

۲۹۸۷  
مجموعه  
۵۲۷۵۴  
مجموعه  
القلم اربابى خرد  
محمد بن ابى  
نحو

۲۹۸۷  
۵۲۷۵۴  
۵۲

# الفتح الرباني

## في الرد على النيباني

ما انفسه رسول الله والامر العالم  
 لا خير للدين للدول القوية من الله  
 محمد صلى الله عليه وسلم ورسوله محمد  
 كما ولدنا للدين محمد صلى الله عليه وسلم

والمؤمنون  
 لله وقولوا لعيسى عبد الله بن مريم  
 رحمة الله

ما العربي  
 حركي هذا العصر ما هي الفتن جرت فينا  
 ما في جرحهم وقلوبهم  
 ما في جرحهم وقلوبهم  
 ما في جرحهم وقلوبهم  
 ما في جرحهم وقلوبهم

*Marginal notes in Arabic script, including the word 'قلم' (Quill) and various phrases.*

*Middle marginal notes in Arabic script, including 'ما انفسه رسول الله' and 'لا خير للدين'.*

*Bottom marginal notes in Arabic script, including 'ما العربي' and 'حركي هذا العصر'.*

*Vertical marginal notes on the right side of the page.*

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ صَلَوَاتُ اللّٰهِ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

**يقول الخيد القعير اليماني الغزي**  
**محمد بن البركة الخندمي الدمامي**  
**عاشه الله بطيفه الحفري وبره الحفري**

**حمد الله بحب السائلين ونعوذ به من جهل الجاهلين**  
**ونسأله ان يحبنا منهاج البقر فهو شر منهاج وان حكمتنا بلاوصاف**  
**المحمود التي ليس لها من صابج ونشهد ان لا اله الا الله وحده**  
**لا شريك له الذي وقوفنا فنهز النفس عن هواها وشهادة لا تخوم**  
**شبه الميوسين حرصاها وتصل على عبيك ورسوله سيدنا**  
**محمد الذي اعطى كل الفضل فليس حظه من ذلك بمفوض ولا شرف**  
**وذلك صلبت عن التشيع بما لم يعط كلاه بنو بني ز - الذي حضر**

**علي التخليق بحاسن الاخلاق ولم يزلها عظيمها خليقا**  
**محكم الذكر وفلاح الخور وهو الباطل ان الباطل كان رهوقا**

**اليه وصحبه الذين خلوا جسد الزمير العاطل وحلوا في رتب العاطل**  
**حيث اجتهدوا في اثبات الحق ومحو الباطل**  
**وعليهم اجمعين صلاة تعود بركاتها على الطائفة السامعية**

**اما بعد** فهذه رسالة سميتها بالفتح الرباني في الرد على  
**البندي في حقلتي على كتابها الذي لا اودت الوفاة الثانية في العشر**  
**الاول من المحرم سنة ثمان وعشرين ومئتين وثمانين على حضرة مولانا**  
**السلطان الاعظم سلطان العالم الكلمة علي الكلمة واما**  
**العصر على الكفينة اعظم ملاطبة الارض اجمعين ناصر**  
**الحق والملة والشريع والدين الواو بالله المستعان**

**كلمة اخبر**  
**وله امام**  
**انواع**  
**من**  
**المرجع**  
**تعلق**  
**وقد ما بعده**  
**تفضل**  
**وهي**  
**وقام**  
**افهم**  
**فكان**  
**وال**  
**المس**  
**الار**  
**الملاطبة**

أبي الفتح أحمد شاه السلطان . ابن السلطان محمد شاه  
ابن السلطان مظفر شاه .

جواب النزاع في الأوزار

إمام اذ لا العفاة بيايو . وأوامر فداة غاية النزول المسبح .  
وانزل أنواع المكريم دونهم . معلقة الأبواب فهو أبو الفتح .  
اعز الله انصان . وأجزاميان . وأعلى ابدانان . وجدت  
ملاك شخص يعرف بمنهاج النبياني . أسأل الله ان يبصر  
بمواقع رشية . وان يفتة شر المردين للمريعيان وحسين . فراه  
شخصا معجبا بنفسيه . مشغوقا بالتقدم عند السلطان علي انسا  
جنسية . حريصا على الظهور بتلك الحضرة العظمى . طائفا انه  
كتيف بلق قضا وعلما . فقراه يتجاسر بتلك الحضرة الشرفية  
على كنه اللفظ . ولا يبالي بما يقع في انسا كلامه من الوهم والغلط .

جل طاله من الغرض . ان يقال فدا ورد واعترض . ولو انه قابل  
الجوهرة بالعرض . ونسي ان مولانا السلطان نصره الله ممترا بحوز  
علي بقية الزنف . ولا يبروح عنده لها انصاف وكيف آوه هو  
المبدأ من الكيف . وكان مما وقع لي معه في اول سنة اجتمعت واليا  
بتلك الحضرة الشرفية ان شرعت في قراءة رسالة المسماة  
بخرابة السلاح . وحين ذكرت الاسماء الشرفية السلطانية قلت  
احمد شاه بن محمد شاه بن مظفر شاه بفتح اللام من احمد ومحمد  
وفتح الراء من مظفر علي ما هو مقرر في امثال هذه الاسماء من المراد  
المرجعي كمالا يخفى عن غير الملام ما يعلم النجوة فادعوني ان ذلك خطأ  
وان الصواب اسكان ما فتحه بينت له وجه طابى لا اللجاج  
والتمادي علي زعيمه الباطل فسألته عن المستند فقال لذلك

ذكر

ينظره خطبا المنذر على المنابر فمأذروا لله بماذا انجبت امير وعواه ام من  
دليله ولم الطرز احد ابلغ في الخبايا والى هذا الحد فيما استفا على  
لسان العرب حيث رمي بهذه الالاهية الالهية واصيب بهن  
الخطبة الشنخار فسليط عليه من سنده في اثبات احكامه التي  
نواكيب العجم وهه الاعار لا يفسد نسه البحر وفضيحة  
تاجر على صاحبها بشاعة ما زكبة ن وانا اسوق لك كلام بعض  
ائمة العربية في ذلك ليس بمراد ان كلام هذا الباحث انبني  
على شفا جرف هاز. وان خطاه في ذلك اوضح من شمس النهار.  
**فأقول** فاللامام جمال الدين بن مالك في باب منع الصد  
من التسهيل يانضه ومنع ايضا مع العلية زيادنا فعلا زفيه  
وفي غير اوالف الاكوار المقصود ان تركيب بظاهي كقوله واللائث



قالت جماعة من شارحيه وهذا هو المستوي تركيب المزج وجعلوا  
المضاهاة متفرد من اوجه منها بقا اخر صدره مفتوحا كما  
قبلها اللانث فيصير خضرموت كطلمة قالت الشيخ بدر  
الدين من فاسم وهو احد شارحيه ولتندر لهم عجز المركب منارة طار  
اللائث الترموا فتح آخر الاول ان كان صحيحا فان كان مغفلا  
كيا بعد يكرت التزم سكونه الى هذا كلامه وقال نجم الائمة الرضي  
الاسترا باذني في شرحه الكاجبية في اثناء كلامه على المركب تركيب  
مزج واما الجزة الاولى فواجب البناء ان لم يضاف الى الثاني  
لكونه محملا الى الثاني فلشابه الحرف فيبقى على الفتح ان كان معربا  
في الاصل او مبنيا على غير الفتح هذه عبارته وقال نجم الدين  
سعيد في شرح الكاجبية ايضا الضرب الثاني من تقسيم المركبات

اولا تنضم اليه معنى حرف كلاب بعلبك فيعرب اخر الجزئين  
لانفلا على التلو منه وهو منزله منزلة الجزء هذا هو الفصح  
فاذا بنى الاول المتزوج الجوز لفظا وعرب الاخر على حسب العوا  
اذلا معرب على هذا التقدير سواء فمقول هذه بعلبك ورايت  
بعلبك ومررت ببعلبك فلا ينصرف للعتين والاختوار الثاني  
مضموم طالة الرفع مفتوح طالة النصب والجر على هذه اللغة  
والاول مفتوح في الاحوال الثلاث اليه كلامه وفي المختصر  
المسمى بالواقي وهو متداول من طلبة العلم بالعهد كثيرا ما نضه  
المركبات كلاسيم من كلمتين لانسبة بهما فان كان الثاني صوتا  
كيسر ففتح الاول او متضمنا حرفا فتحا وان اضيف في الاشتهار ود  
اللام الاثنى عشر فهو معرب الاول او غير مضمين فتح الاول



بامتاع ثابته في الفصح او اعربا اعرب المضاف والمضاف اليه  
بامتاع الثاني وانصرافه او بنيا هذا الكلام بحروفه وقوله او غير  
متصرف فتح الاول نص في مسئلتنا ايضا فيخرج من هذا كله انك اذا  
ركبت احمد مع شاة تركيبا مزجيا قلت احمد شاة فتعرب  
الاخر اعرب ملا ينصرف وتبنى الصدر على فتح اخر  
وكذا محمد شاة ومنظر شاة وامر اما تخيلة هذا الرجل البيت  
من ازننا الاول على الفتح مختص ببعلبك ونحو مما يلزم في سائر  
على الشكوز المقاسا كينز فامر لا يفوه به من حذر العار ومختص  
الفضيحة وذلك لانه اقدم على البيت بحكم اصله على روبر  
لما شهد في مجلس من هذا السلطان الاعظم غير مبال بالخطا ولا  
ولا كثر به ولم يرد قول ادب لذلك المجلس العظيم اذ يتعرب

أما تكلم فيه الأبعد الثبوت و رعائيه الصواب بحسب  
الامكان توفيقه من الإجلال والتعظيم **م** لا ادري لماذا  
يفرق هذا الرجل بين نحو واحد عشر ونحو احمد شاه حيث بني  
صدره الأول على الفتح قطعاً وبين صدره الثاني على السكون على ما زعمه  
فان فرق بينهما ما زال الجزء الأخير مستغنياً للحرف في القسم الأول  
والثاني وغير مستغنياً للحرف في القسم الثاني ولذا اعرّب فهذا  
فرقاً لا يؤثر شيئاً في الحكم الذي حاوله مراختصاص الفتح بالأول  
والسكون بالثاني ولا فرق بين يدي واحد عشر واحمد شاه في  
وجوب فتح آخر الجزء الأول من كليهما وكيف أو سبب  
بأن الجزء الأول فيهما واحد وهو تنزله منزلة صدر الكلمة من  
عجزها على ما صرحوا به وقد حلوا في خمسة عشر ونحو اذا



