

8 1/2 x 11 in.

البداية

START

الجمهورية العربية السورية



بطاقة هوية

مكتبة الأسد الوطنية

التصوير الوثائقي [د. م]

رقم المتسلسل	الرقم بالتزوييد (الرمز)	الرقم العام
		١٣٥٤٤

عنوان المخطوط : تراجم البخاري .

المؤلف : ابن جماعة بدر الدين .

التاريخ: ٥٨٢٣هـ

الناسخ : أحمد بن عبد الرحمن

الخط : نسخي

الموضوع : كتب الصاحب الستة

القياس: ١٦,٥ × ١١,٥ سم

الأسطر: ١٨

الوراق: ٣٥

ملاحظات: كتبت رؤوس الفقر بالمداد الأحمر ، أخذت العنوان من صفحة العنوان ، عليها وقف
المدرسة الأحمدية بحلب ، متأثرة بالرطوبة ، يليها فائدة .

اسم المصور:

تاريخ التصوير: ٩ / ٧ / ٢٠٠٧ م

كـ ٢٨

مناسقات تراجم كتاب صحيح
البيهقي مع أبوابه للعلامة
بدر الدين بفتحي رحمة الله
تعالى

١-٢

ترجمة المعاشر لقاصي الفقاہ
ید رالدری اور حماعہ



هذا خط الى فنون
حمر العقلانى
امل السوارى هرالحارى
كار الد فود الونى هرالبر
دوكى هرالامبى دلم
على دللاس سعى دلوكى
من اداحر هوا الحمى
فاطر عصر دلسا دلار دلار
دوكى بعلان طال داخلى معن
دوكى ميناها دلسر دلسر دلسر
دوكى دلسا دلسر دلسر دلسر
دوكى دلسر دلسر دلسر



مكتبة الأسد

التصنيف:

الورود: الحمد لله

معكم نصر احاديثه كحدث ابن عثوم في باب اداؤن فرق الطواف لان
 الى صلاته دولة والى سبب الطواف والاعلان ولم يفرق بينها مع اختلاف
 نوعي العبادة فلما لا يفرق بين اشراط الطواف بالاقوف ونحوه
 مع اتخاذ النوع اولى وتاره تكون حكم السرمه فهو ما مر احدثه ولكن يفرق
 مفتي ذمته ثم شيع تناقضها ان الاعمال من الامان من خروج علنيته وكان
 احدث الذي عليه ما دام ملمس طاهيه وجه ثقته رايب افضل فضيل
 يقتضي محبوها ذكره والذون لا يحبونها ويحبونه لما يختلف الاعمال
 لان اعتقاد الامان ليس فيه محبوها اخوه ليعيش لار اعتقاد غير الامان
 لغير ونحو ذلك من عاداته في تواجده ففيه انتها لعدة علل في هذا المختصر
 مشترياً به اكياله من ذكر مناسبة تلك الاعاديات لتدخل التواجده وحكمه
 استثنائه لاما كان اقرب اليها فعما يذكر ذلك فعلاه فبنو قيصر للدعوى
 دان لهم بكتبه ثم يطبع نفس حذرها منه من حيث

باب كفر بدء الرؤى

فهذه حدثت في الاعمال بالشهادة وجده ابتداءه مع بعده بحسب التوجيه
 ابي محمد ابتدأ الكتاب بمحض القصد والذلة لنفسه ولله افضل فيه
 وبالبيان في لامات اعظم العبادات والاعلام في فيه احبر دفنه
 بمحض عزوفه لا يقصد الا خلاص العبادات ولورك ثم حوث التوجيه
 بخلاف احاديث فيه اند القديس من المحلى من حكمه جعلها كه مكتسب عظيم

سلسه العرش الحسل
 احاديث علو جزيل بعابه جدا ملاقط طار ارضه وسماءه وصل بعد كل اشرف
 انبية وآلام اصحابه محمد واله وآله ولآلهم **وعبد** فان الامام
 ابا عبد الله محسن اساعيل الله ارساق بوضع دنابه اجماع العجمي الامر
 اجمع على صحته الامد من اهل الشعري والتجريح وضمن ترجمته
 بعض الابواب ما يبعد ثيد من حدث ذكره الساب ودفع ذلك
 بعض الناس على تشخيص الناس فبعضهم مصوباته ومن يحيى محسن
 ثالثه وبعضاً فسيه ابي القصرين في عهده وعمله وما لا يتصفو به
 لا يفهم لم يعرفه وبعضاً قال لم يبيض الكتاب وعقوله مردود
 فانه اسهم الكتاب امر اراد اعلى طرifice اهل هذا الفناء والخدع
 عند الامد الا كتاب من العذلان وبعضاً قال عاد ذلك من بحث السماح
 وعقوله مردود فانه لم يزل مرسوحاً من ابيه احدثه على شئ من طلاق
 من تصحيفه وضيقه والحق انه روى بعد سلك في استنشاط
 حكم التوجيه من احاديث طرق علاه فتاره مختصر احاديث الشفاعة
 ترجمه الباب ويحيل فيه ذلك على من يعرفه من اهل احاديث محمد بن
 اوس بن انس اشاره الشعري والمسجد فان احدثه الذي اورد له لبس
 تصرع بالسمير لكنه حاملا محرجا به في ادراجه فاكتفى الاشاره
 في احاديث احواله على معرفه اهلها فتاره كون حكم التوجيه اولى

توصى باليسر والعسر على المكلف ولذلك قال دشى مزال الدبلجى ومحى
سيد الليل كله لأن العمل بالليل كله متفرق على الإنسان ومراده باقى
هذه الآيات لاستئناف الأفعال من الرأي

ساز حسن اسلام المرد

فهـ هـرـيـثـ أـوـ سـعـيدـ لـمـاـ صـفـلـ الـاسـلامـ بـالـحـسـنـ وـ حـسـنـ الشـئـ وـ اـمـلـهـ مـلـيـتـهـ
تـعـدـ اـنـ يـكـوـدـ فـيـ الـاعـمالـ لـأـوـ الـامـتـقـادـ وـ التـوـحـيدـ لـأـنـ اـعـتـقـادـ التـوـحـيدـ
وـ اـنـهـ لـاـ سـلـهـ هـرـيـثـ اـدـهـ وـ لـاـ نـعـهـ

فِيهِ حَدِيثٌ عَانِثَةٌ وَمُنَاوِسَةٌ أَنَّهُ وَصَفَ الرَّبِّيَّ بِالرَّأْيِيْمِ وَأَعْبَرَ عَنْهُ
مَحْبُوبِيْاً امْهُورَدُونَ الْأَمْجَدَ رَلَامِكَرَزَ الرَّبِّيَّ مَحْبُوبَاهَا وَالْأَمْجَدُ هُوَ الْأَمْجَدُ بَلَارَ
الْأَعْمَالَ بَرِيَادَه وَنَقْصَانَاهَا إِمَالَالْعَقَ بِذَلِيلِهِ فَمَاهُ مَحْبُوبَهُ وَالْأَمْجَدُ لَانَ
نَرَكَ الْأَنْتَرِ جَيْرَ كَغُوْغُرَلَانَ الدَّوْيَلَالْأَعْمَالَالَّتِي بَعْضُهُ دَائِيْمَ وَبَعْضُهُمَا حَيْرَ
دَائِيْمَهُ وَإِنَّ الرَّأْيِيْمَ امْبَرَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَرَدَارَكَانَ الْأَعْمَالَالَّرَبِّيَّ وَالَّرَبِّيَّ
الْأَعْمَالَالَّرَبِّيَّ مَلَكَ الدَّارَهَ وَالْأَعْمَالَالَّرَبِّيَّ تَعْزِيزَهَا دَكْرُونَاهَ

باب زیاده الامان و نقصانه الامان

فَهُدِيَتْ مِنْ حَمْرَوَانِ وَهُمْ طَاهِرَانْ وَتُرْجَمَةُ الْأَبْرَارِ لِلْمَدْعُوتِ
سَاشُورَهُ الْبُرُودُ وَالْأَخْرَدُ لَهُ وَنَالَ الْكَلْتُ لَهُ دِينَكُمْ وَالْأَكَالِ يَسْتَلِزُمْ
الْمَقْعَدُ فَبِلَهُ وَالْتَّوْمِيدُ كَانَ كَامِلًا تَبْلِيغُهُ نَرْذَلُ الْأَبْرَارِ وَإِنَّا نَجُورُ أَحَى وَمَوْعِدُهُ خَصْصُ

ابداً أخيه بعد خالعه ونعته بالفتى الكفر لما بينهم) وهو رأي يكرر
الشاعر بدلاً مني أو أنت على العذر عليه حذيفه لأنها جرأة على ما كان قد عمد عليه
وتعبد بغيره اتقلاً منه ومحضه ما في رسالته والمعنى الدقيق لا زلت
أشرف منها لاربعين هجرته إلى الله ورسوله لآن تذكر التجوه مقبولة
فتاتب عليها ولرضا التجوه إلى الله ورسوله لم يدرك كوكب تجده الوداريه
وقد ذكرها في كتاب الأمان وغيره من طريق اخرين قال تعالى بذلك لما
قدمناه من الأحوال على العارف به

کاپِ الایمان ساہد دھار کم ایام کم

هداسنول هر ایمان ی مصلوہ تعالیٰ قتلها بعیناً کلمه ای لولا دعا که قال را
معناه ای الی امن الامان کا حاوی احادیث الای آنقدر الحاده
و الای عمل من الاعمال فتنگون الفزاده والزکاره والصومه و الحججه هر ایمان
لایها اعمال کا الای هدا و حمد مناسبه احادیث غور اس عرب لترجمه النہجۃ
محمد البخاری راجحه للمرتضی تعالیٰ و متفقون والبخاری کتب بعد ای ایوانه المکدر و مفاتیح
ار ایمان فول و عمل

