
ايه الارض و ارضهم بالمعج على الوجه من مع اللام و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار و حمار
ايه لمر بشره و خالعت حمار و حمار **قوله** مرفي كاتبة العلم في باب من خضر فوما انه اخبره بها ذمها من ثبات **قوله**
ان لا ياتي في عدمه لا يبيطية لان ابا طيحة كان زوجه امه وهو كان في حقه والمدد به هو مراد من السنون
قوله في يداه **قوله** الشوم قد يكون في غير هافا مع **قوله** والارطاب القيت والشوم فلامان لا يصيب
الا انسان من ايامه والشوم قد يكون شمس فذلك الاقصا منه واما هذه الاشيا التي لا تطهر و جعلت موافق
فلا قضينة لسببها في انفسها وطبا هو ما فعلوا في سبيل الا انها كانت اتم الا شيئا التي يفتتنها الانسا
و كان في اغلب احواله لا يستغني عن دار سبيلها و زوجه بها شرا و فرس و رطله و حمار و حمار و حمار و حمار
في زمامه اضعف الجبش والشوم اليها اضافة فكان وعما صار ان حرم مشينه اسمها و قيل شوم المراد ان لا
تله و شوم الفرس ان يطير في عليه و شوم الدار سوا حمار **قوله** عدم ان الحنظل معقودا به و قيل البرج
قوله الشوم في الفرس المراد به غير اجملا الحقة للفرس و حمار او ان الحنظل والشوم حتمتا في حمار
اقانه فسر اي سبيل الجبر والمضموم لا يمنع مع هذا ان يكون الفرس مما يقتضاه به **قوله** ابو حازم بالمها و بالزاية
وان كان ابي الشوم والسبيل في اجملا **قوله** طباها بكسر اللام و هي التي منه والمشهور طولها بالواو وهو
حمار الذي يقتضاه به الدابة عند الرحى والاشنات هو العذرة والشرق الشوط والسواب كسر النون الميا و
اي المعاداة **قوله** من القسم الماسية **قوله** حقه اختصارا وهو رطل اربعين و ثمانين و ثمانين و ثمانين
اسم في زقار و اظهور في ابي لاذكستر و عدم كذا في كتاب الشرب في باب شرب الساب **قوله** ضرب
قوله مسلم منسرب الي سبي ناجية مرفي كتاب الظالم **قوله** فلان ان قبلها از هذه راين و معالج في
عمره فليعلم اي وعرضه فليعلم بالفظ الصفة و تقا لجر لاذك اذ اشنت حنظل حنظل حنظل حنظل حنظل
والشبية في النون في الف معظم لكون الحمار و السواب اشينة في سبيل في كون في الف سبيل لونها

دعوى كنه
الحنظل

والله مع المهاد واللام اير الروع
النودي فالواجب خفيها ان لا يفتن الناس بها لما حركت بها من ابي بر ورواها عن السليبي
غير ذلك فالواجب ظاهرا معلومة كيف يعظم الاعراب والجهال اياها وعنادهم لها فكان خفاؤها
ارحة من الله تعالى **قوله** على الموت اي اهل الموت فذمت تحت الاستفهام وتحرر حر هو اسم تاء وعبار
قوله الحق مع المهاد وشدة الراد اي زمان الوقعة التي وقعت في حرة المدينة بين عسكر بدر معوية
واهلها واب حطلة مع المهاد وسلوك النون ومع المعجزة هو الذي كان ماخذ البيعة ليزيد واسمه عبد الله بن
او المراد به هو نفس يزيد ان جده ابا سفيان كان يحكي ايضا باي حطلة كان على هذا الصدر بلون
لفظ الابن بعد وقا بين الاب وحطلة حقيقا كما انه محذوف معي لان نسبة اليه اوجد وجعل
منسوبا الي الام استخفاقا واستهجانا واستيشا فاطن الكلمة المثنى **قوله** الذي بسد الزمان
وانما سكته بلفظ افعال المنه واهي الاعين وان لم يلقه فلهذا اسلم ثنينة وهذا هو الحار عسر مره
البحار والمقصود منه العبر على القصار وان ذلك الي الموت لان الموت مقصود في نفسه **قوله** بحر الدر
وي بعض الذي لعله فاعرضه كالمركب في صوابه **قوله** بحر فضيل مضمون الفقه لسائر المعجزة
مع النون سرفي العلاء ومجاسع بضم الميم ووجه الحكم ونسب المعجزة والمهاد ابو مسعود السلم بن الميمون
تقديرا وكما كان له فري من يسايف عليه وقد اخذ في غايته واحذف في بيت الف دينار واخرى هو بحاله
الملم وكسر اللام وبالها وفي بعضه اسم ابي بري ذرة الابن والاول هو العجم **قوله** مصنف المعجزة
فحق سب الفتح والكفر بها دونية **قوله** ما عزم الامام **قوله** موديا يسأل الكوفة فعمد العمامة الي قرب
وقيل كما في السلاح تام الاداة التي للمرتب **قوله** الغيا بران يقا امره بلوغ الغياي لموافق رجلا
قوله ان رجلا في معجب اخذنا او صفته محذوفه اي رجلا منا وهو من باب الالتفات **قوله** فيعزم
اي الامير وان كان بلوغ المجهول فلهذا هو ولا خصم لان تطبيقه وعزمت على ذلك اعزنا اذا ذكر
فعله وقطعت عليه وقا اي صبر من عملك المحر انتمت عليك ولقد كنت فعله غانة لقول لا
نعزم او العزم الذي سعلق به المستثنى وهو من **قوله** ما فاضل السور **قوله** ارايت في معية اخبرك
فيه نويان من الفرض اطلاق الروم واراذه الاخبار واطلاق الاسد فم واراذه الامر فكانه والاضرب
عزكم هذا الصواب على ما عاونه الاميرام **قوله** فاجواب **قوله** وجوب الطاعة يعلم من الاستسار
لو لا صحت ما اوجب الرسول على او احدا من العوالم ويحرمه صديقه في تلك المدة على ضرورت كانت باعثة
له عليه **قوله** اذا شك في نفسه شي هو من باب الغلب اذا صله شك نفسه في ثياب او شك مع
لحق وبي اي ما نرد وفيه انما يبر او يبر جانيه وشكاه اي ازاله من مرض الرد وعنه وانما لم يخق
واو شك اي كان لا يخذل في الدنيا ولا في الآخرة ويستحق القلوب عز النسبة والشكوك **قوله**
عبر اي يبر من الضرار المحجب والنفق والتعب مع المسلمة والمعجزة العبد بر من الدنيا البار

تلاقي
حادث
عشر

والله مع المهاد واللام اير الروع
النودي فالواجب خفيها ان لا يفتن الناس بها لما حركت بها من ابي بر ورواها عن السليبي
غير ذلك فالواجب ظاهرا معلومة كيف يعظم الاعراب والجهال اياها وعنادهم لها فكان خفاؤها
ارحة من الله تعالى **قوله** على الموت اي اهل الموت فذمت تحت الاستفهام وتحرر حر هو اسم تاء وعبار
قوله الحق مع المهاد وشدة الراد اي زمان الوقعة التي وقعت في حرة المدينة بين عسكر بدر معوية
واهلها واب حطلة مع المهاد وسلوك النون ومع المعجزة هو الذي كان ماخذ البيعة ليزيد واسمه عبد الله بن
او المراد به هو نفس يزيد ان جده ابا سفيان كان يحكي ايضا باي حطلة كان على هذا الصدر بلون
لفظ الابن بعد وقا بين الاب وحطلة حقيقا كما انه محذوف معي لان نسبة اليه اوجد وجعل
منسوبا الي الام استخفاقا واستهجانا واستيشا فاطن الكلمة المثنى **قوله** الذي بسد الزمان
وانما سكته بلفظ افعال المنه واهي الاعين وان لم يلقه فلهذا اسلم ثنينة وهذا هو الحار عسر مره
البحار والمقصود منه العبر على القصار وان ذلك الي الموت لان الموت مقصود في نفسه **قوله** بحر الدر
وي بعض الذي لعله فاعرضه كالمركب في صوابه **قوله** بحر فضيل مضمون الفقه لسائر المعجزة
مع النون سرفي العلاء ومجاسع بضم الميم ووجه الحكم ونسب المعجزة والمهاد ابو مسعود السلم بن الميمون
تقديرا وكما كان له فري من يسايف عليه وقد اخذ في غايته واحذف في بيت الف دينار واخرى هو بحاله
الملم وكسر اللام وبالها وفي بعضه اسم ابي بري ذرة الابن والاول هو العجم **قوله** مصنف المعجزة
فحق سب الفتح والكفر بها دونية **قوله** ما عزم الامام **قوله** موديا يسأل الكوفة فعمد العمامة الي قرب
وقيل كما في السلاح تام الاداة التي للمرتب **قوله** الغيا بران يقا امره بلوغ الغياي لموافق رجلا
قوله ان رجلا في معجب اخذنا او صفته محذوفه اي رجلا منا وهو من باب الالتفات **قوله** فيعزم
اي الامير وان كان بلوغ المجهول فلهذا هو ولا خصم لان تطبيقه وعزمت على ذلك اعزنا اذا ذكر
فعله وقطعت عليه وقا اي صبر من عملك المحر انتمت عليك ولقد كنت فعله غانة لقول لا
نعزم او العزم الذي سعلق به المستثنى وهو من **قوله** ما فاضل السور **قوله** ارايت في معية اخبرك
فيه نويان من الفرض اطلاق الروم واراذه الاخبار واطلاق الاسد فم واراذه الامر فكانه والاضرب
عزكم هذا الصواب على ما عاونه الاميرام **قوله** فاجواب **قوله** وجوب الطاعة يعلم من الاستسار
لو لا صحت ما اوجب الرسول على او احدا من العوالم ويحرمه صديقه في تلك المدة على ضرورت كانت باعثة
له عليه **قوله** اذا شك في نفسه شي هو من باب الغلب اذا صله شك نفسه في ثياب او شك مع
لحق وبي اي ما نرد وفيه انما يبر او يبر جانيه وشكاه اي ازاله من مرض الرد وعنه وانما لم يخق
واو شك اي كان لا يخذل في الدنيا ولا في الآخرة ويستحق القلوب عز النسبة والشكوك **قوله**
عبر اي يبر من الضرار المحجب والنفق والتعب مع المسلمة والمعجزة العبد بر من الدنيا البار

والله مع المهاد واللام اير الروع
النودي فالواجب خفيها ان لا يفتن الناس بها لما حركت بها من ابي بر ورواها عن السليبي
غير ذلك فالواجب ظاهرا معلومة كيف يعظم الاعراب والجهال اياها وعنادهم لها فكان خفاؤها
ارحة من الله تعالى **قوله** على الموت اي اهل الموت فذمت تحت الاستفهام وتحرر حر هو اسم تاء وعبار
قوله الحق مع المهاد وشدة الراد اي زمان الوقعة التي وقعت في حرة المدينة بين عسكر بدر معوية
واهلها واب حطلة مع المهاد وسلوك النون ومع المعجزة هو الذي كان ماخذ البيعة ليزيد واسمه عبد الله بن
او المراد به هو نفس يزيد ان جده ابا سفيان كان يحكي ايضا باي حطلة كان على هذا الصدر بلون
لفظ الابن بعد وقا بين الاب وحطلة حقيقا كما انه محذوف معي لان نسبة اليه اوجد وجعل
منسوبا الي الام استخفاقا واستهجانا واستيشا فاطن الكلمة المثنى **قوله** الذي بسد الزمان
وانما سكته بلفظ افعال المنه واهي الاعين وان لم يلقه فلهذا اسلم ثنينة وهذا هو الحار عسر مره
البحار والمقصود منه العبر على القصار وان ذلك الي الموت لان الموت مقصود في نفسه **قوله** بحر الدر
وي بعض الذي لعله فاعرضه كالمركب في صوابه **قوله** بحر فضيل مضمون الفقه لسائر المعجزة
مع النون سرفي العلاء ومجاسع بضم الميم ووجه الحكم ونسب المعجزة والمهاد ابو مسعود السلم بن الميمون
تقديرا وكما كان له فري من يسايف عليه وقد اخذ في غايته واحذف في بيت الف دينار واخرى هو بحاله
الملم وكسر اللام وبالها وفي بعضه اسم ابي بري ذرة الابن والاول هو العجم **قوله** مصنف المعجزة
فحق سب الفتح والكفر بها دونية **قوله** ما عزم الامام **قوله** موديا يسأل الكوفة فعمد العمامة الي قرب
وقيل كما في السلاح تام الاداة التي للمرتب **قوله** الغيا بران يقا امره بلوغ الغياي لموافق رجلا
قوله ان رجلا في معجب اخذنا او صفته محذوفه اي رجلا منا وهو من باب الالتفات **قوله** فيعزم
اي الامير وان كان بلوغ المجهول فلهذا هو ولا خصم لان تطبيقه وعزمت على ذلك اعزنا اذا ذكر
فعله وقطعت عليه وقا اي صبر من عملك المحر انتمت عليك ولقد كنت فعله غانة لقول لا
نعزم او العزم الذي سعلق به المستثنى وهو من **قوله** ما فاضل السور **قوله** ارايت في معية اخبرك
فيه نويان من الفرض اطلاق الروم واراذه الاخبار واطلاق الاسد فم واراذه الامر فكانه والاضرب
عزكم هذا الصواب على ما عاونه الاميرام **قوله** فاجواب **قوله** وجوب الطاعة يعلم من الاستسار
لو لا صحت ما اوجب الرسول على او احدا من العوالم ويحرمه صديقه في تلك المدة على ضرورت كانت باعثة
له عليه **قوله** اذا شك في نفسه شي هو من باب الغلب اذا صله شك نفسه في ثياب او شك مع
لحق وبي اي ما نرد وفيه انما يبر او يبر جانيه وشكاه اي ازاله من مرض الرد وعنه وانما لم يخق
واو شك اي كان لا يخذل في الدنيا ولا في الآخرة ويستحق القلوب عز النسبة والشكوك **قوله**
عبر اي يبر من الضرار المحجب والنفق والتعب مع المسلمة والمعجزة العبد بر من الدنيا البار

اسم من سرفى الوضوء
تسبنا فاداهية قد قلده فاهلنا حج ولم نجد الشق الاخر وفي تعقبا بالخاصة انا اختلف الهم الا
تقدر او ملفوظة للازكار وما نرجو اي ما كنا نرجو قدومه عليك في ذلك الوقت للرمه الذي سبه
بانه فضيلة عظيمة لغير صرمة ومحنة لسور السور في اخباره بالغيب وقد وقع كما اخبر مراد في
الورقة السابقة **قوله** نافع من هدم **قوله** جوامع الكلم من باب اضافة الصفة الى الموصوف وهي
الكلم الموجبة لفظا المنسجة معني اي يكون للفظ قليلا والمعين كثيرا انما فيه اكد على استحقاق ذلك
قوله بالرب اي بخلاف **قوله** من الناس من يخافون من الملوك من مسافة شهر **قوله** هذا السور
بمجرد انخوف بل بالنص والظفر **قوله** سفايح اثنان الي ما فتح لامته من المالك فغضوا اموالها وابنت
فرايين ملكها الا كاست والقيصره ونحوه ويحدثان يراهما من الارض التي منها الذهب والفضة
يا ونحوه وجعلت في يدك اي وعديك ان سفتح ملك البلاد التي فيها هذه العادن ويكون منه **قوله**
تفتلوا اي تستخرجون اي انتشلتم اي استخرجت تريا وهو النيدل بالنون المثلثة **قوله** الصخب
الصباح و امر بكسر الهم اي عظمه من اي كسبه تعريفه سرور سرور و سرور الاصغر والوم سبق شرحه
قوله عسك **قوله** لفرقار او لا اخبرني وثابتة تني **قوله** لانسمع من فاطمة وقرأ على الولد
والاخترا من التكرار **قوله** سفتة بالضم طام حتى للمسافر ومنه سميت السفن والنطاق سفتة
تليق المرارة والاضاحي بسد من الماء وعدها جمع الاضحية وهي سفاة يدوح يوم عيد الاضحية **قوله**
هذا المثلث سفر الغر وقيل طابق الترجمة **قوله** فاسد الغر وعليه **قوله** بشير بسم الموصلة وهو المعجم
والصهباء بفتح الهماء وسكون الهماء وبالمد موضع اسفل جيبه **قوله** لشير الموصلة المكسوة ابن مرحوم بالواو
سفر في البيوع وفتت اي قلت واملقوا اي افتقروا ورتك اي كانا بالبر كثر احتتم النامرات اقدوا بانكروا
لكثرة والتمسوا الحفن باليد وفيه محجة لسور السور ولذا كالم بكلمة السرة والارامخزات موجبات للشهارة
كثيرة على صدق الاسماء **قوله** الزاد **قوله** صدقه بالمهلتين والفاق المعصومات سرفى العلم وحكمة فذلكه اسلمت
والصداء وهو سر كسبان على ان كان في البيوع **قوله** نفع اي من جهة الغدا والقوت ووجدت فقد كان اي خزننا
وغيره من الاضاحي والتمتع بفتح الفز فانيه موضع من جهة الشام على ابيه اسباب من مركة سرفى كسفر وعمر
في الفضة وبالهماء سرفى الفضة او كج والعتق بالهماء من الضمير او بفتح الهماء من الضمير او بفتح الهماء من الضمير
قوله ابو صفوان والقطيفه ذنار بخبر او الحجة جمع اي يجب الي حجة الكعب وسدنتها ويدر مفتاح **قوله**
سدا امي بضم الهماء ومع اللام والضم عظم الاصبع وبعير اي يعيل بالعدا وهو مبتدأ خبر نفعه من ان
ويصين الرجل على ابيه بان يساعده في الكوب او رفع المتاع على سرفى مراد في كتاب الصلوة **قوله**
لشير **قوله** يعلمون من العلم وهو من التعليل **قوله** قد كتبت سور السور الي هزول القرآن وهو قولهم
المسوت العبد يات سبه ملاك وما سرفى اسحق هو صواب المغازم

هذا المثلث سفر الغر وقيل طابق الترجمة
والصهباء بفتح الهماء وسكون الهماء
سفر في البيوع وفتت اي قلت
لكثرة والتمسوا الحفن باليد
على صدق الاسماء
والصداء وهو سر كسبان
وغيره من الاضاحي
في الفضة وبالهماء
قوله ابو صفوان
سدا امي بضم الهماء
ويصين الرجل على ابيه
لشير **قوله** يعلمون
المسوت العبد يات

مع المثلثة بضم الهماء
ما اهدى اللغات
هو عمر السفر بالكل
باب بحبيبت ليقالهم
المخمس وقيل لاز
ار تذهب او حرم
اشرفنا اي اشرفنا
امر اهدى الكلمة
وجعت ه انتظر **قوله**
قوله شرفا لانه
كانه والاذ افعال
الغليظة ولقد
البحر ومغناه
الاراحة المعرفه
الاصح ربه سرور
والعوام وسلوك
بفتح الكاف وسلوك
لانه مفرد ومعناه
القالب والافعال
في اللغات ليس
في صنع **قوله**
مغترضة منها
وانما اسمع السور
ولم تذكر الا
كيفية في
بين السبعين
التعقيب اخذ
للسا فعبه
منه المفرد

هذا المثلث سفر الغر
والصهباء بفتح الهماء
سفر في البيوع
لكثرة والتمسوا
على صدق الاسماء
والصداء وهو سر
وغيره من الاضاحي
في الفضة وبالهماء
قوله ابو صفوان
سدا امي بضم الهماء
ويصين الرجل على ابيه
لشير **قوله** يعلمون
المسوت العبد يات

في زمانه من العبد من الاستسقاء
قوله رجل هو عماله من عندهك مع المهاد وكسر الفوق فيه الاصطلاح في قول النحاة والكوف مع الزكوات
وضم نقيب البيت **قوله** ففتحة ثم دخلت **قوله** فاجل هو كان داخل الحصن بما معناه **قوله** كان
للحصن مخالفتي وطبقات **قوله** فتعدت الصوت اي اعتمدت جهة الصوت اذ كان الموضع مظلم
قوله فالكامل الاستسقاء من سبنا والكخبه والامك الويل القياضه انتقال على امك وان ذكر الالام
لمراد به الاختصاصه من والفتس ليس اليه من غير من لغزش ووثقت ربح الواد وليس المليليه
من الوثا وهو ان يمسح العظم وحم لا يبلغ اللبس والناحية فاعلمه من النحي وهو الاخبار بالمع
وفي بعض النواحي اي الصارحه **قوله** نغايا الجوه كيبال سي فلا انك اعنه واظهر خبر وفاته
الخطاب يروي عن نغايا اي رافع وحقه انتقال نغايا رافع ومعناه انظر الان رافع كقولك درال
محب ادر كقولك نغايا نغايا من اسم الافعال وقد جمع على نحو ظايبا ساذا او كقولك ان يكون
في جمع نغيا او نغية **قوله** فلبه مع اعاف والظلم والبايب باي د اعلم له رجلي ليعالج
اعار ما به قلبه اي ليس به حلة **قوله** اسباب اي زايدة هو كسر راء او زائدة وبنيته اي
اداره وفي بعض النسخ بلغة ما من التبيية **قوله** عام من يوسف اليربوع كسر اليربوع
قوله لا تنوا ان من لاي اللقا فيه نزل العجايب والاركان على القوق اذ انك في الصا
فيه والافالقتا مضية خطية وطاعة **قوله** ابو كاسر **قوله** فدعة اي الخداع في الحرب مباح
وان كان محذورا في غيرهما من الامور وفيه لغات لاب اجودها مع الى ومعناه المنة وعلم على الال
اي بها مخرج الرجال اذ هي محله الخداع وموضع مع في الال اي انها مخرج الرجال منهم الظفر
ولا يني لم به كالصحة اذ انك نضك بالباس **قوله** كسرك مع الكان وكسر كلفن ملك الفرس
وقبض هو منصرف لفتن ملكا روم ما يعرفه لا يكون كسرك بالعرف ولا يقصر بالاسام والام العوم
اذ زال ملكا بالقبلة واسم السلطان لا ياد واستقرت لم فاقنتموا اخذوا في سلاهم هذه محبة
ظاهر **قوله** فاعلم اذ كان هدايا ما يملك **قوله** لا كسر الال كان في جمع صدق ما كان هدايا
حسية واما قبض فكان حيا اذ كان **قوله** فاعلم اذ كان هدايا ما يملك **قوله** فاعلم اذ كان هدايا ما يملك
سور وقبض على النبي بالباس فوجه تنكير العلم ولذا في كسر كلفن لاسماع صفة للعبه والعلمية
قوله ابو بكر رافع من اللعب بالانتر في الاخير الهو في الفظي اي من لقله ومنه انما
ولعب فيه رافع طقوت الهو وكان محو سور الاله ونوديه ومعه مسله مع الم والال الاصطلاح
قوله فنانا اي اتعبنا وهذا من لغز اي يربط المستحسن اذ معناه في الباطن اذ يباي بالشر
التي فيها تعب في مرفاة اسه والدي فاهم التي طب هو العن الال ليس محبوب **قوله** وايضا بالند
لقله بطر الال نزيه ملاك كعبه وتتمجرت عنه ازيد من ذلك **قوله** هذا نوع من الغدر وكف جاز

وان كان محذورا في غيرهما من الامور وفيه لغات لاب اجودها مع الى ومعناه المنة وعلم على الال اي بها مخرج الرجال اذ هي محله الخداع وموضع مع في الال اي انها مخرج الرجال منهم الظفر ولا يني لم به كالصحة اذ انك نضك بالباس قوله كسرك مع الكان وكسر كلفن ملك الفرس وقبض هو منصرف لفتن ملكا روم ما يعرفه لا يكون كسرك بالعرف ولا يقصر بالاسام والام العوم اذ زال ملكا بالقبلة واسم السلطان لا ياد واستقرت لم فاقنتموا اخذوا في سلاهم هذه محبة ظاهر قوله فاعلم اذ كان هدايا ما يملك قوله لا كسر الال كان في جمع صدق ما كان هدايا حسية واما قبض فكان حيا اذ كان قوله فاعلم اذ كان هدايا ما يملك سور وقبض على النبي بالباس فوجه تنكير العلم ولذا في كسر كلفن لاسماع صفة للعبه والعلمية قوله ابو بكر رافع من اللعب بالانتر في الاخير الهو في الفظي اي من لقله ومنه انما ولعب فيه رافع طقوت الهو وكان محو سور الاله ونوديه ومعه مسله مع الم والال الاصطلاح قوله فنانا اي اتعبنا وهذا من لغز اي يربط المستحسن اذ معناه في الباطن اذ يباي بالشر التي فيها تعب في مرفاة اسه والدي فاهم التي طب هو العن الال ليس محبوب قوله وايضا بالند لقله بطر الال نزيه ملاك كعبه وتتمجرت عنه ازيد من ذلك قوله هذا نوع من الغدر وكف جاز