شمره وجمعاً أصحهما الكتابة وثانيهما اعرابه غير منصرف  
كبعليتك ولم يقل احد انه على هذا الوجه الثاني يمكن آخر صدره  
فان قلت وقع في كلام بعض النحاة ان الأعلام تصار عن التغيير  
فلم لا يجوز ان يكون العجم وضعت احمد شاه ساكن اللام فيجب  
ان ينطق بها ساكنة وان فتح محافظة على قدم تغيير العلم عما ثبت  
له في طائفة الوضع العجمي قلت قد اغترب بعض الاعاجم بنا  
ذكرته من قوتهم الأعلام تصار عن التغيير ففهم انه عام يقضي  
ان كل تغيير محظور في كل علم ورتب على ذلك ما قلته من وجوب  
استكانة اللام في العلم المذكور بنا على انه وضع في العجم كذلك  
وهذا الفهم يقضي الى اخلاص هذا الكلام المنقول عن بعض أئمة  
النحو بما يلزمه من الفساد وذلك انه اذا بقى على عموميه ليزم

ان لا يعرب احد شاه اصلا لانه الواضع وضعه ساكن الحاء كما  
وضع بزعمهم ساكن الدال واللازم بالحلل فانه يعرب ممنوع  
الصرف بل يلزم ذلك في كل علم استعملته العرب عربيا كانت  
او غير عرب فانه حالة وضعه لم يلزم معرفا فاعرابه في حالة الكسبية  
بما تقتضيه العوامل غير انه عملا كان عليه حالة العلمية وجواز  
منه ذلك مقطوع به من لسان العرب وما ادى الى منعه بالحلل  
فابعد هذا الكلام على عموميه بحيث لا يجوز شي من التغييرات  
فوشي من الاعلام باطل قطعا فان قلت لعل ذلك محمول  
على منع التغيير فيما عد الاخر وتخص هذا العموم بذلك لقيام  
الدليل القيني للتخصيص وهو اجماع النحاة على تغيير الاخر  
العاب للتغيير بالاعراب عند وجود القيني لذلك قلت



7  
هذا لا يستقيم ايضا لقيام الاجماع على جواز تصغير الاعلام القابلية  
لذلك والتصغير تغيير في غير الاخر الا انه يجوز في نحو زيد وجعفر  
وسر حان اعلاما زيدا وجعفر وسر محين فان قلت فعلام  
يحمل كلامهم اذن قلت على الاعلام التي تجب فيها كتابة اصلا  
المفتولة هي عنه كالجمل المستوي بها نحو ما بط شر او برو سخن و شاة  
قرباها وكهركب من حرفين نحو انما او حرف وفعل نحو قد قام على  
ما هو مفرد في محله فانه وانما لها من الكلام الاعلام انظر  
المما التغيير اصلا فلا تعرب وانثني وانجمع وانصرف  
وبالجمله ولا تحول عما ثبت لها قبل التسمية بها اصلا فاما  
اذا حمل عليه كلامهم استقام فتعرب المصدر اليه وغايته ما  
انه عام طرفه التخصيص لا يدع في ذلك فلم من عام مخصوص

في الكتاب والسنة وكلام العلماء وحسنه فلا يكون تغييره الا حذوا  
من السكون الثابت لها في وضع العجم نزعهم الى الفتح الواقع في حالة استعمال  
العرب لها على مقتضى قواعدهم في امثال ذلك من المركب المزجي مقدور  
فيه بانه مخالف لقولهم الاعلام لا تغير لانا قد بينا ان هذا الكلام منقول  
على ما يجب فيه الكتابة والمركب المزجي للفرقة عند العرب وبدل  
على ذلك ان العجم وضعت ادراكا على اقليم بالعراق مركبا  
تركيبا مزجيا مراد ساكن الراء وبما كان ففالت العرب فيه اذ يميز  
بفتح الراء وكسر الباء وابدال اللام يا والكاف التي بعدها جميعا فغير  
عما وضع عليه في العجم الي بارأيت ولم تسمع احدا من علماء العرب  
واعلام العجم انكروا ذلك وقالوا هذا الصنيع لا يجوز لانه تغيير للعلم  
عما وضع عليه قال الشيخ محي الدين النوري في التلخيص رحمه الله

من شرح مسلم قولنا اكثر من في ضبط هذه اللفظة وهو الاكثر من الاصح  
انه بفتح الهمزة بغير مد واسكان اللام وفتح الراء وكسر الباء هذا الكلام  
وقالوا ايضا رامهم من بفتح الميم من رام وهو علم عجمي لبلد منها سمار  
الفارسي رضي الله عنه مركب تركيب مزج واستعمله العرب  
مفتوح اخر الجزء الاول كما ضبطت الائمة فقد اجراء العرب على  
قاعدة كلامهم وهذا ما ايرتاب فيه فان قلت يعارض هذا قولهم  
بغداد بسكون الغين وهو مركب مزجي من موضوعات العجم  
فحافظ العرب المستعملون له على سكون اخر الجزء الاول منه ولم  
يفتحوا وكذا قالوا ايضا اذ يميز بمد الهمزة وسكون الراء في احد  
وجهيها قلت هذا يصلح معارضه لانه شاذ يخرج عن  
قانون كلام العرب وغالب استعمالهم فلا يصلح ان يجعل

مثل مدامع شذون وقلية استعماله فاعلم تلبية وقد قال الرضي في  
شرح الكافية عند ما تكلم على قول ابن الكاجب العجمة شرطها علمية  
في العجمة ما نفعه قوله علمية في العجمة اي كون الاسم علما في اللغة  
العجمية اي كون قبل استعمال العرب له علما وليس هذا الشرط بل لازم  
بل الواجب ان يستعمل في كلام العرب او الامع العلمية سواء كان  
قبلا استعماله فيه ايضا علما كبرهيم واسجبله الا كما نوز فانه  
الجيد بلما زال الروم ستم ما وقع به راوية عيسى يكون قرآته وانما  
اشترط استعمال العرب له او امع العلمية لان العجمة في الامع  
تصرفي انما يتصرف فيه تصرف كلام العرب ووقوعه في كلامهم  
بغض ان يتصرف فيه تصرف كلامهم فاذا وقع فيه او امع العلمية  
وهي ما قبل اللام والاضافة فاستعمل معها جازان منع ما يعاقبها

2  
ايضا اعني النون رعاية نحو العجمة حينما كنت فينبغ الكسر  
النون على ما هو عادته وبقى الاسم بعد ذلك فبالسا يتصرفانهم  
على ما يقتضيه وقوعه فيه لما انفرد ان الظاهر ينزل حكم الظهور عليه  
فيقبل الاعراب واما النسبة واما التصغير وحتف ما يستقل فيه  
يخذف بعض الحروف وقلب بعضها نحو جاز واذا ربيحان  
في اشو كان واذا ربا كان ونحو ذلك ايضا كلامه وهو كما مرارة تفر  
صرح في ان اللفظ العجمي الذي استعملته العرب علما سواء كان في العجم  
علما او لم يكن قابلا لسا يتصرفات كلام العرب على ما يقتضيه وقوعه  
في الكلام العربي فكيف يقال ان العربي اذا نظرت ما حمله شاه الموضوع  
على زعمهم عند العجم ساكن الدال بحيث عليه ان ينطق به على ما وضعه  
العجمي عليه من السكون ويغني ما يقتضيه استعمال العرب له

وما اظن ان لهم مستندا في زعمهم هذا الاماراً في كلام بعض القوم من  
ان الاعلام نزلت عن البغية فمنه على غير وجهه ولم يقتبسوا خطأوا  
وخطأوا وسننهم اراى من قال بخلاف قولهم وقد عرفت وجبة  
الصواب في ذلك بما لا مزيد عليه وما احسن سلوك الانصاف .  
واقبح اعتقاد البغي والاعتساف . وفقد الله اتباع ستر الهدى .  
وجنبنا ما يقع في مهاوي الردى . وانما اطلت الكلام في هذه  
المسئلة والطنبث فيها امر افضى ذلك فقد اريت جمعاً من  
اعاجيم هذه البلاد موعين بتصويب رأي هذا الرجل ومفليديه  
من خطباء الهند من النطق بهذه الاعلام ساكنة اواخر الصدور  
منشدين لعجمية جسدوا عليها . واثبات التوفيق لديها .  
والله ولي التوفيق وقد طرقت علي اذني ان هذا الباحث العجيب

الشان اورد اعتراضات علي تعليق علي البخاري المسمى بمصايح الجامع  
وعلي او بالشرح للنسبيل وذكر منها شيئاً في بعض المجالس التي ضمنني  
واما بالخصرة الشرقية السلطانية ووقع هناك بحث فيما اوردت  
ثم عند الوداع صدر القوم ان الشرف له باعطائي ما كتبه من ذلك  
لاجيب عنه برسالة الكتبا عند الوصول الي كهنباية فارس الي اوراقاً  
على تقصير اعتراضات علي اما اكثر من الشرقيين المذكورين  
اما ما يتعلق بشرح البخاري فاربعة عشر مكاناً ٥

### المكان الأول

قال شيخنا سراج الدين ابن الملحق رحمه الله في شرحه للبخاري وهو  
في رواية عنه عند ابراهيم كحديث انما الاعمال بالنيات الذي ابتدأ به  
البخاري ما تب كيف كان مقدمة الوحي الي رسول الله صلى الله عليه وسلم

هذا الكلام  
منه  
والله اعلم  
بالحق

ما نفعه سالني بعض الفضلاء عن السير في استدراك البخاري بهذا الخبر  
مختصراً ولم يذكر مطولاً كما فعل في غيره من الأبواب فأجبت في  
الكلام بان عمدة قائله على المنبر وخطب به فاراد الساسي به لكن البخاري  
ذكر مطولاً في ترك الجليل وفيه انه خطب به ايضاً الى هذا الكلام  
قلت قد طالع جواب الشيخ وبالله التوفيق قال  
مفلاً خطيباً الهند جواب الشيخ غير طالع فان عمر رضي الله عنه لما  
ذكر على المنبر من مختصراً وطوراً مطولاً ومقصود التبرك والاعتدال  
بعمدة دور البيان المشيع اذ الباب لم يترجم له فاخترت الساسي بما هو  
افصح وهذا الاعتبار عليه **واقول** هذا توجيه لفعل  
البخاري بتصحيح جواب الشيخ والكلام في الباب في اول بيان  
از الساليل قال عن العلة المقضية باختصاص المختصر بالذكر في هذا

وجه استدراك البخاري  
والله اعلم  
بالحق  
هذا الكلام  
منه  
والله اعلم  
بالحق  
هذا الكلام  
منه  
والله اعلم  
بالحق

المختصر واراد ان الساسي انصلح بمجرد ما جواباً لذلك اذ الساسي يخط  
بكل من الطريقة من فلا بد من ذكر المبرج باختصاص المختصر بالذكر  
والشيخ لم يعترض لذلك في جوابه اصلاً ونحوه انما انتم مرجحاً  
في تفسير الامر لتخصيص المختصر بالذكر هنا لكن اعماله في الجواب  
عماد آية الباعث على التخصيص بصير الجواب طاب بلا شك وقد ذكرت  
في تعليق المشار اليه ان المبرج هو كون التخصيف في الخطبة مطلوب  
والبخاري لم يورد على انه مما ترجم له الباب وانما اورد مورد الخطبة  
على ما طالع ابن بطال فاقضت المناسبة ذكره بالطريق التي وقع فيها  
مختصراً ومن هنا اخذ المعترض كلامه الذي اورد لكنه لا يصلح اعتدالاً  
على ما قلناه والله الموفق