الدُّنْيَا

وَجَدَ أَبْرَاهِيمَ الْحَسِينِيَّ السُّجَارَ الْعَمَامِ تَبَسِّرَ الْأَمْرَ كُلَّهُ السَّاحِقُ
أَمَا تَحْكِيفُ الْكَسِيرَةِ فِي الْعَالَمِ لَا وَعْدَ لِلْوَافِرِ فَغَنِمَ الرَّزْنَى وَلِلْعَدُونِ تَعْالَى
يُسْرُ بِلِلْعِبَادَةِ تَكْلِيفُهُمْ بِخَدَاجَهُ أَلَى التَّبَسِيرِ وَخَفْفَهُ عَلَيْهِمْ وَرَفِيقُهُ
حَوْثَبُ الدِّرْزِ بِسِرِّ وَهُدُو طَلَعِي مِوافِقَتِهِ التَّرْجِيَّ وَالشَّارِدُ أَلَى مَدِينَتِهِ
وَإِنَّ الدِّينَ يَبْغِي كُلَّ الْأَعْمَالِ وَإِنَّ الْأَمَانَ قُولُ وَعَمَلُ لَازِنَ الْأَعْمَالِ فِي الْأَنْيَ

عليه وسلم فضلها علية وشرف وقد فرط بالعلم بذلك على فضيلته
ودليل فضيلته وشرفها كما هو دليل عليه أحاديث أبي حاتم في حذفه
لا اوثر سوراً رأدها وزاد حام العجائب على فضل وضوه

من سال وهو يعلم

مقصوده أرسالة العالم أبا الحسن علي بن معاذ بن كعب له
ال الرجال خياماً بدعوه حبذا إذا سألت النفس فيه من التكبر والعجب

السر في العلم

ما ذكرت فهو بحث خمسة سنين للترجمة جامفرو وأما درب أبا عباس فالآن
الحاضر والغالب أن الأقارب والآخوات إذا اجتمعوا فلما بد
أرجحهم ببعضهم حدثت لهم ونسه والأكرم وحدثت أسرى على الله
ذلكه وسلم كل علم ونفيده أبا حاتم أو عاصم ويعده من مكاريه التي
كان لله عذر أن يدخل بينه بعد طلاق العشاق بالصحابة وكذا أبا عباس
متى يناله ولا يكله أبداً **ووجه آخر** أبا حاتم روى أبا عاصم
العناس كان أمراً فلان ليعلم لغيبته تحدى السؤال لكنه فلس وسلام
ثم أمه أبا عاصم وقد ارتقيه تلك الليلة ليأخذ عنه ذلك فلما فرق بين أبا
عاصم قوله وبين أخذه من فعله حصار فعلم عازله قوله **ووجه**
ثالث وهو أن قوله نام العليم ما ز يكون حظاً لا ينهاي لتجاهله
ولاهله وإنما كان فهو حدثت بعد العشاء وطلب فايده لم تذكر
وهي حدثت في علم **ووجه رابع** دعوانه الذي أثاره كوف
الاشتعال بالشدة أخراج صداته المحبر والوزير ما يسر خبره فايده

حروف الماء من الأخطاء في علم

فيه درب أربعة وسبعين (فيها) للرد على الموحدين الذين
لا يخروا لأنوب عندكم فرديني الترجمة بأحاديث آباء
رابع **الدين الفتح** نعم ولرسوله ولأنه المدللين وعلمه
قد يلتفظ الترجمة في أحد بيته الصحن أو حجرة التحرار
في آباء وكذا ذكره أولى لكتبه (وذكر ما في معنه أو قرئه منه)
ومراده الرد على المرجحه في الجود التهدى لا يكفي بذلك
من الأعمال أولاً بحاجة لا احتاج إلى بقى معنه على
النفع للأناس (فيه) شرط ذكره عليه في تبعنته در على اعتباره في
الدين وبوابه أخذت الري جائلاً لتفظ الترجمة

العلم

باب الاتباع بالعلم متأسياً قول عمر للترجمة السعادة تحصل
بالعلم والغفرة وكل ما زاد زاد صفت احتج على الزينة هذه
قبل السعادة لتفظ الترجمة (فيه) به

رفع العلم

عسايرو قوله أسعده للترجمة إن القسم المتأهل (دا فجاع نفسه يترك
المحصل بخاتمة العي لأن اللهم لا إله إلا أنت وأنت رب العالمين
المحصل بضيق العلم ورفع العلم بغير العلم وبكتبه أبا محمد
خامس **ضر العلم** وجده فاسمه أبا حاتم آباء كعبيله وفضيله التي صاد

الظاهر فلاد فول وقت الصلاة لأن المصلى بعد ذلك لم يذكر عليهم تأخير
طلب المأذنة في وقت الصلاة فعل على جواز ذلك ولعد اعلم

الرجل بوضعه صاحب

استدل بحديث أنس بن مالك وابن عباس على جواز الصلاة على المنوضي وادعاز
ذلك من أثر سرطانه إذا نوى المغافر بحسمه ما ينتهي من جواز
الاعانة كما قال الصبيخ عليه حجاز لأن يوضئه لارتكابه مقصود العفة حاط دليل

الشحال فضل وهو الناس

اراد بالرواية المذكورة طهارة الماء المستعمل ردًا على من قال
يمكتنها حاسدة تحكمه وليس فيه دليل لم يجوز الطهارة ثانية لأن
الماء يكتنفه تناهى التسيب والشرب والمحنة للبركة ومخزن لاخذ

الروح من النوم

أي قيام أو النوم تشتمل النعاس (البرهان) وهو وادعاز
ويستحب بالمعنى جواز الصلاة ناعصاً جوانبه أنه استنبط خلام الانتقاضي
ما ينبع من النعاس تحوّله إذا صلى وعوناً نعم دلائل تقدره إذا
 تكون نعم فقه حمله معيها مع النعاس فعل على تقديره وضوء
وقوله في لينه أي يحرز بحداته وينتهي وينامه لأن أنه ينطبع
خلافه بمحدود النعاس وبحكمه أن يريد بقوله باب الوفو من النوم أقسام
النوم التي لا يتحقق كالنعاس ذات ما يتحقق كالمتفرق عن المكنون

تساوى ذلك فما ذكرناه الفايده حاصله من وجوبه لأن
العلل لا ينتهي ودونه لا يعقلون موزعه ذلك

باب جواز الماء على مالك مصال

رد بحسب استنباط ذلك من الحديث المذكوره إن بعد المحراب تفضي
ما يجوز للحرم لبسه وما لا يجوز له المنهى عنه فلذا حصره وجعله
مطرد بل ينطبق على ما لا يجوزه دلالة على ما يعادلها بغير رزق
وإيقافاته فصل في لباس السراويل وهذا ذلك راجل على جواب

السؤال من هنا

باب لا ينزل الله تعالى بغسل طهوره إن قيل نزاهة على العموم
وأسئل على الخصوص لأن المراد تاحد الحديث المذكور في الصلاة
خاصة لأن سبباً يلاساله مجزء ذلك فاجایه بذلك وكذا ذكر فيه
بالفساد والهراء لأن المذهب في العذر
والغایط والمرد في زوال العقد وعموريه أنه أراد بالافتراض
على ما ينبع من الفساد أولى وارخار العذر بالطهارة
أذى ما تبيّن بل ينطبق الحديث بضم معنى مسألة السادس وبحسب ما تم شرط
ما ذكره ألم يتصور في محل السؤال مخالفًا

باب النوم وادعاز الصلاة

اراد تاحد الحديث الاستدلالة على أنه لا ينجي الطهارة ولا يحلب

النحو بوجوده **متضوّده استناداً** **لعدم ملائمة الغسل قبل تمام لفوع أحد شركائه** **أي الغسل** **في أوله** **واعتباره** **عدم جوازه** **ما يعده**

ل — **نَتَوْخَا فِي الْجَنَّةِ** هُمْ عَسْلَ سَائِرٍ حَدَّهُ
وَلَمْ يَعِهِ عَسْلٌ بِوَافِعِ الْوَضُوءِ إِنْ تَبَرَّ نَوْلَاهُ هُمْ عَسْلَ جَسَدَهُ يَتَخَفَّضُ
مَوَاضِعُ الْوَضُوءِ حَمْوَ خَلَافُ التَّزَجُّمِ قَالَ بَعْضُهُمْ وَلَوْلَا دُرُّ اسْطَرِيقِ
الْتَّنَبِيِّ سَائِرُ حَدَّهُ كَادَ أَوْلَى بِالْبَابِ وَحْرَابِهِ أَنْ قَرِيبَهُ
إِكْلَالُ وَالْعَرْفُ هُرْمَفْرُومُ الْعَلَامُ مُحَصَّنُ عَصَانُ الْوَهْنُوْغَازْ تَقْدِيمُ
مُكْسَدًا عَصَانُ الْوَهْنُوْ دَعْوَى النَّاسُ بِرْمَفْرُومُ ابْحَسَدُ ادَّا طَوْبِيلُ
عَلَى قَادِرَتَاهُ **نَ** — **مِنْ سَمِّ الْفَسَرِ حَبَّصَا**
إِنْ قَيْدًا كَدِيرَتِ الْمَرْكُورِ فِيدِ بِرْلَكَلِتَسِيرِهِ الْحِيفُونِقَاسَا لَا سَيِّرَ الْقَارِ حَبَّصَا

عَلَيْكُمْ كُلُّ حُسْنٍ وَمَا تَرَكُوا مِنْ سُوءٍ
أَلْقَى اللَّهُ عَلَيْهِ بِالْمُجْرِمِنَفَاسًا لَا يُسْمِعُ الْفَارِجِينَ