في زمانه من العبد من الاستسقاء
قوله فاستلانه نغفرا العبدان اي به حواشيهم وجماعه وانما المشرقي ما حربه **قوله** امه امر كس
المصرح له بان في كلامه وانما في اي المشرقي والشر والصفائيه والاسقينيا سريه
حيث تكلمت من مثله **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
او يظن **قوله** فخرته مع الم في المهاد وشدة الراب سس وما حرك منه من فظان في قوله
من الضمير المحرم واقتطيفه اللبس الخوار والمرصته ما بر المخرقة وهو الصوت وهو كبا بر امره ام
صيا في بعض النسخ فقط الابن وذلك للعلم به بالفزينة او لشدة موثوق وصاف اسمه بغير الف
ولسك وبنيته اي لدرعته امه بحيث لا يورق فدم رولر لمره **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
كلامه ما يظن عليك امه وسبق مباحث اي كتب الكتاب في باب اذ اسلم النبي **قوله** فاقول
مرفيا جنانا في باب الرجاين **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
واما ان الرجز سخر ام لا ويكفي حاز صده روه من الرجز **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
قوله فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
منه النظر اليه امهات المومنين **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
وقا ما يني لانه اخبر من مات من الضميمة بالمره مراد ما في اخر كتاب الرضو **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
اي جواز الباطن وقيل هو ابن هرون اي من العمرا والوقوفه ورجح صفها نوار وكذا في قوله
مرفوا العلم وسعد سوا برودة ثم الموجد فاسر سوا برودة **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
راجح اليه سعيه لا اليه راب سعي **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
العارس وعلما كرسر مصغرة الكسرة الاصطلاح العقير بسبب **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
به الهزجية اي ان رايتون انهن من الافا وقوامها كالمعنى في اوطان التوسيع اذ جعلت
في معرض الالوس بالعدم وسندون اي عمرا الكفار في المشا عليه اي في الحرب اي جعل عليه **قوله**
الغنية نصب عمرا او اي قوم من ذبيعيان قوم وطرايب فاستراحت ووجه
عمرة لغيبانم قد رور رور **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
بقول الالعب وانه الي ان اسور اسد من تكبر فله الحية **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
مفوره وكان يومه ربيعية واماير العيسر والسي اجمع النجار وهو اللو وشبهه الحار ابا
بالمستقيمين يمتن في هذا لواء اولوا الشا فيوم علينا ويوم لنا ويوم لنا ويوم لنا
قوله فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
العقرب **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل
لغير الناصب واي ازم لغة فصيحته والعزيم تانيته الاخر صم كلفونيين **قوله** فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل

في زمانه من العبد من الاستسقاء

قوله فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل

قوله فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل

قوله فاقول اي عمرا ونكدا ما رايته مصلحة من الغرير في مالم تحقق باطل

والمعنى ان يعرفه الا السائر فان وفيه استحباب الدعاء عند حصول الكراهات وكذا في غفوة الرشد
وتذكر مصلحة الجنون فمسألة اعظم من اوقاف الفيزان في سبله السبع على صياحه وطواه جوارحه
لا على عقله واعقاده وكان يظن ان من نشاطه وقد علم عاقبته الفرية تجلبهت فاذا اراد
منهن اخذته اخذت السحر فلم يبق من ذلك **قوله** دفنت بلفظ عالم السبع فاعلمه وفيه ان اياها
الفعلة احرار من الوان ما اشترى بين العامة من هذه الرجا في المباشرة من المشاهدة العا
الحقة واسمها **قوله** قافية هي مؤخر العنق وكان في مكانه بعد من ضرب كل عقله في
مكان ان قافية قايلا قد بقي عليه ليل طورا فارقه من في كتاب النهر في باب عقد السطار
فاحترق حمله على محضه وعلا الجوز وسلم من ابي جعفر في بعض كبره في لفظ الاسباب في الاضواء في باب
الحاجب فاصطوب من حمر الشمس بالبييد وعند الطلوع ولا تعيب عند الغروب وقيل ان بنا زرك
التي تندر اذا كان طلوع الجوهر حجاب الشمس نواجيا ومري في كتاب الموافقات لا تخينوا
من التي تب وهو طلب وقت معلوم وقربنا الشيطان جانبا واسمه تعالى ان الشيطان منتصب في
محاذاة وطلع الشمس حين واذ اطلعت كانت بين فرنيه ابي جانبي واسمه متفجع السجدة له اذا
تجربت عمدة الشمس للشمس **قوله** فليقله قالوا لو انك المار بالاجاب القفا صر من كحهم
في باب برد المصاع من مرتين يدبه وعمر من الحكم في الايات وذكري احب وهو بنامه في كتاب الوكا
قوله فليستعنه باسمه بالاهرام في الشرا من الواهية الشيطانية وليستعنه ببيت البراهمة من الفاطم
الحجاب الحفانية على ان لا قال له نابيا للفننلسار وحنن الطير لينة ابي لنترا التفكير في قدر الخياط
وليستعنه باسمه من حركة الشيطان وان لم ينزل التفكير بالاشتغاله فليتم وليستعنه من امر
وان امره ذلك ولم يصر بالتا والاختيار العلم بانفعنا به من الموحيا امس في راي لا يقبل
المناطقة له وعليه وان السببية في مثل ما احتب سزا لشر في علم الحس وما دام هو لذلك لا يزيد
فكره الا ان يغفر الحق ومن كان هذا حاله فدا علاج له الا الى الابد في الاعصاب كحوله فوته **قوله** امر شر
مري الامان واكد سا في اذ الصبر **قوله** امره في بعض الامراض تدون الها **قوله** ما الغرض في ذلك وقد علم
هذه من العوان **قوله** المصنوع الجوارح في وفي بعض كعبه لفظ امر حيا من ان نون فارح من سوز اسرايا
ليس ما حب المحضر مع انه بعد ما ابي **قوله** هاهو من والغرض ان منشأ الفتن هو جهة الشرق
وقد كان في اخبر صر كرام **قوله** جعفر هو البيلدك وواحد بطم كرم وكسر كفتك وهو طائف وبقا جح
اللبا اذا اقتار طارمه ولذا الخبز واصلا كجنود الميار وكفا صياحه امر منوعه مرائي وولله الوكر
لا في وعلمه من ايد الشياطين لكثرتهم وانتشارهم **قوله** فاعلق **قوله** لفظه فواجم وهو امر في

وهو المراد به الخطاب لكاره احد فهو عام بحسب المعنى او هو في معنى المخراد مقابلته الجمع ما جمع بعد
زكاته قال لغات صبيك والتمجيز الخطيب ويعرض نظير الراكس في معناه ان لم نطق ان تطبقه بقطر
فلا فليس ان تعرض عليه عودا التي تضعه عليه بالعرض وتقدم عليه عرضا ايا خلاف الطول وفيه فوائد
ميا منه من الشيطان ومن الحيات ومن الحشرات ومن الوباء الذي ينزل من السماء في بعض ايام السخ
وفي الحديث الحث على ذكر اسم الله تعالى وفيه انه جعل الله هذه الاشياء اسبابا للسلافة **قوله** على سلك الكسرة
الراوي في ابي ايدي او اذهب على الهينة في هفا شيس نكرهانه واقبح راي الشيطان فغيلة هو على ظاهره وان
اسمها جعل له قوق وقد نزل على البحر في باطن الانسان بحركية الدم وقيل استعان للثة وسوسته فكانه
لا يراقه في الاغراقه ودمه وقيل انه يلقى وسوسته في مسام لطيفة من البدن حيث يعبر الى القلب
وفيه التمرز عن سوا الطن بالناس وكذا تشفته على امته لانه كان يلقى الشيطان في قلبها يدبها
فيها كان فان ظن بالسوا بالانبياء عفر وسرا يرك **قوله** بوجهها بالها والزاك محمدا السلك وسلم صر
والورج عرق في العنق وهذا كناية عن شدة الغضب **قوله** هلا في جنون **قوله** النور في هذا الكلام من ان يقب
في دين الله ولم يتهدب بانوار السريعة للونه يوم ان الاستغارة تحبته بالحي اسم ولا يعلم ان الغيب
من نزحت الشيطان وتتم لانه كان من المنافقين او من جفاة الازهار وفيه انه ينبغي لما كتبت
ان يستعيد بالكلية المسمومة وانه سببه لزداله **قوله** قال ابي شعيبه وحده الاقرن **قوله** ما بعد
بعض الشيطان ولا يد من كركته **قوله** الغرض انه لم يسلم عليه بالكلية حيث لا يكون له خلاص **قوله**
وذكر ابي الحسن بن جهمه وهو فاردستان اربطه الى سارته من شعرا في السماء صر في سطور اليه فذكر
في غير ذلك من ابي شعيبه هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من عبدي فرده فاسبى في باب ربح الاسير في المسجد **قوله** فظن
ما ابي فرغ عنه ونوب ابي اقيم الصلاة ومرحى معنى الحديث في اول الاذان **قوله** يطعن على اظن بالروح
وباصبعه يطعن بالفرم ويطعن في العرض والنسب يطعن بلفظ على السر مور وقيل باللفظين في الوحي
ما هو الحلال التي في في الجنين او التوب الممنون على الطفل **قوله** اسرايا ابي السسقى والحقيرة ابي برقيس
الصنكي واهارة ابي منعه وجاه وحقا ربه يا سر من السابغين في الاسلم المنزل فيه وقلبه مطرب
وقد قال له سر من كرام سرجاب الطبيب الطيب وفيكم ابي في العراق **قوله** ما حله سر من كرام السكسيلي
الغيبه مري الوضوء وسعد من هذا الالبيني الذي فيه اصا و ابو الاسود المحمدي في العنساء والعنساء
المها وخفة النون او اوب السحاب وينترب العاق وسكت الراوي بغير من الاقرار بالخطية ما اقرت العالم
اذن الاحم اذا صنعت في كبر صياحه فتلقته فيه ويريد بقوله كما نقر العارورة بطق اسرايا فارت
سرا من الوحي الذي يفرغ منها في في و قال اهل اللغة القدر ديدك العالم في اذن المخطب حرقه والقبر
ايضا الصوت و قال القاسم في معناه يكون الملقية الي الركا لمن حرك كسر العارورة عند كسر كساع البيا او

والسنة بالعامه والرسد ربح الرزق مع الوصل وسلكه باليه...
فصل في البصر باللسح والنهش **قوله** اطردوا بطنها وابولها بدم اللؤلؤ وخفة اللؤلؤ
الاوليه اسمه رفاعة على الاصح بكسر الراء وبالفتح وبالهمزة المثلثة والاوليين النقيب **قوله** ذوات
البيوت اليه الصانعات فيها وقال لها اجاب وهي في بيت طوارى من قبل انضرو وقال لها العوام
وسميت بها لظهور عورها الحور في عمار البيوت سكانها مزاجين وهي في بيت ان المده حيا قد الموم
في ذواتها من ميسيا ما ذنوبه بلاه امام فان بد الكرحه فقتلها فانها مو شيطان فقتلها
في بعضهم الا نذر وهو مخصوصه في بيت الاده في بيت جموعه في بيت الاده وهو بالاتفاق
مخصوصه بالادبتر وذهب الطغيتيين فانه يقتل عير كل من بالده وعيرها في البيوت والصيا
قوله رده على عطاك يعني هو الاربعه تابعوا عبد الزراف عزم على الزفر والاداه بالمشك
ارايه لبيته فزيد وصاح هو ابن كيسان الذي في ارض حصه وادركه ارض حصه بالمشك
وفي بعضه بالفتح لانصاره وهو البلاه رده واشر الهم بوا واخرج فالاول جرم بابي لبيته والاداه
سك منها والناقيه جمع منها **قوله** خيرها المسلم ثم رور بنصب في رور بنصب في رور بنصب في رور بنصب
ونصب الغنم والشعف بالحمه والهم الموقوفين ونواضع الفطر الاوديه والصيا رور في كتاب
قوله نحو المشرق اي الشرا الكفر من المشرق وانظم اسباب الكفر فيمنه هذه هناك ومنه كرج
الاحبار داخل الى الكبر في طاب الفدادون فينشرها ويهي ان يكون جعل الفدادون وهو الشد من الصبر
من الغديه وهو من ذاب اصحاب الابل وهذا اذا رويته بفتح الفدادون فذبحه اذا رويته
والوجه الاخر انه جمع الفدادون وهو آلة الحث ونلكا فان رويته بالفتح فربها اهل الحث والفاوم
ذلك وكبره لانه يستعمل امر الله في ويله في امر الاوتى ويكون معاً قساوة القلب وكوفا
قوله اهل النور هو بيان للفدادين والمراد منه اهل الله فهو كناية عن مسكار الصيا فان اريد
منه النور الاو امر الله في فهو تعميم بعد تخصيصه **قوله** عقبه والايان بيان ان من الايانات
مروجه وهي يابنه والاقسمن اللغرض وصف اهل الهم بكما الايانات لان من يتورق قيايه ريشه لنفسه
ذلك الشيا اليه والفدادون اي المعجرون عند اذ ناب الابل وهو في وجه المشرق حديث هو مسكار القبا
رسع مع الراوض ريش الهم ومع الجمه وكنهه ان يكون في ربيع ومضنه ان من الفدادين وهم هم المشرق
بقوله حيث يطلع قرن الشيطان ونلكا ان الشيطان ينصب في محاداة مظهر الشيطان اذا طابعت
كانت بين قريه راسه اليه في بيته تنقع السجدة له من سمي بجملة الشمس لها الجوهر والوكا
الجفا والقسوم في افراديه بالتشديد وهو الذي تعلقوا اموالهم في خروا لهم وسوا بينهم واما الفدادون
فالمعنى ان يقر النبي تحرك واحده الفدادون بالسدده **قوله** الذي مع العباسه جمع الذي نحو قرد وقرد
وقيل سببه رجبان من الابل كة على الدعا وانفقهم وشهه فتم له بالفرع والادلاء وفيه استعجاب

قوله في بعضه بالفتح لانصاره وهو البلاه رده واشر الهم بوا واخرج فالاول جرم بابي لبيته والاداه

الذي

الدعائه حضور الصاكين **قوله** استحقاقه امر منقور **قوله** كسر الكرم **قوله** كسر الكرم
قال السردج واخبر ان يرد ابيها ووهبت مصفوا لولده وقال لا اكره ان يكره الكرم **قوله** كسر الكرم
منهم فقد والايه ربه ما وقع له والظنهم مستخرج الله الفيرانه والادله عليه ان بيت اسرائيل لم يكونوا يمشون
الباث الابل والفار ايها نذره لا يمشوا في التزوير في غنم سموته يوسف بن سنان قال اليهود اسوار صبر
اخبرنا في حرم اسرارها بنفسه ولا استنجي عرق النساء فلم يجسها بل اياه بالاحوم والابل وانها فلذلك حراما
فان لو اصدقت وكعبه عواجه فانع بكسر الفتح منه المشهور بكعب الاحبار على الابل في خلافة العديف
قوله قال امر الابل كسر السور وفي اقر التوراة تفريص بكعب لانه في قتل السباع على من الهول عير الاقوال
الامر السباع عير السور **قوله** سبعة رعيه والنور في بنزاي والمجر جمع الوركه وهي دونه معروفة
وكانت مفتح على ان من علم السلام وزعم اليه قال وعنده كمن من هو من مصفوا لكسر الكرم من هذه الشيا
وام سرك امه في غزبه يعق المجره وكسر الال وسلك اليها منه العاصيه والانصاره وهبت نفس الكسر في
وظلها قبل ان يدخلها **قوله** عينا مصغر منه الحمر ويلمس اي يطليه البصر ليدخله ويطسه في
وعنده رعيه في رعيه الهم الابل او يورثه هو قائم كسر البصر اي التفسير في عير العايف وفيه الحمر
وصور وجم قائم **قوله** سلح اي خلد على السلم الثمر من سنته والحية من خلدها وايضا هو كمان وفي
الحية البيضاء او الصغية او الرقيه او الكعقه **قوله** فان عدم انفا ملوا ذ الطغيتيين والابن بالواو اي
الي انهم صفت وهذا در اعلايه منتفرا **قوله** الواو للجمع بين الوصفين لا بين الذاتين معناه اهلوا
الحية الحيا معه بين وصف الاترية ولوريات ذات الطمس من لقولهم مرتت بالرجل الكرم والشمه المباركه
وايضا لامه فانه بين ان يرد الامر عند ما انفتت ياد من العقيقين وتعتلا ما انفتت به احوال العقيقين
مذ كحفات منها وقد فقرت في حرم سريه اسم اسكارم بالواو والراب **قوله** كسر الكرم
وعلم منه ان جوارقها في غير الحرم بالظن بعد الاو **قوله** فواسق اي صدر النصف الخرج عن الطريق المسمر
وهذه الكهنة خرجت عن طريق معظم الكهنة نيزارة الضرب والادب **قوله** الحدي مصفوا كراهه في اورن العينه
نقيبسه الحديه فربك والاعه للاشباع اللام لان شمت الحده بوزن الخمان او هو لفظ موضوع على صيغة
الصغير ومرشحه كده في باب جز الصبي في الحج **قوله** كسر ضل العله ابن شظير بكسر الحجه وسور النور
وانما قال رفته اليه من سوره لانهم من اربكون بالواو سطة او لم يوروا وان يكون الرفع نقار بالرويه كراهه
ام لا خاراد الاستان اليه **قوله** حمر والي غطوا وايجيوا بالحيم والفا من الالفه يقال اخفت الباب اي رذته
والخفت الضمير لفت الشيا الفته اذا ضمت اليه ففسك والفر سيقه اي الفان والبصير **قوله** كسر الكرم
اعد والمعلم من جز الصبي **قوله** فان بالهوفيق بين روايه الحين وروايه الشيا طين **قوله** لا يحدون في
القول بانفسه الصنمين وقار عظيم في حقيقه واصدا ومخلفات بالصفات **قوله** علبه من الحمر اسر عاله الصفا
قوله فلم يخبز لانه ما موربه **قوله** علقو بشر بالفسقه لها واخبروا الشور وسوا امور الاضامه **قوله** رطبها

٩٥

قوله

من جبال الالوان استخرجوا لونا تغير لونه النوراني معي الالوان وقد قيلت نفسيا منسوبا وان كان
اي لم يكن سيبا وفيه اليه الحفر واسله ما من ثمانية اربطح وفيه من حفره الطامث ونحوها واولها
والنهب بغير النور وقد نغم وهو العقل لانه نفاي صاحبه من النعيم **قوله** خرج كرم الكرم الاويل وفيه الزا
وسلوا النحاسه بعد من فقتنه في باب اذا دخل الام والاه في الصلاة وقال الكرم في نفسه ان
الجميع او يتم الصلاة والموسسات في الزايات وسبق بسند الموهبة والفتنة بالحجر والبر اللبا
والفتنة الحسنه ولط من عمل في صفيه المجهول ومالت المرأة للرضيع في ذلك مع الرضيع الراب
كبار فلها الاريد ان يكون مثله والاخته امرأة صالحة برة من العاين سانية باقتله في خلاف
الواقع **قوله** نكاح في المهد غير هو الالوان فانكوا وشهد شاهد من أهلها وشهد بانه كان
في ابن فالزليجا مسيا في المهد **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
فرعون وشاهد يوسف وصاحب حرج وعبيد **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
ما سطره اسلمت فامر بالقبول والقار والارها في النار فلعلته النوبة الاخر والاهو كار صفا
كاهن اصبه كيا اياه فانك على الحق والفتنة ولدها **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
الجملة قامت تحتها واما قضية الاستطه فلم تقدر ان تصب نقلا تقوم به الحزم لصلواته الملم بالجملة
او كان قبله يوم يوم يوم بالزوايد على السلامه فكانه في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
اي وصفه ومضطرب المصطفى في الطول ورجل الراس اي مستتر سنة الشهور والى
قوله في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
السر والجمع في الادب اهله احدث به النجرا او قلته في النهر كيان
المخوف سرداه اسر حبه في مجامع اسر حبه ووالا عينا وكان بعض لفظ اليد في فم فصرح
الحجم اورد في نصفه الدور في ضمنه سر على اللع والتراب الزاوي ونشيد الميا قوم نسوا
قبيلهم نوح من الصغار **قوله** سبط نوح الميا ونسوا **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
وله اقال انقائه مضطرب فارجه الجمع بينه وبين **قوله** المسامحة كما تلون في الشفص باعتبار
السمن بكون باعتبار الطول ومعناه طول او فخر حبه في بعض الروايات المعروفة **قوله** ابو حنيفة
وظهر ان قبيلانه لفظه مفرط في الميزان اصاب ضوها ودر باله ابي نائفة بارزة وجا في حرم
رواة امور العيب البسك مع الاثور من كل شئ المختار العيب وكلا مع الرجال معينة احاديث
والا في جيب الخطاب العيب الطا في قوله كسبه الكسبة التي خرجت من حبه اخوانها **قوله** اليه كسبه الكسبة
الجم الشعو المندي الذي يورثه الاذنين فاذا بلغ الملبين هو حجة **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح

اربعه

قوله في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
ان عيسى بعد **قوله** المراد به جموده الجسم وهي اختارته والكنز لا يعود الشعر ونظير اليه بالادب
رجلها به لغزب ترجميله او هو استغارة من بقترة وجماله وقطط سطح العاف والمدا الذي شهد لجموز
فالوا الكعب في صفة عسع مدح وفي صفة الرجال ذم وفيه اليه من باب اصافة الموصوف الصفة
وهو عند الكعب مسخاوه وعند النصر من مدح من صفة وجهه اليه من ذرايت نغم التناو فتح ابن
فقط نغم العاف والطا اسمه عبد العزيز اليه اليه الخراجي نغم الخا وتحديق الزاوي والمها **قوله**
حرم على الرجال دفنوا **قوله** انما هو في زمن فوجه على الناصب دعواه البطلنة واصفا لفظ المدثر
المراد به ليس فيه نفي الا في الامم **قوله** ادم هذا امر يد لما عدم ارجح ابرو ورجل ابرو في حرم
المناصع به باه اجرة **قوله** كيب طعن في رواه اجرة **قوله** غرضه انه استنبه على الراوي **قوله**
انه ادم وليس له ولد **قوله** وهو اقرب من شدة النبي **قوله** بنا على انه سمعه من ربه في قطي نقيبا
ان يمشي متميلا الي احد الطرفين متكيا على رجلين ونطق بغير الطا وكسر **قوله** وهو اقرب من شدة النبي
وقيل بسكون **قوله** اولي ابي اقرب وقيل اخص ولا يبينها او انه مبشر بانه ياتي من بعد واسمه احمد
وفي اخر الزمان بعد تولد متابع لشدة رغبته **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
المدح واروي لونه صلبه من متبوعا والقران في لونه نابعا ولم الفصلت با ومتبوعا في قوله
ان ما قاله من اقا له من منان الاعتبار له **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
سنة من الاخوة من اللع فقط او لا واخفاف والاخوة من الابوين او لا عيان ومعناه ازاهلهم ولقد فرجوا
مختلفة تعجب انهم متفقون في سعلق بالاعتقاديات السماء باصول الديانات كالترجيب وسائر مسائل علم الكلام
المسلكون في سعلق بالعليات وهي الفقهيات **قوله** محمد سنان ودينهم الي اصول الدين او اصول الطاعة واحده
والكيفية واللبات في الطاعات مختلفة **قوله** اسرهم طهان مع المهاد واسد كان الهيا وصفون بكلم بغير المهاد
قوله امتت بالله **قوله** اتفاهي طاه صدف من خلفه بالمد ولذبت ما ظهر له من طاه من طاه فله اذ قاله
فيه حقا ولم يقصد العصب او ظهر له من مدي اذ اذ سيبا فلما خلف له استقططه ورجع عن **قوله**
لفظ بالله معلوم في روف **قوله** الحاجة اليه لا حتى الار سعلق بلفظ امتت **قوله** لا يظرون الخطاب الاطرا له
بالبحا وذلك لانهم اخذوه بالحاجية فالوا السلامه وحقن ولد انه حكت فالوا المسح ابن السكاح **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
ولذلك من اخطاهم في مدحه ولهذا الحين واسد اعلم هض نفسه في مخوفه صدمه الا انفصلوا عن بون نسوة
شققان رطوره ومقولوا فيه باطلا **قوله** صاحب سرحي منه الميت هو صرح صرح **قوله** صاحب سرحي منه الميت هو صرح صرح
ح ادم في كتاب العلم في باب تعليم الرجل امنته **قوله** في الكسفات عمر الرضيع في الكلام اربعة وهو صغار اربطح
قوله العينة من النعمان السعي الكوفي والفرار جمع الاخر وهو الاقلع اي غير المختون بعد من وقصه ثم صلوا راسه

اربعه

عالمه على الكتاب
باعتبار تخلص العذاب بالبيع باعتبار تحصيل الثواب قوله عمدة اسم صفة بنت عبد المطلب والمولود
العقيق واما العقيق واما الخليل **قوله** من اربيع مراد بك حكمة **قوله** باليقين سر على اسرار الاخذ
او العزم من ذكره انه لم يجد حيا لعل عليه بشرطه او اراد ان يذكره فلم يعقل له وبنو اربعة نوع
الجنة واسكان البر او فتح الفاء وكسر الكاف والهمزة من الحسنة من قصود ودمهم اي انزلهم امنين
او هو مفعول مطلق اي المنوا امنا لئلا ينعلم وحق **قوله** ما العزم من لفظ على مر الان
قوله بيان انه مشتق من الامن الذي هو ضد الخوف لا من الايمان او ان التنوين فيه للتشبيه
او انه منصوب بانه مفعول له او يترجى الى اقص او انه مشتق من الامن لانه مصدر لعين انه
جمع اسم لخصم وصاحب ومراد بك في اخر العبد **قوله** لا سئلنا لاي لا تطفن في تخلص فسيدك
من مجموع حيث لا ينبغي خبر من نسبك في ناله المحجوب كما ان الشعنة اذا سئلت من الخبر لا يبقى
سكائب خلاف والوسيلة من شئ مذهب فالما را انقطعت وبقينتها من بقية **قوله** لعل
تعين منسب ما وافق الهدى الافك وناجح باقى الى مدافع نقارنا فحت عرفلان اليختمت عنه
قوله ما ناخا في اسرار سره **قوله** تعنى مع المم وسكون المها او بالنون ابد عيسى الفخر من قوله
وتمحو للفرا من بلاد العرب وتحق او يعنى الغلب بالحج وظهور دليله لقوله لعل ليطول على الذي
وعلى ندي معناه على تركي كما في بعض الروايات على عيسى او معناه علم زمان ووقته في عمل
القدم ظهور علامات الحشر فيه او بانه لا يثبت عليه ويطول بمفاهيم اليا وتفسيرها مفردا
ومثله ويحتمل ان يريد به وان النون او الحسنة من قوله انا او من منسحق لا صفة له واما العاقبة
تفسر بانه لا يثبت بعد اي جاقصهم والعاقبة لعله هو الذي خلف في الخبر من كان قبله **قوله**
المالحي وتحق صفة الاسم **قوله** يطلق الاسم على الصفة كسر **قوله** صفاته الشمر من خمسة اذ هو صفة
عازية من نبي الرحمة وتحق صفة في ابوبكر العزالي في كتابه راجع اليه في شرح الترمذي عن بعضهم انه مع
الاسم وانه الرسول الذي **قوله** مفهوم العدا لا اعتبار له فلا تنفي الراقية وقيل انما اقتصر على
الاسم بوجوده في اللقب القديم وعلوف اللام السالفه **قوله** كسر الحاء لخصم الحية والواو اهله ان
تقول قد تم قلينا او دينا بنا او امر عينا **قوله** سلكم واللبنة مع اللام وكسر اللام في حانها
مع اللام وكسر الكاف وورس رفع الموضع وتكون منقبة او خبيثة كذوف نحو قوله لا زير لجان كذا او لا تخفيته
لا امتناعه وفعل كذوف اي لو لا انك ترفع موضع اللبنة او سويك وبالضرب اي لو لا انك ترفع الجار مرفوعا وتحق
قوله المشبه به جار واو المشبه منه فليس هو المشبه بل جعل الانبياء لهم لوصافها
في التشبيه وهو ان المقصود من جعلهم ماشرا لا باعتبار الالف بل لانه اسم الاجمع للنبات او ان