الكلام الثاني

قول عائشة رضي الله عنها ولقد رأيتُه ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد  
فينضم عنه وان جبينه لينصد عرقا ٥ وقع في حلقه من الزوال واطلبة  
والجملة المنظمة من هذا مع ما بعدة طال ليل من ضمير الرفع أو الجبر  
في قولها فيضم عنه ٥ قال مقلد خطباء الهند هذا عبدا  
اذ يصير المعنى على الأول فيضم الوحي طال كوز جبر الوحي متفصدا وهو  
كأن في قليل الجرد **واقول** ليس في جعل الكال من ضمير العابد  
الي الوحي ما ينضم اليه ان يكون الضمير المضار اليه الجبر على يد الوحي  
حتى يعترض هذا الكلام وانما يلزم ذلك ان لو كانت كل جملة طالبة ابد  
مراسمها على ضمير ذي الكال وليس كذلك بدليل الجملة المقترنة  
بالواو اسمية كانت نحو جازية والشمس طالعة او فعلية نحو خرج  
بكرة وقد ركب الامة والكال هنا جملة اسمية مفرونة بالواو فلا يحتاج

الي ان يكون فيها ضمير يعود على صاحب الكال فنقط هذا الاعتراض  
ثم قال ولو جعل الضمير للثب اي طال جبر النسي متفصدا يرد ما يرد في  
الوجه الثاني **واقول** سيقبض ان ما يرد في الوجه الثاني للثب  
وايضرا فلا عيب اذن هذا الاعتراض وقوله طال جبر النسي متفصدا كذا  
هو مخطيه وانه سقط منه لفظ كوز اي طال كوز جبر النسي متفصدا ٥  
ثم قال وعلى الثاني يكون التفصدا قيد البنضم اذ الكال قيد العام  
**واقول** هذا مسلم وايضا كما استنتف عليه ٥ ثم قال  
وهو ابعد من معنى الحديث **واقول** هذا ممنوع ٥ ثم قال  
اذ ليس مقصود الراوي الاخبار عن الفصم في هذه الكالة **واقول**  
هذه دعوى لا دليل عليها وما المانع من ان يكون مقصود ذلك وايضا يصدق  
والاخبار بوقوع الفصم مقبدا بهذه الكالة فيه انسان الي انما حدث من



مفصل العروق في شدة البرد عقيب نزول الوحي امر مخالف للعالم وان ذلك  
 انما ناشى عن نزل الوحي الطاريى وهذا امر صالح لان قصد الاخبار عنه  
 فيما لا يدرك على ان لا ياتي لم يقصد مع صلاحية اللفظة بل يظهر فيه كما  
 ستره قريبا **ثم قال** بل الاخبار عن حدوث هذه الكالاة حين يوحى  
 اليه من قبله كما يوضح قوله تعالى انا سنلقي عليك قولنا نفيلا  
**واقول** لا يلزم من نزل الوحي حدوث هذه الكالاة حين  
 ورون على جهة التخم بل كما يجوز ذلك يجوز ان يكون هذه الكالاة عند انفا  
 فلم نعتن ان يكون طالة مقصود الراوي بل اخبار بل هو امر جازي وينسج  
 ما قلناه بانه اسعد بلفظ الراوي وذلك انه لو كان مقصود الاخبار  
 عن حدوث تلك الكالاة في حين نزول الوحي لوقع قوله فينصم عنه  
 غير مفيد كبير فائدة لان النصم حينئذ لم يقيد بقيد ووقعه امر



١٢  
 قطعى انه لا يخفى ان الوحي لستربا مردا يسم لا ينقطع بل يكون في وقت  
 دون وقت كما فصله بعد نزوله امر مقطوع به فأتى ما يدعى عندنا  
 بعد ذلك في قول الراوي فينصم عنه ام لا اذا قيد النصم بهذه الكالاة فالنفا  
 في ذكره مفروضا بها ظاهرة مع ما في ذلك من الوفا بالعرض من الانسان الي  
 نزل الوحي كما قررناه **ثم قال** ولا اوجه انه طار عن الضمير المنصوب  
 في رايته بنزله عليه الوحي طار كونه منقصة اعرفه **واقول** اي رايته  
 برد عليه ان ذكر النصم حينئذ يكون طليبا الجدي كما قد منا وكان لا يوثق له  
 ان مقصود الراوي الاخبار عن حدوث هذه الكالاة حين الوحي ان جعل  
 الجملة طارا من الوحي الذي هو فاعل نزل **ان** النفا فلان الجملة الكالاة  
 اقرب اليه من الضمير المنصوب **واقول** معنى فلانه اقعد بقرضه  
 من حيث انه يكون حينئذ نصا في يقيد نزول الوحي بهذه الكالاة بخلاف

جعلها طامراً الضير المنسوب في رأيه اذ ليس فيه تنصيص على ذلك  
والكفر على كل منهما يلزم عدم الاعتداد بذكر القسم انه حينئذ ليس  
مقيداً بشئ وذلك كالكبير فائدة فيه كما مر قبلاً ان  
الوجه جعله طامراً على نصيب او غير نصيب عنه على ما ذكرناه في التعليق

### المكان الثالث

قوله في بعض طرق حديث السبعة الذين نطقهم الله ورجل تصدق  
بيمينه اخفر حتى لا يعلم شماله ما تنعمت منه قال الزكشي  
اخفر افعالاً بضم الفاء احسن منه ان يكون فعلاً ماضياً وقع طامراً  
قال من فعله قطياً والهند جعله افعالاً بضم الفاء  
ومعنى افعالاً فلعدم توقيف حاله عليه على اخباره قد اقول  
انما انما انما الله على ما ذكرناه فعلاً ماضياً متوقفه على ما ذكرنا من

اصحابه قد بان طامراً حسبه التمسك في ذلك بالنظر في صريح  
جماعة من الامامية بانه لا بد في الماضي المنبث من مظاهر او مقدر  
وقد قد رها انت في الشرح قلت ليس هذا الامراً متفقاً عليه  
والخلاف في المسئلة ما تور ولمسا ذكر الامام جمال الدين في شرحه  
للتفسير قول من شرط تعدد وقد في ذلك ان لم يكن طامراً طامراً وعنه  
دعوى لا تقوم عليها حجة الاصل عدم التقدير وان وجوده قدم الفعل  
المشار اليه لا يزيد معنى على ما يفهم منه اذ لم توجد وحسب المحذوف  
المقدر ثبوته انما على معنى لا يفهم بدونها فان قيل قد تدعى على  
التعريف قلت اذ انها على ذلك مستغنى عنها بدلالة سياق الكلام  
على الكافية الرضا كلامه قال الشيخ بدر الدين في تفسيره في  
شرحه للتفسير ومن ذهب الي اشتراط مظاهر او مقدر

القراء والوعلي والبيتر وجماعة من المتأخرين كما يجوز في ابن عصفور  
 والبيدي والمخارانه يحتاج الي تقدير الكثرة ما ورد من ذلك هذا  
 كلامه واذا كان كذلك فليعلم ان قول هذا المذهب لا يتغير  
 للتخصم الترجيح من حيث اللفظ لا ذكره وما قلته في الشرح من  
 تقدير قد ليس على معنى الاختيار له والنظام صحته وانما هو مبني على رأي  
 مذهب الرديك فلا منافاة بين ذلك وما قلته من حال  
 واما معنى ولا فادنيه المبالغة **واقول** انما يتم هذا ان لو كان  
 الفعل المذكور غير مقيد بما يقيد المبالغة في الاختفاء والغرض خلافه  
 فانه قد قيد بقوله حتى لا تعلم ثم انه ما تنفي منه فالمبالغة في الاختفاء  
 حاصله بغير طريق التفضيل فاذا لم يكن كجاء اخبر افعال تفضيل  
 مبرج معنوي من هذه الجهة يقتضي ترجمته على جعله فعلا ماضيا



بل يقول مرجح كونه ماضيا على كونه اسم تفضيل ثابت من جهة  
 المعنى اذ فروق من موكك جاز يضا حكا وموكك جاز زيد وقد ضحك  
 او هو صا حكا من جهة ان اللام في ميفيد استيفاف اثبات الضمك  
 واكد ذلك الاثر فللمجملية مزية على المفرد من هذه الجهة ذك  
 الامام عبد القاهر ونقله عنه مولانا سعد الدين العفاناني في طائفة  
 الكشاف ثم قال **المعلد خطبا والقد لا يقال** لانه لو جعل  
 افعال تفضيل انما تجعل من غير اللاتين وهو قليل والكلمة على التليل  
 خلاف الاصل لانا نقول **استوقف** صحة الكالبية على ذلك بل  
 يمكن ان اخذ من غير اللاتين على انه طار عن الاعمال اير طار كوز  
 المتصد وقيل الفا في الاختفاء **واقول** هذا لا يدفع السؤال  
 بوجوه لانه متى جعل طار عن الاعمال لزم ان يكون اسم التفضيل مبنيا

من غير التلازم والسلام قد صرح في سؤاله بان ذلك فليكن وان الحمل  
على التلازم خلاف الاصل فكيف يرفع هذا الجرح قوله انه يكرر  
يؤخذ من غير التلازم على انه طال عن الفاعل فانظر هذا الكلام  
ما العجبة ثم قال **وان** اخذت من التلازم ونحوه فلا عين  
المفعول المحذوف اي تصدق بشي حال كون ذلك المنفوشة  
**حقاً واقول** **هذا** مستند من وجهين الاول انه ليس  
الغرض الاخبار بوقوع التصديق من الفاعل باعتبار تعلقه بما يقع التصديق  
به وانما الغرض ابيانه لفاعله مطلقاً من غير اعتبار تعلقه بما يقع التصديق  
فيه فنزلة الازم ولا يتقدر له مفعول الاصل والمعنى ورجحنا فعل  
التصدق كما تقول زيد عطى اي مفعول الاعطاء وانقدر له مفعولاً  
اذا كان الغرض بيان كون زيد معطياً من غير نظير اليه يعطيه

كذلك فاعلى ما هو مقدر في علم العاين الشاين انه قد رد الكلام  
نكته وجعل الكلام موحدة عنه وهو ممنوع على ما عرف في علم  
التجويز فلست **انما** قد رد الكلام موحدة لان صاحبها مجرور  
والكلام لا تقدم عليه على الاصح فلست **فيلزم** ان يكون قولهم  
مجبب تقدم الكلام على صاحبها المنكسر مقيداً بما اذا لم يكن مجروراً  
وان المجرور الكسرة تقع حاله موحدة عنه وهذا مما لا يخفى  
ولم انف عليه والكاسر لانه ثبت لاعتقدهم نظراً لحدوثها  
ان ذلك الكلام اذا كان نكته وجب تقدم حاله عليه والاخر  
ان ذلك الكلام المجرور لا تقدم عليه الكلام في الاصح ولا يكرر العمل به  
معا اذا كان صاحب الكلام كسرة مجروراً لافضاليته الي وجوب تقدم  
الكلام ووجوب ما خيره في الضم المذكور وهو بالكل والتعاضد