٢٠١ - ماتيغ من الفاس - والسودان

تفصيلاً وبياناً بهذه الترجمة والآثار المذكورة أن الآذالم يتغير بنياسه
فمقدماً على مثوازنه كما هو في مالك لآن الوثير والعظيم لا يغيره مفقوده
حديث الرم تأكيد ذلك مان تدلل الصفة يوثق في الوصف كما أن تغير هذه
الصفة يجري على طبيعة المذكر اهتمامه من الجاسه إلى الطهارة والطيب
فكل ذلك تغير صفة الآذالم إذا تغير بنياسه فخرج منه نزع عنه الطهارة التي
تصفه الجاسه فإذا لم يوجه التغيير لم تترجم الجاسه فتحول العابر لا
يلزم من وجود الشيء ممن لا يوجهه عند عدمه لجواز تقدير آخر
ظلام يوم القيمة خروج بالتغيير إلى الجاسه أن لا يخرج ^{الله} _{إله}
لا الحال وصف آخر يخرج به عن الطهارة محمد الملائكة وهو القلة

لَا يُولِّي اللَّهُ الْوَالِيْمُ

از فیل یا ماناسیه الترجمہ لغدر احادیث و ماناسیه صدر احادیث لاخره
فا کجوارے ایمانا سید الترجمہ فله و حمدالله (احمد) از من عاده البخاری
احمایا و حمد الله من المحدثین ذکر کرد اکد شد جمله لتفنن موضع الدلالۃ
المطلوبه ولا بکون ماقیه مقصوداً بالاسند لاله انا جاتبعاً لموضع
الدلیل والعلی از فریب نخن الا خود الساقیون اول حدیث
و تحقیق هم ای معرفه و کان عام اداری الھیچ یعنی استفتخ
ذکر نخن الا خود الساقیون بمیور داده ای احادیث فو اینکه البخاری
ها فنا ذکر کرد تعلیم اسلام فیه ذکر احادیث هنها و فیا در رسم اللہ علی للعده

خلفه الماء و هو اول العلاج لا يرتبط في مباشره // الأرض
بجوازها في السفينة و على اصحاب ركيلات تخيل شرطه ذلك من
قوله لعاصم و محمد و محمد و معاذ و معاذ و معاذ

سَارَ كَرْلِيهُ الْمَلَاهُ فِي الْفَارِسِ

فِيهِ مَرْبِثٌ أَرْبَعُو وَالظَّاهِرُ لِزَانِ الْجَارِ حَمِيمٌ فَوْا كَدِيثٌ أَنَّ الْمَقَابِرَ
لَا تَعْلَى فِيهِ وَإِنَّهُ مِثْلُ الْبَيْوتِ الَّتِي لَا يَطْلُبُنَّهَا الْمُتَقَابِرُ فَدَرَأَ الْمَفْسُودَ
كَمَا أَنَّ الْمَقَابِرَ لِسَتْ حَلَّا لِلْعِدَادِ وَمَدَّافِعَهُ نَظَرَ لِأَنَّ الظَّاهِرَ
مِنْ أَكْدِيثٍ أَنَّ لَا يَكُونُ الْمَكْلُوفُ تَرْجِيحاً لِلْعِدَادِ هُوَ بَيْنَهُ كَالْبَيْتِ
الْمَغْطُونَ عَوْنَى التَّكْلِيفُ فِي قَبْرِهِ وَلِيَدِيهِ بِمَا يَنْعَلُ عِدَادُ الْمَكْلُوفِ
كَمَا لِلْمَقَابِرِ وَبِرَأْكَلِيَّهِ قَوْلَهُ دَلَائِيجَا وَرَبَّهُ فَبِعُودِ رَا جَمِيعُ قَبْرِهِ وَلَمْ يَقِيلْ
مَقَابِرَ حَمِيمٍ مَّعْبُورَهُ وَلَوْرَادَ مَا يَنْعَصُونَ مِنْ كُلِّ الْجَارِ لِتَقْبَالِ دَلَاءِ
لِلْمَحْلُورِهِمَا مَقَابِرَ

الشاد السعدى المسجد

لبر وعده بـ اى سلمه انه كان في المسجد وجرأ به ايه ادبر من طرس آخر
مصرحي بأنه كان بالمسجد فاكتفى (الخواص بالاشارة الى الحديث
لاده) اذنا وضمن العتاب لعدول الاشمام والعلم فيكدر الاستنبط من
الحديث الى حكمهم من الاشارات وعرفه طرقاً الحديث وكيف
انه اراد ان الشعر المنشئ على اصلاح امور حقوق بدل دعاء النبي طلع
عليه وسلم لحسان كلام شعره فدل على اينه حق وادراك حفاظ عمار

الحاضر ينفع الناس كلهما إلى آخرسته

وَالْأَمَارِيَّ تَصُورُهُ أَنَّ اكْبِضُوا كُنَيْثَةَ لَا سَائِعَ الْعِدَادَاتِ الْبَذَنَسِ
الْأَمَاخَصَّهُ الدَّلِيلُ لَازِفُ الْفَعَالَاتِ كُلِّهَا مَادَدٌ وَفَدَحُوزُ الْكَهْلَ
فَعَالَهَا وَأَسْسَى الْطَّوَافَ بِالْبَسْتَنِ دَزْلَلُ حُوزَ الرَّكْرَهُ وَالْقَسْمَيْهُ
وَخَاهِرُ الْكَانَتَهُ فِي التَّرْجِمَهِ لِلِّازْنَارِ أَنَّهُ كَانَ يُرَكِّي الْغَرَاهَ وَهِيَسِ
الْمَهْفَفُ لِلْكَانِفُ وَحُبُوزُ الْكَنْكُونَ حَاكِمًا لِلرَّكَهُ خَنْدَرُ هَنْدَرُ بَهْتَهُ

الصلاد على النساء

فَقَدِ الْبَابُ مِنْ أَكْدَبِهِ أَمَا يَأْتِي مَا رَأَهُ حَسَدُ النَّعْسَانِ تَغْزِيرُهُ كَذَنْ
الْمُسْلِمِي كَذَلِكَ حَرَبُرُهُ فَرَوْحُهُ نَوْرُهُ صَلَوةُ اللَّهِ بِجَلِيلِهِ وَسَلَامُ أَنْ لِلْمُؤْمِنِ
لَا يَنْجِسُ وَإِمَاءَ أَنْ النَّفَسَةَ وَإِنْ عَدْنَاهَا سَرَ الشَّهَادَةَ أَخْلِصُ حَلَّمَهُ
حَكَمَ شَهِيدُ الْعِبَالِ فَعَلَى عِلْمِهِ كَسَارُ الْمُسْلِمِينَ وَإِلَهُهَا أَنْ حَلَّمَهُ الْغَافِسِ
فَدَرَّالِ الْمَوْتِ نَدَّطَى عَلِمَهُ الْغَيْرُهُ مِنْ الْمُوْمَنِينَ

القلادس - العلام على الحمير

ما دربت السرطانه الموقنه للترجمه واما العلاج في العملياته

أولاد اخرا نهل الخير في جامع

لعله مزاده جوازه مطلق الافاده اذ لا يتعذر منه
او لم يجاوزه وقد كان له كاه حكمه كثيل تعامله العين
وتناصره بدل ذلك فتنازع العني بالعوره لونايه التبيين فلان ثيل
قد راجعه واحدت الاخر انه شعر بجوازه ومحبته نشيل فلنا العده

اللادق بعدهما يدخل في عليه الاسم وأقله شبيه وراحته ولدته
حال والاقتحام على سليم العلاء لأن الله ليس لنا ما يحرر من السلام
اقتحاماً على غيره ل إلا الشفاعة الثانية فشكوا بالشيم الراحة وسلم
باب صلاة العلاء المخلوب رأيكم
لو وجد الاستدلال للتوجه من الحديث وحيث إن الحديث أنه لما
جاء لهم تغون الرؤوف مع العلاء فيه فرض لازم جاز لهم
تقريب التزول بوجوه الفعل الذي من ترك العمل طلاق في
هذا سالميه وأولى بأجوزه والباقي أن العافية التي صلت كل اللي رك
انها لم تترك بل صلت على طهور زواجهما فهم من استعمال
الصوت عليه وسلم عليه وجمعوا بين الحديث الغوثي والاستعمال
المخلوب العاشر وتمسك الآخرون بظاهر الأمر واحتى غلبت
الناس دعائين (وأعد) من الغوثية ووجد الحديث على العافية
المفهوم تزلت وصلت لكان ذلك معاً بالامر ولا يعن بالتفاهة بذلك
وإذا جاء للعالي العلاء رأيكم المخلوب أولى وعلاه الرحبان
معتصمه للأيام فعابق الاستدلال من الحديث للتوجه

باب دعائكم العدة على كعبي
مراده فوارة صلاة العيد مع الإمام ووجد الاستدلال الحديث عائضته
أن أضاف العيد إلى اليوم وبهذه الشبيه ينتصر فيها ذلك سلم من الرجال
والذكور والوزراء والعلماء فدعا فاتحه (ماجر على ركتين حيث كان والبعير

باب امامه الغنو والمتدفع
فيه حدث ابن دودي المواقف فيه للتوجه ارتفاعات المركبة
لأنه بدماثة لا يفني هو عبادته بحسب عباداته بحسبه
له وهو متنزه بنفسه (النول الدلك لما اهل نفسه للطاعة
والامانة مثل هذا وأمامته بدعه خالقه فعابق الحديث
الترجمة كاد كرتاه **باب دحوب القراءة على الامام**
الآخر امامه الرد المندفع عباده ولدى موكده فعابق لعموم
قوله في حديث عباده (اصدراه لم يتم بقوه او مداعمه وكلاصيل
قد حل فيه امامه والامام دحوب المسافر والكلفون والكافر
ولقوله في حديث اي مهارة يم اخراج ما ليس بمحظوظه امر
بلجاعه وأمامته سعيد فوجه مطابق الحديث لد المطرود عباده
عن القبليه الى ارساله الغوث الطويله (اكدو عباده من تحفيف
القراءة فذلك عذر القراءة الغافلة والسرور في الاولين والاقتحام
على العافية في الاخر بمعنى **باب القراءة في انكوع والبسود**
بعد مطابق الحديث للتوجه انه كبر له بقوه (فالبسود لاجمله
ولم يترافق ذلك حالاً احوالاً انتوني اعني بذلك على منسو القراءة
لعله المواطن **باب سلام بود السلام فدالان** **باب**
ووجه مطابق الحديث للتوجه انه قال سلم وسلمنا ولم يدرك عدداً