التشبيه

التشبيه ليس من باب تشبيه الفرد بالفرد بل هو تشبيه تشبيل صفة وصف من جميع احوال المشبه
وتشبيهه بثلثه من احوال المشبه به متقا تشبه الانبياء واما قوله من ارشاد الناس اليه وكلام الاخلا
يدار اساس قولده وورفع بنيانه ونج من منه بوضع لبنة فبنيان اصله من بيت التميم وكلام الاخلا
كانه صونك اللبنة التي بها اصلاح فاستخ من الدار **قوله** سعيه وهو ما يجي فهو اماره من سعيه
واماره من عرياسه وسموا بلوط الامر فالو ان كان العلم صدر راجعوا الاب فهو كنية والاقان كان مشورا
لرجح او ذم فهو لقب والاقان اسم ومراد بك بالمذهب التي في التسمية في كتاب العلم في باب التمسك
من كذب **قوله** الفضل ومثله لاي عدل القامة مع لونه وجراني العشرة العاشرة وعلط سمي به
من الضير ووقع بلوط الماشية اليه وضع في الرض وفي بعض وقع بكسر القاف والسوسن اليه وبع وزر
بكسر الزاي وثلاثة الرا واحد ازرا التين والجملة علماء واكرم المعوقه به بيت للعرس كما القبه
ترجى بالبيد والاشين والستور ولها زرار كيار ووالعظم المراد بالبيد الفتحه اي الطاهر المعوق
وزررها بيضا كقري باب استجار فضل الوضوء فذروا انما تعلم الراعي الزاي وتكون المراد منه
علا ردت الجراثة اذا دخلت ذنبها في الاذن فبعضه ووالعظم المراد بالبيد الفتحه اي الطاهر المعوق
ابرجت بالمها والراي الاسد كخطاب روبراهم روعى الراعي الزاي ووالولسته اذ في معنى الكلمة
الذي ذكر ابو عمارة في تفسيره كجملته وما الفرس ومدني عيسى اقواله في بعض روايته كما هو
المشهد وفائدة ذكر الاسفار بانه روبره هذه الكلمة لا يحمد عبد الله فانه لم يروها وعليه التمسك
قوله صفة الس صفة **قوله** تعنى مع المها وسكون القاف وبالوجه من فاعلم في باب الرحلة والوط
الفضل بسكون المعجم كسر في الايمان وسقط بكسر الهمزة اختلط سواد شعير بالبياض والفلوس
كسر القاف والمها انما تشابه وعلم من رجا هذا خوف وهو مع النوار واسكان الها كحرف
السور بضم المها او بالواو وبالهمزة بعد الالف وتضام بكسر المها الاولي ابن خال ابو اسحق كسر من كسر
لا يسنده ضعفه وقاسم وكسر يدي المها وكسر الراء وسكون الهمزة وبالواو كسر من كسر
وعلم كسر وهو اخر من فات من الصمات بالفتحة **قوله** سحوات هرج العلة والامون رايدا على كسنة
وهذا هو السات شمر من اللبنة **قوله** امر يبيد بضم الموصلة مع وربعه مع الرا المشهور بسعة الرا
سرى العلم والرجة بسكون الموصلة اي المروج الذي لطوله ولا قصير قيل ان السات القصر الموهوب
قار جارية وامرأة ربيعة **قوله** اهنق اي ابيض في الغاية وهو مع لبيد بفتح والروية المهق
خفة الماء وهو مهق ونصب النسخ وهو الاطلس والقطن شديب المحفوفة والسبوة من صراط الرحا
بكسر الكاف وسكون المستر ستر وسالت كسب السات اي السات كالمفرد تقارب بينه وانما كانت بعيدة
الحنق واسعة **قوله** سدهم انه مهق في الموقيق بينه وبينه قولا ولا بالابيض المهق المشهور

التشبيه ليس من باب تشبيه الفرد بالفرد بل هو تشبيه تشبيل صفة وصف من جميع احوال المشبه
وتشبيهه بثلثه من احوال المشبه به متقا تشبه الانبياء واما قوله من ارشاد الناس اليه وكلام الاخلا
يدار اساس قولده وورفع بنيانه ونج من منه بوضع لبنة فبنيان اصله من بيت التميم وكلام الاخلا
كانه صونك اللبنة التي بها اصلاح فاستخ من الدار **قوله** سعيه وهو ما يجي فهو اماره من سعيه
واماره من عرياسه وسموا بلوط الامر فالو ان كان العلم صدر راجعوا الاب فهو كنية والاقان كان مشورا
لرجح او ذم فهو لقب والاقان اسم ومراد بك بالمذهب التي في التسمية في كتاب العلم في باب التمسك
من كذب **قوله** الفضل ومثله لاي عدل القامة مع لونه وجراني العشرة العاشرة وعلط سمي به
من الضير ووقع بلوط الماشية اليه وضع في الرض وفي بعض وقع بكسر القاف والسوسن اليه وبع وزر
بكسر الزاي وثلاثة الرا واحد ازرا التين والجملة علماء واكرم المعوقه به بيت للعرس كما القبه
ترجى بالبيد والاشين والستور ولها زرار كيار ووالعظم المراد بالبيد الفتحه اي الطاهر المعوق
وزررها بيضا كقري باب استجار فضل الوضوء فذروا انما تعلم الراعي الزاي وتكون المراد منه
علا ردت الجراثة اذا دخلت ذنبها في الاذن فبعضه ووالعظم المراد بالبيد الفتحه اي الطاهر المعوق
ابرجت بالمها والراي الاسد كخطاب روبراهم روعى الراعي الزاي ووالولسته اذ في معنى الكلمة
الذي ذكر ابو عمارة في تفسيره كجملته وما الفرس ومدني عيسى اقواله في بعض روايته كما هو
المشهد وفائدة ذكر الاسفار بانه روبره هذه الكلمة لا يحمد عبد الله فانه لم يروها وعليه التمسك
قوله صفة الس صفة **قوله** تعنى مع المها وسكون القاف وبالوجه من فاعلم في باب الرحلة والوط
الفضل بسكون المعجم كسر في الايمان وسقط بكسر الهمزة اختلط سواد شعير بالبياض والفلوس
كسر القاف والمها انما تشابه وعلم من رجا هذا خوف وهو مع النوار واسكان الها كحرف
السور بضم المها او بالواو وبالهمزة بعد الالف وتضام بكسر المها الاولي ابن خال ابو اسحق كسر من كسر
لا يسنده ضعفه وقاسم وكسر يدي المها وكسر الراء وسكون الهمزة وبالواو كسر من كسر
وعلم كسر وهو اخر من فات من الصمات بالفتحة **قوله** سحوات هرج العلة والامون رايدا على كسنة
وهذا هو السات شمر من اللبنة **قوله** امر يبيد بضم الموصلة مع وربعه مع الرا المشهور بسعة الرا
سرى العلم والرجة بسكون الموصلة اي المروج الذي لطوله ولا قصير قيل ان السات القصر الموهوب
قار جارية وامرأة ربيعة **قوله** اهنق اي ابيض في الغاية وهو مع لبيد بفتح والروية المهق
خفة الماء وهو مهق ونصب النسخ وهو الاطلس والقطن شديب المحفوفة والسبوة من صراط الرحا
بكسر الكاف وسكون المستر ستر وسالت كسب السات اي السات كالمفرد تقارب بينه وانما كانت بعيدة
الحنق واسعة **قوله** سدهم انه مهق في الموقيق بينه وبينه قولا ولا بالابيض المهق المشهور

سرى الاله...
والعلم...
المعالي...
عالم...
وحيث...
قوله في الحجة...
الحجة في الارض...
لا تخذه...
في جواب...
سور...
واسم...
ابن...
الموصلة...
ان...
ابن...
ويستخرج...
عنه...
بالش...
مخرو...
عنه...
وفي...
المسلسل...
بما...
يوم...
هذا...
يخبر...
فما...
ابن...

مع

صورة
بالحج

لع

سرى الاله...
والعلم...
المعالي...
عالم...
وحيث...
قوله في الحجة...
الحجة في الارض...
لا تخذه...
في جواب...
سور...
واسم...
ابن...
الموصلة...
ان...
ابن...
ويستخرج...
عنه...
بالش...
مخرو...
عنه...
وفي...
المسلسل...
بما...
يوم...
هذا...
يخبر...
فما...
ابن...

مع

لع

تغير استعملوا السزنج وبلايات محمد فوايا المتكلم وادخلوا من اللحن فتمت لراصة لفظ اللحن
مع الياد قيد الحدوف اذ يدى باب النسبة ومرت باب فضا الطليعة **قوله** يوم الاشراب هو يوم الكند
عند سمرقندة بغير العاق ومع الراوسله النجاسة وبالجملة قبا من اليهود وكما في كنجي وبنده
على حفصه الملم الميز واجت المبراه هو على الاحدائه والبر موكب مع النجاسة وسلكوا الزاوم المرم
وبالذات موضعنا خبثات مخرم فيه في خلافة عمر بين المسلمين والاروم بحارته وجملة الاد
المسلمين والسنة في الحرب الحارة والحولة **قوله** طمعه عمداه القوس السراحد العنت والجملة
الانامل قتل يوم اجماسنة ستو بلاس وقبت بالبعث **قوله** محمد الهدي مع المله السمد
واوهم هو عمداه السمد كيع الفون وقرجيد بنها اي قارهم عن قولها او عن قولها **قوله** كالد ابي
عمداه الواسط وقصة اليد هي ان طمحت بنت مبرور سر عمدهم يوم احد وحمل نفسه ذقاة له حاتي
اصيب بمضع ومانين فراضه ووقاه بيك ضربة فصدتها فمشكت بك فكارهون ثم اوجبت طمحة
الراكنه **قوله** قتل سعد بن ابي وقاه بيك ضربة فصدتها فمشكت بك فكارهون ثم اوجبت طمحة
عنه اي في التقية بان قارنه ال ابي وامير وهاتم هم ابن هاشم بن عمده بن مبرور فاصرو عنه يوم المهاد
وسلكوا الفوقا نيم هو اخر سعد بن مبرور فاصرو سعد بن مبرور فاصرو سعد بن مبرور فاصرو سعد بن مبرور
هو سابع في الاسل **قوله** اراد بالسا الرخا وهو اراد ادم منهم وهو احد العنت وهو في
سداين كسري وكشف الخوفة **قوله** ابن ابي زائدة من الرابطة هو محمد بن عبد الله بن مبرور
وماه **قوله** عمرو بن ابي ميمون مع المهاد وبنون مرقى الصلوة ورواها عن ههنا من الواسطة
اي معن المواضع ويروي عنه بواسطه عمداه محمد المسند **قوله** ربي وذللك ان كان في سمرقند
عنده بغير المهاد مع الموصلة ايراي ربي من المطلب من عمداه مضاف بقضية القرشي كرا من مبرور
بعث سبب حنة سوار ميمون في سنتين راكبا من المهاد ربي فيهم سعد وعقده الكوا وهو اول الخوف
سوار ميمون فاشق حنة وابو سفيان الاموي وكان هو عمداه المبرور وهذا اول قار جري في الاسل واول من
رعي الدم ففوحا وفيه **قوله** الاهل جارسوا اليه حيتي في بيت بعد ورنيل في بقعة رام
من معة سبهم مبرور في **قوله** كاتع الي عنه فقه اي فقه ابي مخنف مخرج منهم مثل النصر
ليسه وعدم الغذ المالف ماله خلة ابي مختل بعضه ببعض كق ف **قوله** تغزى على الاسل
اي تغلي بالصلاة وتغيري بانيك احسن وقيل في دين مزارت ديب وقبت من كسبه اي ان في مت
محتاجا الي تعليمه فقد ضار في ديني مضى فاشق من فلكو كونا اي بنوا سدا فابوه اليهم فملا
قوله اصرا روم اهل بيت المرأة من العرب من جعل الصهر سولا في والاختنا سبهم را بر اهل الصهر
لكسرا ابي الربيع نفع ال ابع عمداه القرقي سبهم مرقى باب اذ احا جارية قتلها موافقة

قوله

مع المهاد وسلكوا ال اول
فكان زوج زينب بنت رسول الله مهاجرا الي رسول الله مضافا اليها ما رواه استثنىها يوم اقامة والبصير
البا والخطبة بكسرا اي فطمة بنت ابي جهل جو برة با بجم وسري با بجم ذكر في درج المبرور
في كتاب الجهاد ومحمد الذي في الصلاة **قوله** بالملل القضا هي بغير القاف وحسن
وبالملل خرجت به امه ترو وروى فانفق فيم فارة فاختلوا زيد او هو ابن ميان منجبه ووفدوا به
اي سوق على كاط معرضون على البيع فاشترى حكم مبرور امه في مبرور مبرور مبرور مبرور
وهي له لم ان فمها انصار باها فمضوا به حارته في فدايه فحبه الدرهم بين القام عند او
البرود الهم فاشترى سواهم على اهل الله وبنينا سواهم على اهل الله وبنينا سواهم على اهل الله
فولدت له ابنة ومن قضايله ان الله تعالاه في الفان با بجم فقتل مبرور في عمره موته
بضم الميم وبالفتوحا نيم ابي المبرور مبرور **قوله** خاله مبرور مبرور الميم والبعث السرية
ويطعنون بطعن بالبرج والعلو يطعن بالقم وطعن في العرض والنسب يطعن بالقم وفيه القضا
كفهم وان كان اجم ان زيد اكان حفا بالامانة فانهم طعنوا في اعانة زيد وظهره في اخر
انه كان حديرا لا يفيها فلذلك في الاسامة وفيه حوار امان المولي وتولية الصغير على الكبار والمقصود
في القضا **قوله** الحبيب المحبوب **قوله** جمع فركة با قاف والرا كيد والمهاد الفوقا
والقاف هو الذي بحق الفروع بالاسم بالنسبة والعلامات ويزاد به ههنا مجز زكهم وشك الزا
الذي واسامة وزيد مضطربان تحت لسا واقوام كظاهق وسري با بجم الدرهم **قوله**
اي فاذا ذكر اسما فله يقبل من قبا بصفة كاقا فمبا قدم **قوله** لان اللوم في الباب ام من المناقدا
المبا والمخرو مية بالمعج وبنوا في اسم المظنة والحب المحبوب وايوب مبرور مبرور مبرور مبرور
قوله لو كانت اي البية رقة فاطمة بنت مبرور مبرور لفظتها مرفقيل من قبا بجم مبرور مبرور
موطا اي اطرق ولا فقه افا علم ابر مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور
ويجمع الجيم الاولي اسم الميث ضد الا بجم مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور
ابو عبدة الحبيش واسم ام الميث بركة بنت المودة حاشية مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور
المطلب والميث كان جيل مطوق مبرور مبرور وهو المعنى اليه اكليل المشهور ونسب اليه امه مبرور
اشترى من ابيه ولها الشرف العظيم مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور
فراه ابر مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور
بلفظ مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور
اي مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور
فكيف حقه مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور مبرور

س

قوله

كانه من علم الصمات وزهادهم والكثيرين رواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان من رخص سمك السمك او ذبايدون التثويب مختص بالسمك كالرنة باليقظة من قواينها
عمر في الثانية اي الالف المقصود والفتا والعرب هو الذي لا اهل له وفي بعض القرب والقرنان
الطرفان ولم تزرع اخيرا تزرع في بعض الن ترع والخزم بلن لغة ذلكها اللبسي من الجرب وبار
نصار قديم اللد **مقالة** عما رجع الميا وسك السمك من العنق مع الميا والبلور
وبالميا اسلم قديما وكان من المستعفين الذي يذبحه ليرطبا عنده الميا وهو الميا
وصلى الي العسل من قنار بصفين سمه سمع ولا يذبحه الا ذكر خذ فيه نسيبا قريبا وانبو
الدر اصب الميا التي يكون الميا بالماء غير الميا من الانصار اي الميا الفقيه الحكيم مات
بدمشق سنة اربع مائة وثمانين واربعمائة من اهل الكوفة هو **مقالة** الميا في سنة اربع مائة
صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم ووسادته ومطهرته مات بالمدينة سنة اربع مائة وثمانين
اجاره اسم من الشيطان هو حمار ولذا سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم المطيب وما صب الميا هو
خذيجه الملعون رسول الله صلى الله عليه وسلم على سرامت نقيب وكان عمر اذ مات واحد يتبع خذيجه فان صلب
مدا هو ايضا يصعب عليه والافلام هو واثق بالبلد اي الميا من قنار الكوفة هو **مقالة** الميا
سبح العراق وعما كره عن ابرصه والذخر والاني بدو واخلاق واقرب الميا اي في احواله
وهو طان التواترة المشهورة **مقالة** صاحب السواك او السواد بكسر الميم اي ابرصه
والسواد السرار هو اسود دته مسواد اذي سار رنه سرار او اسله اذنا سواد كمر اذ
وهو الشمن قاله السرور اذ اذ نك عليك ان ترفع الحجاب وتسمع سواد ذي قنار انفاك وقلن في
وخصه رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه احصا ما شديدا ان لا يحبه رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا
يلج عليه ويلبسه نعليه ويسيته اذ اقتسل ويوقفه اذ انا وكان يعرف في الصمات بصاحب
السواد والسواك اي سواك السرور **مقالة** صاحب السواك
اي كسيدة نظر الميا وفي الموصلة عامر بن عثمان الجاهلي ناظم وشنت الراوي الميا الغزير في التور
سنة اربع مائة وثمانين وثمانين من رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم احد وتخرج الحلقين الذين دخلت في وجه
رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلق الخفر بغيره فزقت ثدينا فان بالسم سنة اربع مائة
مقالة الميا اخر عمرها ووخوه وهو من العنة المنة **مقالة** الميا هو الميا التي اصب هذه الاحاديث
في هذا الميا مع كسيف ما انق وكتله انه في ايراني الاصلية في بعضهم راوي في غيرهم التور في الاصل
والطمان الفوق في نفس الفضيلة او العلوي الاسناد او في **مقالة** الميا في بعضهم انفق
وكيفية اللعاب كالجرب في الجرب واما الامة صوته صوت الله الذي الدر ادمه الاختصاص اي

اللام زفر الكوفي في سنة اربع مائة وثمانين من رسول الله صلى الله عليه وسلم
اميننا مختصا من بين الامم ابو عبيد **مقالة** جمع الصمات امنا **مقالة** القصور بيان زيادته قال الف
موبا لرفع علم النور والافصح انه يكون منصوبا على الاختصاص والامم هو لغة المصنوع والامانة
كانت مشتركة بين الكلا لذكر الصمات من خصص بعضهم بصفات فلبت عليهم وكانوا بها اخصه الي كاسين
بعضهم **مقالة** صلبة وتجارات مع النون وسكون الجيم بله باليمن واشرفه اهلها الي تعلقوا الا لولا
ورغبوا في اخصها على ان يكون هو الامم الموعود في الحديث اخصها على العلاء من حيث **باب**
مقالة الحسنة والكسبية **مقالة** ونفاها بالاحكام وفتاها لانها قاسم سنة اربع مائة
بلا سرات حتى كان صدق نبعلد وليسك فعلا وتركا لخلافه الله تعالى لعله والاذلة والقل
وكان ذلك تخفيفا لوجه تهوره **مقالة** حيث قال اربع مائة من طينها من وطاها بغيره
مات رصا في المدم سموا سنة تسع واربعين ولم يكن بينه وبينه وجملة الكسبية الميا
واما الحسنة فقتله سنات بكسر الميم وبالنونين ابن اسن النجفي يوم الاحد يوم عاشور سنة
احد مائة وسبعين ركبلا من ارض العراف **مقالة** في رخصه من اهل طبرستان الوضوء **مقالة** الوضوء
الحسنة من اهل طبرستان في بعض ما تسمه اهلها كسبية واما ما من ربا بكسر الهمزة
الحسنة هو الذي كسبته في لقتنا الحسنة وهو موصوفه امير الكوفة ابراهيم بن موسى قديما
على اهل طبرستان السنن النجفي في ايام الحمار سنة ست وستين وزيادته هو الذي ادعاه معونه اخيرا
اسمية فاحقه بنسبه وهو الذي يقال له زيارته وبقوله زيارته من سنة اربع مائة
للمارسة والاداب بجنة نفع مسخر التبع بالنور والفاكار من اهلها **مقالة** المستحقة معونه صا
من سنة اربع مائة وثمانين وثمانين وثمانين **مقالة** في بعض من اهلها
شور ابيه وكنته منضوبا بالوجه تسلوله الميا وكسبه بنته **مقالة** الميا
الاولى وكسر الميم اي بنت الانصار في مرفب الامم وحقبة رجم الميا وسلوة افاقه في العلم **مقالة**
ياي اي هو مفدي في بابيه وهو من طبرستان او انه شبيه وليس منها في بعض السنين
بالرفع في اول باب ليس بجباة العاطفة قال المالكيا صاحب السير في سنة اربع مائة في سنة
ذو الحجة من حدق الضمير المتضاد في الكان وحق **مقالة** مع معاني مع الميم وكسر الميم
مار ساله سنة ثلاث وثمانين وثمانين وثمانين **مقالة** في بعض من اهلها
وكتله عمارة الي يعقوب الضمير الميم وكتله الميم في بعض النون وسلوة الميا او كسر الهمزة
اي في الكوفي وفي بعض من السنن في السنة وقدر ليلك لو كان ربا لاصحاب **مقالة** الميا
بعضها ربا لاصحاب الميم في بعض من السنن في السنة وقدر ليلك لو كان ربا لاصحاب **مقالة** الميا
الرملة العوا في بعض من السنن في السنة وقدر ليلك لو كان ربا لاصحاب **مقالة** الميا

تدس في اسنخا من الكبر واليق يسر فيها من الانسان المتأني فيه حمة اللسان وخيرا
شبهه في زواجها منها في عا بيبه نفسها في الوالعين مساج ينه للنساء لا عقوبة على من قسها
في الحايان عليه من ذلك وهذا لم يجره من انما سببه عنها قال القائل لعل انما جرب منها في مفسر
سرا او في سنيها ولم تكن بلغت حبيبه وسماعه **باب** لسين في الببعايد والعلل في حبه وصورة
المرح **باب** لمزم منه ذلك او المراد من النجوة لفظا وفضلا كما تقول العجيب زيد وجره وجره
العجيب كرم زيد **باب** ذكر حرمه في فتح الحرم والسر الزاوي ابر عبايه الجمالي بالموهبة والحرم المفسر
ابن جازم بالمراد والزاوي **باب** ما تحبب اليك ما منعني من الذخور عليه في وقت من الاوقات وهو
من خواصه وخصه بالبينتسم وكان ذلك اكرامه ولطفه وشمايته به **باب** في اخلاصة بالمراد اللطيف
ببيت اي لخصم في فتح الحرم والمها وسلون الملبه من كان في البيت وكان فيه من يجره بالكلية
اي حكي يسكون اللطيف والتمانية بمحبت اليك الامم النور وب فيه اشكال اذ كانوا يسفروا باللعبة التي
فقط واما اللعبة السامية فابى اللعبة المحرمة التي تكثر في وقت من وقتها لو صفت
للحرم فلا بد من تارة اللفظان احدهما الموضع والآخر الاخر في وقت من وقتها لو صفت
مزاراة والصواب حذفه **باب** الضير في له راجع الي البيت والمراد به ينسلك من بعد كان
قال لبيت الصم الكعبه التامية واللعبة السامية فلا تخلص ولا حاجة الي العود والعود والعود
باب من حرم من الاراضه بالمراد الما واحسن بالمه المتب مسله وسم فرئيسه وشانه حتما مراد به
في باب البنات والفتوح **باب** في حذيقه بغم المهاد وفي الحجه واستنار الحمايه وبالفا
اسر اللسان بمحبت الم العتيق بفتح الم وسلون الموهبة وبالمراد العمى في الانصار **باب** صاحب
ما بالمراد بيبسكت وبلاسي واصعب خليا مع الحجه **باب** في فتح اللسان رجا ضة الخوف ابو عمار
الكروي **باب** هزم بلفظ المحجور او اراكم انما قلوا اراكم او الفروا اراكم ومراد التوجه في باب
صفه اللبب وانه قال في تظليلها وتلببها وان الخطاب للملبي او للمسكين واقتصر في باب
امتنعوا وقال الملو يومية فقلوا ابدية خطوقا في كاهشام في كوه فوايه **باب** في حذيقه
بغم المهاد اسلمت وقت الفتح ومانتة ورافقة **باب** اهل حيا وهو كنية التزم من المبر او الصور
على فموريه او ملايه وحتي ارا بر يديه نفسه حله لم قلنت عنه بذا اجلا لآله او اهل بيته
واحبب يعبر به عن مسكت الرجل وداره **باب** وايضا اي مستقريه من نذر وتبلى الامان من
قليل فيز يجره لسو المبر او تقوير جويك عن يقضه ووايقضه معناه وان انصبا بالنبيته
البيك من ذلك والاول **باب** مستبطن المم وكيفية السبب بلسان المم ونسبته في كاهشام
وان اطعم فحان كسر ولا ايل اخرج وبالمراد في اطعم بالمراد وفيه وجوب نقه الاول