يمكن وقوعه بالتفصيل في رتبة الأول فيفعال إذا كان في الكلام  
 تكن تقدم الكمال لأن يكون صاحبه مجروراً فلا تقدم أو يتقدم  
 الثاني فيفعال كما تقدم الكمال على صاحبه المجرور لأن يكون نكرة  
 فتقدم هذا المحل نظير ما يحضر في الآية فنه فعل فتبقي انحرافه  
 قال **فلا مرجح في اللفظ وأقول** ليس هذا الصحيح  
 بل المرجح اللفظي ثابت وذلك أن كونه فعلاً ماضياً سالم مما يلزم  
 على كونه اسم تفضيل من ارتكاب المنهج الغليل وهو بناء  
 من غير لائق وجعله مصوغاً من الثلاثين يعني كونه حالاً  
 من المفعول المحذوف وقد بينا أن المفعول محذوف أصلاً  
 فسقط ما ملأه ثم قال **وتبقي الترجيح المعنوي**  
**وأقول** قد سبق أن الترجيح من الوجه الذي ادعاه



في قوله تعالى  
 ما ضياء على كونه  
 افعال تفضيل  
 في قوله تعالى  
 ما ضياء على كونه  
 افعال تفضيل

بحسب المعنى ما قط لأن الجبالفة مستفان متدبر كونه افعال تفضيل  
 ومتدبر كونه فعلاً ماضياً لو توجه مقيداً بالغاية المقيد للبالغة في  
 الاختيار فلا ترجيح من هذه الجهة وقد اطلقاً ترجيح كونه  
 ماضياً من جهة المعنى ما قادته استيفان آيات الاختيار بخلاف  
 ما إذا جعل اسم تفضيل **فبنت** ترجيح كونه آخر فعلاً  
 ماضياً على كونه افعال تفضيل من جهة اللفظ والمعنى **ببنت**  
 والله الموفق

**المكان الرابع**

قبل لو هي اليسر الله لا الله مفتاح الجنة قال بلو ولكن  
 ليس مفتاح الله آمنان فان حست مفتاح له آمنان فتح لك  
 والله يفتح لك **ووقع في تعليل على هذا المحل كما ان يكون**

هذا من قبيل المشاكلة والطباق والكواب على السؤال حيث غير الاعمال

المجبية بالاسنان لما غير عن كلمة التوحيد بالمفاج **قال**

المعدن خطباء الهند هذا عن صنعة المشاكلة مما حل فان حدها وهو

ذكر الشيء بلفظ غير لوقوعه في صحبته تخفيفا او تقديرا لا يصدق عليه

**واقول** الضير في صحبته على ما يدلى به غير من قولهم بلفظ غير

فلا بد تحسيدا من نحو منطوقه ذلك الشيء لغير الذي غير المنطوق

عند ذلك الشيء واعتبار ذلك بقضي كوز الحديد مدفوعا فان المشاكلة

فذكر كوز تعبيراً عن الشيء بلفظ غير لوقوعه في صحبة ذلك الغير

بل في صحبة شيء آخر كما يحكى انه شهد رجل عند شريح فقال انك

لسبط الشهادة فقال الرجل انما لم تجعد عني فقال شريح لله بلادك

وقيل شهادته فمن اذ صرح العلامة جارا لله في الكشاف

ذكره صاحب  
اللفظ  
اللفظ  
والقوله  
الطبيخ  
طبو الخ  
صا  
ع  
ما في نفسي  
ما في نفسي  
قوله احسن  
في لسانك  
يدعيه



بانه من المشاكلة **قال** مولانا سعد الدين الغفاري في كتابه

على الكشاف وهذا النوع من المشاكلة ابداع واعجب اذ لم يتر

تعبيرا عن الشيء بلفظ غير لوقوعه في صحبة ذلك الغير بل

في صحبة ضده الي هذا كلامه وفيه ما يقتضي ان الحد الذي ذكره

صاحب الخبر وعين المشاكلة وهو معتمد المعترض عندئذ

التي تعترضها ليس كل مع يخرج هذا النوع من المشاكلة عنه ضرورة

ان المعترض بلفظ غير لم يقع في صحبة ذلك الغير تخفيفا ولا تقديرا

وهو له ما يخفى على من له ادنى بصيرة بعلم البلاغة ان في كتابه

شرح مصاحبة تقديرية ليس صحيح فان المصاحبة فيها تحقيقية

لتقديرية وذلك انه شبه انقباض الشهادة عن الحفظ وانما بها

على الذكرة بتجديد الشعر فعبّر عن الشيء بلفظ غير والمشاكلة

فيه باعتبار وقوع التجرد في صفة الشبوطية تحقيقاً مع ان الشبوطية  
ليست نفس التجرد بل هي ضدّه اذ المراد بها استرسال الشجر وعدم  
انقباضه وهو ضدّ التجرد وقول المعتز ان معنى سبوطية  
الشهارة ومعنى قوله انها لم تجرد عنّي واحد امر عجيب وذلك ان هذا  
من قبيل المشاكلة كما سلمه هو والمشاكلة لا بد فيها من غير معنى اللفظين  
المتماثلين والافلواتفعا معنى لم يكن ثم تعبير عن الشيء بلفظ غيره  
والمشاكلة هنا انما وقعت باعتبار تجرد الشهارة الصاحب  
لسبوطية لا باعتبار عدم التجرد مع الشبوطية وقول الزمخشري  
ولو اسبوطية الشهارة لا تمنع تجعدها صريح في ذلك وقيل  
استبان لك من هذا كله ان ما بيني عليه المعتز ضرورة من هذا المشاكلة  
الذي ساقه سابقاً اذ انقرد ذلك فنوا عبره وصح عمارة

كلمة الشهارة من الاعمال المنجية بالاسنان على جهة الاستعانة لا عمدة  
السائر عن كلمة الشهارة بالمفاج على جهة الاستعانة طلباً للمشاكلة  
والتناسبية ولو اوجود التعبير بالمفاج لما كان تعبيراً عيباً بالاسنان  
موقع من المناسبة كما ان شراً لا عبر عن اصغر سلال الشهارة بالاسبوطية  
على طرقت الاستعانة عبر الشاهد عن انقباضها بالتجريد على طرقت  
الاستعانة انظاراً وما للمشاكلة وهذا اليسر فيه الا انه غير اخير تحت  
التعريف المذكور في النحصر وبعض الكتب للمشاكلة وذلك ابعده  
بعد ما اريتك من ان ثم من علماء البيهقي من اطلق المشاكلة على ما  
ينطبق عليه ذلك التعريف ايها ما ذكرته مرات هذا مشاكلة  
مخالفة لما ذكره صاحب النحصر والزمخشري جمعاً ضرورياً  
لاعمال المعبر عنها بلفظ غيرهما وهو الاسنان لم تقع في صفة ذلك

الغير كما يتوله صاحب الجنيص ولا في صفة الضد كما برهنة المحدث في  
مثال شرح لاننا نقول ليس مخالف لادى المحدث في التخصيص في الوقوع في  
صفة الضد اذا كان مستوعبا للمشاكله كان الوقوع في صفة المناسبة  
مستوعبا بطريق الاولى ومما قلنا من هذا التفسير ان كان المناسبة بين  
الاسنان والفجاج والوقوف عند خصوصية الضد كما يصدر من في ذوق  
سليم ولا يظن مثل المحدث انه اراد وبالله التوفيق

**المكان الخامس**

قال الزكشي اراد بالاسنان القواعد التي تنبئ للاسلام عليها ووقع في  
تطبيق ان من جملة القواعد كلمة الشهادة التي غير عنها بالفجاج فكيف  
تجعل هذه ذلك من الاسنان قال فاعلم خطباء الهند اراة  
بالقواعد ما عد كلمة الشهادة فلانها فخر **واقول** اذا اراد

ذلك فلا اشكال لكن لادى النسخ باستثناء ما يوهم طرفه  
وجودة الناقض والامر في ذلك قريب

**المكان السادس**

قوله اليسر الله لالفة مفاج الجنة جورث فيه نصب الفجاج  
علي انه خبر ليس ورفعته على انه اسمها قال فاعلم خطباء  
الهند في مثل هذا المحل انهما قدمت فهو الاسم فالوجهان لا يتايران  
**واقول** ليس ذلك بصحيح فقد تحدد في محله ان الاسم والخبر  
لهما ثلاث طرائق احدها ان يكونا معرفتين والثانية ان يكونا نكرتين  
والثالثة ان يكونا مختلفين وهذا ان الغسان لا خير ان لسانا بصددهما  
فان الاسم والخبر في مسلتنا معرفتان وهو الحالة الاولى والتحكم فيها انه  
ان كان المطلوب بعلم احدهما دون الاخر فالعلوم للاسم والمجهول للخبر

فيقال كان زيدا اذ عمير ولم يعلم زيدا وجه اخوته لعمير وبعال  
كان اخو عمير وزيدا المزمع ان عمير وجهه من اسمة زيدا وان كان  
يعلمها وجهه انساب احدهما الى الاخر فان كان احدهما اعرف  
فالمخار جعله الاسم فتقول كان زيدا العايم لمن كان سمع بزيدا وسمع  
برجل قاييم فعرف كلامها بقلبه ولم يعلم ان احدهما هو الآخر ويجوز  
قليلًا كان اليايم زيدا وان لم يكن احدهما اعرف فانت مخبر نحو كان  
زيدا اذ عمير وكان اخو عمير زيدا اذا عرفت ذلك فقد ظهر لك  
تاثير الوجهين في قوله اليس الله الا الله مفاج الجنية وذلك لان الله  
علم لهذا اللفظ الكافر ومفاج مضاف الى الجنية وهو علم لدار النعيم  
السرمد تريه الله من اعلم بالجنية والمفاج بحسب المضاف  
اليه فلا يكون احدهما اعرف من الاخر فهو مما انت فيه بالخيار فلك

ان يجعل المقدم الاسم والمؤخر الخبر ولك ان عكس فتجعل المؤخر الاسم  
والمقدم الخبر فالوجهان متباينان لا اشكال وكذا ان العترة قرينة  
الى قول من قال في باب المبتدأ والخبر اذا كانا معا فبغير وجب الحكم  
بابتداء التسمية المقدم وتجب ان الحكم كذلك مع دخول الماسخ فقال ما قال  
وهو وهم فلان الحكم بابتداء التسمية المقدم في باب المبتدأ انما كان لدفع الملبس  
وهو منتف مع وجود الماسخ وظهور الاعراب فهما او في احدهما  
مع ان الزجاجة جعل الحكم كذلك مع خفاء الاعراب فجوز في قوله تعالى  
فما زالت تلك دعواتهم ان يكون بك الاسم ودعواتهم الخبر والعكس  
وصرح بان التحوين بحيزون ذلك ومزود كرا الجواز فيها الزمخشري والوقوف  
بيد الله ثم مالا افضونة العجبت ازمنة للسئلة مصرح بها في المختصر  
المعروف بالوافي قال فيه في خبر كان وانحواتها وهو كخبر المبتدأ