٦٦

فَيُبَدِّلُ مَا دُهْشَعَ حَدِيفَةَ كَمِي الْأَخْرَى الْمَكْوَرَ وَسَلِيلَ وَزَنْزَرَ اِنْسَانَ

باب حَلَدُ الْعَجَى وَالسَّفَر

هذا - امهاي ظاعر في الترجمة لا يصح نعته عليه وسلم كان ملهم مساحراً
غير عقيم وناحد بثة ابن هجر ونقيه المعلق محله المعلق على السفر
خاصه لأن قاد شفنت حلانياً وحدثت اى هده وخبره في ما تخلصت
اى هوره كان جمعاً بين لا حاديث وادا قبل الالحاد وقطع التعارض
والخلاف والمحاجة أولى وموبيد ارباب عور كان لا يتنقل في السفر قال
لو كنت سفلاً انتهت باب ادَفَلُ الْمَصْلُونَ تقدم او انتظراً تنظر
ما احسن استبطاطه لمسالة من احدثت بعداً ووجوهه ان الفسق قبل
ادفلاه امام العلاه او قبل العلاه واباما كان فبيدر حواز خطاب
المصالى بما فيه وتجوز لدفع المدعى ولا استئثار للتخفيف الدليل داخل
بعنه العلاه ودلائل احذف از كان قبل العلاه فقد افاده الماليين
خطاب المعلى واما كل المعلى وبريفيه غالا بضر الله قبل لهن
قبلن ولم يذكر كلبيز وارى كان اخرين لكن قبل العلاه فقه افاد حوار
الاستخار لاذ السهو ولبسيله وعلم لم يذكر كلبيز في امورهن بذلك ولعله
كان هو الامير به دعسى ودار كان الاستخاره بايز افضلهم جائز والاصح
ليس جائز ونفيه حوز زانشوار الاعام والمرأضل في الرکوع محابي
المحار من مدحه اى فرع باب سُرُكُ الْقِيَامِ ملحوظ
(ما احدث الدليل خطاه واما الثاني علانة احذفه) من حدث تحدف شكيه
المرصل للعمدة فنزل الفيلم لشكواه تلك العباية فعل لم يسمح بذلك المراة

باب استغوا الامام بودفع

من رده ان للعامه حق على الامام او يقتفيهم اى علموا وروان
كان هومري تقويفه الامر الى الله وحالتها على ما قدر فيها

باب سحود المسلمين مع المتركين

والصور ولتشهود عيادة عيادة كان يسجد لله لداره كلوئيل وصوف
ولعد العادي روح ذلك لفعل المتركين بحضور المصطفى عليه وسلم
ولم يذكر عليهم سحود وهو سفير طهاره وكل الرؤساء الحلق عليه
اسمه السحود مذاكراً صحفته ثائعاً

باب طول القيام في حلة الليل

وجهاً دخلت حديقه في ملده الترجمة انه على المصطفى عليه وسلم كان
لا يدخل بالسؤال للرهونته القيام للليل فكيف تحلى بطول العبة
وقر ثبت تطويله محبته اغزو بيته ولعد لهم لثم ار البحار
اراد هذا الحديث استحضاره حديقه المكر خردة مسلم
وصراره صلحه عليه وسلم قرآن العقوبة والمساء والكم والعمارة وركعه
ولم يذكره لانه ربما لم يتع لدعيه على شرطه ورمانه في الخوار
او لكن ارتلله الليله الذي زادى النهي صلاحه عليه حمل لشوشوان
بابسوا (النبي) بتو البيله التي صلى عليهما مع المصطفى عليه حمل
البحار يغزوا كثوبه تلبسها على قيئته اوعداً وانه لا اضر

من تناول المحرمات وتعاطي مالا يجوز كلبس الذهب المذكور والطيب ونحوه
للمعنة المعتبرة من الرفاه

باب من باع ثمنه أو مخله أو رأته وقد

وحيث فيه العنصر إلى أعزه مقصوده أنه لما حذر منع البيع بعد
العلاج ومتراوحا وقت وجوب الزكاة ولم يتحقق بعدها من آخر الزكاة
ويثبت عورته ولهم حواجز بعده مطلقا زكي أو لم ينزل خلما فلمن لم يتحقق
البيع وأن لم يكن زكي قبل البيع آخر الزكاه من معنته

باب أخذ العدقة من الأخت إلى إنصره

متوله حيث كانوا اترجحون منه لجوء نقل العدقة في بدلها المال
خلافاً لمنعه كالشافعى وأحمد

باب يخرج من الحر براده مراده مردست

المخشيء أو ما أخذ من الحر بما لا يكون إلا فيه حلال كالمرملة ونحوه
وذلك لأن إدخاره إدخاراً يستحق عليه ملذاً وتعديه حرجاً جمه
العد وهو المخشيء المتقدمة فلما ذكر حوز أخذ ماله بذلك أعلاه أولى
في تعذر ونفيه اختلاف ليس بغير موضعه

باب العام باب الاعتناء للعام

ففهم عاد كورة من الأمانة وأحديب الرد على بربرة العدل للعام لانه
لربما يذهب ولهم علم باب إدراك كل أو شرط ناسيا
نحوه أزكى مغلوب على بقدر تحكم حكم الناسى لا يفرد له صوره
لمعنى العدقة قبل أن يتحقق وفيه خلوم تكاليف العفتان

يصل ويترا على فارته في العده لتركه ذلك لشكواه قالت القوشية
ما فاتت فدل على ترك ذلك كما تركه صلى الله عليه وسلم والواقعة واحده
والراوى وأحمد حنبل

باب الزكاه

بات لا يعدل به صدقة من خلوله وعم معاشرته التوجه للأيمه
إن الأداري بعد تغور العدقة بيعظها فكيف لا يقارن لها
وذلك إن الغالب صدق مال المغصوب والغاصب مثلك لصاحب
المال عاصي بنصرته فيه عجاف الذي ما يزال حال من الأداري بالمن وبيان

باب رحمة نليس بذكر

لقوله ليس بمحاجة دين خمسه أو سو صدقة وجه مناسبته التوجه إن
مال الزكاه لامثاليه فيه فلا يكون كنزأً كما ادلت وكانت انتبه في عدم
المعالجه فلا يكون كنز باب العذر نهاسته السما

ووجه ذكر العذر في هذه التوجه أنه قعد المفهوم والمعنى على أن
العذر لا يحيى شيء لأن مقتضي إدراكه محصر العذر بما سبقت
السمى وله لذ ترجحه عليه والعذر ليس بما سبق السما فلابد عليه

باب صدقة التمرد صرام الخل

وجه معاشرته لعب الحسن بالتمرد للتوجه أنه كان عند صرام الخل
ولله ذكر فيه التنبيه على تكاليف العفتان حاله العزوج بالمخوازن
المتجده من اللعبة بما لا يكتونه إدراكه في صوره ولا احتماله
لمعنى العدقة قبل أن يتحقق وفيه خلوم تكاليف العفتان

لها رضاً لا فيه من تعطيم ذلك في المقص و تمييز ما به عاسولاً وعد
عمر مشعر بخوار قسمها كغيرها من اموال المصلحة

باب الوقوف في الطواف

ووجه مطابقها أحاديث للتزحيم أن المقص على بعد عده سلس لم يفرق بين الطواف
وذكرته ميعاً (أي) نزعان من العيادة فلان لا يفرق بين اشتواط
الطواف بوقوفه بخواصه ولهما نوع دارساً أولى

باب الخطبة أيام مي

ووجه مطابقها التزحيم حديث أرجاني المخطبة بعوقات الافتاد
من خطبته عوقات الخطب المعتادة فلذلك يفهم من خطبته يوم الحجر
المخطبة المعتادة وقصد ذلك الرد على من تردد في يوم الحجر
كالحجاج وعمره لاسمه وقد ذكر حرمته يوم الحجر وشعاوره وهو وضع
المخطبة **باب حرم الدنه قوله**

ما بين عيد وسكت عن النهاية لانه روى في بعض طرق أحاديثه
ثورة ولا يُعرف بالدرسته حمل سبي شور وآنا هر عكه فلعلم سقط
النهاية لذلك ولم يرد في أحاديثه إفادة آخر فترك ذلك لدلك وسلام
باب السبع

وأنه تبرأ من المحرق في الورا للبركة المذكورة في حق العدد كما
أن المختىء في الجماع للبركة لا يزيد العدد بذكره ألمي وأحال
فالروايات كذا في أحوال زناة في العورة والعدد بمعني متحقق للبركة

السؤال للعام

وجه دليله عام وعده أن الأحاديث والسؤال مخلقة ولم يفرق
بين حاته وغشه ولا بين ركب وباب فدار على سؤال العام متعلقاً
لا ملاق الروايات فيه وأسسها في مرحلة مختمان على المقص
لابغط خالسوائل أولى **باب صوم أيام البيض**

ترجمة أيام البيض وذكر العلل متعلقاً من كل سبب ولم يحصل قصد
 بذلك أنه ينبغي أن تكون هذه العلل المخلفة في أيام البيض العلل
لوروتها في الحديث آخر عملاً ما أكدت

باب

باب أحاديث البيض وعليه في أي يوم حبه شاء قصده العلاوه
بيان العودين لم يكن قصداً للهوض أو برفع اتفاقاً وإن
نحو البيض من داخله سواً كما أن كل نواحيه من حارجه
في العلاوه إليه سواه **قوله تعالى** (وادعه) أنت شاهد

باب قوله تعالى (وادعه) أنت شاهد للناس ولمن لا يتيه وحد مناسبه حديثه العبد وعده
فتاده للدنه التزحيم على أن الامان لا يبدل فلو دوام
ذلك في كل زهاد بل هو موقف على المشبه فيه