الصغار الفغرا وجوز ذلر الانسان باي حية عند الحافة واقترا الحماز قد الحق بغير ان صاحب واجه
به على جواز اكله على التيب وراحت انه كان افترا لا حكي **باب** قوله وندس في رتقها مضغوه الفرض القش
العدويب والده سعيه اذ العنة المشنة وكان ابو سعيد في الحاهلية على دراهم على اللام بوجه الله
واجتمع بالمراد من قبل البعثة ومات ايضا قبالي **باب** قوله بلوح مع الموهبة وسلون اللام ومع المهاد وبالمراد
الخامض وابي اي زيد والانصاب جمع النصب وهو ما نصب فعبد من دون الله **باب** قوله قد اكله
صرا لا منها **باب** قوله في سفرة سر السرا له لعايه كان يأكله وكمن شي يوضع في سفرة المسافر
مما لا ياكله هو بل ياكله من سعه وان الم يبه الرسول من سعه عوا كله لانه لم يوج اليه به ولم يوسر
بتبليغ شي عرنا وجملا **باب** قوله افتناع زيد من اكل ما في السفرة انما هو من اكله من سلون
اللحم الذي فيها مما راح على الانصاب وقد كان سر السرا له لعايه كان يأكله وكمن شي يوضع في سفرة المسافر
فما زاد ما كاهم فلم يجد في المديسه كان يفتن عنها وقد كان بين ظهرانهم مقبيل ولم يدر
انه كان يفتنهم الا في اكل المينة لان قريشيا كانوا يفتنهم في اكل ما في اكله من سلون
انه قد راح الله لعارنا طعام اهل القباب والنفار سيد عوم وبير لوت في نذر كاهنه **باب** قوله اخبرك
اي من خار دنكم وكيفيته واليه يستطبعه الي والى الله لي قد راح الله لعارنا وعصب الله هو
ارادة ايصار العذاب ولعنة الله على النجاة عن الرحمة **باب** قوله في الحصى الغضب بالهوه واللحمة
عابك **باب** الغضب ارادة من اللعنة واشقى فكان اليهود اذ حقه لانهم اشده عداوة اهل الحق والار
سما عن الايقاد دفع الهلاك ان المراد من الحوة من يقضه واذهار تر عرفت بالمراد المجلد من
اي تمركت ونسنت **باب** الكعبه من حجات الب من حجة الحجات ودفع مضرا او مضرا **باب** قوله
فجعل الارزاع على عاقبه فلكسفت عذرتة فخر الالار من فضيها عليهم افاقا فاعطوا ازارا
فاخذت فستة عورتة ولفن القصة بنت فدا النبوة تحسرتة او تحسرتة ستة وسرا في ازار
كتاب الملا **باب** العلى نبي البيت حمرات نبتة الملايكة فدا دم امهم في قريش في ابي هاشم
المراد من البناء وفيه وقع ازاره ثم بناه عبا كعبه لزيد بن الحجاج بن يوسف واستمر في الالاس على بناه
الحجاج وقيل قد نبى مرتين اشر بين اولادنا وادنا **باب** قوله ابو النوار هو كعبه الفضة وعبا كعبه سارا
وكان حمر ايم زمان خلافة وحدره جمع الحدار وبناء اي عبا الله الحدار من شعاع طويلا وفيه عفر حدره
مع الحجاج بلفظ المزة منصوبا وقصير اي باني حمر حدره قصير اله **باب** قوله ايام الحاهلية في مدة الفتن
التي كانت بين عيسى ومحمد سر صدره عليه السلام وسعت بها لذته جهالهم وامرعايا وجبا
سرى في كاهشام والقوم وابوطا وسم الله عبا كعبه سارا **باب** قوله يسعون اي يجعلونه مكانه في الحرة
ونلك هو الفصح المشهور منهم كانوا يفرقون ذلك الحجاج الى الحمر والحرم الاصغر وهم حرا ولم تصرفات اخرى

قال الزرق
انما كانوا
لا يفتنهم
في اكله
من سلون
اللحم الذي
فيها مما
راح على
الانصاب
وقد كان
سر السرا
له لعايه
كان يأكله
وكمن شي
يوضع في
سفرة
المسافر
مما لا ياكله
هو بل ياكله
من سعه
عوا كله
لانه لم
يوج اليه
به ولم
يوسر
بتبليغ
شي عرنا
وجملا
قوله
افتناع
زيد من
اكل ما
في
السفرة
انما هو
من اكله
من سلون
اللحم الذي
فيها مما
راح على
الانصاب
وقد كان
سر السرا
له لعايه
كان يأكله
وكمن شي
يوضع في
سفرة
المسافر
مما لا ياكله
هو بل ياكله
من سعه
عوا كله
لانه لم
يوج اليه
به ولم
يوسر
بتبليغ
شي عرنا
وجملا

قربة بقرب المدسه وفي التراكيب والاعاء واللام والمدسا معلق بصيغة الجزم ويثرب اسم مدسه النبي
وهو غير منصرف **قوله** ابا وايا بلطف الفاعل من الولا بالاحساس اسم من يثرب وخبيا بالفتح
الموحدة الاولى ومصعب بصيغة المعجوز من الالف اسرحهم مصفوعم القوي العبد رب بعينه
بعد العقبه الثانيه الي اللامه بقربم القرائ وكان ياتي الانصار ويهتفون اليه الاسلام فيسلم الرجل
والرجلان حتى فتمت الاسلام فيهم فكتب اليه **قوله** بيتنا ذنبت انتم فيهم فاذن له فذلت
يوم 15 شهيد او ابعثت اليه نضجت ويهدى اي يجتنبها من هدم التمه اذا اختلها من احد
في الجنازة في باب الكفن والمراد من الاجرام من غير الاخوة اذ مصعب لم يات من الدنيا شيئا واما
الاخوة فانها معدله **قوله** علقه مع الهاء وانفاه وسلطون اللام من وقاصصهم البراد وسنة
العاق وبالمها مر مع احد من اوليها **قوله** اسحقوا من سرير من الراد الذي هو مع
والسنة فهو منسوب من في الزكاة وكلمة بالهيا والزاوية صلا مشق في الصوم وعلم
منه الحق اعجاب لبابة بغير الله وحقيقه الموحدة الاولى اللام في الكوفي سكن الشمام
ومعها صير منه الخمس القاري المغنسر وعطاسراي باع مع الراد محمد الموده وبالمها
مصغرا للفتح مراد من الاسدي في التهجئة **قوله** ونية اي ثواب النية في المعنى او في الجهاد
عدم في او كتابي دواير غير من السنوات عما له وحده هو ما في الفكا من الاوسيه مات
بعد حكمه في بي بي ونظم سنة خمس واربعم المومع الموحدة وسلون بر سر مران
العطار المصير وهو القوط السوراني في ذرا من فرقتين **قوله** مطر مع المومع المومع
سلون الجهم الموزي مات بغير من الفاء والبس في ذرا من فرقتين **قوله** المطر مع المومع
الحكام الواد وبالمها اسرحهم رعه الموحدة وصمام هو اسرحهم الفود ويبدف من افان
وبالمها وسلون الراد وبالمها انصر سلون الجهم اسم لم عسده معنو اسرحهم المومع
المضمومة ومع الموت الاول سوي راد برادى طلب القويش **قوله** انظر وانجاب كانوا يتجربون من
من تغديته اذ لم يفهموا الناسية بين الكلامين والمي يرفع الحماسه اي في ثرايه سوا
بين يقاييه في الدين ورجلته الي الالف والاسماني الاخلة الاسلام ينقطع اي لكن
خلقة الاسلام افضل واخوت مع الجهم الاعلى باب الصغير سريه في باب الجهم في السجده
قوله الدين اي دين الاسلام انما السلون اي بيده الكفا وسير العلاء هو المومع المومع
واسكان الراد الغا في كسب الجهم وبالمها اسم موضع بينه وبين مكة جنس ليل انما يسا حرك
الكوهر البرك مثلا القرد موضع بين حيا اليمن واسب اللغه مع المومع وكسر الجهم وبالمها كفيفه ونق العجم
وسسده النون والاسم يحق اسمه ربيعه نفع الراوا ما الدغنه فهو اسم امة والقان بلقا وقصده اسرا

وقف لله تعالى على علم الازهر

مسله وكسب العدوم له ترجيحها تسعدت في اول الكتاب والاعلام بقوله من الغيام ونحو ممن يقوم
بابه نفسه والحداد الناصح الحامي المانع المذاع ولست تذب تعين لم تره جواره وكلم من لذب بشي فقه
رده فاطلق التذنيب واراد لازمه وينقص باعمال الصاداي يزدحم على يهني ينسقط بعضهم على
معين ويتكسر الخطاي هذا هو المحفوظ واما ينقدت فلا وجه له فهنا الا ان جعل من القدر انك
يندافعون فيقدت بعضهم بعضا فينسا قهورت عليه **قوله** اخيرا بقصر الخيمه والذمة العهد ومعني
لرهنان تخفرك كرهنا ان تنقض ذمتك فلا تخفرت الرجل اذا ابرته ودفطته واخفرت اذ انقضت
ذمتك والذمة بصفت الموحدة الحق وهي شبه اجبار من حجاب سواد سريه اللام وهي بين خبر
وقد يكسر القاف وعلم رسلك بكسر الراء اي هينتك اي لا تستعجلوا والسمير صم الميم شجر الطلح واخطب
مع المعجم والمجد اي الورق وهو المضروب بالعصا النساء قوط من الشجر وعمر الطهينة اي اول وقت
الحرارة وهي الملائكة وتنقعا اي منغطيا راسه والعناية بالنصب اي اريد المصلح او اظام
واكتيبت المسرع الحريص والاحب افعلا التفضيل منه والبراز مع الحكم وكسر ك ما يحتاج اليه في
السفر ونحو وتور بل فظا كجوار المسعود وكنا من الشجون صفة البروز في بعض امكنة من المكث
وعلمه في بعض اشياء **قوله** او هو الصم على المشهور والتعق بكسر الفاء واسكان الهمزة
اي ذوق الفطن واللقم بكسر القاف وسرع الغم وقيل النفاقه حسن البلي للادب واللقم حسن
البلي لما يعلمه وسرعه ويدح اي يخرج في ذلك الوقت منصرفا الي مكة مع ادم الرجل اذا اسما
الليل في اوله وقيل وكلمة دادك بكسر الراء اذا اسما من ارضه وكبايت اي لمن يتكلم
نظر ذلك للكفار ونكا دان من قوام لذة الرجل اذا اطلبته له الفوايد ومكثه وهو معناه من
رافع راد الوحي المحفوظ وعما سر من هية بغير الفاء وفيها وسلون الحماسه وبالمها المومع
في الاصل الشاه التي جعل الرجل بينه وبينه مع كل كرامة والاسد بكسر الراء اللام والرفق
الناقه المحلوبة فهو باجر وعما الاء بالرفق ونعق من التعيق بالمها وهو الرمي بعينه نفع
باللسراي صا حها وزجرها وبها اي بالجملة او بالضم وفي بعض الاماكن التذنيب والديار بكسر
المها وسلون الحماسه وعما ربيع المها الاولى وكسر الراء وسنة الحماسه والمومع بكسر الهمزة
والسر المستردة واكملت بكسراي واسكان اللام يريه انه ثا حليف لم واخذ انصبت من عقم
وكانوا اذا تحالفوا اجسوا امانهم في دم او فوظف او نحو من يريه فيه ذلوس ويكول تاذن في بلاد
المحلف ووايل بالهمزة بعد الالف والهاء والهاء من الفاضل الغنة وامنتم
على كذا او ايتتمه معناه **قوله** عسا كسر الراء من رجعتم بجمع والجمع والجمع المومع المومع
وتسراة بضم المها وكسر الراء والفاء وسرعت في بعض الاماكن سراقه سر مدد حشيم والوا هو

مات
ن
نما

لج

قند بالقداسية وقال بعضهم رجع من الالديس مات بها وتمازج المهادسة اليماس باسره عاسره
لوايب ابوقص احد العشرة المبشرة وسور الفعقل هو السبع الاخر من القرات **قوله** وعلماني ثم وجد كس
بمجد نفسه والشرك بكسر الجيم هو احد سبور العلة الذي يكون ملي وجهها واقلع اي الكلف والخي وزا
والعقبة مع المهادسة والقوات الصوت والجليل مع الحم التمام وهو بنت ضعيفت بمش به خضار البنت
واردون هو منقلم الضارح بنوك التاليد الحسنة والمجبة مع الهم والجم والنون اسم موضع على اميال
من مكة وكان سوقا في الجاهلية ويبدو اي يظهر والشفات بالمحج ومجيب الميم والطيلة مع المهادسة
ولر الفاجيدان بقرب مكة وقال العنقيل صوابه شناه بالمعركة **قوله** صاع في بعض اصحابها
والحجف مع الحم وسكون المهادسة على سبع مرار من الالديس وبينه وبين الكركنة اميا وهو متفان اهلها
مصر الاك واما في ذلك في ان مسكون اليهود **قوله** عند رعدة مع المهادسة او وكسر الالديس في الزمان
من الالديس الكركنة روية ورواها عنه وسبكر والمجربان في العجوة المباشرة والنجي الالديس
اب الاتصار الالديس مر حقة القرابة النسبية الي التزويج بينتيه ولهذا اسم يذني النورين
الديس في بيت عمس **قوله** واخبر يا يونس اي قار عمار وهو بيت ملكه واخبر يا يونس في التوسم اي
موسم الحج وهو مجتمع الناس ويسمى به لانه معالج جمع الناس والرفاع مع الالديس المهادسة الاسقيا
والسفلة وقصته الدرجة افا التعريين هل لذي فلا ان تقول الوات حمر لعدب بيت فلان مفضبه
عمر وقال الي ارسنانه لغايم العيشية في الالديس فحزرم هو الالديس روت ارتعصوم امر مع
سماكم ما ذكر وقام ابيات ريسا في كتاب الحار بدين **قوله** خارج بالجمه منه الدافلة وام العلاء الالديس
رئساهم اي نسا الانصار وعمر رطعون باجم الطواهي العيب وطله اي وقع ووقعت فيا موايه
افرعت وابو السايب من السيب بالمهادسة والموضه كنيه عمس **قوله** بعثت بع المهادسة
المهادسة والمهدسة يوم جرب بين الالديس والكرام فية قنار والملا الاسراف والسرور السادات وكذا السر
بدون الواو ودره اي رلفظ في رطون متعلق بقوله قدمه الله بعدي لوكا رصت ديدم احيال انق (واي
لسور رصت احيال رايته والعقبة مع انق والمغنية وتعارفت بالمهادسة وبالراي والمعارف اللالهي عام
والعازف اللالهي الخايب تتم اربلون مر عريف اللهو وظيف المعارف مما تذك الاشعار المجره منة
عيا العنقا واريلون مر العريف وهو اصوات الالديس العريف الياج وهو كنيه من ذويتها **قوله** اي هو
وايو النياج تزيه مر الالديس ابراهيم مصغرا الضعيفي بضم الجيم ومع الموضه وبالمهادسة والتمار بفتح النون
وشدة الجيم والملا رصت للغم كالمعاطف للالديس ووصف الغنم بالجمه واوكا وقفا والاب بفتح الخيشنة
من حايته علم الالديس في كتاب اصداله في اسباب المسجدة في باب هاتكس من قبور المسجدة **قوله**
قوله ابراهيم حنن بالمهادسة والنرايب القوس المذرك وحاله من السبع اللالهي وحيا كمن حيد بضم
او عمار حمر فوف الالديس والسناس بالمهادسة والمزج بعد الالديس وبالوضه امر ريد مر الالديس

قند

من قولهم زابن فلان اذا رايته منه ملكه **قوله** حار حير بسرا المهادسة وسكون اللهم ومعها مع بالرا
نح السامية ان يقي مات بسامان وحمايه وفاسه وعقبه بضم المهادسة وسكون اللهم وسكون اللهم وسكون اللهم
الواو وسند المهادسة والكم البصر يكساكن الشام قند بسنة اسوس ولما يدين والشوط بياض شوط الالديس
بخالط سواده وقلعها اي غطها والضاير للحمية والكتف بفتح الفوقاينه هي الوسمة وقيل نيت
مع بخلط بالوسمة مختص به **قوله** دجيم بصغر الدم بالملح وهو عمار كمن بامرهم الالديس
الخالط الالديس او لم يكن في زمانه فنتله مات بسنة خمس واربعين وما سحره او عسره مصغرا
بمنه الحراسه نايك بضم المهادسة وحنيف الحراسه الاولي وسند الحراسه وقال بعضهم هرجي بلفظ
بمنه الميت وقال الالديس عند باب فرود وكان كالحج بضم المهادسة **قوله** قنا مع انق
قنا واثوب وبالجمه اي اشتد حمرها **قوله** اصع وقلبي بضم المهادسة وسكون اللهم وسكون اللهم
الديس قبلوا يوم بدر وقال الشاعر هذه الابيات في مرثيتهم والشيرك بكسر الجيم وسكون اللهم
وفج الزاي وبالجمه شجر بفتح ميمه الحفان قاراد بالشيرك ما يخذ منه وبالحفنه مباحه
كانه قال ما ذاق قلبك بدم من حلاض باب الحفان المزينة بلكوم اسنة الالديس وقيل كلوا
بسمون الرجل المظلم حيشه الالديس يطخ الناس فيا والقبينات جمع القينيه وهي الغنمية
وفي بعض القينات بالفا والشرس جمع الثمار بفتح الميم بلفظ التفتيح معر قان حمره والسلا
هي السلا والاصد اجمع الصديك وهو ذكر البوم والحفنة الصديك والجمع هام فالعطف من
باب العطف التفتيح وفي الصديك هو الطير الذي يطير بالليل وفيه الحافة حمية الالديس
والصديك حمر منها **قوله** ما مع هذا الطل **قوله** بعناه ان الانسان الذي يصر هذا الطير كيف
بصير من اثير انسانا وغرضه في العن اصلا وهذا من ترها ناي هليته وباططام احوط
كانت العرب تزعم ان روح القنيل الذي لا يدرك بجان نصير هامة فتزقوا فقرا اسقون انقوب
ورذا الالديس كانه طارت **قوله** طا طاب بضم المهادسة واما له الي تحت واسار حمر مبتداه
اي تحت **قوله** كلان من اسمها في تحصيل مرادها ومعها ونها **قوله** المراد بالها في تحصيل
مرادها ومعها ونها فقوا لولا حمرن ان اسمها اي من ابيات حمرها **قوله** الولد بضم الواو وسكون
وتفح سفا اي تقطيرها لغيره كمن يلب منها وينفعه او الورد بكسر الواو اي يوم ورد في الها وتسر
وانا قية اكلب بيوم الشرب لانه ارفق للالديس والسماسي من ولن ينزك من النور وهو التقص اي لن
ينفصك اذا اذيت الحقوق فلا عليك في اقامتك في وطنك مر كديث في باب زى الالديس
قوله مقدم الالديس **قوله** انبأنا اي اخبرنا والعضم بضم الواو وسكون اللهم وسكون اللهم
معاف الالديس الالديس الاخبار وضعف بضم المهادسة ومعها الالديس الالديس الالديس الالديس
زايته مع الالديس العاصري التوشن العنق من ذن الالديس الالديس الالديس الالديس الالديس
الديس

مات
ن
الساو

باع

سورة صافات وقرصهم السلسل من ارباب...
وهو بلد في خوزستان بصرى الحيرة وبالزراية من بلاد فارس من قريش بمراق العرب وروى ابن عباس
عن سلمان انه قال كنت من اصحابك من قريش تغارها حتى جمع احمق وشدة اليا وكان يدافعنا **قوله**
والفتنة هي ما بين الرسولين وروى باضا فتنة الي بين وعلماها وازوج قول مرقا انك لا تروى
بجمع فهو اخبر عن زمانه ما بين في اكثر **قوله** فوجه تعلق هذه الاحاديث باعلامه **قوله**
بصحة انه اسلم بعد نزول بضع عشر ربا وبعده هجرة عن وطنه وبعد عيشه مدة طويلة روى عن
ما كبر ليس **قوله** اياه الرحمن الرحيم **قوله** اللهم صل على رسلك وما وصح وكره
كتاب الغيازي **قوله** العشي بصرى الحيرة واسفار الحماصة وبصرى
واسحق هو حمير وكره السيسى مع المراء الكوفي وروى سار في مع الفتنة وسكون الراومى والاعمار
المخرجي الذين سكنوا الخوف **قوله** الهم لزا وقع في جمع النسخ للثواب ايها بغير غير العقلا
الا ان ياول باب الفتنة في مدون اي التي تحروا واد العشي بصرى الحيرة سلك في ان باجمام النصارى
او بالحق لها انا فاذة من دعاة الاحمق السعد وبيد البصرى بقطع باب بالحيرة وقال النور
حاجي كتاب الغيازي من جمع الحيا العسيرة اي بصرى الحيرة الاولى ومع ان سده او العشي بصرى الحيرة
الاولى وكره الحماصة وخذت الهاد المعروف في العشي بصرى الحيرة بالجمام الشيبوب بالها وقلبت
في مدون فتروا انه قد كثر اسرعه ان كرم وعسرون **قوله** اسرعه هو حمير اسحق بصرى الحيرة
التابعي صاحب كتاب الغيازي قد قدم بعد اذ حدثنا في مدون في سنة خمسين ومائة ودفن بقرنة
الخيران وهو اليوم مشهور بشيخة ابي حنيفة والابو ابي الفتح واسفار الموصله وبان له وبواط
مع الموصله وحمير وكعب الواد وبانها وكنى الابو في صفر سنة اسرعه من المعنى ووادع في
بني حنيفة بصرى الحيرة وبواط في ربيع الاخر من السنة المذكورة والعشي بصرى الحيرة وادع في
سكان بصرى الحيرة وكره في الحماصة **قوله** شريح بصرى الحيرة وبانها اي اسرعه مع المم واللام واصية
اي بصرى الحيرة وفتنة الهم وشدة الحماصة اسرعه بالهم المعروفة كناه به حوسر حوسر وكره في
اي بصرى الحيرة بانيك واوليم بالقصور والذوالصبا جمع الصبا وهو المدا لعمريه الريب
بني وطريقه بالنصب والرفع وادع بالهم والكام **قوله** فانليل القبا سر عتيق ان نفا
فانك فتا وبلية الهم يكونون قاتليك وتوقفا فانليلك الطائفة انقا تلو لدا وادع في الحماصة
ان ابا حنيفة واهي به قاتليك بصرى الحماصة واستنقر اي طلب الخروج من الكوفة العير بصرى الحيرة
الابو النضر الميعة ومين بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة

والاخر

سورة صافات وقرصهم السلسل من ارباب...
وهو بلد في خوزستان بصرى الحيرة وبالزراية من بلاد فارس من قريش بمراق العرب وروى ابن عباس
عن سلمان انه قال كنت من اصحابك من قريش تغارها حتى جمع احمق وشدة اليا وكان يدافعنا **قوله**
والفتنة هي ما بين الرسولين وروى باضا فتنة الي بين وعلماها وازوج قول مرقا انك لا تروى
بجمع فهو اخبر عن زمانه ما بين في اكثر **قوله** فوجه تعلق هذه الاحاديث باعلامه **قوله**
بصحة انه اسلم بعد نزول بضع عشر ربا وبعده هجرة عن وطنه وبعد عيشه مدة طويلة روى عن
ما كبر ليس **قوله** اياه الرحمن الرحيم **قوله** اللهم صل على رسلك وما وصح وكره
كتاب الغيازي **قوله** العشي بصرى الحيرة واسفار الحماصة وبصرى
واسحق هو حمير وكره السيسى مع المراء الكوفي وروى سار في مع الفتنة وسكون الراومى والاعمار
المخرجي الذين سكنوا الخوف **قوله** الهم لزا وقع في جمع النسخ للثواب ايها بغير غير العقلا
الا ان ياول باب الفتنة في مدون اي التي تحروا واد العشي بصرى الحيرة سلك في ان باجمام النصارى
او بالحق لها انا فاذة من دعاة الاحمق السعد وبيد البصرى بقطع باب بالحيرة وقال النور
حاجي كتاب الغيازي من جمع الحيا العسيرة اي بصرى الحيرة الاولى ومع ان سده او العشي بصرى الحيرة
الاولى وكره الحماصة وخذت الهاد المعروف في العشي بصرى الحيرة بالجمام الشيبوب بالها وقلبت
في مدون فتروا انه قد كثر اسرعه ان كرم وعسرون **قوله** اسرعه هو حمير اسحق بصرى الحيرة
التابعي صاحب كتاب الغيازي قد قدم بعد اذ حدثنا في مدون في سنة خمسين ومائة ودفن بقرنة
الخيران وهو اليوم مشهور بشيخة ابي حنيفة والابو ابي الفتح واسفار الموصله وبان له وبواط
مع الموصله وحمير وكعب الواد وبانها وكنى الابو في صفر سنة اسرعه من المعنى ووادع في
بني حنيفة بصرى الحيرة وبواط في ربيع الاخر من السنة المذكورة والعشي بصرى الحيرة وادع في
سكان بصرى الحيرة وكره في الحماصة **قوله** شريح بصرى الحيرة وبانها اي اسرعه مع المم واللام واصية
اي بصرى الحيرة وفتنة الهم وشدة الحماصة اسرعه بالهم المعروفة كناه به حوسر حوسر وكره في
اي بصرى الحيرة بانيك واوليم بالقصور والذوالصبا جمع الصبا وهو المدا لعمريه الريب
بني وطريقه بالنصب والرفع وادع بالهم والكام **قوله** فانليل القبا سر عتيق ان نفا
فانك فتا وبلية الهم يكونون قاتليك وتوقفا فانليلك الطائفة انقا تلو لدا وادع في الحماصة
ان ابا حنيفة واهي به قاتليك بصرى الحماصة واستنقر اي طلب الخروج من الكوفة العير بصرى الحيرة
الابو النضر الميعة ومين بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة بصرى الحيرة