لكنه يتقدم في المتساويين في الأمن هذا منه وأما الباسير موجود في  
مسائل الظهور والعرب كما عرفت وهذا المختصر يتداوله طلبة الهند  
كثيراً ويشغلون به ولهذا المعترض فيه خصوصية فإن والدك كتب  
عليه شرطاً فيما بلغني فكيف غاب عنه مثل هذا وهو نصب عينه ولكن  
زينت له نفسه لا اعتدوا ضرباً في الظهور فقال مع الهوى وجبت الشيء  
يعني ولصم ٥

## الكتاب السابع

قول بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً أسرع بك الحوقا قال  
أقول لك زيدا فاخار واقصبة يدعونها فكانت سون أحوال زيدا  
فعلنا بعد أنما كانت طوآبها الصدقة وكانت أسرع كما بصر  
صلى الله عليه وسلم وكانت تحت الصدقة ٥ وقع في نعليه علي هذا

الخط يراد باليد النعمة وان بعضهم يجوز ان يكون طول اليد كتابة  
وقيل عن بعضهم انه استشكل ذلك بان طول اليد التي هي الخارجة  
لامناسبة فيه لكثرة الصدقة كالمناسبة في طول النجاد والمواليد ٥  
قال فلهذا خطبوا بالهند جعله مجازاً مرسلًا ايطابوا لفظ البخاري

أما كانت طوآبها الصدقة **وأقول** ليس في عدم مطابقته  
لأن ما يقضي بطلاز كونه مجازاً مرسلًا وغيابته ان الراوي يحمى اليد على  
الخارجية وجعل طولها كتابة عن الصدقة ولا يتختم بل يجوز ان يكون المراد  
باليد من قولها أطول لزيد النعمة فيكون مجازاً مرسلًا والمراد بطول النعمة  
كثرتها وامتدادها كما يقال فلان طويل الإحسان وقد جوزت والتعليق  
ان طول المراد باليد الخارجة وان أطول لكن من الأطول بفتح الطاء امر  
الطول فيها أي وجود زيد أو نسب الجود اليه لان الاعطاء كثيراً ما يقع



هذا  
بالمعنى  
٥  
هذا  
بالمعنى  
٥  
هذا  
بالمعنى  
٥  
هذا  
بالمعنى  
٥

والحاصل ان اللفظ محتمل لهذه الامور الثلاثة والراوي حسله على واحد  
منها وهو كوز طول اليد كتابة عن الصدفة ولا بدح حسله على ذلك في نحو  
الوجهين الاخرين وهذا ظاهر فنسقط الاعتراض بان جعله مجازا مرسلًا  
لانما سبب قول الراوي ثم قال العترض والاطهر ان طول  
اليد كتابة عن الجود وان من تصدقوا باليد ومدها لا عطاء وظن  
الشيخ ان المراد طول اليد من حيث المساحة لا من حيث التمدد  
هو مدار العليق وهذا كما يقال فلان قصير اليد ويرا دانه نجيل على طريق  
الكتابة **واقول** هذا الكلام باثره غيره ان استشكل  
كوز اللفظ كتابة من حيث ان طول اليد التي هي الجارحة غير مناسب  
لكثرة الصدفة ليس مقولاً وانما حكيت في الشرح عن غيري فقلت  
والعظم وفيه نظر وهذا من مقولات الشيخ بقاء الدين السبكي ذكره



في شرحه للخبير المفراج فان كان هذا الكلام وقع في النسخة التي وقعت  
عليها المعترض من علي بن علي النجار في غير معناه والراوي فهو من علي  
الناسخ والافالذي في مسودتي هكذا قال بعضهم وفيه نظر فليصلح  
ان لم يكن كذلك في النسخة التي وقعت عليها

**المعاني الثامن**

قوله صلى الله عليه وسلم في قضية الصائم في السفر الذي طأ عليه  
لمسقه الحرة ليس من الصيام في السفر قال الزركشي من  
زايد لا كيد السفر وفيه للتبعيض وليس شيء قلت هذا  
عجيب منه لجاز ما المانع منه فإيه ومنع ما المانع منه وذلك ان من  
شروط زيان من ان يكون مجرورها نكرة وهو في الحديث معرفة هذا  
المذهب هو المعول عليه وهو مذهب البصريين خلافاً للافتش

والكوفية وما أكونها للتبجيز ولا يظهر لغيره وجه إذا المعنى أن الصوم  
في السفر ليس معدوداً من أنواع البير قال **مفلاً** خطباء الهند  
تقدير معدود البير فيه توجيهاً كونها للتبجيز ولا يتعلو به غرض فلو قلت  
أخذت من المال قدرت أخذت بعض المال وما احتجت الي تقدير  
شيء **واقول** **وقم** في مخرج الكاجية لجم الامية الرضي  
الاسترا باذني ما نصه ومثلاً للتبجيز أخذت من الدراهم والمفعول  
الصريح محذوف أي أخذت من الدراهم شيئاً انتهى وهذا مناف  
لقول المعترض وما احتجت الي تقدير شيء وكيف لا يحتاج والفعل  
المذكور متعد بنفسه الي مفعول فحيث لا يذكر ذلك المفعول يقدر  
وقال نحو التعديت نعم ان نزيد ذلك المنعدي منزلة اللازم كما في زيد  
يعطي لم يقدر له مفعول إذ المقدر كالمذكور فتقديرين ياب في الغرض ومثلاً



من الدراهم حينئذ متعلق بأخذت فذلك تستغني به وانقدر شيئاً  
وأما في مثل العصر من البير الصوم في السفر فلا بد ان يكون من البير متعلقاً  
بشيء محذوف في ضرورة ان الكلام يستعمله من تقديره على ما عرفت  
في شأن الطرف المستقدر في ذكر المتعلق وهو قولنا معدود الغرض  
الابانية عما يتعلو به الجار والمجرور فقوله ولا يتعلو به غرض  
ليس صحيحاً ولم تقدر معدوداً على انه متعبر للتقدير بل انه مما يجوز  
ان تقدره وقلت ان تقدر كائناً وطاصلاً وتابناً ونحو ذلك على ان ما ذكرناه  
مشوق لبيان المعنى التفسير الاعراب فالنارعة مع ذلك في ذكر  
معدوداً او غيره من متعلقات الجار والمجرور امر اطلاقاً بختة  
ثم قال **المعترض** هذا والظاهر ان المعام ياب في التبجيز  
اذ معنى الحديث ان الصوم في السفر ليس هو في معنى المطلق عليه

من شق عليه الصوم ويفضي اليه فترك ما فوقها من القربات لا بعد  
بداً اصلاً اذ فيه بعض البسر **واقول** ليس في قول البسر

الصوم في السفر معدوداً من انواع البسر ما يفرض ان يكون فيه بعض  
البسر وكيف والبعضة منفية واذا انتفى كونه بعض انواع البسر  
يلزم ان لا يعد براً اصلاً فما هذا الاعتراض الجارح **قال** المعتض

ثم الحكم على زيادتها يمكن اما على رأي الكوفية فظاهر **واقول**

ليس السفر بعلى هذا المذهب لانه غير المذهب المنصور وقد ذكرنا  
في صدر المناقشة مع الزركشي ان الزيادة ثابتة على مذهب الكوفيين  
والاخصر هذه الكلام الذي ذكرنا لا يحسن وقوعه بعد ذلك **قال** نعم

**قال** واما على رأي البصرة فيجعل اللام مثله في

ولقد امر على اللبس بسبني **واقول** لا يلزم من تجوزهم



وصف ذي اللام الجنسية ما جملة جواز ادخال من الزيادة عليه  
اذ المانع قاطب وهو قد شرط الزيادة وذلك انهم صرحوا بانها  
بشرط كونها مدخولها نكحاً والمحلي باللام المذكور معرفة قريبة  
من النكح لانكح واما الجملة فصرحوا بانها توصف بها النكح  
وما هو قريب منها بخلاف مجرور من الزيادة فانهم شرطوا كونه  
نكحاً ولم يتعرضوا الى انما هو قريب من النكح مثلاً في ذلك  
فعملنا بالنصر في الموضوعين ولو عمداً على تحيلة هذا الاعتراض لم يصح  
وقوع ما دخلت عليه هذه اللام مبتدأ او اذا خالها او موصوفاً  
بالمعرفة واللازم بالملأ اجاعاً **قال**

### الملك التاسع

قوله عليه السلام واجباناً يمشي في الملك رجلاً **قال** جماعة



لا اعتراضاً منهُ ان الحذاق كلهم على ذلك وهذا ليس من الانصاف

فوشى هـ

### المكان العاشر

حكى الزركشى عن ابن السبيد انه قال في رجلاً الواقع في الحديث

المقدم انه قال موطئة علي بن ابي طالب الجاهل بمشغول اي مرتباً محسوساً

قلت آخر الكلام يدفع اوله هـ قال مقلداً خطيب الهند

لا يدفع اذ بعد التأويل صار تقدير الكلام جسماً مرتباً محسوساً هـ

**واقول** هذا الكلام من لم يفهم وجه الدفع وانا بينه

فاقول الكال الموطئة هي الجملة الموصوفة بقول جابري زبدر رجلاً

محسناً وركبت الفرس فرساً سابقاً فنقضي قول ابن السبيد ان رجلاً

قال موطئة ان يكون جسمه الرجل ياقياً على حاله غير مفعول بالياء ويل

وقوله علي بن ابي طالب مشتق من ان يكون حالاً موطئة اذ لا يؤثر

بالمشتق ان يكون حالاً موطئة قال الكلام الى ان رجلاً حالاً موطئة

علي بن ابي طالب حالاً موطئة والندافع فيه ظاهر مكشوف لمن

كان له قلب او القى السمع وهو شهيد وقول هذا المعترض

لا يدفع اذ بعد التأويل صار تقدير الكلام جسماً مرتباً محسوساً اي لا يؤثر ذلك

الكلام في ابن السبيد قال علي بن ابي طالب الجاهل بمشغول والجاهل هو رجلاً

والمشغول الذي اوله به هو ما صرح به من قوله مرتباً محسوساً وهذا

المعترض اقول رجلاً جسماً مرتباً محسوساً فاول الجاهل الجاهل

موصوف مشتق من ان يكون هذا من ذلك الكلام لكن الرجل اي بالياء ينزل

اصلاً هـ قال فيكون مثلاً ما وقع في رواية الكشاف

انزل القرآن كلاماً مؤلفاً منطقياً **واقول** هذا ضيق عظيم



لا  
ارحاجية به الي ذكر الممال من ديا جية الكشاف والله تعالى يقول  
انا انزلناه قرآنا عربيا ويقول فتمثل لها بشرا سويا ومثله في كلام  
العرب كثير لكنه لا يفيد العتد قرشيا فيما هو بصد من رفع التواضع  
الواقع في كلام ابن السيد وبالله التوفيق ٥