باب كسوه الكعبه

وجه مناسبه مدحبي تبرأ للتزحيم أن الكعبه لم تنزل معهم
نفضاً بالذرايا والأموال تعمها فما لكسوة مرباب التعظيم

اصل وجده معايشه حدثت اربعين نزحه الباب از السلم و تر الخذل
المعني لا يجوز لانه يبيع الترقيه بخلافه فقبله وحيث لم يبيع له
وجود الخذل الهر في ذلك السلم الله ما يرد فتنبيه من جواز السلم التي
من ليس عذله بخل ولو لادركم لما يكره فعله فايده لانه على هذا التعذر
لا يبيع المرء من عذله بخل لي دكتناه ولا الى من يغير عذله اصل
فيفسد باب السلم و التر مطلقا

باب العمل والسلم وجده مطابقه حدثت عايشة
انه فاسق العقد في العمل على (الوجه في البيع كابنه) من حاميه الموثق
فصححته مطابقه نزحه **باب الاجاره** اذا استاجر
احد اعيده لاته أيام او بعد شهرين او بعد سنة حاز

باب من استاجر اعيرا فيما لا يجد عليه بين العمل
احد المعاشر جواز ذلك من الآية اما من قوله عائشة في فان المهمة عطفها
على عذلك وجعل العلا شبيهاً بما دافنه كانت الاجاره محرمه بين المعاشر
والعنصر من المتعاقب ومن لا خرق قوله ايا لا يجد في قضته صار العمل
يعتبر مسبي مقداره واما ما اورد ابا يزيد ان الراتب مجموع المقدار بالسبعين
اليه الواثقى حمزاد المعاشر ~~فهو~~ مجمل حال المقدار لا يحمل حبس
العمل غاره بعد اتم تضليله واما جهاز الجنس العمل فان اراده المعاشر
فقد يستدل عليه بقوله قالوا حذاره من وجد في رحله فهو حرآده
ذات دينهم كان ارجسته المردق منه السارق سنه واخزمه مجموعه
والمعار ولهذا لم **باب**

باب الاجاره فيما يكره لبيه للحوال والنساء

مقصوده حدثت ان غير كونه ليس احوس للنساء طلاقه ولم يجر للمعاشر
يبعد لذلك لعدم الانتفاع به فجواز بيعه بذلك على جواز لمبيده
وقد حرم على الرجال معاشر النساء وحدثت عايشة بين فيه ما
حرمه على الرجال والنساء ولم يدرك لم يتبعها عايشة ولم يادر النبي صلى الله عليه
عليه بل قطعها) **باب** **كم اند الاجار**

لله أكديت ظاهره في خار المجلس **باب** **كم بيع البيع** (الظاهر انه تختار بعده
باب **اد الموقت الاجار** **باب** **كم بيع البيع** (الظاهر انه تختار بعده
البيع في اختيار المطلق من قوله او يكون مع خمار ومحمل على العروض في
ذلك المبيع كمدحبيه ما يدرك او انه اخذ ذلك من قوله او قوله اد الموقت
لعاشه اختر و ذلك مغوض الى اختياره وهو مجھول الوقت
باب **سر المدر** من اقوى وصفاته وكتبه

مقصوده من هده الادايات والآية ان لبشر كي ملكون **باب** **نزيقتو** **باب** **كم**
نهيم وان الكفولايني المدر كل ما ينبع ارضه ينبعهم في
باب **من اجر حكم الاجار** كل ما ينبع ارضه مرجعه الله
البيع والاجاره مقصوده ان الاعمام على العروض مرجعه الله
ولذلك لم شارط احسن عبد الله بن مودوس بسا ولذلك لما امعن النبي صلى الله
عليه وسلم لم يقاول ابا طبيه بل حل المعمول والاجاره على العروض ولكن
نزله لعله تأثيره زدا فيهم الى المتعارف من اهدى الرعات
والمعار ولهذا لم **باب** **العمل الى ملبيه**

١٥

الوكاله ما

نهى او شاء بعسى ما في الاخر فصله باكتفت الفرق بين
الدبح لفحة الاصلح وبين دفع التعدى و دفعه سباقه في العيد ان
دفع التعدى عده مبيته وماهاها اقرالى عولمه عليه دفعه ما كله
خذل على حله والمؤون الدباح متعدما ويلزم من الحكم بعدم التعدى
الجواز ما

وشركتي والنورة اياده الاحديث وباب المسماه استحب منه
في الوكاله ذوجه مثابه اياده في الوكاله انه لما كان نزله

استنا به في العمل اثبت الوكاله لكن يعوق

ما (دوازع مال قرم) بغير ادله كان ذلك صلاح لهم
رجه الداله على جوازه عده ان المسماه عين لا جبر اجدد دمكنه
منه وبرىء ذاته بذلك فلي اعرض عنده وضوء به عليه ثانيا ونحو
فيها وكان تصرفة جائزه اوان كان ضامنه بالضرف ولو يكن ذلك
التصرف جائز الوكاله معصمه ولو كان معصمه لما توصل اليه تعالى
لأنه لا يتوصل اليه بعصمه تاتفاق و كان التوصل بما عرض عليه

والمسماه بالضرف لا يدرك المحل السه و كذلك ما يفتأم و مداره سره الكثي

البعض لانه لا يجوز احلاخ المار بغير ادن صاحبه الادا خافه هلاكه

ما در فيه مدحه ارجو وارعا عسا

في اى كليمة و مقصوده ان المروات حجوز (الاتفاق به ما ينزل في وسا

محظه من جارته و كانه ضمن لها لا يدركه ارجو و دفعه مخلصه

و اذا نزمه الله صار كمع قدر الامان اللازم ففادع

ما احواله والحواله ترجمة لها وذكرها في بابها لكونه ترجمة

باب الوكاله ببابه ان رجال الدين المتخصصون في حاز و ترجمة
باب الحواله و اقسامها و تفاصيلها الحديث اي مورده مطابق باب الحواله الحديث
سلمه ظاهر في الوكاله و ترجمة اذلاله فلو اختصر ترجمة بابه على ذلك
او ترجمة باب الوكاله لكان احسن و كانها عذرها متقابلا من حيث ان
كل دادمه ينضم مطالبه عجزا اصل

ما الحواله في الفرضه الدون بالابدا و غيرها

استدل بباب الوكاله الابن الحديث حزمه و تقويه عن المحاجه عليه و اخذ بحاله
المال والرسون من ذلك بظاهر الاولي لان اكره لا يقدر ستوى بخلاف المال
غابا وغلوها اي وعيها الابدا اي احقوق الماله الحديث
خشيء المحاججه فيه قوله و سالني سعيد و كفيلة و راهي يك

ما قول تعالى والدون مختلف ايمانها فاتوه بصيغهم
و جعل الدلاله على الوكاله من الابده و الاواده لان الوكاله محفوظه
ملزم بحسب الوفايه كما دفع الوكاله بحسبه طائفه طائفه
فشيء الذاهب بالتزويق في الوكاله

ما حواري بدل العدوى و بعدها من المدع عليه و ملطفه

ان يعزر هذا النبأ في باب الوكاله المتفقدم و وجه معاييره للحواله
والرسون و ايسه لابه ان المحيي و ملقيه لم يجاز ارجو وارعا من
جموعه من جارته و كانه ضمن لها لا يدركه ارجو و دفعه مخلصه

و اذا نزمه الله صار كمع قدر الامان اللازم ففادع

الوكاله

١٦

هذا العاشر از هو ان لکه ليس بشرط ان يكون من يقدر على الوعي فان
كان من الايذار بعده و لم يعلم المأمور احال لكن مدحسه همنو عنه و دل
عليه سابع الترتيلية **ما** **ادا فارغه اوفاربه في**
دين خبر موجايز مقعوده از الوعي قد جوز عنه بالاجوز في
المحاورفات فان بيع معاوضه الرطبة بالتفهم في آنها و فه لا يخوا
((اني اتعرب)) وقد جوزه السهل سلسلة في الوعي المخصوص

ما **من ادرك ما لم يعيشه كنه مغلس**
ما **ادخل المعاير البيع والوعي والفرق في المأمور لان ادرك متعلق**
بقد نعيه ايجيبيع والفرق اولى من البيع بعده والوعي اولى من عيشه لبق
المد لصالحيها **ما** **من باع ما لاغلس او العدم**
ادرس المذكور بعده بعده بعده امر من توجهه و ذلك يحمل ان السهل
عليه وسلم انا باعه وسلم اليه الفتن لكونه **ما** **ادرس** تسلمه اليه يوسفه
او ربا به و بعده ان تكون بيعه بيته عنه لعدم دسته و بعده في نفسه
صلبه من لهم سرارة و ملوكه و قد من ((فخاربه)) فهو به لنيكول سليم اليه
العن لم يغير قدر على الغورها از کان رشیدا او لينفقه كل نفسه از کان سيفها

ما **رد امر السفه والمعيب** **دار لم يحر عليها**
ما انت فضل المعاير ((تغوف السبيه والمعيب لقوله في المد بر غوده خلانا
لز احارة و صحه بدل احكرة فان للرا ((يدرك المفهوم المظاهر لاد حل عليه على دلم احبار
بيع خيان و فنقد فان قبل كيف دفع ثمن العبد الى صاحبه مع سمعه اجيب
انها دفعه اليه بعد اعلامه طرق هدايتها و شدہ ادار سفهه کان فله فکر و تدبیر

ما **روجها لما فيه من منع الناس بالخوذ فه والتعرس اقتداء بالبيه مولس**
ما **من رأى صدق الدار و سنته حاره** **تشسوا**
كان او غيره استدل بالاستدلال في احديث الادل از المذهب
ادركان مبلغ غير ملوك لما همس ((لا استدلال فيه لأن اصحابه
اصحابي كلهم سوآ و دا خاصه مقصوده باحدى و قيمه نظر الامثال
ان يكون آن مذكور سهل مخدله و اغا استاده آندر على آلمين ليجعلها
الادب حي الشناس فان قال في احمد بن علي العائلي ((ما علا این