والاخر

وهو قول بعض النسابة وحليف بالهما وزرع مفر الزاب وسكونها وحشة اي من الزواجر وعسا
اي جاسوسا والحداه نفع المعاد والمهارة والمحنة وكسفات بغير المعاد والسكان اناسه وبانفتا
وذروا بلفظ الجرحول والحيات بكسر اللام وسكونها والمعاشه ونفروا اي ذهبوا القتالهم وماكلم
اسم المكان اي في ما كالم واخطوا بايد يلمر ابيزقا واما وسلموا وخبيب بغير المعاد ومع الهما ااور
واسكار الحماسة ورزبه من اللثنه بغير الهما وليس للمسلمه وبالنورين وموسر فارقه ومنعته
نظرا الي اشتقاقه وان ارا دبا الاستخداد والتنظف استخداد اللقاربه لان ذلك كان حين
فهم اجترعهم على القتل ودرج ابي زهير البيه وبجلبه بلفظ الفاعل المضاف الي المنفرد واكتشاف
بعضه خشع وخذق النور بغيرنا صوب وجازم لغة فصيح ما ياي الي الذي هو ملتبس
بمن ارادة الصلاه واخصم الي من لا حصاله لمتين دعا علمهم بالهداكن استنباطا لمتين
اداد من عدد دم وبدد بكسر الواو وفتح الهما الاولي اي متفرقة منقطعة ما معوية كنت معاي
بومين ولقد رايت اي يلفيني الي الارض فقامن دحوق خبيب وكلوا تقولون ان الجوار اذا عي
عليه فاصطبح كجنيه زلت عتبه وذا ان ابدا اب لوجه ابيه وطلبه ثوابه والسكوب بغير المعاد
واسكان اللع العضو ومخرج معي للراب المشددة وبالهما المقطع وهذا ان التيسان له من قبيلة
دابوسوي بكسر الهما وسكون الواو وبالهما عقبه بغير الهما واسكان انعام واخر
بغير المعاد وهو من العجرات واصبوا في بغير اصيب اي ذكروا احد منهم والله بغير الهما وسكون الواو
بغير المعاد وهذا اسمي عام كيمي الدير وقيل ان الارض انبثتته وقيل ان السيل اضملمه ولو كان
بغير المعاد لكان لا يسهه مشترك ولا يبين مشر كما ان اجنبتا منه فنعده الله اربعا بغير
اوقات من ذلك وهذا هو المسمى بيوم الجميع معي الزاوكسركم وبالهما ومدازة بغير المعاد
الاول الاصل ابر الريمع هي من الدالسه الدير خلفوا اخره وهو يتوكعها بغير المعاد
واصلفوا في شيوه يدرا وعا الاكزون لم يشتهر لانه كان غايب عن المده لكن ضرب له بغير المعاد
منكا وارج وركب اي اسبغ الي سعيه كمينه جاز له تراكحه فاعلمه وهو ستران القويبه
على الهداكرانه كان اسم عمه وزوج اخته وبعيها رعباله رعبته بغير الهما واسكان الفوقا بغير
وعمر عمار الازرق مع اللحم والفاغ وسكون اليراسنها الرهو كرم سبيته معوه السبعة اذت الهما
الاسلية بلفظ افضل المنفصله والنفثيه اي في انفضاضه الحامل بالوضع وسعد برهولة بغير المعاد
وسكونه العا ووباللام العاسري وقيل الي هي وهو من عجم الفرس ولو كيد بضم اللام لم يالفتوه لجزا وواو
وسنة الحماسة توفي بمكة وروي له بغير المعاد في ذلك ولم ينسب الي لم يلدت فان الجاهل هو من العفات
المنخصة بالنساق لم دخل على اريد بها كونه اذ انتمرا بالفضل لغيره لانه صرعه ولو اريد

ان الحما

العصوم وبالحمي
ان الحما من ساقها لغير حاد **قوله** تعلت بالهدا وسنة اللعاع تعلت المراد من تقاسمها وتعللت اذا
خربت منه وطهرت من دسها والخطاب جمع الخطاب وابو السنا بغير الهما والسنة والوجهة والعل
السنة ع وبب بغير المعاد والوجهة واسكان الهما وفتح الكاف الاولي غير منصرفه سلم بغير المعاد وقيل
وسكان الكوفه ومارنت بفتح اي ليس من ساند النكاح ولست من اهله الخطاب في ان المرأة ان
يكتسح حين الوضع وان لم تنصل من نفاسها ودم النفس لا يسع من عقد النكاح ولو اقول له لو اذ
بالي بلدون الحامل **قوله** اصبح وقال اي الرهي وبجره عسا كرم بوبك بغير المعاد وسكون الواو
العاسر وبجره رايان بغير المعاد وبالهما اب بغير المعاد وبجره الكاف واسكان الحماسة
اللع واحب اي بهذا الحدب ويختار ان يكون المنفرد بيان انه شهيد بدر البيان انه اخذ من هذا
او فيه **ما شهد الايكة** **قوله** خسر بغير المعاد وكسر الراء الاولي ابر عيه احميه ومعاد بغير المعاد
بغير المعاد بغير المعاد بكسر الراء مخفيف الفاء وبالهما ابه رافع منه الخا ذن النر في بغير المعاد وفتح الراء
وبانفتا انصار بغير المعاد ولذلك اي الملايكة الذي شهدوا بدرهم من افضلهم ايضا **قوله** سلم هو اسير
صدا الصام ومن اهد العقبة اي التي يبي وهو كان احد السنه واحدا الا في عشر واحد السبعين
سور الانصار الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في يثرب الجي **قوله** بالعقبه اي بدل العقبة وما استقامت
بغير المعاد يعني النبي ليشهد بدر ويختار ان يكون نافية **قوله** غزوة بدر افضل الغزاي وقيل ان اصحاب
بدر افضل من اصحاب العقبة **قوله** لعل اقرها ده اذي اربعية العقبة لما كانت هي منسكنا لفضة الاسلام
هي الصلوة التي هي برب لغوته واستغدا له للغزوات كلها كانت افضل **قوله** بدر من الزا
بغير المعاد معاذه من باغي اقمي بغير المعاد ان ملكا سار رسول الله صلى الله عليه وسلم في عاب سبيل الارسل او عواجه
بغير المعاد دعي الطريق السابق **قوله** ما المسوا **قوله** مشهوه بدر وذلك كان قبل وقوفه او افضلته بدر
العقبه معا رسالته عنه وبه معن واحدا وان سار سارا بغير المعاد اي عن عذاب **قوله** خلفه بغير المعاد
وبالراء وابوزيد هو فيسير من السككن الانصار بغير المعاد الذين جمعوا القرآن على ابي بكر وهو احد
السنن رصرت وعسا كرم خباب بغير المعاد وسنة الواو الاولي مربي الصلاه وما در السعان العقابي
البدر بغير المعاد العمينة اصببت عينه يوم احد على الراح فسالته فدقته على وجهه فاني سارته
معا ابا بكر وسار من خذ بامرته اذ اذ انها مبي رات عيني لذلك خشيت ان تقززي فاذها بغير المعاد
المباركة فورها الي موضعها مشنوت وكانت احس حسسه واحسها ويكران رها من اوله فاق وقد
البحر عسا كرم فقال له من الرجل **قوله** انا اسب الذي سالت على اخذ عينه فدرت بطنه المصطفى لنفسه
وعادت كما كانت لما امره فبكتسرها من وبكسرها من وكان سادها احسا ما لا يخيدها ما سرت
بلان وعشرين وصل عليه عمر بغير المعاد **قوله** نفع اي ناقض بالفاغ والوجهة كرم بغير المعاد فاني عسا كرم

العصوم وبالحمي

ان الحما من ساقها لغير حاد

خربت منه وطهرت من دسها

الخطاب جمع الخطاب

ابو السنا بغير الهما

الحزب مع الحكم وبالرأى وسحقه بفتح الراء وهو سر سعة الرأى سرى الصلح وحده كمر رحما وهو الرأى
والمر يسبغ بالتم ومع الراء وسلون الحسانيتين ويسمى المرها سماها وباهى العين عا لم من ناحية قد يد
أما ما يك الساحة **قوله** العنق وهو ما يحير بين المذموم والممدوح والمهمل وكسر الراء والراءى القوتى الرأى
والقول تخرج الذم من الفرج وقت الانزال **قوله** ما عليك سرى ارض البيع والسننة النفس اي ما من
نفس كائنه في علمه الا وهي كائنه في اى ارج اي ما قدر الله كونه لا بد لها من كسرها من عدم ال
الوجود ضربى العنق **قوله** تنامه معال شمت السبع اي غرته وشتمته اي سئلته فهو من
الاضداد **قوله** هذه القصة كانت في غزوة ذات الرقاع فلم ذكرها في هذا الباب **قوله** في العنق
في هذا الباب في بعض النسخ بل في الباب المتقدم فقط وايضا لما خرج فيه بارز كانت غزوة حيا
فدايا من ذكره هي ما اذ علم منه انه لم يكن في الغزوة المصطلقة وما يعرفها انها كانت متف
فكان هذا الرأى اعطى كالم غزوة واحدة والغالب انه كان في كائنه وشتمته على النسخ فبقوله
في هذا الباب **قوله** انما رفع المنع وسلون النون وبالراء وقد يقال لها اي غزوة بين النار وقيل
اسمه كمر على العامريه وقيل من عمار بن سراقه نعم المهاد وكسفت الراء بالعاف له وي كان
والى مكة فاستمر عشرين سنة **قوله** قيل يكسر القاف وفيه جواز حذفه النون على الراجحة
ولكون صوت السقر في هذا الراجحة لقبه **قوله** الا فله هو المبلغ ما يكون من الذب وقيل هو اليقظان
والمراد ما افك على اسمه والمسحور فيه كسر الهمة واسكان الفاء جازما جميعا **قوله** كسر الجسر
قوله افكهم اي بالكسر والسلون واذا كسرهم بالهمزة وافكهم بلفظ الهمزة معهما صراخ عمارا
والله كما كسفت وسرا والهمزة منه سيب القرائن في نحو سوا اوله افكهم وما كانوا افكروا والى
الكتبان وقيل ايضا افكهم وافكهم بالهمزة او سب وافكهم بلفظ الهمزة اي قولهم انما طر
الكاذب وكلمهم ايوا الراء وكلمهم واشتباقتضا صا اي اخذوا من ابراد وسر د الكه ريب
وهذا الذي فعل الراء مرجح اكد من غير الراء وفيه اربعة الراء المتخفاظفات مرعطا
التابعين فاجتباية بقولهم كانتم **قوله** غزوة الراء المصطلقة **قوله** علم ادرج بين
هذه الراء غزوة افكهم **قوله** لا فله هو المبلغ ما يكون من الذب وقيل هو اليقظان
قوله جزم مع الحكم وسلون الراء وهو الحرز وطفار بفتح المعجم وخفة الفاء وبالراء منية على الكسر
فزية بالهمزة ولم يهدل من بطون عمار جوق بلفظهم هو **قوله** اخذوا من ابراد وسر د الكه ريب
وهو الاثقال وكثرة الشرح والتم والعلقه بضم العين العلية **قوله** فمهمون من يهدل الغنم وكما السرا دا
فلم يستكثر القوم نقل الراء وههنا بلفظ الخفة في التوفيق منها **قوله** في امر الامور الا ما فيه
فستفوتان بالنسبة وصغوات من العطار بفتح الميم الهلثية والسنة مشددة السكت مع الميم
ثم الذكواي مع المحر وسلون القاف وبالنون والاسم جازم قولنا انه وان الهم راجعون وحسرت اعطيت

١٦٧١
١٦٧٢
١٦٧٣
١٦٧٤
١٦٧٥
١٦٧٦
١٦٧٧
١٦٧٨
١٦٧٩
١٦٨٠
١٦٨١
١٦٨٢
١٦٨٣
١٦٨٤
١٦٨٥
١٦٨٦
١٦٨٧
١٦٨٨
١٦٨٩
١٦٩٠
١٦٩١
١٦٩٢
١٦٩٣
١٦٩٤
١٦٩٥
١٦٩٦
١٦٩٧
١٦٩٨
١٦٩٩
١٧٠٠
١٧٠١
١٧٠٢
١٧٠٣
١٧٠٤
١٧٠٥
١٧٠٦
١٧٠٧
١٧٠٨
١٧٠٩
١٧١٠
١٧١١
١٧١٢
١٧١٣
١٧١٤
١٧١٥
١٧١٦
١٧١٧
١٧١٨
١٧١٩
١٧٢٠
١٧٢١
١٧٢٢
١٧٢٣
١٧٢٤
١٧٢٥
١٧٢٦
١٧٢٧
١٧٢٨
١٧٢٩
١٧٣٠
١٧٣١
١٧٣٢
١٧٣٣
١٧٣٤
١٧٣٥
١٧٣٦
١٧٣٧
١٧٣٨
١٧٣٩
١٧٤٠
١٧٤١
١٧٤٢
١٧٤٣
١٧٤٤
١٧٤٥
١٧٤٦
١٧٤٧
١٧٤٨
١٧٤٩
١٧٥٠
١٧٥١
١٧٥٢
١٧٥٣
١٧٥٤
١٧٥٥
١٧٥٦
١٧٥٧
١٧٥٨
١٧٥٩
١٧٦٠
١٧٦١
١٧٦٢
١٧٦٣
١٧٦٤
١٧٦٥
١٧٦٦
١٧٦٧
١٧٦٨
١٧٦٩
١٧٧٠
١٧٧١
١٧٧٢
١٧٧٣
١٧٧٤
١٧٧٥
١٧٧٦
١٧٧٧
١٧٧٨
١٧٧٩
١٧٨٠
١٧٨١
١٧٨٢
١٧٨٣
١٧٨٤
١٧٨٥
١٧٨٦
١٧٨٧
١٧٨٨
١٧٨٩
١٧٩٠
١٧٩١
١٧٩٢
١٧٩٣
١٧٩٤
١٧٩٥
١٧٩٦
١٧٩٧
١٧٩٨
١٧٩٩
١٨٠٠
١٨٠١
١٨٠٢
١٨٠٣
١٨٠٤
١٨٠٥
١٨٠٦
١٨٠٧
١٨٠٨
١٨٠٩
١٨١٠
١٨١١
١٨١٢
١٨١٣
١٨١٤
١٨١٥
١٨١٦
١٨١٧
١٨١٨
١٨١٩
١٨٢٠
١٨٢١
١٨٢٢
١٨٢٣
١٨٢٤
١٨٢٥
١٨٢٦
١٨٢٧
١٨٢٨
١٨٢٩
١٨٣٠
١٨٣١
١٨٣٢
١٨٣٣
١٨٣٤
١٨٣٥
١٨٣٦
١٨٣٧
١٨٣٨
١٨٣٩
١٨٤٠
١٨٤١
١٨٤٢
١٨٤٣
١٨٤٤
١٨٤٥
١٨٤٦
١٨٤٧
١٨٤٨
١٨٤٩
١٨٥٠
١٨٥١
١٨٥٢
١٨٥٣
١٨٥٤
١٨٥٥
١٨٥٦
١٨٥٧
١٨٥٨
١٨٥٩
١٨٦٠
١٨٦١
١٨٦٢
١٨٦٣
١٨٦٤
١٨٦٥
١٨٦٦
١٨٦٧
١٨٦٨
١٨٦٩
١٨٧٠
١٨٧١
١٨٧٢
١٨٧٣
١٨٧٤
١٨٧٥
١٨٧٦
١٨٧٧
١٨٧٨
١٨٧٩
١٨٨٠
١٨٨١
١٨٨٢
١٨٨٣
١٨٨٤
١٨٨٥
١٨٨٦
١٨٨٧
١٨٨٨
١٨٨٩
١٨٩٠
١٨٩١
١٨٩٢
١٨٩٣
١٨٩٤
١٨٩٥
١٨٩٦
١٨٩٧
١٨٩٨
١٨٩٩
١٩٠٠
١٩٠١
١٩٠٢
١٩٠٣
١٩٠٤
١٩٠٥
١٩٠٦
١٩٠٧
١٩٠٨
١٩٠٩
١٩١٠
١٩١١
١٩١٢
١٩١٣
١٩١٤
١٩١٥
١٩١٦
١٩١٧
١٩١٨
١٩١٩
١٩٢٠
١٩٢١
١٩٢٢
١٩٢٣
١٩٢٤
١٩٢٥
١٩٢٦
١٩٢٧
١٩٢٨
١٩٢٩
١٩٣٠
١٩٣١
١٩٣٢
١٩٣٣
١٩٣٤
١٩٣٥
١٩٣٦
١٩٣٧
١٩٣٨
١٩٣٩
١٩٤٠
١٩٤١
١٩٤٢
١٩٤٣
١٩٤٤
١٩٤٥
١٩٤٦
١٩٤٧
١٩٤٨
١٩٤٩
١٩٥٠
١٩٥١
١٩٥٢
١٩٥٣
١٩٥٤
١٩٥٥
١٩٥٦
١٩٥٧
١٩٥٨
١٩٥٩
١٩٦٠
١٩٦١
١٩٦٢
١٩٦٣
١٩٦٤
١٩٦٥
١٩٦٦
١٩٦٧
١٩٦٨
١٩٦٩
١٩٧٠
١٩٧١
١٩٧٢
١٩٧٣
١٩٧٤
١٩٧٥
١٩٧٦
١٩٧٧
١٩٧٨
١٩٧٩
١٩٨٠
١٩٨١
١٩٨٢
١٩٨٣
١٩٨٤
١٩٨٥
١٩٨٦
١٩٨٧
١٩٨٨
١٩٨٩
١٩٩٠
١٩٩١
١٩٩٢
١٩٩٣
١٩٩٤
١٩٩٥
١٩٩٦
١٩٩٧
١٩٩٨
١٩٩٩
٢٠٠٠
٢٠٠١
٢٠٠٢
٢٠٠٣
٢٠٠٤
٢٠٠٥
٢٠٠٦
٢٠٠٧
٢٠٠٨
٢٠٠٩
٢٠١٠
٢٠١١
٢٠١٢
٢٠١٣
٢٠١٤
٢٠١٥
٢٠١٦
٢٠١٧
٢٠١٨
٢٠١٩
٢٠٢٠
٢٠٢١
٢٠٢٢
٢٠٢٣
٢٠٢٤
٢٠٢٥
٢٠٢٦
٢٠٢٧
٢٠٢٨
٢٠٢٩
٢٠٣٠
٢٠٣١
٢٠٣٢
٢٠٣٣
٢٠٣٤
٢٠٣٥
٢٠٣٦
٢٠٣٧
٢٠٣٨
٢٠٣٩
٢٠٤٠
٢٠٤١
٢٠٤٢
٢٠٤٣
٢٠٤٤
٢٠٤٥
٢٠٤٦
٢٠٤٧
٢٠٤٨
٢٠٤٩
٢٠٥٠
٢٠٥١
٢٠٥٢
٢٠٥٣
٢٠٥٤
٢٠٥٥
٢٠٥٦
٢٠٥٧
٢٠٥٨
٢٠٥٩
٢٠٦٠
٢٠٦١
٢٠٦٢
٢٠٦٣
٢٠٦٤
٢٠٦٥
٢٠٦٦
٢٠٦٧
٢٠٦٨
٢٠٦٩
٢٠٧٠
٢٠٧١
٢٠٧٢
٢٠٧٣
٢٠٧٤
٢٠٧٥
٢٠٧٦
٢٠٧٧
٢٠٧٨
٢٠٧٩
٢٠٨٠
٢٠٨١
٢٠٨٢
٢٠٨٣
٢٠٨٤
٢٠٨٥
٢٠٨٦
٢٠٨٧
٢٠٨٨
٢٠٨٩
٢٠٩٠
٢٠٩١
٢٠٩٢
٢٠٩٣
٢٠٩٤
٢٠٩٥
٢٠٩٦
٢٠٩٧
٢٠٩٨
٢٠٩٩
٢١٠٠
٢١٠١
٢١٠٢
٢١٠٣
٢١٠٤
٢١٠٥
٢١٠٦
٢١٠٧
٢١٠٨
٢١٠٩
٢١١٠
٢١١١
٢١١٢
٢١١٣
٢١١٤
٢١١٥
٢١١٦
٢١١٧
٢١١٨
٢١١٩
٢١٢٠
٢١٢١
٢١٢٢
٢١٢٣
٢١٢٤
٢١٢٥
٢١٢٦
٢١٢٧
٢١٢٨
٢١٢٩
٢١٣٠
٢١٣١
٢١٣٢
٢١٣٣
٢١٣٤
٢١٣٥
٢١٣٦
٢١٣٧
٢١٣٨
٢١٣٩
٢١٤٠
٢١٤١
٢١٤٢
٢١٤٣
٢١٤٤
٢١٤٥
٢١٤٦
٢١٤٧
٢١٤٨
٢١٤٩
٢١٥٠
٢١٥١
٢١٥٢
٢١٥٣
٢١٥٤
٢١٥٥
٢١٥٦
٢١٥٧
٢١٥٨
٢١٥٩
٢١٦٠
٢١٦١
٢١٦٢
٢١٦٣
٢١٦٤
٢١٦٥
٢١٦٦
٢١٦٧
٢١٦٨
٢١٦٩
٢١٧٠
٢١٧١
٢١٧٢
٢١٧٣
٢١٧٤
٢١٧٥
٢١٧٦
٢١٧٧
٢١٧٨
٢١٧٩
٢١٨٠
٢١٨١
٢١٨٢
٢١٨٣
٢١٨٤
٢١٨٥
٢١٨٦
٢١٨٧
٢١٨٨
٢١٨٩
٢١٩٠
٢١٩١
٢١٩٢
٢١٩٣
٢١٩٤
٢١٩٥
٢١٩٦
٢١٩٧
٢١٩٨
٢١٩٩
٢٢٠٠
٢٢٠١
٢٢٠٢
٢٢٠٣
٢٢٠٤
٢٢٠٥
٢٢٠٦
٢٢٠٧
٢٢٠٨
٢٢٠٩
٢٢١٠
٢٢١١
٢٢١٢
٢٢١٣
٢٢١٤
٢٢١٥
٢٢١٦
٢٢١٧
٢٢١٨
٢٢١٩
٢٢٢٠
٢٢٢١
٢٢٢٢
٢٢٢٣
٢٢٢٤
٢٢٢٥
٢٢٢٦
٢٢٢٧
٢٢٢٨
٢٢٢٩
٢٢٣٠
٢٢٣١
٢٢٣٢
٢٢٣٣
٢٢٣٤
٢٢٣٥
٢٢٣٦
٢٢٣٧
٢٢٣٨
٢٢٣٩
٢٢٤٠
٢٢٤١
٢٢٤٢
٢٢٤٣
٢٢٤٤
٢٢٤٥
٢٢٤٦
٢٢٤٧
٢٢٤٨
٢٢٤٩
٢٢٥٠
٢٢٥١
٢٢٥٢
٢٢٥٣
٢٢٥٤
٢٢٥٥
٢٢٥٦
٢٢٥٧
٢٢٥٨
٢٢٥٩
٢٢٦٠
٢٢٦١
٢٢٦٢
٢٢٦٣
٢٢٦٤
٢٢٦٥
٢٢٦٦
٢٢٦٧
٢٢٦٨
٢٢٦٩
٢٢٧٠
٢٢٧١
٢٢٧٢
٢٢٧٣
٢٢٧٤
٢٢٧٥
٢٢٧٦
٢٢٧٧
٢٢٧٨
٢٢٧٩
٢٢٨٠
٢٢٨١
٢٢٨٢
٢٢٨٣
٢٢٨٤
٢٢٨٥
٢٢٨٦
٢٢٨٧
٢٢٨٨
٢٢٨٩
٢٢٩٠
٢٢٩١
٢٢٩٢
٢٢٩٣
٢٢٩٤
٢٢٩٥
٢٢٩٦
٢٢٩٧
٢٢٩٨
٢٢٩٩
٢٣٠٠
٢٣٠١
٢٣٠٢
٢٣٠٣
٢٣٠٤
٢٣٠٥
٢٣٠٦
٢٣٠٧
٢٣٠٨
٢٣٠٩
٢٣١٠
٢٣١١
٢٣١٢
٢٣١٣
٢٣١٤
٢٣١٥
٢٣١٦
٢٣١٧
٢٣١٨
٢٣١٩
٢٣٢٠
٢٣٢١
٢٣٢٢
٢٣٢٣
٢٣٢٤
٢٣٢٥
٢٣٢٦
٢٣٢٧
٢٣٢٨
٢٣٢٩
٢٣٣٠
٢٣٣١
٢٣٣٢
٢٣٣٣
٢٣٣٤
٢٣٣٥
٢٣٣٦
٢٣٣٧
٢٣٣٨
٢٣٣٩
٢٣٤٠
٢٣٤١
٢٣٤٢
٢٣٤٣
٢٣٤٤
٢٣٤٥
٢٣٤٦
٢٣٤٧
٢٣٤٨
٢٣٤٩
٢٣٥٠
٢٣٥١
٢٣٥٢
٢٣٥٣
٢٣٥٤
٢٣٥٥
٢٣٥٦
٢٣٥٧
٢٣٥٨
٢٣٥٩
٢٣٦٠
٢٣٦١
٢٣٦٢
٢٣٦٣
٢٣٦٤
٢٣٦٥
٢٣٦٦
٢٣٦٧
٢٣٦٨
٢٣٦٩
٢٣٧٠
٢٣٧١
٢٣٧٢
٢٣٧٣
٢٣٧٤
٢٣٧٥
٢٣٧٦
٢٣٧٧
٢٣٧٨
٢٣٧٩
٢٣٨٠
٢٣٨١
٢٣٨٢
٢٣٨٣
٢٣٨٤
٢٣٨٥
٢٣٨٦
٢٣٨٧
٢٣٨٨
٢٣٨٩
٢٣٩٠
٢٣٩١
٢٣٩٢
٢٣٩٣
٢٣٩٤
٢٣٩٥
٢٣٩٦
٢٣٩٧
٢٣٩٨
٢٣٩٩
٢٤٠٠
٢٤٠١
٢٤٠٢
٢٤٠٣
٢٤٠٤
٢٤٠٥
٢٤٠٦
٢٤٠٧
٢٤٠٨
٢٤٠٩
٢٤١٠
٢٤١١
٢٤١٢
٢٤١٣
٢٤١٤
٢٤١٥
٢٤١٦
٢٤١٧
٢٤١٨
٢٤١٩
٢٤٢٠
٢٤٢١
٢٤٢٢
٢٤٢٣
٢٤٢٤
٢٤٢٥
٢٤٢٦
٢٤٢٧
٢٤٢٨
٢٤٢٩
٢٤٣٠
٢٤٣١
٢٤٣٢
٢٤٣٣
٢٤٣٤
٢٤٣٥
٢٤٣٦
٢٤٣٧
٢٤٣٨
٢٤٣٩
٢٤٤٠
٢٤٤١
٢٤٤٢
٢٤٤٣
٢٤٤٤
٢٤٤٥
٢٤٤٦
٢٤٤٧
٢٤٤٨
٢٤٤٩
٢٤٥٠
٢٤٥١
٢٤٥٢
٢٤٥٣
٢٤٥٤
٢٤٥٥
٢٤٥٦
٢٤٥٧
٢٤٥٨
٢٤٥٩
٢٤٦٠
٢٤٦١
٢٤٦٢
٢٤٦٣
٢٤٦٤
٢٤٦٥
٢٤٦٦
٢٤٦٧
٢٤٦٨
٢٤٦٩
٢٤٧٠
٢٤٧١
٢٤٧٢
٢٤٧٣
٢٤٧٤
٢٤٧٥
٢٤٧٦
٢٤٧٧
٢٤٧٨
٢٤٧٩
٢٤٨٠
٢٤٨١
٢٤٨٢
٢٤٨٣
٢٤٨٤
٢٤٨٥
٢٤٨٦
٢٤٨٧
٢٤٨٨
٢٤٨٩
٢٤٩٠
٢٤٩١
٢٤٩٢
٢٤٩٣
٢٤٩٤
٢٤٩٥
٢٤٩٦
٢٤٩٧
٢٤٩٨
٢٤٩٩
٢٥٠٠
٢٥٠١
٢٥٠٢
٢٥٠٣
٢٥٠٤
٢٥٠٥
٢٥٠٦
٢٥٠٧
٢٥٠٨
٢٥٠٩
٢٥١٠
٢٥١١
٢٥١٢
٢٥١٣
٢٥١٤
٢٥١٥
٢٥١٦
٢٥١٧
٢٥١٨
٢٥١٩
٢٥٢٠
٢٥٢١
٢٥٢٢
٢٥٢٣
٢٥٢٤
٢٥٢٥
٢٥٢٦
٢٥٢٧
٢٥٢٨
٢٥٢٩
٢٥٣٠
٢٥٣١
٢٥٣٢
٢٥٣٣
٢٥٣٤
٢٥٣٥
٢٥٣٦
٢٥٣٧
٢٥٣٨
٢٥٣٩
٢٥٤٠
٢٥٤١
٢٥٤٢
٢٥٤٣
٢٥٤٤
٢٥٤٥
٢٥٤٦
٢٥٤٧
٢٥٤٨
٢٥٤٩
٢٥٥٠
٢٥٥١
٢٥٥٢
٢٥٥٣
٢٥٥٤
٢٥٥٥
٢٥٥٦
٢٥٥٧
٢٥٥٨
٢٥٥٩
٢٥٦٠
٢٥٦١
٢٥٦٢
٢٥٦٣
٢٥٦٤
٢٥٦٥
٢٥٦٦
٢٥٦٧
٢٥٦٨
٢٥٦٩
٢٥٧٠
٢٥٧١
٢٥٧٢
٢٥٧٣
٢٥٧٤
٢٥٧٥
٢٥٧٦
٢٥٧٧
٢٥٧٨
٢٥٧٩
٢٥٨٠
٢٥٨١
٢٥٨٢
٢٥٨٣
٢٥٨٤
٢٥٨٥
٢٥٨٦
٢٥٨٧
٢٥٨٨
٢٥٨٩
٢٥٩٠
٢٥٩١
٢٥٩٢
٢٥٩٣
٢٥٩٤
٢٥٩٥
٢٥٩٦
٢٥٩٧
٢٥٩٨
٢٥٩٩
٢٦٠٠
٢٦٠١
٢٦٠٢
٢٦٠٣
٢٦٠٤
٢٦٠٥
٢٦٠٦
٢٦٠٧
٢٦٠٨
٢٦٠٩
٢٦١٠
٢٦١١
٢٦١٢
٢٦١٣
٢٦١٤
٢٦١٥
٢٦١٦
٢٦١٧
٢٦١٨
٢٦١٩
٢٦٢٠
٢٦٢١
٢٦٢٢
٢٦٢٣
٢٦٢٤
٢٦٢٥
٢٦٢٦
٢٦٢٧
٢٦٢٨
٢٦٢٩
٢٦٣٠
٢٦٣١
٢٦٣٢
٢٦٣٣
٢٦٣٤
٢٦٣٥
٢٦٣٦
٢٦٣٧
٢٦٣٨
٢٦٣٩
٢٦٤٠
٢٦٤١
٢٦٤٢
٢٦٤٣
٢٦٤٤
٢٦٤٥
٢٦٤٦
٢٦٤٧
٢٦٤٨
٢٦٤٩
٢٦٥٠
٢٦٥١
٢٦٥٢
٢٦٥٣
٢٦٥٤
٢٦٥٥
٢٦٥٦
٢٦٥٧
٢٦٥٨
٢٦٥٩
٢٦٦٠
٢٦٦١
٢٦٦٢
٢٦٦٣
٢٦٦٤
٢٦٦٥
٢٦٦٦
٢٦٦٧
٢٦٦٨
٢٦٦٩
٢٦٧٠
٢٦٧١
٢٦٧٢
٢٦٧٣
٢٦٧٤
٢٦٧٥
٢٦٧٦
٢٦٧٧
٢٦٧٨
٢٦٧٩
٢٦٨٠
٢٦٨١
٢٦٨٢
٢٦٨٣
٢٦٨٤
٢٦٨٥
٢٦٨٦
٢٦٨٧
٢٦٨٨
٢٦٨٩
٢٦٩٠
٢٦٩١
٢٦٩٢
٢٦٩٣
٢٦٩٤
٢٦٩٥
٢٦٩٦
٢٦٩٧
٢٦٩٨
٢٦٩٩
٢٧٠٠
٢٧٠١
٢٧٠٢
٢٧٠٣
٢٧٠٤
٢٧٠٥
٢٧٠٦
٢٧٠٧
٢٧٠٨
٢٧٠٩
٢٧١٠
٢٧١١
٢٧١٢
٢٧١٣
٢٧١٤
٢٧١٥
٢٧١٦
٢٧١٧
٢٧١٨
٢٧١٩
٢٧٢٠
٢٧٢١
٢٧٢٢
٢٧٢٣
٢٧٢٤
٢٧٢٥
٢٧٢٦
٢٧٢٧
٢٧٢٨
٢٧٢٩
٢٧٣٠
٢٧٣١
٢٧٣٢
٢٧٣٣
٢٧٣٤
٢٧٣٥
٢٧٣٦
٢٧٣٧
٢٧٣٨
٢٧٣٩
٢٧٤٠
٢٧٤١
٢٧٤٢
٢٧٤٣
٢٧٤٤
٢٧٤٥
٢٧٤٦
٢٧٤٧
٢٧٤٨
٢٧٤٩
٢٧٥٠
٢٧٥١
٢٧٥٢
٢٧٥٣
٢٧٥٤
٢٧٥٥
٢٧٥٦
٢٧٥٧
٢٧٥٨
٢٧٥٩
٢٧٦٠
٢٧٦١
٢٧٦٢
٢٧٦٣
٢٧٦٤
٢٧٦٥
٢٧٦٦
٢٧٦٧
٢٧٦٨
٢٧٦٩
٢٧٧٠
٢٧٧١
٢٧٧٢
٢٧٧٣
٢٧٧٤
٢٧٧٥
٢٧٧٦
٢٧٧٧
٢٧٧٨
٢٧٧٩
٢٧٨٠
٢٧٨١
٢٧٨٢
٢٧٨٣
٢٧٨٤
٢٧٨٥
٢٧٨٦
٢٧٨٧
٢٧٨٨
٢٧٨٩
٢٧٩٠
٢٧٩١
٢٧٩٢
٢٧٩٣