### المكان العاشر عشر

دفع في تعليق المقار اليه ما نصه ولو قبل ان يتمل هذا اجري مجرى  
يصير له اليه على التحويل والانتقال من طالة اليا اخرى فيكون رجلا ضيب

كاذمب اليه ابن مالك في نحو واخوانه لكان وجهه لكن قد يقال

ان معنى تميل يصير مثلا ومع التصريح بملك تمنع ان يكون رجلا خيرا ٥

قال فقله خطبا الهند يصح المعنى بحذف المضاف

فمعنى تميل الملك رجلا يصير الملك مثلا رجلا فحذف المضاف

والصحيح الظاهر

اليه مقامه **واقول** ليس معنى تميل الملك يصير الملك

حتى اذا جعلنا رجلا خيرا يصير على حذف المضاف اي مثال رجل

صح التركيب وانما معناه يصير الملك مثلا فلا يصح مع التصريح

بعده ان يحل رجلا خيرا بطريق الاصل اعلى حذف المضاف وا

بدونه لان مثلا هو خيرا يصير نعم يكثر ان يحل بدلا على حذف المضاف

وبدونه والكلام في جعله خيرا بحيث يكون نصبه بالأصل

بالتبعية والله ولي التوفيق ٥

### المكان الثاني عشر

ذكر السهيلي ان وجوه الوجود سبعة وعدها مالك ابن النضر

رحمة الله وزد ما عليه بفضل الله ثلاثة اوجه بالتمثيل في خبر

في صوت رجلا شديد بالضرب فزيد سواد الشعر ايرى عليه اثر

السفر ولا يعرفه من الصحابة احد وهذه غير صورة دحية ارض حية  
 كان معروفا واستشكلته انا بانظارة القصة التي ذكرتها محي جبريل  
 عليه السلام على ملك الصورة يقتضي انه لم يبلغ وحيا عن الله الى رسوله في  
 هذه المنة وانما جاء سائلا عن شرائع الاسلام ليعلم الناس دينهم فكيف  
 بعد هذا من وجوب الوحي الى الرسول عليه الصلاة والسلام قال  
 مفاد خطباء الهند ما ذكره الشيخ ابن المنير صواب فان تصدقوا  
 ابياه عليه الصلاة والسلام بقوله صدقت الظاهر انه بامر والاطلاق  
 معلم الشريعة من عند نفسه وما قلنا الا بامر ربك ويفعلون ما يأمرون  
 مما يقوي ما ذكرنا **واقول** لا يلزم من كون جبريل عليه السلام  
 نطقا بامر الله تعالى ما فعله من تنزيله على النبي صلى الله عليه وسلم  
 وسوائه عن شرائع الاسلام وتصديقه اياه في جوابه وتعليم الناس



دينهم ان يكون ذلك وحيا بلغه جبريل عن الله الى رسوله صلى الله عليه  
 وسلم وقد قال بعض العلماء ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يعرف ان  
 السائيل هو جبريل عليه السلام الا في اخير الامر وقد جاء مبينا في  
 الدارقطني في آخر الحديث المذكور هذا جبريل انما يعلم دينكم فخذوا  
 عنه فوالذي نفسي بيده ما شبهه علي منذ انما قيل من ربه وما عرفته  
 حتى ولى انتهى هذا مما يدرك قطعا على انه لم يوح اليه في ذلك المجلس  
 نيا اذ لو اوحى اليه لم يجز ان يشبهه عليه ولو جب ان يعرفه يقينا  
 فنسقط هذا الاعتراض وان كنت اول الذات عن ابن المنير من هذا  
 الذات لان المشار اليه هو جهة حدى من قبل الام فانما من ذريته ولكن  
 الخواص ان يقع ولا بأس بالام بطرف من ترجمته على طريق  
 الاختصار فاقول هو طاهر قضاة الاسكندرية وخطيبها الامام

هذا  
 من  
 الخطب  
 التي  
 كان  
 يخطبها  
 في  
 المنبر  
 في  
 يوم  
 الجمعة  
 في  
 سنة  
 ١٠١٠  
 هـ

العلامة ناصر الدين احمد بن محمد الجذامي الجندوبي المالك الشافعي  
بايز المنير بقشيد الباء وكسرها احدث الامنة ابن الكاجب بل اعطاهم  
مقدارا وارفعهم رتبة له اليد الطولي في التفسير واصول الفقه وعلوم  
اللسان امام في فقه مذهب الامام مالك الذي غير ذلك ومن تصانيفه  
البحر الكبير في حديث التفسير فيما يزيد على عشرين مجلدة ضخمة وله  
الانتصاف من الكشاف وهو اول من صنف على الكشاف فيما  
اعلمت وتبعه الطيبي وغيره وكثيرا ما يتناولونه في حواشيه  
وضرح البرهان في اصول الفقه لمام الحرمين شرحا لطيفا وكتب  
تصانيف جملة بطول ذكرها كنت جالسا يوما عند شيخنا علامة  
عصية وفريد زمانه شيخ الاسلام سراج الدين البلقيني الامام المشهور  
رحمه الله فسألني عن كيفية انتقاله الى العاصي ناصر الدين المنير

رحمه الله فذكرت ذلك له فقال لي هو امام لم يخرج الاسكندرية  
ملكه ثو في جدي المنار واليه رحمه الله بالاسكندرية في سنة بلايت  
وثلاين وستين و ثو في شعبان سراج الدين البلقيني بالقاهرة  
في سوم الجمعة عاشور ذي القعدة الحرام سنة خمس وخمسين  
و دفر من الغد بمدرسه التي انشأها بالقاهرة في الكارة المعروفة  
بحان هاء الدين رحمه الله الجمع واسكنهم بحبوة الجنة بكرة

المسألة الثالث عشر

قول ابو هريرة رضي الله عنه ما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم  
احدا اكثر حديثا مني الا ما كان من عباد الله بر عشرين ونوع في تعليق  
على هذا الموضع ما نصح فاعرابه اشكال وذلك ان ابا عبد الله  
المستثنى وسوا جعلتها موصولة او موصوفة لا يتا واذا يصير المعنى

الحديث الذي كان من عنده أو أحدثا كان منه فإنه أكثر حديثا مني  
وأيضا لا يتصور الابتكاف **والت** فقله خطبا الهند قول  
الشارح فإنه أكثر حديثا مني مقصور من غير تكليف إذا المعنى فإن حديثه  
أكثر حديثا مني وهو مجاز عقلي فيسب فيه الأكثر رواية التي  
ضمير الحديث ثم أخذ بتقسيمها بما يراد ما هو مفترى في مختصرات  
هذا الغير من الكلام على الإسناد العقلي فصحى وأبطلها ما لا واعى  
الذي ذكره **وأنزل** هذا مني على فهمه من قولنا يتصور  
الابتكاف راجع إلى قولنا فإنه أكثر حديثا مني وليس كذلك وإنما  
هو راجع إلى قولنا إذ يصير المعنى في الحديث الذي كان من عنده  
أو أحدثا كان منه فإن القصد جعل الاستثناء متصلا وهو يتصور  
بحسب الظاهر إذ لم يتقدم ما يستثنى منه إلا الحد وهو لا يتصور

على الحديث فلا يصح استثناء منة وجعله منقطعاً بوقوع  
في خلاف المقصود نعم يمكن أن يكون تقديم الكلام المذكور من  
حديث أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حديث أحد أكثر  
حديثا من حديثي إلا الحديث الذي كان من عنده أو أحدث  
كان من عنده فعلى هذا يتصور أن يكون الاستثناء متصلا وفيه  
حذف مضافات ثلاثية من ثلاثة أمكنة أحدها قوله ما من  
أصحاب النبي والثاني قوله أحد والثالث قوله مني كما قد رأيت  
وفيه مع حذف هذه الأشياء الثلاثة الخروج عن الحقيقة في  
إسناد أكثرية الحديث إلى الحديث وهذا وإن كان جائزا على جهة  
الجزء لكن في ارتكاب هذه الأمور أربعة بأسرها في تركيب واحد  
تكلف لا يخفى لأعلى من تكلف الخروج عن سنن الانصاف

وما هنا نبية وهو ان الكاظم صلاح الدين العلوي رحمه الله  
 حكى في كتابه المستر كشف الغطاء ان ابا هريز رضي الله عنه  
 روى له خمسة آلاف حديث وثلاثماية حديث واربعه وسبعون  
 حديثا اتفق الشيخان فيها على ثلثمائة وخمسة وعشرين وانفرد  
 البخاري بثلاثة وتسعين وانفرد مسلم بمائة وتسعة وثمانين  
 وان ابن عمير رضي الله عنهما روى له سبع مائة حديث اتفق  
 الشيخان فيها على سبعة عشر وانفرد البخاري بثلاثة منها  
 وانفرد مسلم بعشرين وهذا مناف في الظاهر لقول ابي هريرة  
 رضي الله عنه اما كان من ابن عمير وفيه اشكال وقد جازت عنه  
 فاملة ووقع في خط هذا المعترض كتابه ابن عمير وغيره او فاقه في ذلك  
 انه فهم انه عبد الله بن عمر بن الخطاب فخطا وانما هو عبد الله بن عمرو

ابن العاص

المكان الرابع عشر

قوله قد علمنا ان كنت لموتنا قال الزركشي وحكي السفا مني فتح ان  
 علي جعلها مصدريه اي علمنا كونك موقفا ورث بدخول الام قلت  
 انما يكون اللام مانعة اذا جعلت لام ابتداء علي اي يسويها ومن تايعة  
 واما علي اي الفارسي وابزجني وجماعة ان علم غير لام ابتداء  
 اجتمعت للفرق فيسوغ الفتح حينئذ لوجود المقصود انتفاء المانع  
 قال مقلد خطباء الهند انتفاء المانع ممنوع فان المصدرية  
 لا جامع العلم لكونها للدرجات والطبع الذي ينزل على انما بعد ما غير  
 معلوم التحق وكون العلم لا على انما بعد معلوم التحق وعلما ذكر  
 النسخ حكايته اللام مع غير العلم **واقول** يا عجبا لئلا تسو