ما **صاحب الحضرة و القويه احق عايه**
و هذه الدليله موصدت سهل انه اذا استحق المأمور سه في المدعوه
فكل من مستحقه كياراته في حوضه و قرننه اولى و اسد لاله من احديث
الحادي عشر له تأثيده ((الحادي عشر)) الغريب عن الحوض ولكن ان الماء بغيره
لآخرها لدوره عن الحوض كخلاف ابل صاصي الحوض فلذلك
طردت منه ولو كان الاشتراك كاعاز لها اد ((احضر دود ما عنده))
ولرکان اللدو الدکور بحی الحوض في الدنيا معلمها ما شهد به دوده
و لا اخره المد هد حق صحيه و دعه اسرار دحدت الملامه في مبدأ الماء بجهاته

ما **من فعول و ابيه حوار حقو**
متعددون و عيل و اعده فان شنك ((التمهار بعد اسابيع لعدم الانتفاع
بالنخل اتي استيقا تهه و المد لماله الدار و الانتفاع للمتسه و دعه))
باب لارفاره و المساقاه و شدہ ((لکه کا العوان)) ((السفر اهن
من اشتري ما قریب و ليس عذہ منه او ليس بحفر بیه

اللقطه ١٢
لام فس طاهر اللقطه اللقطه
لأنه ودعيه قوله لها و دعيه أي حكمها حكم الوديعه و تكون لها امانه
في المقطع مفهونه عند التصرف بيتها خلافاً لمن اباحها بعد احوله غير
هناك و هذه اللقطه وردت في بعض طرق احاديث و شكل مكتبي سعيد
علوه من لقطه السجدة على العنكبوت او من بعد الرواه **بـ**
ما خذ الوديعه ولا يدعها تضيع وجهه العذله من حدثه
ابن ابي الصالحي عليه وسلم أقوبياً على اخذ الدهر ولم يذكر عليه
و اذله ولا استثنى عند تصرير حاجتها المأموره من مفهوم الملا
ولو توكل لا يحمل ان يافرها خارج لا يفهمها **ما**
حل الماشيه وجهه معاييرته كتاب اللقطه أو اللقطه
كالشي المستعمله لصناعه ولعدم من يأكله او لشربه و الشربة
خ فهو وحكم اللقطه المعرضه للضياع و كجوز او برقه حاجه صديقاً
لابي يكله و بعلم رحاه بما ضيع به او توكل لقرله او حديقته و بوعده
كوز الراعي لم يمنع من ذلك ولا دافع عنه و قبل بعضهم لاته قال
حرره فيه نظر لأن دينه كان قبل شرع القتل والعن و الغيبة
الصله الصله للولد الى اخر الترم
الصله الصله
حدث النواز معايير الترجم الا كما لو جلد من علاجه لولاده بالمعروف
فليس في حدث النعمان ما يشعر به ظاهراً وحيث لغير حرج في وعيته
لولاده وليس في حدث النعمان ما يطابق ظاهراً ووجه معاييرتهم
حدث النعمان أنها أكله الوجل من مال ولاده فلانه اجازه دربيه
النعمان المرجع في العده بقوله اربعه وفيه دليل على صحة القيد

نَدَادِيَ تَحْتَهُ الْأَعْمَى صَوْرَتْ لَهُ بِسْتَهَدْ عَلَيْهِ جَارِتْ لِلسَّهَادَةِ مُلْكَهُ اَوْ اَدَادِ
عُرْفَيْهِ سَادَهُ اَدَارَكَ الْوَجْلَ رَجْلَ كَعَاَهُ وَتَلَهُ كَعَاَهُ
ظَاهِرَتْ اَحْمَارَهُ دَلَكَ اَدَارَعَاهُ رَصَدَ قَادَهُ وَمَعْرُوقَهُ جَمَاعَهُ مَرَّاً حَوْلَيْهِ
وَالْأَكْفَهُ خَلْلَاهُ وَدَجَهُ دَلَالَهُ مُرَدَّهُ اَرْبَوَهُ اَرْاسَهُ طَلَعَهُ بَلَهُ دَسَلَهُ
لَمْ يَنْكِرْ اَتْرَكَهُ مَطَافَهُ بَلَهُ اَنْكَرْ اَمْبَاهُ لَغَهُ فَيْهَا وَارْشَدَهُ اَكْبَهُ تَكُونَ
نَلْوَلَهُ تَكُونْ مَعْنَدَهُ بَلَهُ اَرْشَدَهُ اَيْهَا وَاقْرَئَهُ دَحْسَبَهُ اَمَانَهُ بَاهَهُ
مَقْنِيدَهُ مَعَ سَرَكَ اَخْرَاهُ بَغْرَدَهُ وَلَيْسَهُ اَكْدَيْهُ مَاهِيلَهُ خَلَادَهُ اَلَامُهُ
سَادَهُ اَدَعَى اَوْ قَدَرَهُ اَسْلَمَهُ لِيَحْمَهُ تَفْعُوهُ اَنْ
الْأَدَوَهُ وَالْأَحْمَى لَدَكَ سَوَّاً وَدَكَ لَرَنْ حَرِيَّهُ هَلَالَهُ رَاهِيَهُ كَلَمَ قَبَلَهُ
اَرْتَنْزَلَهُ اَيْهُ اَلْلَعَانَهُ بَيْتَ كَانَ اَلْوَهُ وَالْأَحْمَى وَالْأَكْمَهُ وَالْأَدَنَهُ فَاسْقَنَبَطَ
الْحَيَازَرَهُ فَتَهُ اَنْلَائِكَهُ دَبَكَهُ مَسْنَهُ خَلَابَهُ عَلَيْهِ اَرْدَكَ جَمَسَهُ كَمَهُ حَقَّ
اَمْنَهُ وَهُجَّلَهُ خَرِيَّهُ بَالْلَعَانَهُ سَلَفَنَامَهُ (الْبَيْنَهُ عَدَ الْمَيْهُ)
وَسَبَهُ بَلَهَابِقَهُ حَرِيَّهُ اَمْ سَلَهُ لِلتَّرْجِمَهُ اَنْ اَسْحَوَلَهُ كَلِمَهُ بَلَهُ لَمْ يَجُودَ اَيْهِنَ
اَلْحَادِيهُ سَمْحَلَهُ لَهُ لَهُ لَهُ لَهُ اَنْهَرَهُ عَلَيْهِ تَهَادَهُ مَلَهُ مَاهَهُ بَاهَهُ قَبَلَهُ
الْمَيْهُ وَالْخَرِيَّهُ وَلَوْ اَخْلَامَهُ بَيْنَهُ قَبَدَهُ (الْبَيْنَهُ سَمَعَتْ فَكَدَكَهُ بَعْدَهُ
فَضَلَّ اَعْلَاهُ بَيْنَ النَّاسِ
وَانْصَلَّ بَعْدَهُمْ دَجَهُ مَعَايَنَهُ التَّرْجِمَهُ هَرِيَّهُ اَرْهَرَهُ اَنْ لِلْفَعُودَ نَاهِيَهُ
الْعَدَلَ فَهَدَى اَكْفُوهُهُ كَاهُ وَاهُ بَالْعَدَلَ وَفَهَلَى اَعْمَمَهُ وَاَكْدَيْهُ النَّاسَ
كَلِمَهُ حَكَاهُ ما كَانَ اَعْدَلَ مِنْ اَحْكَامَ اَكْلَاهُ وَمِنْ خَيْرِهِهِ اَمْلَاهُ بَعْدَهُ بَعْدَهُ النَّاسَ

لَا احْتِبَى إِلَى الْكَابِيْهِ وَلَا اسْتَشْهِدُ وَلَا امْلَأْنَ الشَّهْوَدَ عَلَيْهِ مَا لَا احْتِبَى إِلَيْهِ
شِهَادَهُ الْمُحْتَبِيْهِ وجده
مطابقٍ له سُرَاءٌ رفاعة الترمذى قال إنَّ كُوكُوكَ عَلَيْهِ حِجَودَ سَاعَهُ
صُورَهَا وَلَمْ يَكُنْ يَرَاهَا وَلَا تَزَاهَهَا وَلَمْ يَنْكِرْ عَلَيْهِ ذَلِكَ وَهُدَا الْعَيْنِ يَوْمَ دِرَدَ
شِهَادَهُ الْمُحْتَبِيْهِ
غَالَ أَخْرَقُونَ مَا عَلَنَا بِهِ لَكَ حِكْمَهُ تَبَوَّلَهُ مِنْ شَهْدَهِ وجده مطابقٍ له
حَقِيبَهُ لِلتَّرْمِذِيِّ وَهُوَ اَنْ تَبَوَّلَهُ أَلْسِنَتَهُ يَغْدِمُ عَلَى النَّهَافِيِّ أَرَاسِيَّهُ
عَلَيْهِ وَسْطَلَ رَتَبَهُ أَرْسَادَ لِلْعَوَاقِ نَلَابِيَّهُ سَعَادَهُ عَلَى حَالَهُ
شِهَادَهُ السَّارِقِ وَالْعَادِفِ وَالْزَانِي مَقْعُودَه
يَادَكَرَ مِنَ الْأَحْيَارِ وَالْأَمَارِ وَهِيَ التَّرْمِذِيَّهُ قَوْلُهُ ثَدِيَهُ الْمَذْكُورَيِّ **شِهَادَهُ**
تَوْبَتِهِمْ وَفَوْلَهُ وَأَخْرَى التَّرْمِذِيَّهُ وَكَفَ فَعْرَبَهُ تَوْبَتِهِ اسْتَادُهُ إِلَيْهِ
تَعْرُفُ بِقَرَائِنَ الْأَصْوَالِ الْمُؤَلَّهَ عَلَيْهِ صَدَقَهَا وَقَوْلَهُ وَقَدْ تَعْرَفَ
أَسْرَ الْمُدْصَطَّى لِنَفْهُ عَلَيْهِ أَلْزَائِيَّهُ وَكَفَوْهُ كَلَامَ لَعْنَاهُ إِلَيْهِ
دَلِيلُ عَلَى مَا قَلَّنَاهُ مِنْ خَلْمَهُ وَالْقَرَائِنِ مَا نَدَلَهُ تَعْرُفُ تَوْبَهُ كَعَبَهُ
وَتَحْقِيَّهُ أَلْسِنَهُ الْمَدَهُ وَمَطَابِقَهُ دَدِيَّهُ حَالَتِهِ في الْمَارِقَهُ
لِلتَّرْمِذِيَّهُ قَوْلَهُ وَجَبَتْ تَوْبَتِهِ مَطَابِقَهُ حَوْيَهُ زَلَدَهُ بِحَالَهُ
لِلتَّرْمِذِيَّهُ أَرَاسِيَّهُ عَلَى لَعْنَاهُ كَيْهُ دَلِيلُهُ أَقْوَامُهُ أَحَدَهُ وَقَدْ قَالَ **شِهَادَهُ**
الْعَادِدَهُ مَا يَدْلِعُهُ أَرَاسِيَّهُ حَعْلَتْ صَدَقَهَا وَهُدَا الْعَيْنِ دَعْنَاهُ
وَقَدْ دَغَهُ لَهُنَّى هُرِيَّهُ ثَدِيَهُ دَكَشَهُ أَوْ لَا سَدَلَلَهُ **شِهَادَهُ الْعَادِدَهُ**
شِهَادَهُ الْعَاجِيِّ إِلَى الْأَخْرَى مَقْعُودَهُ أَلْهَيَهُ **شِهَادَهُ** مَنْ
الْأَحْيَارِ دَلَالَمَارِهِ الْأَصْوَاتِ بِعَنْدِهِ كَلِمَهُ كَمَا يَعْنِدُهُ عَلَى الْمَسْتَأْهِدِهِ