قالوا وفيه ان القصبية نقل الرجل من اسم الصلاح واقتلته اي اخصبته وحرمانه على اجهل وانك منا
اي انك تفعل فعلنا المتأقنجا ولم يرد التوافق الحقيقي **قوله** الميت اي فعلت ذنبا وقلمت اي ارتفع وانقطع
لاستغظام ما نغشع من الكلام **قوله** يبريني بلفظ الفاعل من التبريع والباقي يبراني للسبب
اي تحولت مقدر ان الله يبريني عنه الاسم بسبب اي برية منه في نفس الامر واي جهلته خالته
مقدرة وفي بعض بلفظ الفاعل من الابرادك صلة ومارام اليها فارق والبر حاسم الموصلة وفيه ال
بالمها والملا الشنن والتخدر الانصباب والحقان بصر اجمع وحقنة اليم الذر استبهت قطرات وحده
الاحتجابات اللؤلؤ وشري اي ازيلت وكانت عايشته لا تقوم اليه ادلا ليعلم ومعانته للوهم سلوا في
جالها علم علم حسن طريقته وجميل سيرته **قوله** احسن اي احفظه في فلاحه سمعت في الاسماع
اي تستا ميني اي نفاخره ونضا هيبي بما لها وما كان عنه هو الرشد وهي بفاعلة من العمود والرسا
اي تنعصب لها فتحي ما بقوله اهد الافك وفي بعض بالتراب والرجل بعرض صفوات والخنف ومع
الاشوب الذي يستتر وهو كناية عن عدم اجماع ورويب انه كان حضورا وان معه هذا الهدية واعلم ان راة
عائشه من الافك براه قطعية بنقل القران ولونشك فينا احدهما راي فراه شرح الحديث وكي
القرية اذ تاد فيه فوايد كتيب ذكر من اجماع مسئلة واكثره **قوله** فوملايك فريسي وسئل
بكسر اللام من تسليم الامر مع السلوت وبعث من السلافة من اخوض فيه وفي بعض مسئلة
منه محسن وهو روي انه من رفق بقاله اهد الافك فخرضا بالاسماة من افاق والانسما
سورا كثير وفي بعض فراجع اي الركي في المسئلة فلم يرجع اي فلم يجيب بخلاف ذلك والامر قايح
الامر مسئل بالاشك في هذا اللفظ وزاد ايضا لفظ عليه ارجع الرجوع على الوليد وكان
في النسخة العنيفة الفد له مسئل امسيا ولم يرجع عليه بزادة لفظ عليه **قوله** حضورهم الم
الاويل واستدرك مع هذا الاسناد ان امروا ما كانت سنة من الحج ولسر وقدم في خلاف
اي بكر او عمر والتفضل من الكيم ذات العجة وان صلت اي على اية لا صدقون ولبير قلت غلغلي
عمل بجيش كان بسبب فقه العفة لا تقبلون عذري **قوله** فانهم منكم اي مع الم والمها وعبدت
بعضنا تحت باهي الكافر فلان اذا فحمت عنه ومحرر عقبه بغير المها استنكر القاف مرق باب انفا له
بعض الجعة وعلمت من فز قد مع الف والقاف وسئلوا او بالمها واورا الدم وبشره الكسوة
ارجح لدى الحكم والتشبيب ذكر السكر ما يتعلق بالخراد نحو والحصان مع المها العنيفة والرزاق
مع الا وابلزاي صالحة الوقار امرأة زوان اذا كنت رزينة في مجلسا وتزل بلفظ الموهو مقارح
الوزان بالزاي وبالزوين وقار از ننته به اي اهمته والريضة بكسر الراء النخلة وعزني اي
حايغه لفتت ب التمس اذ لو كانت معتبة لكانت اكلة من كرم صاحبها فكونت سبحانه لاجريانه

قوله لسنن

قوله لسنن ذلك فيه اسنان اي ان حسان اهناب عايشته دين وقعت ففته الا فله قد علم في اخره وبنام
اي يذب عنه بالستور ويحتم عنه **قوله** اعززة اكرمته بمحمد اليه والسعد بها وهي قرية صغيرة مسكن
ببصر فهاك عنه مسجدا الشنن وهي ستم بايج الصحابة تحتها وهو على نحو مرحلة موكنة **قوله** خاله من جلد
وكان مريدا في الجاهلية ان تغفلوا نظرا لكونك كذا فيضيفون النعمة الي غير اسمها فزجرهم عنها
وسماها لفر اوله وجوع اخر تقدمت ثم **قوله** هدية بغير الها واسكان المها والواحدة **قوله** كنعكون
لحن من اكد سه **قوله** لحن المحصر عن الطواف كسوة بعمرة وان لم يتم مناسكها ومري كتاب العم
والجعرانه بكسر الجيم وسلون المها ومحمد الراوي بكسر العين وسنة الراجح من شهران وهو موضع
بين الطابع ومكة **قوله** ذكر في كتاب الخرد في باب ما كان الرشد في بعض المؤلفه قارنا فيع ولم يعثر
سرا بر صهره من الجعران ولو اعتر لم يحف على عاشر عمر **قوله** المداينة ممنوحة لاحق اعيشته في ذلك
الوقت او نسيانه كما مري في كتاب العمرة الا احلاه في رجب انكرت باعيشته وقال النووي قالوا
كان ذلك للاشتباه عليه او للتسجيات ونحو **قوله** سعد من الربع مع الراعي العاسر في الفتح اي ما في قوله
انتم في ذلك في ميني وقد كان فتمى لكن بيعة الرضوان في الفتح العظيم لانه كانت مقدمة لفتح مكة
سبيل الرضوان امه **قوله** اربع عشرة مائة **قوله** الفتيان ان مع الف وارجع ما يد **قوله** بعد الغرض
الاستغراب ان الجيب كان مفتحا الي الميات وكانت كلامية مما تارة عن الاخرية **قوله** احد رتامن
الاصدر ارتقا اصد رنه فصد راي رجفته فرفع وما شينا اب انقر والذبي اردنا شريه والرقاب الابل
التي يسار جمل **قوله** فقل سبلون المعج ابر يعقوب البغدادي وامس سر محمد راي مع اللوح
بالمع وحسان بالمها ليس بالمع اي كعبه ما حكم الغنوم **قوله** بين اصابعه **قوله** بدم ان برية
الماطرت في البيرو وهذا الظلم على انظر في الرخوة **قوله** لا مناقاة لاحق الظهور من اجمع
قوله الصلت **قوله** اصلفت الروايت في الف وارجع ما وحسما او للمع اي مري **قوله** ذلك على
ما ظنه ولعل بعضهم اعتبروا كابر بعضهم الاوسا ما اعيه والاخرين الا صافرا يبعث لهم المصير بالعد لا يزل
نفي الزيد والاشتر عاينه ارجع ما الترويح بكر اجمع بانهم كانوا ارجعوا وكسرا فت قال ارجع لم يعتبر الي
ومر في الحكم تر بعضهم للوجه لم يتغير العد **قوله** او اوهو كمر او اطلس الس الحاقه وقت دم العا وركله
ولو كنت اصبر اليوم اي لو كنت بصيرا اليوم وقد صار صبرا في اخره وعيشه من معاذ علم الم والمها
في المعج العنبريك واسم بلفظ الحاصي قبيلة اي كان في السلسل من قبيلتهم قد رقت في الم ارجع ما
هو الطيب لسع ومر داس بكسر الميم وسكون الراء والمهايت ابره الا اسلم الكوفي **قوله** الاوزان او ال
والاصاب والحفالة بغير المها ومحمد الفاء وذلك كما كماله بالسلسه معاه من خالهم وحشا لهم اي من
غير غيبهم وقيل هو الراد من كل رتب والفاء والتكثير ايتنا قبان نحو فوم **قوله** الاستعصار
ما سنة الراء

قوله لسنن ذلك فيه اسنان اي ان حسان اهناب عايشته دين وقعت ففته الا فله قد علم في اخره وبنام
اي يذب عنه بالستور ويحتم عنه **قوله** اعززة اكرمته بمحمد اليه والسعد بها وهي قرية صغيرة مسكن
ببصر فهاك عنه مسجدا الشنن وهي ستم بايج الصحابة تحتها وهو على نحو مرحلة موكنة **قوله** خاله من جلد
وكان مريدا في الجاهلية ان تغفلوا نظرا لكونك كذا فيضيفون النعمة الي غير اسمها فزجرهم عنها
وسماها لفر اوله وجوع اخر تقدمت ثم **قوله** هدية بغير الها واسكان المها والواحدة **قوله** كنعكون
لحن من اكد سه **قوله** لحن المحصر عن الطواف كسوة بعمرة وان لم يتم مناسكها ومري كتاب العم
والجعرانه بكسر الجيم وسلون المها ومحمد الراوي بكسر العين وسنة الراجح من شهران وهو موضع
بين الطابع ومكة **قوله** ذكر في كتاب الخرد في باب ما كان الرشد في بعض المؤلفه قارنا فيع ولم يعثر
سرا بر صهره من الجعران ولو اعتر لم يحف على عاشر عمر **قوله** المداينة ممنوحة لاحق اعيشته في ذلك
الوقت او نسيانه كما مري في كتاب العمرة الا احلاه في رجب انكرت باعيشته وقال النووي قالوا
كان ذلك للاشتباه عليه او للتسجيات ونحو **قوله** سعد من الربع مع الراعي العاسر في الفتح اي ما في قوله
انتم في ذلك في ميني وقد كان فتمى لكن بيعة الرضوان في الفتح العظيم لانه كانت مقدمة لفتح مكة
سبيل الرضوان امه **قوله** اربع عشرة مائة **قوله** الفتيان ان مع الف وارجع ما يد **قوله** بعد الغرض
الاستغراب ان الجيب كان مفتحا الي الميات وكانت كلامية مما تارة عن الاخرية **قوله** احد رتامن
الاصدر ارتقا اصد رنه فصد راي رجفته فرفع وما شينا اب انقر والذبي اردنا شريه والرقاب الابل
التي يسار جمل **قوله** فقل سبلون المعج ابر يعقوب البغدادي وامس سر محمد راي مع اللوح
بالمع وحسان بالمها ليس بالمع اي كعبه ما حكم الغنوم **قوله** بين اصابعه **قوله** بدم ان برية
الماطرت في البيرو وهذا الظلم على انظر في الرخوة **قوله** لا مناقاة لاحق الظهور من اجمع
قوله الصلت **قوله** اصلفت الروايت في الف وارجع ما وحسما او للمع اي مري **قوله** ذلك على
ما ظنه ولعل بعضهم اعتبروا كابر بعضهم الاوسا ما اعيه والاخرين الا صافرا يبعث لهم المصير بالعد لا يزل
نفي الزيد والاشتر عاينه ارجع ما الترويح بكر اجمع بانهم كانوا ارجعوا وكسرا فت قال ارجع لم يعتبر الي
ومر في الحكم تر بعضهم للوجه لم يتغير العد **قوله** او اوهو كمر او اطلس الس الحاقه وقت دم العا وركله
ولو كنت اصبر اليوم اي لو كنت بصيرا اليوم وقد صار صبرا في اخره وعيشه من معاذ علم الم والمها
في المعج العنبريك واسم بلفظ الحاصي قبيلة اي كان في السلسل من قبيلتهم قد رقت في الم ارجع ما
هو الطيب لسع ومر داس بكسر الميم وسكون الراء والمهايت ابره الا اسلم الكوفي **قوله** الاوزان او ال
والاصاب والحفالة بغير المها ومحمد الفاء وذلك كما كماله بالسلسه معاه من خالهم وحشا لهم اي من
غير غيبهم وقيل هو الراد من كل رتب والفاء والتكثير ايتنا قبان نحو فوم **قوله** الاستعصار
ما سنة الراء

قوله لسنن ذلك فيه اسنان اي ان حسان اهناب عايشته دين وقعت ففته الا فله قد علم في اخره وبنام
اي يذب عنه بالستور ويحتم عنه **قوله** اعززة اكرمته بمحمد اليه والسعد بها وهي قرية صغيرة مسكن
ببصر فهاك عنه مسجدا الشنن وهي ستم بايج الصحابة تحتها وهو على نحو مرحلة موكنة **قوله** خاله من جلد
وكان مريدا في الجاهلية ان تغفلوا نظرا لكونك كذا فيضيفون النعمة الي غير اسمها فزجرهم عنها
وسماها لفر اوله وجوع اخر تقدمت ثم **قوله** هدية بغير الها واسكان المها والواحدة **قوله** كنعكون
لحن من اكد سه **قوله** لحن المحصر عن الطواف كسوة بعمرة وان لم يتم مناسكها ومري كتاب العم
والجعرانه بكسر الجيم وسلون المها ومحمد الراوي بكسر العين وسنة الراجح من شهران وهو موضع
بين الطابع ومكة **قوله** ذكر في كتاب الخرد في باب ما كان الرشد في بعض المؤلفه قارنا فيع ولم يعثر
سرا بر صهره من الجعران ولو اعتر لم يحف على عاشر عمر **قوله** المداينة ممنوحة لاحق اعيشته في ذلك
الوقت او نسيانه كما مري في كتاب العمرة الا احلاه في رجب انكرت باعيشته وقال النووي قالوا
كان ذلك للاشتباه عليه او للتسجيات ونحو **قوله** سعد من الربع مع الراعي العاسر في الفتح اي ما في قوله
انتم في ذلك في ميني وقد كان فتمى لكن بيعة الرضوان في الفتح العظيم لانه كانت مقدمة لفتح مكة
سبيل الرضوان امه **قوله** اربع عشرة مائة **قوله** الفتيان ان مع الف وارجع ما يد **قوله** بعد الغرض
الاستغراب ان الجيب كان مفتحا الي الميات وكانت كلامية مما تارة عن الاخرية **قوله** احد رتامن
الاصدر ارتقا اصد رنه فصد راي رجفته فرفع وما شينا اب انقر والذبي اردنا شريه والرقاب الابل
التي يسار جمل **قوله** فقل سبلون المعج ابر يعقوب البغدادي وامس سر محمد راي مع اللوح
بالمع وحسان بالمها ليس بالمع اي كعبه ما حكم الغنوم **قوله** بين اصابعه **قوله** بدم ان برية
الماطرت في البيرو وهذا الظلم على انظر في الرخوة **قوله** لا مناقاة لاحق الظهور من اجمع
قوله الصلت **قوله** اصلفت الروايت في الف وارجع ما وحسما او للمع اي مري **قوله** ذلك على
ما ظنه ولعل بعضهم اعتبروا كابر بعضهم الاوسا ما اعيه والاخرين الا صافرا يبعث لهم المصير بالعد لا يزل
نفي الزيد والاشتر عاينه ارجع ما الترويح بكر اجمع بانهم كانوا ارجعوا وكسرا فت قال ارجع لم يعتبر الي
ومر في الحكم تر بعضهم للوجه لم يتغير العد **قوله** او اوهو كمر او اطلس الس الحاقه وقت دم العا وركله
ولو كنت اصبر اليوم اي لو كنت بصيرا اليوم وقد صار صبرا في اخره وعيشه من معاذ علم الم والمها
في المعج العنبريك واسم بلفظ الحاصي قبيلة اي كان في السلسل من قبيلتهم قد رقت في الم ارجع ما
هو الطيب لسع ومر داس بكسر الميم وسكون الراء والمهايت ابره الا اسلم الكوفي **قوله** الاوزان او ال
والاصاب والحفالة بغير المها ومحمد الفاء وذلك كما كماله بالسلسه معاه من خالهم وحشا لهم اي من
غير غيبهم وقيل هو الراد من كل رتب والفاء والتكثير ايتنا قبان نحو فوم **قوله** الاستعصار
ما سنة الراء

فلوله بالمشخص مختار شخراً خيراً من ذلك به وبغديه منه فهو اما بما جاز عن الرضين كما قال انفسى
منذولة لرمالك وهذه الكلمة وقعت في البيه خطاباً لتسابع الكلام وقال لفظاً مقصوراً وجرود
مرفوعاً ومنصوباً وقوله وجبت الي الجنة له بركة دعاء له وهذا مقتضى ان الذي اي لينت
استركتنا فيه وقتنا معناه وجبت له الشهادة به عليك ولينك تركته ان فالاربعه البر كانوا
قد عرفوا ان صلواتهم استغفروا لسنان فطاحه بالاستغفار الاستغفار فما سمع عمر
ذلك قال يا رسول الله لو متعتنا به بعامر فبارز يومئذ من حبيبه المدمر والمها وسلكوا الراسم
وبالموصلة اليهودي فاختلقت ضربين فخرجت من سبقت في امرها ساقه فقطع الخلة فمات منها **قوله**
الانسية بلسر المحنة وسلكون النور ونعمها سر في كتاب المطالم وانه ينفق بالواو العاطفة وسلكون
المها وهي وحدها وزياب السبي طرفه الذي يضرب به وخطا اي لانه قبل نفسه والاهرا على اخر
الجهد في الطاعة واخر الجهد في سبيل الله وجاهد بما بعد كلامه بصيغة اسم الفاعل في قوله
الماضي جمع المجهول ومن العرب قليل من يسمي من الذي بهن الخصلة الكمية الزهري اي جمع
اي الجهد والي هي الجهاد في الجاهل وفي بعض النسخ المصنف من النشوء في بعض النسخ
بلفظ الفاعل من المصنف والافعال من المصنف واللفظ من المصنف في بعض النسخ
فان جاد مجده وليد البلاء ويتعثر بتاعه والوضبط مني بها من المشع اي مسبح بالاربع او الحرب
ومسبح بها من المشع اي مسبح بها لصفات الكمال ومعناه فله حوت مثله في حروف الكمال
فان وضبط بعضهم شتبا بلسر النور والكلمة اي شيت وكسر والحقا فابذة الي الحرب او بلاد العرب
وهذا او جازايات **قوله** مكانهم هو جمع المختار بالفتوحانية وهو الزنبيل والكمبير بالرفع والنصب
بانه منقول عنه وسمي الجبيلين به لانه جنته اقسام الجبيلية والبيضة والقلب والمقرفة والسما
والسماحة هي الفتا واصليها الفضائل المتارة **قوله** صدقة اخذنا الزكاه اسم الفاعل يسلكون المحرم
واكتنبت الي قلبية ودية بلسر المهاد الاولي وفتح وسلكون العاصم وبالجملة وما صدق
ما هو منية ومربي او كتاب الصلاة في باب ما ذكر في الفخذ والسرف يقول اسرفت عليه اذا اطلع
من فرق وارجع بما انفسك مع الموصلة اي ارفق بها وكف فان اسم معك بالعلم سرفي باب ما يلزم من
رفع الصوت في كتاب الجهاد وعما كره قديسه هو ابو موسى الاشعري **قوله** ما صنع كوزاً من كثر
الجنة **قوله** بعض ارب مرتف يبيد في الجنة وما اذخر فيها للموصي اذ من محصلات تفاليس الجنة
ودفاه **قوله** النور وي معاني الخزانة ثواب مدخر في الجنة وهو ثواب تقيس كما ان الكثر انفس
اموالكم سبب لذكرا كلمة استسلف وتفويض الاربعة والاربعه لا يملك سبباً من اوجه ومعناه
الحياتي في دفعه مشرور افوق في تحصيل خير الا بانته نفا او اخوانه معصية الله الانعصمة وافوق