الي ان ترفع من فضلاء الهند المتصدين للثنا قشنة والمناطق كبيت صدر  
منه هذا الكلام خياله وهمه الفاسد ان ان يكون مصدرية في موطن  
من الموطن التي ترفع فيها بعد العلم فعال طالع فلما ذرناه يصنع في قوله  
نعال علم ان شيكوز منكم مرضى ان شاء يقول ان ان فيه ليست مصدرية  
وحقيقة الامرات ان قد يكون ثابته الوضع فتريد ان اسماء وهي  
ضمير المكلم في قول بعضهم ان فعلت باسكان النون وترومان حرقا  
وهذه الحرفية على الوجه منها ان يكون ما صبة للضارع وهذه مصدرية  
وانتفع بعد فعل العلم وانما تقع في الابتداء نحو وان تصوموا خير لكم وبعد فعل  
دال على معنى غير اليقين نحو والذير الجمع ان يغفر لي وقد تكون ان لثانية  
الوضع في الاصل ولكنها خفيت فصارت كالثابته الوضع لفظا وهي  
مصدرية ايضا وهذه تقع بعد فعل اليقين او ما اثر من لثانته نحو افلا



يردون ان لا يرجع اليهم قول اعلم ان سيكون وحسبوا ان لا تكون فيمن رفع  
والواقع في قوله قد علمنا ان كنت لمومنا على من فتح همزة ان من هذا القبيل ولا  
اشكال البتة **وما** تكلم ابن هشام في معنى اللبيب على الخلاف في اللام  
الفارقة بين ان النافية والمخفف من الثقيلة هل هي لام الابتداء كما يقول  
سيبويه والاكثرون او هي لام غير لام الابتداء كما يقول ابو علي والفتح  
وجامعة **قال** وزعم الكوفيون ان اللام المذكورة بمعنى الاوان  
ان قبلها نافية واستدلوا على محي اللام للاستثنا بقول  
**انسى ابان ذليلا بعد عزته** وما ابان لمن اعلاج سودان  
وعلى قولهم قد علمنا ان كنت لموقنا تكسر الهمزة لان النافية مكسورة  
دائما وكذا على قول سيبويه ان لام الابتداء تعلق العامل عن العمل  
**وما** على قول **ابي علي** واي الفتح فتفتح هذا الكلام بحروف

وانما اتى على هذا المعترض من قبل تخيله ان المنفرد من الثقيل  
ليست مصدرية

وان لسان المرء ما لم تكن له، حصة على عورات له لدليل،  
ثم اغرب من قوله ولعل ما ذكر السارح حكاية اللام مع غير العلم  
وكم من عاب قولنا صحيا، وافته من الفهم السقيم،  
وهذا اعتراضاته على تعليقي على البخاري وهي كما رأيت  
والله الموفق لاربه غيره، واما اعتراضاته على اوائل  
شرحي على التسهيل فخمسة هـ

## الاول

قال الامام جاك الدين بن مالك باب شرح الكلمة  
والكلام وما يتعلق به فحوزت في ما المذكور ان تكون نكرة موصوفة

وان تكون موصولة وزجحت الاول بسلافة من دعوى المجاز وذلك لان  
ما الموصولة من صيغ العموم وهو لم يذكر في هذا الباب كل شيء يتعلق بالكلمة والكلام  
فهو عام اريد به بعض ما يتناول فيكون مجازا بخلاف الاول فانه نكرة في سياق  
الاثبات فلا عموم لها الا حيث تقوم قرينة على ارادة التعميم كما هو مقرر  
عندنا في اصول الفقه والغرض ان لا قرينة هنا هـ

قال مقلد خطبا الهندية بحث اذ القرين موجودة فان النكرة فيما  
نحن بصدده وصف بصفة عامة فيكون من صيغ العموم الاستغراق يتناول  
كل شيء يتعلق بالكلمة والكلام تساؤل اكرم رجلا عالمك فلا مرشح اذا  
اذ دعوى المجاز مشترك الالزام **واقول** هذا البحث الذي

ذكره المعترض مما علكه غير واضح قد سبقه اليه القاضي ظهير الدين  
قاضي كهنباية عليه الرحمه واجبت بان هذه القاعدة لم يقبلها ائمتنا

في اصول الفقه وكذلك الشافعية والحنابلة وعندنا وعندهم في سياق الاثبات  
لا تعم الاقربيه وما ذكره علماء الحنفية من ان عموم الصفة قرينه تعم النكرة لايارة  
اوليك الجماعة فلذا قلت مررت برجل كوفي لم تقتض هذا مرورك بكارجل  
كوفي وكذا الوقت اعتق رتبة مومنة واكرم رجلا عالما لا تعم حسب الصيغة  
فلو اقتصر الامر على اعتاق رتبة واحدة مومنة واكرم رجلا واحدا عالم عدتمتلا  
وعاملا تقتضي هذه الصيغة تسلم الرجل رحمه الله ثم وقعت على كلام لصادق الكشي  
من علماء الحنفية يتعلق بذلك ذكره في اثنا كلامه على قول البردوي وضرب  
آخر من دلائل العموم وصف عام قال مانصه واعلم ان الوصف من اسباب التخصيص  
والقييد في النفي والاثبات جميعا فان قولك رايت رجلا عالما اخص بالنسبة  
الى قولك رايت رجلا لانه وان تناول واحدا من الجملة الا انه شامع في كل الجنس  
يصلح لتناول كل واحد من افراده على سبيل البدل وقولك رايت رجلا عالما

شامع

شامع في بعض الجنس وهم العالمون منهم على سبيل البدل لاني  
كله وكذا قولك مارايت رجلا عم النفي جميع الجنس كما مر بيان وقولك  
مارايت رجلا عالما عم النفي بعض الجنس وهم العالمون لانه حتى لو راك  
رجلا غير عالم لا يكون كاذبا وكذا الوقال لاظن اليوم رجلا عالما او رجلا  
كوفيا او قال لا تزوجن امرأة كوفية يتعلق البر بكلام رجل واحد تزوج  
امرأة واحدة لا غير وكما ازداد وصف في الكلام ازداد تخصيص هذا  
موجب اللغز وهو ذهب عامة اهل الاصول واذا ثبت هذا عرفنا ان  
الاصل لا يطرد في جميع المواضع وقد كنت في مجلس شيخنا العلامة استاذ  
الامة مولانا حافظ الملت والدين اسكنه الله جنة وكان المجلس غامضا  
بالعلماء النخاريرو والفضلاء الخذاق المهرة اذ جرى الكلام في هذه المسئلة  
فقال بعض الكبار وتميم النكرة الموصوفة مختص بالاستثنان من النفي

وبكلمة ايّ دون ما عداها وتمسك بنحو ما ذكرنا من المسائل  
والنظائر فلم يقابل بردي مسموع ولم يجبه احد جوابا شافيا  
ورأيت مكتوبا على حاشيته تقويم مقروء على شيخنا هذا قدس الله روحه  
ان هذا الاصل مختلف باختلاف المحال فالنكرة الموصوفة بصفة  
عامة في موضع الابهام وفي موضع التحريض تعم اما في موضع الجزاء  
أو الخبر فلا تعم كما في قوله تعالى فخر بر رقبة مومنة وكقولك جاني  
رجل عالم ثم النكرة الموصوفة اعم في الاستثناء من النفي وان كان  
ذلك في موضع الاثبات لانها كانت داخلة في صدر الكلام وانه اخرجها  
منه بالاستثناء من تقديره والاستثناء ليس بمشقل بنفسه فيؤخذ  
حكمة من صدر الكلام وهو موضع نفي فيعم ما دخل من التكرات  
تحت ضرورة وقوعها في موضع النفي وصار في التقدير كأنه

قال

قال لا اكلم رجلا كوفيا فلما كان المستثنى منه وهو الرجل الكوفي  
عاما في صدر الكلام لكونه نكرة واقعة في موضع النفي بقي كذلك  
بعد الاستثناء لان عين ما دخل في صدر الكلام والاستثناء  
ليس بمشقل بنفسه فيؤخذ منه حكمه من المستثنى منه  
فصار كأنه بعد الاستثناء في موضع النفي فيعمم ايضا الى  
هنا كلامه فهذا صاحب الكشف من الخفية قد باح بان  
مذهب عامة اهل الاصول ان الوصف يقتضي التخصيص  
والنقييد واعترف بان ما ذكره اصحابه من الاصل المذكور  
وهو تعميم النكرة الموصوفة بصفة عامة لا يطرد في جميع  
المواضع واقاد عن بعضهم ان النكرة المذكورة في موضع  
الجزاء والخبر لا تعم فكيف يتم لهذا المعترض غرضه من الرد

وانني يتشى له ذلك على طريق سالمتهن الفتح على انه قال ان ثبت  
النقل عن ائمتنا يعني المالكية بما قلته ارتفع النزاع والنقل كما ثبت  
فليطالع كتب اصحابنا جداولنا والله الموفق

## الاعتراض الثاني

قال صاحب التسهيل الكلمة لفظ ووقع في شرطي  
لهذا المحل انصه صدر المصنف به التعريف بمثابة الجنس وهو  
شامل للمستعمل كزيد والمهملة كزيد لكنم احتراز به عن  
الخط والعقد والاشارة والنسبة فانها ربما دلت بالوضع  
على معنى وليست بكلمات قالوا ويجوز الاحتراز بالجنس اذا كان  
اخص من الفصل من وجه وهو هنا كذلك لان ما وضع لمعنى قد  
يكون لفظا وقد لا يكون قال مقلد خطبا الهند المصنف

رحمه الله

رحمه الله لم يتعذر في مصنفه للوضع للمعنى واقول بل  
تعذر ان قوله بالوضع يستدعي وجود المعنى الموضوع له والافلوكل  
الوضع للمعنى كان عيننا فمعنى كلامه لفظ مستقلا بالوضع على معنى  
لكنه تركه استغناء بذكر الوضع استدل عليه اياه ومن تعذر الله نظا  
في تعريفه كما ينز الكجيب رحمه الله فانما ذكره لضرورة وصيف  
المعنى باللفظ ليخرج المركب ولما كان المصنف يرى ان المركب غير  
موضوع اقتصر على قوله بالوضع لوقا به عند الاعتراض من اجراء  
المركب واقضا به للمعنى المدلول عليه بالوضع والتوفيق من الله

## الاعتراض الثالث

قوله مستعمل فلمش في شرحه بالدلالة وهو فصل من قوله  
الناخير عما بعده وهو قوله دال اذا استعمله بالدلالة فرع عن كونه دالا

قال — متل خطبا الهند هذا الشرح لا يطابق مراد المصنف  
فان مراد المستعمل باللفظ بان لا يصير ملفوظا في ضمير شي آخر  
كما لو ج البه كلام المصنف في شرحه حيث اراد بالمستعمل ما هو ذلك  
بالوضع وليس بعض اسم كيتا وزيدتي ولا بعض فعل كالف خذرتي  
**واقول** — لو كان مراد بالمستعمل ما هو مستعمل باللفظ بحيث  
لا يكون في ضمير شي آخر كان نعم المعارض لورد عليه ما يخص من الكلمات  
كالنوبين ونوز الساكنة الثقبية ونوز الساكنة الخفيفة وما واللائيث  
الساكنة الي غير ذلك فانها ليست مستقلة بهذا النسب في لزوم  
ان لا يكون كلمات وهو باطل وقد اشرنا الى ذلك في الشرح وانما  
مراد بالمستعمل ما هو مستعمل بالدلالة واشترطه ان لا يكون بعض اسم  
ولا بعض فعل لا ينافي ذلك فان بعض الاسم وبعض الفعل مني كان لا يملك