أ داش طار الموارد ادا شت اخر جك استنط
بر حدث حبتو موارد لخيار في المسافاه لذا كان الى اعده لأن
وقد المسافاه مع اهل بيته لكونه معينه كما هو المعلوم من قوله
لتركم ما اقر لكم الله ومهما يزيد انها تتيارا لاد اخراجهم اخراجهم وفي
عدا الاستدلالة بغيرها لاحتقال ابريل عما اقر لكم الله اى ما لم يقع شئ
معتضى للحقيقة من عيانه او غيرها لأن ذلك انها تقع بعد رصد نظر
فلبس فيه دليل على حواله عده المسافاه واصح الباقي ذلك من الغر
ما اعلم الرصانا والواقف كلد ظاهر المعايير للتجزء
حد حدث عروبي احارات و كانت العوارض عليهم من قوله
أ قوله تعالى مربعا وصيه يوصي بها اودي وجهه
مطابقه وصيه العبد للهاديه ارا احتوا افوري يغدو على احتوا الافعنه
وكما يغدو على احتوا العبد فكلد لهم افوري يغدو على الوصيه
حالصف خذ احراهم الي السفالي ويد اخذ الدور تعيين سعالي الاستحقاقه
اخذتهموا فالدين افوري في الاخذ يحب تغديه ووجه اخر وموان
عمر الجند هالي توفيت هجهه من بيت المال وخلصه منه بيع انه
ليس منتعنا اخذه ولا يدرولك شئيه عمر بالدين لكونه حقا يأكله
وكيف اذا كان دينا منتعنا **أ** هل ينتفع الواقع بتفع
وجه المطابق محدث عقوبه لا احتفال على من ولد ازيا كلد سعهم من
وليه وتميليه الواقع فيه حل في العموم ولهان ساله معروفة **بـ** اصل

سـت دـلـاـحـوـزـانـ كـوـخـوـجـهـ يـوـمـ الـجـمـعـهـ لـتـولـاـنـ صـلـالـجـهـ بـالـدـرـنهـ
 اـلـعـ وـالـعـصـرـ بـرـ اـكـلـيـفـهـ رـكـعـتـانـ وـجـواـهـ ماـدـرـ اـلـاـخـوـجـهـ كـانـ
 يـوـمـ الـسـبـتـ وـقـوـلـهـ خـسـ بـقـيـزـ اـيـ فـيـ دـهـاـمـهـ حـالـهـ الـخـوـجـهـ بـتـعـتـدـهـ
 تـامـهـ فـاـشـفـقـ اـرـ كـانـ الشـهـرـ نـاقـصـ فـاـخـبـوـشـ بـماـكـانـ وـادـهـاـمـهـ يـوـمـ
 الـخـوـجـهـ لـانـ الـاـهـلـ تـامـ الشـهـرـ بـاـيـقـالـ مـنـ دـرـاـلـاـمـ
 طـاـيـقـهـ اـكـدـشـلـلـتـرـجـهـ لـرـ المـنـاخـوـرـهـ قـدـ بـكـونـ مـتـقـدـمـاـ مـعـنـيـ خـالـعـاـمـ
 وـاـنـ كـانـ مـتـاـخـعـاـيـ الـعـورـهـ حـرـمـ مـتـقـدـمـ وـلـعـنـ لـاـنـ تـاـجـرـهـ اـهـوـلـهـ
 غـيـرـوـكـوـقـلـيـ اـجـنـادـهـ فـعـاـنـهـ مـتـقـدـمـهـ فـيـ الـعـقـيـ بـاـيـ مـرـلـهـ عـوـلـهـ
 خـلـيـهـ وـبـلـهـ نـهـرـ بـالـوـبـ مـسـوـهـ شـبـرـ مـطـبـقـهـ قـدـيـتـاـيـ سـيـانـ لـلـتـزـجـهـ
 فـوـلـهـ اـيـهـ لـيـخـانـهـ بـلـدـنـيـ الـعـفـرـ دـكـانـ بـاـشـتـانـ دـيـنـ الشـامـ وـاـجـارـ
 سـيـرـهـ بـسـدـ بـاـيـ الـاـخـدـ الـرـكـاـ بـاـيـ اـشـنـطـ دـكـمـنـ قـوـلـهـ
 وـتـغـيـرـ الـهـطـرـ عـلـدـ اـبـتـهـ وـمـ جـمـدـ دـكـ الـاـخـدـ بـاـرـكـاـ بـاـيـ فـانـ فـيـهـ اـيـانـهـ عـلـهـ
 دـكـوبـ الـرـأـيـهـ وـلـهـ لـكـمـ بـاـيـ السـفـرـ بـالـسـبـيلـ دـكـ دـسـ لـحـدـهـ
 ئـصـوـرـاـهـ وـالـعـاـيـهـ ئـمـنـعـهـ دـكـ لـاـذـ لـلـسـدـ دـلـلـ حـالـيـ (ـدـهـ) اـحـاجـهـ
 الـيـهـ حـدـسـ اـلـهـ هـرـضـيـنـ جـوـازـهـ وـاـدـلـ وـاـجـاتـيـ حـالـهـ خـوـنـهـ خـيـرـ التـحـبـيرـ
 مـنـهـ ئـيـ الـبـايـ بـاـيـ اـداـ (ـحـرـقـ الـخـافـرـ مـنـ السـلـاـهـ دـلـلـ حـرـقـ)
 وـجـهـ اـسـتـبـاطـهـ مـنـ الـكـرـيـتـ اـرـ اـسـ صـوـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـ فـعـلـ بـالـعـوـنـيـهـ مـنـ
 اـلـفـتـلـوـهـ بـرـ اـهـيـهـ مـوـسـدـ الـعـيـنـ وـعـيـوـهـ دـكـوـرـ قـوـلـهـ لـاـتـعـوـيـاـ بـعـوـابـ لـهـ
 اـلـاـيـمـ لـكـنـ يـمـقـاـبـلـهـ قـعـلـ مـرـدـ ئـاـكـوـيـاـنـ لـقـصـفـ الـهـيـيـ وـاـجـوـزـ