عاطف كنه الالهوننة **قوله** ابو حازم بالمها والرايب ودره هو زمان بصر العاقف وسلون الزاكي وسادة الثانية
فيه باعتبار النفس والتلوهة وقد التما الذي يكون مع الجاهل ثم يفرقهم والفاذ هو الذي لم يكن
قد اختلط بهم معاً قائلهم ما يعني اخذت من ابي اليوم من ابي كفايته وما سعي من سعيه وانما صاحب
انما صاحبه والازفة ذناريك حاله وزياب الي طرفه من ابي كفايته وما سعي من سعيه وانما صاحب
قوله نزلت الي سبائك في صدق الرسول وبنية السلام **قوله** ههنا قال كثر بالسلم نفسه وفي قوله
السابق انه قال نفسه في باب السبب **قوله** اسماح في الجمع سببها واستند اليه امر العبد
وانتحر الرحا الي كثر نفسه **قوله** الرحا الفخرية ان يكون اللام للعلمه عن ذلك الشيخ من الحسن
وهو قمرات وان يعلم ذلك فاجرا يد الدين وساعدك بوجه من الوجوه **قوله** سبب مع العجى
وخير في بعض النسخ بالنور وهو تصديق وسببها هو من المسبب بقوله عن الرضين **قوله** سبب
سببها تايبي والرسد كثر اليك ومع الموصلة واسد كان حملته وبالمها كثر الوليد وعما كثر هو امر
سببها كثر اما عن اسمها مصفوا البرعيا وفي بعض النسخ كثر الرضين كثر كثر كثر كثر كثر
كثر سببها تايبي بالنور والنصير والنعيمان لا يملكها كثر كثر فلا اذ رافضه وصله ومع
والصهي كثر كثر كثر كثر **قوله** اليك سبب الربكة واثوب لم يلفظ الفاعل من السبب
كثيرة والنفقات مع النور وسلكوا الفاعل كثر للفتاة وقد كان لها خلاف ما فيها فالتزم
الاستنكا زكاه اي كانه **قوله** الساحة بالنصب وهي المعطف بالمعطوف والافعال في المعطوف **قوله**
وهو من فالتنكيت زمانا حاتي الساحة نحو اطلعت السمكة فتح راسها بالنصب وقوله كثر كثر
وهذا هو الرابع عشر من البلايات **قوله** عمر السرا حازم بالمها والرايب والفتاب سبب من السبب
وبالاربعه اي ملتصقا او باللفظ فيه وهو حرفي وبعيد **قوله** كثر كثر كثر كثر كثر كثر كثر
اسرار السبع والاربعه اي ملتصقا او باللفظ فيه وهو حرفي وبعيد **قوله** كثر كثر كثر كثر كثر كثر كثر كثر
الاربعه الطيبين مع الله والما في الجمع المعجزة لانه قد سبب مغرب وكانهم الي اعياب الطيبين وكثر
الهدوء وليس سببها **قوله** معه بكسر الميم وانما كلف سعد سببها (السوق) الانفاية وندرون من النور
وفي بعض النسخ وتكون اي يديشون في اخيلاط ودران وقيل اي كثر ضنون وتكون في كثر وانفا
بالع والمجهر وعما سببها كثر اليك علم تودة ومثله من ابي كثر في منقبت عار **قوله** عار
اسرارها ابو صا كثر اليك بفتح المهاد وسلطانها بالنور واحده هو ابرع عيسى النسبة يا او ابرصا كثر
على احوال فيه وعمر وهو موبك المطلب بسببها الطاول لسر اللام وحرف مع المهاد ومع الجملة كثره واما
السامة فتشبهه فانب احط بالمها ووزوجها اي كنانة من الراسع سر الراسع فتشبه المهاد **قوله**
الاولي وسلون الجماسة وسد بالمحلتين والصهب سببها لاصهب بالمها موضع بالسوا

وغيره من المهاد اسفان ومنه الموصوف والمهاجرون سببه من العاصم وبعضه من غيره هو ان يكون الغنم
ابن قوقل يعنى العاقب وسلون الواد وبالجملة انما هو الصواب فقله بان عموم اذ والده من بالتسليم
دو بية امه من السنور لا ذب لها من جن في البيوت وتدل في انزل وقدوم مع العاقب وكعص
المهاجرون والغان يعنى المحجوبين وقيل الضان هو الضم والقدوم مقدم مشعر ومرسوخات اخر وكما ذكره
في باب النافق فقله المسلم **قوله** الرسد في غير الرعي ومع الموصوف من التوليد واما في قوله وحده المهاد
والخزم جمع الخزام واللبيع للثعلب والاعلم ان طلب المنع في هذا الطريق من جهة ابي هريرة على سبيل لطلب
الاول **قوله** ما وجه التوفيق سها **قوله** تارة سها ابوهريرة قال ان ابان لا تخطه واخرى يرايا بلسر ولا
استماع فيه **قوله** انت بعد ابي ملتبس بهذا القول اذ لا يدور في اذنا او ياب في فيه تعريفه بكيفية ابراهيم
وتحذير لفظ المهاد على سبيل الالتفات من الخطاب الي الغنم والضا الى جمع اللب البسر التبري
قوله خديب هو سعد بن عمرو بن سعد بن العاصم وتاد ابا لهب بنسب والمهزبين قبايرى بالوتر ابا لهب
صان وقيل هو ضار جليل بلاده وسعى على ابي يعيب جليل واسرا ابي بن قوقل اخره انه حديث ضار
متهمه ابيديك ومنعه ان يكون بالعكس بان تفتل النعا بانا فليس سبيل الا هانه واخرى في الورد
لانه يوم اذ لم يكن مسلما الخطاب اصله نذره قلبت الهاتمة وقد تكون الاداة وفتح الحجاره
في المسيل كانه يقول وتزعم عليه وقدوم ضان احسبه جيل او سويك بالعلم والسيما حق واحدا
مها **قوله** بالدمه وذلك من حرمه وارضين الضمير من اطلاق وعما صا ح اهله فذل على نصف ارضها
وكان النصف له وما كان له ايضا من ارض خبير لكنه ما استأثر بها بل كان يفتقر على ارضها
والسلسل فصارت بعده صدقة وحرم التملك فيها وترقصته في الجحاد في باب الطعام عند
القدوم وقد كعب الفاد والمها منصرف وغير منصرف فربما يعجز من صلاتين من المدينه **قوله** وحده
اب غضبت وذلك امر حصل على مقتضى البسرة في سلس بعد ذلك او المحدث كان ما ولا عندها
با فضل عن ضرورات معاش الورثه واما المحرم ان يعناه انقباضا من لقا به وعدم الانبساط الى العزم
المحرم من ترك السلم ونحو **قوله** فاطم لانهم كانوا يعزرونه على ما بقى في تلك المدة لا سعا
وا ونسليه فاطم من قرب عهد فارتجروا من عزم **قوله** لم قاله لا بد من العلم **قوله** تقوم انتم لا
يعظونه حقا العظيم واما تقوم ما لا يلبق بهم في شانه وحا شام من ذلك **قوله** لم فهو احضروا
لعلمهم فوار رضونه موجب لكثرة العائنه والقوله نفضه والتخفيف في الجمع والاسراع في التام
قضية المصافاة **قوله** ما حسيتم مع السنور وكسر ابي ما رجوتهم ارفعوا وما استغفر اميه وعيسى
استغفر استغنى الرجا فلهذا انصرت به ضم المفعول ونهضت الروايات وما عسى من الغرض انهم لا يعظرون
الليلق هم ما راى ذلك استغنى عن استغنى حسب وكما رجعت ان يكون عاريا من ان ولكن حتى به لثلا
خرج فسين بان ليه ثم فتنضاه **قوله** قد نسد بعينها مسد فمفعوليه فلا يستبعد مجيها نعا

المفعول

المفعول الاول سادة مسدناك المفعولين **قوله** ننفس بنح العاقب لم يرض عليه وبالاهر الى غير اختلاف
وما شتا ورتنا فيه وما عقيت لنا نصيبا منه وشجر ابي وقع الاصلاح والنفارح فيه ولم الى كيم اقص
وحدث ابي قباير عذره والاصحاب الحروف اى سوا فقه سائر الصلابة بالتابعة الى لافه **قوله** فري مع
في وشعب هو واسطة في الاسناد بين الولد والواله **قوله** فقه بنح العاقب وشلة الرا ارضيه ضد العدم
الشبير مصغر الفشر بالعاقب والحجه واسر البصر ك الراجح صاحب القتلات سسه اربع وعشر واسر
في الالكاب ديب روزينه الحسب الزعفران في اخر فقرة خبير وقال اى ك هو الحسب سري اى العاقب والباقي واما
السبع فهو كناية عن الكثرة والخصب والرفص **استعمل الابع مع ابي خلداه **قوله** حمد المحمد بن محمد وهو
السها ابراهيم ك ر عرف واكثيب مع اكم وكسر افنون فخرج من التهم الخريب وهو اوجود تورع والجمع ضد
نوع ردي منها وقيل هو الاخذاء منها واسم الرجل سواد منه السباين ابو عذرية مع العجم وكسر الراكب
الحماسه من بني عديك يعنى المها الامريك ابن الحارث بن سواد بن سدر اكم والدمانه بدل من بالصاميين وفي
عقرا والصاميين بالدمانه وابوصا ك زلوان مع الحجه سها ك الحسن بن الحارث في اواخر السبع في باب اذ
اراد بيع ثمر بخر **قوله** ريد بن فارس بالمها والمسله الفضا هي بالعاقب والحجه والمها مولد بن محمد
واسمته بن زيد بن المنة وخليقا اى جديرا فلم يكن طوعا فيه حقا في ظاهر ك في اخر الاسر فذل لا طعن
في والده وان كان اى زيدا كان وهذا اى اسامة من ارض النصارى يعز زيد مرقى كتاب المناقب
المنه الفضا ونسبتنا بالفضا اشتقاقا ما كتبوا في كتاب الصلح يوم احد بسه هذا ما قرئ عليه الام
الفضا الاصطلاح اذ لم تكن العمه التي اتمروا في السنة القابلة فصلا للذين في المواضع يوم الصلح **قوله**
ما وجه ذكر العمه في كتاب الفزاز **قوله** المحضونه التي جرت بينهم وبين اللعاري في سسه التي ولدوا بسسه
القابلة ايضا وان لم يكن بالمسايفه اذ لا يلزم في الخلاف الغزو والعامله بالسيوف وفي عقرا بدل العمه في
قوله فاصم ابي صاكره وفاصلهم مع السبعه بها في السنة المستقبلة بلامه ايام **قوله** كيف لم تستل
عما قرره عامه من ريد بن فارس **قوله** عرف بالقرابين انه لم يكن للذباب **قوله** هو النبي اذ ابي فليس كتب **قوله**
الامم من لا يحسن الدنيا به لا من لا يكتب او الاسناد المجازيه اذ هو الاقر به اذ لبت فارقا للعا في علم سدر
الحجة **قوله** لا يحول ابي لا يحول اسمك وقراب السبي جفته وهو وما يكون فيه السبي بنحوه ولما اذ في
الي في العام المغنبا ومض العار اى بلامه ايام ووزنك اى خديه وهو كلمة تنتشر في الاقر بالبيتين
قوله ريد بن فارس ليس اخا محج لا نسبنا ولا رضانا **قوله** اخي هو ريد بن فارس وبينهم وقال ابي
بوصير **قوله** ابي بنت اخي من الرضاة وذلك ان توبيه مصغر التوبه بالثلثه والواو والموصوفه سواة اى ليه
ارصعت بن ريد بن فارس وحمه كليم اسرا كدس في كتاب الصلح **قوله** كيف اخذوها وفيه من الفه كتاب الصلح
قوله لعلم ارادوا لفظ الاخذة الخلفيه والذكو **قوله** محمد رافع ضد اى فصح من نصوص الشرح بالمها والرا
واك **قوله** بين ابي ربيع السعرا ذكر سنة **قوله** كسر ومانيه**

المفعول

الناس في بيته والسرك في النسيم انكشف وسري عنه مثله مرفي اول الحج في باب قبيلة الخلق
عاشا كذا ورواه ابو خزيمة او في بعض رواه وسكون اكم جمع الواجد في بعض نظير ايضا هو
استغذله واما جمع الوجه ما قبله التكرار **مولى** اذا كان الاول اسما والباقي مفعلا فهو ظاهر او احد
بعين الخزيه والاخر بعين الغضب او شك من الراوي **مولى** لغة جمع العابد وهو الغيب وكلمة قنوا في
المتى الناس على طرفة العفت او تكرار الاول من كلام الراوي وكذا اوله اي سببا لله اية
من الضار والحق وقيل يعكس للذكي جيتنا ملة بافضه فذاك وطريدا فاونياك والتمتار ما يلب
الخبس من الثياب والذات ما كان فوقه والاشرة اي استغذله الامرا بالاسرار الخطار يمد سببا
معلم ما عين هذا الكلام وكيف يجوز عليه ان يتقلد عن مومنين ودية هي غير نسبه ودار مولد
ايضا غير دارم فقلت ان ارادنا لثالث الانصار واستطاعة نفوسهم في التثبيح في دينهم ومدهم
حتى يرضوا ان يكون واحد منهم لولا ما لنعمة من الهمة التي لا يجوز تبدلها ونسبة الانساب
على وجوه الولاية كالتقسيم والبلادية كاللونية والاعتقادية كالسنية والصنافية كالصير
في الاستكراه صارت في الميراثية الانتقال عن نسبه ابيه اذا كان متمتع قطعا وكيف وله افضل من
نسبا والكرم احدا واما الاعتقادية فلا موضع فيه للانتقال اذا كان دينه ودينهم واحدا على ما سبق
الاقتضات الاخيرات الجائز فيها الانتقال وكانت الله فيه دار الانصار والهجته اليها اسرا واحدا
اي لولا ان النسبة الهمة لا يسعي تركها لانقلت عن هذه الاسم اليك ولانتمسبت الي داركم فار
اد فيه وجه اخر وهو ان العرب كانت تعظم سنان الخوالة وكانتم في الجاهلية وكانت ام عبد
الطلب امرأة من بني النجار فقد لم يولد لها ذهب هذا الذهب ان كان اراد به نسبه الولاية
واما ما سئل لوسله الانصار واديا او شعب فهو ان العادة ان يكون المرثع قبيلته ونزوله وارتج
وارض الحجاز لثمة الودية والسعاب فان افرقت في السفر الطرف سلك كل قوم واديا
بوسعها فاديا مع الانصار في اللذوق او جنته ارضها بالواديين والذهب كما يقال فلان
ياد واديا في واد **مولى** سيبويه تفرقت من باب الغلب ولم يدرج من الدعاء ورواها جمع الرئيس وفي
بعض روايات سببا لسرا او بالتمثاليه وسر مرارا واديا الفتيان بالفرقاسه وسله الى ماسه وبالمراسه
كالمين ولسر في بعض روايات في قريش اي ابتداء القسم من قريش **مولى** ازهر والنقير سوسه والطلق
جمع الطليق وهو الاسير الذي اطلق عنه اسان وخلي سبيله وسرا بهم اهل ملة فانه صدر عنهم
اطلق عنهم وقيل اقول لكم ما قال يوسف لا تريب عليكم اليوم زمان فترجم وقولهم انت اخ كزيم واين
اخ كزيم **مولى** مصيبة من نحو فتراق اربهم وفيه بلادهم واجبرهم من ارض اللبس ومن الجماعة لغوي
العتية وقبيلة نعم العاق وكسر المعلة وبالها والفرع بقاف والراو بالهمزة الجارية بالهمزة

الشمس وعينته بضم الميم والواو على بيتين والذين اسما حصن كسر الميم والواو على الميم والواو على الميم
التشاعر فيها وما كان حصن ولا حاسه يعزق من مرد اسرى الجمع **مولى** عاذب معاذ بضم الميم وبالهمزة الميم
في اللطيف وخطفات بضم اللام والواو والفاء ذرارهم بسند الحاسه ويخففها وكانت في ادم ادا
ارادوا التثبت في العقال استصحب الالهة ونقلهم معهم الي موضع العاقلة والطلق في بعض منطلق
والاولا في رقتا به الواو مقنة عند من جاز بعد سرحف العطف مستوجه في التثنية المعلاة ويجوز
اي ينفردونه وفي بعض الروايات بالهمزة والواو في رقتا به الميم والواو في رقتا به الميم
السرية التي قبله بكسر الفاء وكذا ما ارفع من تهامة الي ارض العراف فهو جلد والنقل هو عليه
النتوع من حيث لا يجب وجزية معج الحم وكسر المعج قبيلة من عبد القيس وصبا الرجل اذا خرج من
دين الي دين الخطاب انما تم سرور سرور على ما لا موضع العجلة ونزك التثنية في امره واحا لا فتا و
في قتلهم فيما اظن انه كان ما مورثا ليم الي ان يسلموا وقولهم صبا كلام احتملات تكون معناه وصبا
من ديننا اخر وهو اعم من الاسلام فلم يكن لغة القوا صرا في الاسفار الي دين الاسلام بعد خالده الامرا في
الاول في ما لم اذ لم يوجد شرطه بحق الدم بصرح الاسم ويحتمل انه انما يكفه عن هذه القول
من قبيل انه ظن انهم قد نزلوا عن اسم الاسلام اليه اذ من الاستسليم والاعتقاد فلم يرد ذلك القول
اخر اربا له **مولى** سرية وهي قطعة من جبين كمرج منه تفسر سر رجوع اليه وقيل هو كناية تبلغ
اربع مائة وخمسة وسبعين سميت بها لانها كسري في اللب والواو في تحتي ذهابا وعملها رجوع اليه كقوله
بعينه سرور سرور الي كسري ومات في خلافة عثمان بصر مرفي العلم في باب من برك على كسبيته عليه
السنن بجزعهم السم وجمع اكم وفيه انزايه المسند وكسر واخر والذكي بضم الميم واسما لهما
وكسر اللام وكم وسعد وعسل مصغر العترة اللوي مرفي الوضو **مولى** مرفي الوضو مرفي الوضو
كان في عماله رجلا من ذرية ورجلها ان سرور سرور على سرية فامرهم ان يعموا اظبا ووقفوا انار
على اوقدها امرهم بالفتح فيها فابوا فقال الم بامرهم سرور سرور بطاعتها ما لو امانت به وانبعنا
بسروره الا لنجوم من النار تصوب اليهم فاعلم وقال لا طاعة لخالق في معصية الخالق **مولى** لو
لا خلقها ما خربوا منها **مولى** ما وجه الملازمة **مولى** الدخول في المعصية والعامر يستحق لنا قوله
والمرا ديقوله الي يوم القيمة التاميد يعني لو دخلوها مستنى لمن لها في خواصها ابدوا هز اجزا من خس
العلم **مولى** انوسوع والخلاف بكسر الهم وسكون المقطة للهم كالربيع للواق اي الرمناق والى لبت
الرياسيق والى لمله اي موضع الجملة واعدت العهد الي بدد شهد الصحنه وانما هو الي اي هذا الرجل
المجروح اليد والى لمله ما يقال لا يا وقد تسقط الالف معا لا ثم وقد تخفف اب وانفوقه
اي اقرا شيئا حديث في انا اللبوا اطراف النهار لا اقرا وروي دفعة واحدة بل هو ككاتب الارب
ساعة بعد ساعة والعواقف ما بين الكلبين واحسب اي اطلب الثواب في نوحين لرا من جملة

موتة البينة بالنصب وبالرفع ونسبها بالرفع وانت اللعانية التي لا تحسن الروم وسهلت اي السرارة
الربعية وانت وهاهنا اي السنة والحق اي السنة وموجبة اي للعذاب الاليم ان كانت في ذم
تقال تلكا من الامر بلفظ التفعيل اي بتطاعنه وتوقف وانكوص الالحام عن الشيع ومضت
اي في تمام اللعان **قوله** اخذ الحجر هو ان يعلو جفون العين سواء من الالحام من غير الخيال
والسابع اي التام الضم ومثانا يريد به الرجوع الي لولا ان الشرح الرجم على حلة تقتصر المشايخ
قوله فاني الخدم الاول يدل على ان عمورا هو الملاعن والاسم سلت فيه والولد نسبا هو
والسابع على ان هذا هو الملاعن والاسم نازلة فيه والولد مستب له **قوله** فالنور والاهلوا
في نزول اية اللعان هل هو بسبب عويرة او بسبب هلال والاكثروا من نزلت في لعل ال
واما ما قاله صلوات الله عليه من انزل فيك وفي حاديتك فعلاوا معناه الاشارة اليه
نزل في وقت هذا لان ذلك حكم قام بجميع الناس قال **قوله** وكنت لا ارا نزلت فيها جميعا فلعل
في مسالا في وقت متقا وبسبب نزلت الاية فيها وسبق هذا باللعان فالرواها كراهة
للسايل وهو مما لا يمتحان اليها لاسيما ما كان فيه اشاعة فاحسنه واما ما حكاه في الواقعة
المتحان اليها فكانوا سيديون كسور صريرها غيرا وجسام ولا يلهوها واخلفوا في الفقرة باللعان
فوق السابعة بحصول بنفس اللعان والاحتجاج الي الظلوق والماطلق لانه ظن ان اللعان لا
يكون عليه فلا ذكره في بطلاق **قوله** تقدم فالرا كطاب مدح بقوله وقر بين اللعان من مر
فرقة اللعان في الواقعة حصر فرق بينها الحاكم ومن او فعهما بنفس اللعان نرى ان هذا اخبار عن وقوع
الفرقة المعروفة التي قد وقعت بلعان الزوج والاعلام انها فرقة ابدية لا يمتحان اليها **قوله** وانما اصبحت
التفرقة الي سائر الامم لان اللعان قد حرك بحضرة فالرو فيه ان الزوج اذا قد من موته من حاله
تلاعننا سقط عنه الي اذ لم يزوج انه صرنا معرضا لغيره ولا انه عفا عنه سرتك اوسع
قوله علمه سراك وادرج في بعضا فرج والور هو السرور والخروج مع الحكم وسلون الراي الخرز ال
فيه سواء يوجب وطفا مدينه باليمين وفي بعضا اظفار والعلقه بغير المهاد ما يتبلغ به من العتيد
اي القليل وصفوان من المعطر لفظ المفعول من التعطيل بله لتيب السلم بغير الساب وفتح اللع
م انزلوا اليهم الحجج واسكان الكاف وبابوا والنون والاسنجر جاع قولان سدوا اليه راجع
ومع غريب في حج العايب وبالراي دانين في شدة الحر وحر اظهرة اولها وللراي بسبب
الافك وبقضون من الافاضة وهو التكتير والتوسعة والرفع وبيدتي من الريسو الاربعة
وهو التشتكيد واللفظ بالفتوح تيب وضم الخزام واسكان المهاد ونقحت مع العايب وكسرها وام
مستطع بكسر الميم واسكان المهاد الاورد مع حسنة واهي الي اسمها سلبا فبكر بكسر الفاء وجبة

در

قوله فاني الخدم الاول يدل على ان عمورا هو الملاعن والاسم سلت فيه والولد نسبا هو
والسابع على ان هذا هو الملاعن والاسم نازلة فيه والولد مستب له
قوله فالنور والاهلوا في نزول اية اللعان هل هو بسبب عويرة او بسبب هلال
واما ما قاله صلوات الله عليه من انزل فيك وفي حاديتك فعلاوا معناه الاشارة اليه
نزل في وقت هذا لان ذلك حكم قام بجميع الناس قال
قوله وكنت لا ارا نزلت فيها جميعا فلعل في مسالا في وقت متقا
وبسبب نزلت الاية فيها وسبق هذا باللعان فالرواها كراهة
للسايل وهو مما لا يمتحان اليها لاسيما ما كان فيه اشاعة فاحسنه
واما ما حكاه في الواقعة المتحان اليها فكانوا سيديون كسور صريرها غيرا
وجسام ولا يلهوها واخلفوا في الفقرة باللعان فوق السابعة
بحصول بنفس اللعان والاحتجاج الي الظلوق والماطلق لانه ظن ان اللعان لا
يكون عليه فلا ذكره في بطلاق قوله تقدم فالرا كطاب مدح بقوله
وقر بين اللعان من مر فرق اللعان في الواقعة حصر فرق بينها الحاكم
ومن او فعهما بنفس اللعان نرى ان هذا اخبار عن وقوع الفرقة المعروفة
التي قد وقعت بلعان الزوج والاعلام انها فرقة ابدية لا يمتحان اليها
قوله وانما اصبحت التفرقة الي سائر الامم لان اللعان قد حرك بحضرة
فالرو فيه ان الزوج اذا قد من موته من حاله تلاعننا سقط عنه الي اذ لم يزوج
انه صرنا معرضا لغيره ولا انه عفا عنه سرتك اوسع قوله علمه سراك
وادرج في بعضا فرج والور هو السرور والخروج مع الحكم وسلون الراي الخرز ال
فيه سواء يوجب وطفا مدينه باليمين وفي بعضا اظفار والعلقه بغير المهاد
ما يتبلغ به من العتيد اي القليل وصفوان من المعطر لفظ المفعول من التعطيل
بله لتيب السلم بغير الساب وفتح اللع م انزلوا اليهم الحجج واسكان الكاف
وبابوا والنون والاسنجر جاع قولان سدوا اليه راجع ومع غريب في حج
العايب وبالراي دانين في شدة الحر وحر اظهرة اولها وللراي بسبب الافك
وبقضون من الافاضة وهو التكتير والتوسعة والرفع وبيدتي من الريسو الاربعة
وهو التشتكيد واللفظ بالفتوح تيب وضم الخزام واسكان المهاد ونقحت مع
العايب وكسرها وام مستطع بكسر الميم واسكان المهاد الاورد مع حسنة
واهي الي اسمها سلبا فبكر بكسر الفاء وجبة