دالة فاقسنة مستقلة لا فطرها في التمام الي انضمام بقية الأجزاء  
الي ذلك البعض الذي بحيث لو قطعنا النظر عما ينضم اليه لم يكن ذلك  
البنة فبا اعتبار هذا الانفصال غير مستعمل بالدلالة ولم يلجج المصنف  
بذلك الي عدم الاستقلال من حيث اللفظ كما ذكر المعارض في النوع  
بكونه في الاحالة كونه بعض اسم او بعض فعل الي عدم استقلال الدلالة بعدا  
الاعتبار الي الانية غير مستعمل بحسب اللفظ حتى لا يرد عليه النقص  
بما ذكرنا لكنه يرد عليه الاعتراض من طرفي آخر وهو لزوم الدور كما هو  
مقرر في الشرح فان قلت — ويرد عليه النقص من طرفي آخر ايضا  
وهو ان استقلال الدلالة يخرج الحروف كلها اذا اشتر منها بمستعمل الدلالة  
قلت — لان سلم ورود ذلك على المصنف فانه لم يعز بالمستعمل  
ما غناه من قال الحرف لا يستعمل بالمفهومية وانما اراد به الدال بالوضع

بقيده كونه ليس بغير اسم ولا بعض فعل وظاهر ان الحرف مستند  
بهذا التفسير اذ هو دلالة بالوضع مع انه ليس بغير اسم ولا بعض فعل  
وان صدق عليه انه بغير مستند فانما هو تفسير غير لا بتفسيره هو  
والخاص ان التفسيرين متغايران بحسب تغير الاصطلاح فلا يرد  
عليه النقص مما لم يرد هو من تفسير غير وقد اوردنا معنى هذا الكلام  
في الشرح وقد ظهر ان مستند صوابه التأخير لما اشترنا اليه وكيف  
لا يكون كذلك والمصنف مصرح بان صراة بالاستعلاء هو دلالة بالوضع  
وليس بغير اسم ولا بعض فعل فهو انحصار من مطلق الدال بالوضع فربما  
ان يكون بعد ذلك لانه قدمه للغرض الذي ذكرناه في الشرح

**المعترض الرابع**

قوله دلالة بالوضع وهو تعيين اللفظ للدلالة على معنى بنفسه

بعضه فاستند بعضهم في هذا الكلام وفيه نظر ان هذا تفسير للوضع  
المذكور في تعريف الحقيقة وهو حسن المخرج الجازم حيث ان تعيين  
اللفظ فيه للدلالة على المعنى الجازم ليس ملاماً لتفسير اللفظ وانما حصل  
بما احتق به من القرينة واما هنا فاعتبار هذا القيد مخرج الجازم  
كلها فلا يكون تعريف الكلمة منعكساً قال **نقله** خطباء  
الهند هذا بعيداً لاننا نسلم عدم الاعتناء بقرينة قوله دلالة بالوضع محمول  
على الاطلاق العام فكون النسبة فعلية وليس يلزم من فعلية النسبة  
دوامها فلا يقتضي ثبات اللفظ دائماً وصدق على الجازم انه دلالة بالوضع  
في الجملة وان لم يثبت ذلك اللفظ مراداً فيكون الجازم كلمة **واو**  
لم يفهم المعترض المراد فاحذ بحسب عشوائاً وذلك ان النقص والكلمات  
الجازمية انما المراد ببيان من حيث هي مجازات لكن فكرت قيد

الحيثية انكلا على ظهور المراد الذي الفطرة السليمة وكلام الائمة مشهور  
بمثل ذلك ولا يخفى انه اشرف من الكلمات المجازية بدال من حيث  
هو مجاز بنفسه بل يقرب منه فدالته بالوضع من الحيثية المذكور مفقود  
منه دالما من حيث كونه مجازا ولا يصدق عليه انه دال من تلك الحيثية  
بالوضع المذكور في الجملة فسقط حينئذ ما قاله المعترض والله اعلم

**المعترض الخامس**

قوله تحقيرا او تقديرا قال المصنف في شرح هذا الكتاب  
الاطلاق الكلية على لائنة اقسام حقيقي وهو الذي ابد من فصله ومجازي  
مستعمل في تعريف النجاة والتعرض له اجود وكلمته ما قد تعرض له في  
هذا الكتاب فلا اول كرجا فانه دال على معناه تحقيرا والثاني احد جزري  
العلم المضاف نحو امرئ القيس فمن حيث المدلول هو كلمة واحدة تحقيرا

ومن حيث التركيب هو كلمتان تقديرا واما القسم الثالث فمجازي  
تمسك في تعريفه وهو الاطلاق على الكلام كقولهم كلمة الشاعر ووقع في  
شرح هذا المحل استشكل ذلك اما اوله املانه قد استعمل قوله دال  
في حقيته ومجازي دفعة واحدة ولهذا صح له ان يعول تحقيرا او تقديرا  
وفي ذلك ما علم في محله من اصول الفقه واما ثانيا فاما ان يكون قد قصد  
ايراد تعريف واحد للكلمة الحقيقية والكلمة المجازية جميعا فبني  
جمع ما هي من مختلفتين في حد واحد واما ان يكون قد قصد ايراد  
تعريفين احدهما للكلمة الحقيقية والاخر للكلمة المجازية عاطفا  
لاحدهما على الاخر ففيه جمع بين هيتين مختلفتين في حد من كلمة  
او المقضية للابهام وفسان واضح قال مثلا خطبا  
المنداجيب عن الاول بان الدال على تفسير حقيقي ومجازي يندرج

القسما زويه بطرق عموم المجاز أي ما يطلق عليه اسم الدال وهذا كما  
قسم الأصوليون الرخصة على أربعة أقسام مع أن نوعين منها حقيقة  
ونوعين مجاز ومرادهم ما يطلق عليه اسم الرخصة على أربعة أقسام  
وعز الشارح ما ذكر من الجمع بين ما هي من مختلفين في الحد الواحد  
إنما يجوز إذا كانا مختلفين من كل وجه واقا إذا كانتا  
متفقين في الجنس وبعض الفصول لا تقبل إذا أسبلت ما لا ينزل  
والشجر بجوابه محسب الشركة المحضة الجسم النامي عاينه ما في  
الباب إن يكون هذا حقيقيا بل تعريفيا سببا فكذلك ما قلنا  
القدر المشترك من الكلمة الحقيقية والكلمة المجازية هو اللفظ المستعمل  
الذي يطلق عليه اسم الدال فإذا أسبلت بقولنا ما الكلمة الحقيقية  
جوابه محسب الخصوصية اللفظ المستعمل الأختصاصا وإذا أسبلت

بقولنا ما الكلمة المجازية بجوابه أيضا محسب الخصوصية الدال تقديرًا وإذا أسبلت  
بكلها بجوابه محسب الشركة المحضة كما قررنا وهذا ظاهر عند أهل العقول **واقول**  
أما جوابه عن الأول فحاصله أنه أريد بالدال مطلق ما يدل على مجاز الوجود التقريبي  
الصارفة عن ارادة المعنى الحقيقي وحده وهي تقسيمه إلى الحقيقي والتقريبي  
فيكون شمول الدال لهما بطريق عموم المجاز وهذا الكلام لا بأس به وإسا  
جوابه عن الثاني فحاصله أن التعريف المذكور رسم ناقص للكلمة الحقيقية  
والكلمة المجازية من حيث ذكر فيه ما اتفقت فيه هاتان الماهيتان من  
الجنس وبعض الفصول وليس ذلك بصحيح فإن المصنف قد صرح  
بأنه تعرض في هذا التعريف لكل من الكلمتين الحقيقي والمجازية بفصل  
خصه وذلك أن قوله حقيقة فصل بين الكلمة الحقيقية عن الكلمة المجازية  
وقوله تقديرًا فصل بين الكلمة المجازية عن الكلمة الحقيقية فظهر

١٥٩

٩٥ من كلامه انه حاول الجمع بين هاتين الماهيتين على وجه تمييزه كل واحدة  
 منهما عن الأخرى فوقع الخلل ان الجمع بينهما من هذه الجثية ملزوم لعدم  
 اختلاف المتقابلين وهو باطل وهذا ذلك الاثبات ان يعرف السبع  
 والرجل الشجاع بان يقال الاسديوان له غاية الجرأة ذأ أظفار عريضة  
 او ذاري بالشباب وفساد هذا الاخفى على من له ادنى يعقولا  
 وليكن هذا اخر الكلام في اجوبة هذا المعترض فليتام لها الناظر منصفاً  
 وعاذراً فاني كتبها وانا على جناح سفر والقلب مكسور والجوارح تتألم  
 وكانني بهذا المعترض يقول ويلول بعد وقوع سفري حيث لا اجد  
 ولا نصف يناقشه ولسان الكمال يلسه حينئذ

• خلا لك الجوفيفي وأصغري • ونقري ما شئت ان تفقري •  
 وانا والله اعلم على تلك الحضرة الشريفة السلطانية ان تحضرها مثل هذا

من كلامه انه حاول الجمع بين هاتين الماهيتين على وجه تمييزه كل واحدة  
 منهما عن الأخرى فوقع الخلل ان الجمع بينهما من هذه الجثية ملزوم لعدم  
 اختلاف المتقابلين وهو باطل وهذا ذلك الاثبات ان يعرف السبع  
 والرجل الشجاع بان يقال الاسديوان له غاية الجرأة ذأ أظفار عريضة  
 او ذاري بالشباب وفساد هذا الاخفى على من له ادنى يعقولا  
 وليكن هذا اخر الكلام في اجوبة هذا المعترض فليتام لها الناظر منصفاً  
 وعاذراً فاني كتبها وانا على جناح سفر والقلب مكسور والجوارح تتألم  
 وكانني بهذا المعترض يقول ويلول بعد وقوع سفري حيث لا اجد  
 ولا نصف يناقشه ولسان الكمال يلسه حينئذ

الرجل ولعله ممن يورد عن كمالها العين • وفاها الله كل شئ • وظلها  
 بكل زين • واظن اني لا اقدم على اصحابنا المصريين من طرف الهند  
 باعرب من مباحث هذا الرجل العجيب • وانظاره الغريب • والله  
 تقدر الامور والاحول ولاقوة الاباء العلي العظيم  
 ١٦ بولفها رمة الله وكان انتها نقل هذه الرسالة من مسودتها في ضحى

يوم الخميس رابع صفر سنة ٨٢٢ هـ على يد مولفها العبد الفقير الى الله محمد  
 الخزوي المالكي كاد اوصلها على سيدنا محمد واله وصحبه صلى الله وسلم عليهم وعليهم اجمعين





Handwritten Arabic script is present on the right page. The text is written in a cursive style and includes several lines, some of which appear to be numbers or specific identifiers. The ink is dark and somewhat faded.



11  
12