والانصاع

والانصاع مع الميم وبالنون وكسر العاد والمها وبالعين سواضع في رضة من الالهة يتبرزون في اللع
جمع الكنييت والبرم بضم البرا وسكون الهمزة وكسر يعي الهمزة واسكان المعجمة وانثاء بضم الفتح وقصة الملائكة
وتعصب بالفتح وبالكسر وهننا مع الهاء والنون وسيلوزا ومعناه ياهن والوصية المحسنة الجميلة
وكثر اي القول في عيبها ونقصها بالرفع مع العايف وبالفتح لا يسكن واهلك بالنصب اي الزم وبالرفع
وكثير فضيل يستوي فيه الذكر والموتة وانما قاله صريح ذلك تسهيا للاسرى على ما في قوله وازالة ما
هو ملتزم به ومخيفا لما شاهد فيه لم يجد اذ لها فاشام من ذلك وبريرة مع الموت وكسر الاو
كانت لها بيتا فتفتحا والمخضه بسكون المعجمة وكسر اليم وبالهمزة اي اعيمه والراجن الشاة المعلو
ومعناه لم يصب فيها اصلا **قوله** من بعد ذلك مع النكاحه وكسر الراء اي من بعد فيه مما سوت فعل النور
من يقوم بعزيم ان كافته على فتح فعال ولا يلو من على ذلك وفيه معناه من ينصر من سعد برحسان
بضم المهاد وخفة الموتة وهذا القول دليل من عدان غزوة الربيع وهديث الافك كان قرينة الرفع
قبل الفتح اذ سعد برع ذات في فقرة الخندق وسرق كتاب الشها وثلث واسيد معناه الاسه
الخصير ولم يرد بقوله انك منافق الخفاق الخفقى بل مراده انك فعل فعل المنافقين وقصر بانف والهمزة
المفتوحات ارفع لا تستعظام ما يختص من الكلام وتختلف بكلمة وما رام اي ما فرق مما يسهه والبرحان
الموتة وقع الرواها بالمها الشاة والجمان بضم الجيم وقصه اليم وبالنون كتب الذي يعمل من الفقه كالدره
اشري اي كسفه وزينب بنت جحش مع كسر واسكان المهاد والمعجمة ام المؤمنين والجمادى اي
سبعت ولم اسمع ولذا البصري ان الذب في اية لها ونسب ميسر اي تضاهي بحالها وكانها كسرت
ادبر وحك بعد ذلك وحسنه نفع المهاد واسكان اليم وبالنون وقارب اي تعصب لا شرا وفي الهمزة
كثيرا وقرن في كتاب الشها ذات **قوله** او لا افضل اسر عليه **قوله** فيصون من افاض
المدية اذ افاض فيه ذكر في هذه السورة لمناسبه قوله تعالى مسلم في افضتم فيه عزاب علم
منه العبد العبد البصر بروي عراخيه سليمان بركي كثير وحصان مصفا كحصن بالمها لدر النور
دايو وبار بالمها بعد الالف والاصح ان مسرورا سمع ام رومان بضم الهمزة والكسر القراية
المفترقة من التلق وهو الاخذ والقبول وكنت مما سمعته نقرأ بالمفترقة بكسر الهمزة
والتخفيف القاء من الوقت وهو الاسراع في اللع **قوله** كسر المشب منه المغفرة
وابر حوت مع المهاد والنون عرابه والاسم هو اسر حها اسباب ربح المديق
ومغلوبة اي بالمصر والخسح لان الشايد رث العيب وتجد نيك الفاء والمفتر
عبارتان عن شخص واحد وهو من خصا بيب افعال القلوب **قوله** من خصا بيبه ايضا
ان لا تقتصر على احد المفعولين بالذكر **قوله** اذا كان الفاعل المفعول لما زني عرس
واحد جاز الا بصاروا في الشك في قوله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في
الحرب الا هم امواتا ولا حيواتا بل قتلوا في الحروب من قبلهم فماتوا في الحروب
من قبلهم فماتوا في الحروب من قبلهم فماتوا في الحروب من قبلهم

قوله فاني الخدم الاول يدل على ان عمورا هو الملاعن والاسم سلت فيه والولد نسبا هو
والسابع على ان هذا هو الملاعن والاسم نازلة فيه والولد مستب له
قوله فالنور والاهلوا في نزول اية اللعان هل هو بسبب عويرة او بسبب هلال
واما ما قاله صلوات الله عليه من انزل فيك وفي حاديتك فعلاوا معناه الاشارة اليه
نزل في وقت هذا لان ذلك حكم قام بجميع الناس قال
قوله وكنت لا ارا نزلت فيها جميعا فلعل في مسالا في وقت متقا
وبسبب نزلت الاية فيها وسبق هذا باللعان فالرواها كراهة
للسايل وهو مما لا يمتحان اليها لاسيما ما كان فيه اشاعة فاحسنه
واما ما حكاه في الواقعة المتحان اليها فكانوا سيديون كسور صريرها غيرا
وجسام ولا يلهوها واخلفوا في الفقرة باللعان فوق السابعة
بحصول بنفس اللعان والاحتجاج الي الظلوق والماطلق لانه ظن ان اللعان لا
يكون عليه فلا ذكره في بطلاق قوله تقدم فالرا كطاب مدح بقوله
وقر بين اللعان من مر فرق اللعان في الواقعة حصر فرق بينها الحاكم
ومن او فعهما بنفس اللعان نرى ان هذا اخبار عن وقوع الفرقة المعروفة
التي قد وقعت بلعان الزوج والاعلام انها فرقة ابدية لا يمتحان اليها
قوله وانما اصبحت التفرقة الي سائر الامم لان اللعان قد حرك بحضرة
فالرو فيه ان الزوج اذا قد من موته من حاله تلاعننا سقط عنه الي اذ لم يزوج
انه صرنا معرضا لغيره ولا انه عفا عنه سرتك اوسع

والانصاع

وهو مضمون اي وقع معنى الامور الغريبة التي لا يدرى احد فموجها قد وقعت تحت منقذ والحق
يوم تاتي السماء ذات مياض وقالوا واشتق القمر وقال المثلث الروم وقال يوم نبطسها بطشها
الديري وهي الغنم الذي وقع سبار وقال فسوف يكون لزاما فيله هو القحط وفيه هو التصاق
الغنم بعضهم ببعض في يدرو فيله هو الامير فيه وقد اسر سبويه قريشيا توميز وورد في الا
سورة الشعراء **بسم الله الرحمن الرحيم** قالوا لا تتنور بجوارح اية تعبتون وتتخذون
مصانع لعلمكم تعلمون كانوا ابدون بروحهم ما ماتت تعبتون بها والريح الرفع من الارض وفيه
هو الارتفاع والجمع ربيعة بلبر الرفع العناسة واما الارياح فمورد ربح بالبحر والساكن
والصنعة كما يجوز جمع فيها ما المطر والمصانع المحصون الصناعات فيلها لظننا ولعلم لغ
وقالوا وما ظنوا بها هضم ونحتون من الجبال سوراها من حاد قيس اي ما هو في ذالك
اصحاب الايكة المسلمين والايكة الشجر المتجمع اللبث الكثير والواحدة ايكة وفيه هو الغضه
بالعجم اي الاجتهاد واما البكة فتح اللام في واسم قريه وقالوا الما انت من المسمى اي
من السحوريب وقالوا تغوا الذي خلفكم واكيلة الاوليين اي الخلق وجبل بلقطة المجرور اي
قالوا وجبل بضمها وبالنتشيد في اللام واللسلون والمحمود والكسرتين والنتشيد الخلق
وقالوا لا تغوا في الارض مفسد سباله استعملت انما تعبتون مني بكسر المثلية تعبتوا لا تعبتوا
مشتق من التاك والماقر التي ارعاش يعيث عيثا فان اراد منه ان يعرف في معد التاهم
فصلي وان اراد ان لا تعبتوا مشتق منه ففاسده والظاهر من حاله الاورد من لفظه التايب و
اللفظ موزون وليس في هذه السورة واللابق بذكر سورة الحجر واما مكان كلفوك كالظلم العظيم
اي كالجبار **قوله** الغيبة مقتبس من قوله تعالى ائمة اليه فباشره قرا اي تغلوا كانت اسئلة
كالذقان ولا تترك احد من اجزاء العنفة والسواد في الوجه **قوله** اي ارجع اليه اذا اذلال
انه اياه النار فقد اخذوا لغوا لغوا انك من ذكرا النار فقد اخذت في الوجود الذي لم يزل
اخلف في الوعد وانه **قوله** لو لم يزل النار يزل في الوعد وهذا هو المراد بقوله حترم الله
الجنة في الكافين وقد عومر في كتاب الانبياء في صفة الوجود في كلبها **قوله** الاويل وسلكوا
اي ضيق وابق في النار حترم لانتم له صورته التي هي سبب الحترم فهو حترم في الوجود كالمع
وقد يجب بان الوعد كان مسرورا بالايان كما ان الاستغفار له كاحترامه وحده وانه في تبيين
قوله عمر در صفة نهر اليم وشدة الراد فظهر بكسر الف وسكون الهاء وبالواو على يد المهابر الاويل ونفا
ما عني عندك هذا اي ما ينفعل واصبح منه الجنة والموصلة في سكن المهابر وبالجهد واسر
هو عبارة **سورة النبا** **بسم الله الرحمن الرحيم** وقالوا الدر يخرج الخب في النوازل والدر

صغر منه الكبر الطن فسي وسمن من م
لوما خبي وخب السما القطر وخب الارض النبات وقال صرح محمد والصرح كالملاط من النوار
والملاط فهو الطيب الذي يجعل من ساقى النبات وحسن الصنعة منه اخذ من كحرف اي له في
تفسيره فابتدأ اي واقفة وقارب او زجيا اي اجعلني **قوله** يقول سليمان عمره ان اوتيت العلم
ليس من نعمة فولاها وقالوا قالت كانه هو واوتيت العلم **سورة القصص** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قالوا كاسي هالك الاوجه الاملحة وقيل الاما ريد به وجه امه والتعرب اليه لا الربا ووجه ان
قوله سعدت المسبب بيل هذا الاسناد ليس على شرط الاما راد لم يرد هو المسبب الا ابنه ومعه
ما يوجب انه اي ان طالب اليه اللغز في الارتفاع والخراب للصب وقار بعضه صوابه ويجوز ان تلك الما
في الامة اي انما الامة مرفي الجنايز **قوله** يبع دما لا العنق بضم الميم وانفا وسكون الميم اسم الجوار
الكل في التمار مرفي **سورة العنكبوت** **بسم الله الرحمن الرحيم** قالوا وكانوا مستنصرين
من الله جمع الضال والوالد الدار الاخرة هي ايموان اي الحي والحياة وقالوا وليعلم الله بعد طه
بانه لا يعلم في الماضي وليس كذلك لان عمله اذ لي فعناه فليمن اسه لذلك المينوا العلم والمينيز المين
سورة الروم **بسم الله الرحمن الرحيم** قالوا هل لكم في ما ملكت ايمانكم من سركا فمما رزقناكم فاسموا
بذلك هذا في حق الالهة وفي حق الله تعالى سبب المثلث هل ترضون ان تفسدوا ان تفسدوا
عندكم في رزقنا لم يكونون انتم ولم فيه على سوا من غير نعمة بينكم وبين عبيدكم ان يركب
بعضكم بعضا وان يستنقذ بنصف ذنوبكم فانما ان بعضكم لبعضا فاذا لم ترضوا بذكر لانفسكم
فليفت ترضون للرب الاوبى ارجعوا بعد عبيدك مشركي اله وقال تربي الودق اي الطرد وقال
فهم في روضتك برون يتفون وقال لا مرد له من الله يومئذ تصدعون اي يتفرون وقالوا ومن اراد
فلا تقسم لهدوا اي يتفون والمصالح لا تقسم وقالوا شوا كان ما قبله اسما والسواك اي
العقوبة التي هي اسما العقوبات في الاخرة هي جزا المسامين ووالظلمة من ضعف فتح الصناد
وقالوا وانتم من ربنا ليربوا في امور النكر فلا يربوا عنها ربه اي مرا عظم يستقر افعلا من ربنا فلا
اجر له عن الله فيه **قوله** كبر كبر ضده العلة وكثرة بكسر الخاف وسكون النون واما الما
بالله **قوله** كيف يكون العلم من العلم **قوله** تبيين المعلوم من المجهول نوع من العلم وهو المسبب
لما قبله لا يوصف العلم واما ما سببه الاية له فلا في القول في العلم قسم من التكلف **قوله**
سنة اي فقط **قوله** مرفي سورة الفرقان ان اللزام واحد من الحسن والطبقة واحد اخر ههنا فسر
كلها بيوم **قوله** ارا د بالبطشة القتل فيه وباللزام الاسر فيه ايضا وقالوا فظن الله
التي فطر الناس ليلا لا تبدل خلق الله ذلك الدين القيم ارا د في خلق الدين وباللفظ السلام
قوله تنج بلفظ المجهول ووجهه ففوق ان له وجعا اي تامة العنكبوت قصة الاطراف

وقد نزل على علي بن ابي طالب وهو من ذرية ادم
اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية
الانثاء ولد له فكيف يكون ذلك ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية
بل ليلد له ما لم يلد من قبله وقال او جابسه الدانك معتريين اي يسرون
جعلناهم اي قوم فرعون سلفا اصابا لهذا الاقنة ومثلا اي اعتبارا للاخرين
منه يصدون اي يعجبون بالجم وقال ام اسروا امرا فانا مبرعون اي جمعون
والبر السنوي فيه الذكر والموت والمع والجمع لانه مصدر وكذا في الاقنة
منكم بل انك في الارض تلتون اي تلت بعضهم بعضا وقال وحدها انا
على اي بالنصب عطف على سرهم في قوله لانا لانهم سرهم ونحوه
وقالوا بطا فيعلم يحيى من ذهب والنور جمع اللوب وهو الابريق الذي
وايه في ام الكتاب في اصل الكتاب وقال انضرب عنكم الذكر حتى
وعلى هذا المعنى ضرب الذكر عنكم رفع القران من بينم الى السما
ولذلك فشرهنا الملائكة العقوبية وهما عدم لعن السنة وقالوا
يكسر العين والان كان للحرمان له فان اول العابدين اي ما كان
مستحق من حبه بكسر الوصل يعبه او انف وان شئت انفتت اي فان
وقال منه رجل عابد وعبد لعن واحدا وقال بعضهم هو من عبد
الجاحدين **سورة الدخان** **بسم الله الرحمن الرحيم** والبرق
من بين ظهرانيهم اي اهلهم وقالوا في الامم في عبرة بكسر الهمزة
لعلي الخيم فذوه فمخلو اي اذ فعق والمهل درديم الزيت
هو جمع الخور اي التي سماه الطرف اي العين وقاله في
والرحم القنار وقالوا ان لا يحمر هو الي ساكن وقال في
سورة الروم اي والروم اي غلبت الروم والقران في القار
اي القنار ممدود وسوف يوت لما اي اسرا يوم بدر ايضا
اي سوسية الخنزير مع المعج ويا نفوسا فيه سرور حرار
وبالبر يريد به قريشا والبر يريد به الحبش اي لا ينفذ
كان الاكثري سوا البر يريد به الحبش اي لا ينفذ
منهم وكثير ايضا في الامور القبلية والامر في الواقع
نشر كيدته وطلب الرحمة منه واذا التفت العراب عنكم
اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية

البر يريد به قريشا والبر يريد به الحبش اي لا ينفذ
منهم وكثير ايضا في الامور القبلية والامر في الواقع
نشر كيدته وطلب الرحمة منه واذا التفت العراب عنكم
اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية

اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية

وقد نزل على علي بن ابي طالب وهو من ذرية ادم
اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية
الانثاء ولد له فكيف يكون ذلك ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية
بل ليلد له ما لم يلد من قبله وقال او جابسه الدانك معتريين اي يسرون
جعلناهم اي قوم فرعون سلفا اصابا لهذا الاقنة ومثلا اي اعتبارا للاخرين
منه يصدون اي يعجبون بالجم وقال ام اسروا امرا فانا مبرعون اي جمعون
والبر السنوي فيه الذكر والموت والمع والجمع لانه مصدر وكذا في الاقنة
منكم بل انك في الارض تلتون اي تلت بعضهم بعضا وقال وحدها انا
على اي بالنصب عطف على سرهم في قوله لانا لانهم سرهم ونحوه
وقالوا بطا فيعلم يحيى من ذهب والنور جمع اللوب وهو الابريق الذي
وايه في ام الكتاب في اصل الكتاب وقال انضرب عنكم الذكر حتى
وعلى هذا المعنى ضرب الذكر عنكم رفع القران من بينم الى السما
ولذلك فشرهنا الملائكة العقوبية وهما عدم لعن السنة وقالوا
يكسر العين والان كان للحرمان له فان اول العابدين اي ما كان
مستحق من حبه بكسر الوصل يعبه او انف وان شئت انفتت اي فان
وقال منه رجل عابد وعبد لعن واحدا وقال بعضهم هو من عبد
الجاحدين **سورة الدخان** **بسم الله الرحمن الرحيم** والبرق
من بين ظهرانيهم اي اهلهم وقالوا في الامم في عبرة بكسر الهمزة
لعلي الخيم فذوه فمخلو اي اذ فعق والمهل درديم الزيت
هو جمع الخور اي التي سماه الطرف اي العين وقاله في
والرحم القنار وقالوا ان لا يحمر هو الي ساكن وقال في
سورة الروم اي والروم اي غلبت الروم والقران في القار
اي القنار ممدود وسوف يوت لما اي اسرا يوم بدر ايضا
اي سوسية الخنزير مع المعج ويا نفوسا فيه سرور حرار
وبالبر يريد به قريشا والبر يريد به الحبش اي لا ينفذ
كان الاكثري سوا البر يريد به الحبش اي لا ينفذ
منهم وكثير ايضا في الامور القبلية والامر في الواقع
نشر كيدته وطلب الرحمة منه واذا التفت العراب عنكم
اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية

البر يريد به قريشا والبر يريد به الحبش اي لا ينفذ
منهم وكثير ايضا في الامور القبلية والامر في الواقع
نشر كيدته وطلب الرحمة منه واذا التفت العراب عنكم
اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية

اي انتم من ذرية ادم بالقرآن ولا نعلم عليه ولا من نسله في الحلية

مولد عبد مع اليم والموجده وسكون المما الاو اب القيس القوي وفارجه بالمها والمبلية بروهب
الخراجه مري القشيره **قوله** منصف مع العين ونسركا والشهور الفتح ومعناه يستنصفه
الناس واما الكسر فعنا متواضع خامله تدلر واضع من نفسه وقيل الصنف رقة القلب
وليسه بالاباب ولوا قسم اي لو قلت لمني اطعم في حرم الله بابراره طرس وقيل لود علا جارة
والعتل الغليظ الي في الشربه المخصوصه باباط العنيفة والجوا طخ الخم وسلة النواو
وبالجمه الجوع المنوع وقيل الكثير اللحم الخنا في مشيته وقيل القصير البطيخ والمرد
ان اخلب اهل الحبه هو الخراب اقلب هذا النار الغسم الاخير وليس المراد الاستنصاب والظر
قوله خالد بن زياد مر الرباه القصبه السلسليكي يعج الملمس وعطير بسيا صند التمس
وربا اي ليراه الناس وسعة اي ليسمعونه وطبقا واحدا اي لا يثبتني بالسجود ولا يخني له
قوله القيافة دار الجز الادار العمار **قوله** هذا السجود بلون على سبيل التخليف بلحكم سبيل التلذذ
والتقرب اليه نوا الخط بيضاء المدس مما اجره على طاقه على نحو من ههنا في التوقف عن تنفسه
فالمخط العلم به اي من المشاهير وقد لوله بعضهم على معني قوله تعالوم بكشف عن سباق
مروور من كسركا فالكمن سلة وكرب فالعرب الاقرب وكان يطرده الطير عن رزقه في حربه
عجبت من تنفسه وسلا شفا فها ومن طرادك الطير عن رزاقها في سنة قد لستت عن ساقا
فحتم لان يكون معن كدس انه يستنك اسواقه فيتميز عند ذلك اهل الاخرة مؤذن في السجود
واهل الشفق مع ظهوره طبقا لا يستطيعون السجود واوله بعضهم بان الله يكسف لهم عن سباق
لعين الخالق من ملايكة وغيره ويجل ذلك سببا لبيان ما سار حيلته في اهل الامان والشف
قال وفيه وجه اخر وقد حتم الالفه رور عن اب العساكر الخزي فيما عثمن العاين الواقعة تحت
لهذا الاسم انه فالساق **الشمس** كما قاله في صرح واصله قاله انجوارج وتولفت ساق في حتم
ان يكون المراد به جيل ذاته لم وكشف الخحي حيث اذ اروه سجد والود سلا **سورة الحاقه**
سورة الاحلام قالوا فهو في عيشه راحية اي عيشه فيها الرضي اي ذات رحي يريده من
سابق ذلك لاذنا سرورين وقال على البيان منه استعانة بالكتابه واليا ليتها كانت الف حبه
اي باليت الموت الاولي التي منها كانت الناطقة لاسمك لزاوي بعدة والكون بعث ولا حبرا
وقال من اجد عنه حاجرت اي لفظ الاحد يتبع على المفرد والجمع مذكرا ومؤنثا تقوا لسان كاحد
من السما ولفظها لفظت منه التزمين اي يباظ القلب بكسر التون وحقها الي سة وهو حبه التوز
اذا وقع مات صاحبه وقال لما طعا الماي كثر وطعت المرح على خرازا اي حرجت بلاضبط وورين
سلا ما رسل الله رجا الا يكبار ولا فظ من لظرا لا يكبار الا يوم عا د و يوم نوح طغا على الخرا فم

لكن

وقف لله تعالى على علم الارز

يكن لم عليه سبل وقال فاهلكوا بالطاغية اي بطغيانهم بحيل الفاعلة فاصدر الكاعا في البيا
سورة سبل **سورة الاحلام** قالوا فاصبلة التي ترويه اي امهرا بياي الغزي يحيى
عشيرته الاذنون الذي فصل عنهم وايقوا نراة للشو كياي للاطراف من اليد والرجل وغيره
او جمع سبلة وهي بلة الراس ووايقوا عمر الهمس وعمر الشما عزين اي فرقا وعلقا مفرها مكن ما
سعدت الزاوي **سورة نوح** **سورة الاحلام** قالوا فلقم اطوار اي تارات
تارة نطفة وتارة علقه فاعلمه في طوره اي تعدي قدره ووايقوا مسكروا مكرانا باللسان
السر من اللبار بالمعني وهو البر من اللبار وكذا اللبار الاستد من الجمال وهو من الجمال والذليل
فمن ضم المما الاو اب ووايقوا لا تزفوت منه وقار اي محطة وقال لا تزرع الارض من الارض
ديرا احدا وقال ولا تزد الطالين الا نبار اي الاهلاك **قوله** عطا فالغسايب هو انحر اسباب
وقال ادرج احد من كتاب لامن السماع منه **قوله** ودفع النواو وصم وذل قبيلة ورومة
الحبلة بضم الذا فتحم وجان مشهورات وقيل الراج الضم والمخدر ارفع الحكم والمها وسلوت السن
سنة وهي بين المدسه والسمام والعراق وفيها اختع الحكمان وهذبا تصغر هذا **سورة الاحلام**
ومراد بضم الميم وخفة الراو بالمها ابو قبيلة من اليمن بنو قطيع بضم الحاء ومع المما واسكا الحما
وبالقطن من مراد **سورة الاحلام** **سورة الاحلام** **سورة الاحلام** **سورة الاحلام**
وعبر منصرف بالحنة وبقلها الفاوق في بعض الحروف بالراو هذان سبلون الميم وبق الذا قبيلة
وهي بلسر المما وسبلون الميم ومع اي حمة ونا ابو قبيلة وذوالحلاع مع الذا فذخفة الل
وبالمها اسم حلة من لول اليمن **قوله** اسماء الي هذه الخمسة اسماء وفي بعض النسخ اسماء المراد
لنسر واخوانه اسماء الرضا يي وارا انصا بضم النصب وهو ما ينصب لغرض العادة وينسج بلعظ
المحج من النصب اي بغير علم بصوتة الحاروزا الحرفية بذا كحجها معا بية بعد ذلك
قوله **سورة الاحلام** **سورة الاحلام** **سورة الاحلام** **سورة الاحلام**
وعقاظ بضم الميم وخفة الكاف وبالجمه سوق للعرب ببحية مكة صرف ولا يعرف وما حذاي
اي في حداثتها وهامة بلسر الفوق يسه اسم لكل ما تراه من بلاد الحجاز وخطلة غير منصرف
مشهوره وتسموا الي تكلفوا للمساح مر شرح في كتاب الصلاة في باب المهر بقراءة صلاة الفجر
سورة الاحلام **سورة الاحلام** **سورة الاحلام** **سورة الاحلام**
فبوا ووا وكنت لكيا كشيما هبيل اي ملسا سلا ووا قال فاذنا اخذ او يلك اي شرب او قا
السي منقط به اي سقله بيوم فبته اعلا يودي الي انقطاره لفظ اليوم عا وشتير من وقوه
قاب السما مؤنثة فلم قال منقط به **قوله** عا ويا باللسقف او شين منقط او ذات انقطار **سورة الاحلام**



Handwritten text on a small white label attached to the spine wrap, likely indicating the book's title or owner.