مـنـ اـنـجـرـتـ فـدـمـاـهـ بـيـ سـبـلـهـ
 وـجـهـ مـعـاـيقـهـ الـاـيـهـ لـلـتـوـجـهـ مـفـهـوـنـ قـوـلـهـ سـعـاـيـهـ وـلـاـ رـطـاـوـنـ مـوـظـيـهـ بـعـيـطـهـ
 الـكـفـارـ لـانـ دـكـ بـيـهـ الشـيـهـ المـوـدـيـ لـتـغـيـرـ الـاـقـدـامـ لـاـيـمـاـيـ دـكـ الـزـيـانـ
وـصـعـفـيـهـ بـاـيـ الشـهـدـ آـسـتـهـ وـ دـكـ خـسـهـ فـقـطـ
 دـجـواـيـهـ مـرـ وـجـيـفـ اـعـدـهـاـنـ الـمـاـسـقـهـ مـاـخـلـلـ المـضـوـهـ لـمـ تـكـرـ
 خـارـهـ وـلـمـ تـبـعـدـ اـمـاعـيـرـ المـضـوـهـ فـقـدـ سـكـرـ وـعـتـقـدـاـنـهـ لـاـ
 جـوـزـ لـمـافـيـهـ مـنـ صـفـهـ سـوـقـهاـ وـاـخـطـرـ فـيـهـ فـيـنـ لـلـخـرـشـ جـوـلـهـ
 وـاـنـ الـاـهـمـ لـيـسـ لـشـبـوـطـ وـجـواـزـ الـسـبـقـ عـلـيـهـ وـالـوـجـهـ الـتـائـيـ اـنـ
 اـرـاـدـ حـرـشـ اـرـيـمـ بـعـولـهـ وـفـيـهـ الـمـاـسـقـهـ عـلـىـ اـكـلـلـ المـضـوـهـ
 دـكـوـ طـرـقـاـنـهـ لـلـعـاـيـيـاـقـهـ فـاـنـ قـيـلـ نـكـانـ دـكـ الـعـرـفـ لـلـطـاـبـاـنـ
 اوـلـيـ قـلـنـ جـوـاـبـهـ مـلـعـدـهـاـهـ اـرـ دـكـ مـعـلـمـهـ لـاـيـنـعـوـقـ الـيـهـ الـوـجـعـ
 خـلـافـ مـلـمـ تـهـمـ لـاـقـدـهـاـهـ بـاـيـ حـرـوـ الـسـاـ، وـقـيـ الـعـنـ
 اـرـ غـيلـ بـرـ كـرـ وـاـكـدـيـتـ قـتـالـفـ فـيـعـ تـرـجـمـهـ فـلـنـاـ لـاـعـنـ تـحدـدـ
 الـدـفـعـ عـنـ اـلـسـفـهـ اـدـاـ قـهـدـنـ بـالـمـقـاتـلـهـ وـخـوـهـاـ لـاـنـ حـفـوـ(ـ) القـتـالـ
مـظـنـدـلـلـهـ بـاـيـ حـرـوـ حـرـوـ وـاحـرـ الشـهـرـ
 قـعـدهـ الـرـمـلـوـرـ كـرـهـ دـكـ عـلـاـنـقـوـلـهـ الـمـجـنـيـ وـقـدـ لـشـكـلـهـ دـهـاـ اـكـرـهـ
 عـلـيـقـوـمـ فـقـالـوـاـ اـرـ كـلـدـ سـفـرـهـ بـوـمـ الـسـبـقـ عـاـنـاـ بـقـ (ـيـوـمـ الـجـمـعـهـ)
 لـاـنـ اـخـبـيـرـ كـانـ اـوـلـ بـلـكـ وـاـرـخـاـلـ بـوـمـاـ خـبـيـسـ مـاـقـاـلـ اـرـ جـزـمـ فـالـدـاـ
 لـكـنـ

ان ستر ملکهم و حممه مروا به فقوله داسمو اغسلها
س **نـاـيـدـ الدـنـ بـالـكـوـرـلـ الفـاجـرـ** فيه دليل

عـ اـ لـ اـ سـلـعـانـ اـ لـدـاـ بـ حـوـزـهـ اـ اـ سـلـامـ وـ اـ قـاـمـ بـ عـاـكـهـ لـاـ اـ لـجـاـسـهـ
 رـ بـحـوـرـهـ بـعـلـمـهـ وـ لـاـ تـرـكـ حـوـزـهـ لـجـوـرـهـ وـ نـسـهـ بـلـجـمـ طـاـئـهـ فـ
 هـ بـرـ مـعـصـيـهـ لـهـ لـعـاـلـيـ وـ اـ حـادـثـ فـ مـدـاـ لـمـعـيـ كـثـيرـهـ

سـاـيـرـ كـلـمـ بـالـقـاـ رـسـيـهـ وـ اـ تـرـكـانـهـ وـ بـدـ الدـلـالـهـ
 عـلـجـوـازـهـ بـطـاـقـهـ مـدـيـتـ اـخـسـلـتـرـهـ اـنـخـالـمـعـهـ بـاـشـهـ وـ كـاطـهـ
 بـهـ اـ لـاطـفـالـ خـاـصـهـ وـ لـاـ تـاـطـرـهـ اـرـوـحـاـلـ فـاـشـيـدـ بـاـتـخـاطـهـ بـهـ
 الـجـمـيـلـبـلـبـانـهـ اوـ لـهـ دـلـلـكـلـلـسـانـ بـلـسـانـهـ دـوـنـ بـحـوـمـ

سـعـقـدـ اـرـوـاحـ اـسـمـ صـالـلـهـ بـلـبـرـطـ وـبـاـ

بـهـوـنـ دـلـلـ دـرـمـ دـمـانـرـكـ شـعـدـهـ بـدـكـدـكـهـ اـنـهـ بـيـورـتـ
 وـ اـنـفـاقـ اـرـوـيـحـ وـ اـلـهـاـيـهـ عـلـيـهـ لـاـرـلـكـلـاـنـدـهـ فـيـنـيـنـ
 اـسـتـدـاـنـ بـسـكـنـيـنـاـ وـ بـهـاـكـانـ عـنـرـهـ وـ بـيـدـهـ وـ بـوـكـانـ جـوـلـهـ
 لـاـ فـعـلـتـهـ اـحـدـاـهـ وـ اـدـاـفـتـنـ اـصـحـاهـ خـيـهـ وـ اـدـاـسـ كـلـدـلـعـدـهـ
 خـصـمـاـيـاـيـدـ الـخـرـ وـ غـيـرـهـ فـدـلـ دـلـكـدـكـهـ بـلـدـهـ اـرـنـهـ (جـاعـاـ)

سـوـلـهـ لـعـاـلـيـ خـانـ لـهـ خـمـسـ (الـسـوـلـ) اـلـأـخـرـهـ

الـجـاءـ بـرـ حـلـهـ قـولـ بـرـقـاـلـ اـرـسـحـلـهـ عـلـيـهـ لـمـ بـلـكـهـ خـمـسـ وـ اـنـاـ
 دـارـ اـلـيـهـ تـسـرـتـوـ فـيـهـ اـوـجـهـ بـطـاـقـهـ اـلـوـادـهـ مـدـيـتـ

سـرـكـدـ الـغـاـزـيـ وـ جـاهـ وـ جـهـ دـلـلـهـ اـنـهـ مـرـدـيـتـ (الـزـبـيدـ)

سـ قـتـلـ الشـرـكـ النـاـمـ مـخـابـقـهـ اـحـدـيـهـ مـلـتـوـجـهـ اـرـشـلـ

الـشـرـكـ بـجـهـلـهـ بـاـيـرـ وـ اـنـوـمـ فـيـعـيـ قـتـلـهـ عـلـيـهـ **سـ**

الـكـرـ فـيـ الـحـوتـ فـيـ اـسـنـاـطـهـ مـنـدـعـاـ اـكـدـثـ فـنـظـرـ

لـاعـتـهـاـلـ اـرـسـلـهـ بـعـارـضـ فـقـولـهـ عـنـاـيـاـ اـرـسـلـهـ بـالـكـاـلـيـفـ (الـشـوـعـيـهـ

وـ سـالـهـ اـعـزـقـهـ اـرـسـلـهـ قـلـتـ وـ لـوـ اـسـتـرـ عـلـيـهـ بـاـحـاـيـاـ وـ بـعـضـ

رـوـاـيـاتـ اـحـدـيـتـ فـيـ اـسـتـادـنـ (الـسـوـحـلـ) عـلـيـهـ وـ بـلـهـ اـرـيـغـوـلـ فـاـدـنـ

لـهـ فـلـرـكـانـ كـاـتـدـرـ اـسـتـادـنـ عـلـيـهـ وـ بـكـزـمـ عـلـيـهـ قـوـلـ اـعـدـقـ وـ اـعـارـيـعـ

لـماـ اـعـاـجـ اـلـىـ اـسـتـيـدـ اـنـهـ وـادـهـ وـ مـرـيـادـهـ اـلـحـارـ اـحـيـاـنـاـ اـنـ بـلـكـرـ طـرـ

حـدـيـتـ فـهـ دـلـلـهـ وـ بـيـوـكـ مـوـضـعـوـ الدـلـالـهـ لـلـعـلـ بـعـوـجـوـرـ اـرـسـلـ

بـالـكـدـهـ اـلـعـارـيـعـ وـ سـمـاهـ كـرـبـاـلـانـهـ فـيـ الـعـورـهـ كـلـكـهـ كـلـجـاـتـ

حـدـيـتـ اـسـرـاـيـمـ فـيـ الـكـدـيـاتـ اـلـلـاـرـ معـ اـنـهـ كـاـيـتـ مـنـ اـلـعـارـيـعـ

وـ سـمـاـهـ كـاـدـرـاـلـغـمـوـرـهـ بـصـورـتـهـ **سـ** **الـذـاـيـاـ صـلـاحـاـهـ**

وـ جـبـهـ دـلـلـهـ جـوـازـهـ اـرـسـلـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـهـ بـلـكـرـدـ كـاـنـكـرـىـ عـرـيـتـ

كـسـعـ اـلـانـعـارـ معـ اـنـهـ مـرـيـادـهـ (اـكـهـلـيـدـ اـنـهـ) وـ وجـهـ اـلـعـرـقـ

اـنـهـ بـلـيـرـ لـبـوـمـ مـحـصـوـصـ بـلـلـفـوـ سـتـفـاـتـهـ عـاـيـتـهـ بـلـيـفـ تـعـرـكـ

كـلـلـافـ دـدـيـتـ كـسـعـ اـلـانـعـارـ فـاـنـهـ دـمـاـلـغـوـمـ مـحـصـوـصـاـنـهـ مـنـ اـلـطـرـيـقـ

وـ فـيـهـ اـنـارـدـ اـلـغـنـىـ مـنـ اـلـعـرـقـهـ بـلـدـنـدـ اـنـكـرـهـ

سـ دـاـلـلـ قـوـمـ وـ دـارـ الـحـرـ وـ دـلـلـهـ وـ اـرـحـوزـ حـلـمـ

وـ جـهـ اـلـلـالـهـ مـرـدـيـتـ بـخـفـلـ مـلـكـهـ اـسـتـوـلـيـهـ بـلـيـهـ مـلـكـهـ حـوـلـلـلـلـلـكـ

وـ مـلـكـهـ بـلـلـلـاـتـ بـسـتـقـوـهـ مـلـكـهـ عـلـيـهـ مـاـهـوـ مـلـكـهـ بـاـسـبـلـلـلـهـ اوـلـيـ

لَا مُرْدَادَه دُونِم او اغْرِيَادِيم دُونِه خَدَالا طَلَاقِي وَلَانِ العَادِم قَاضِيه
بِرَدَك اَمَا يَه تَخْصِصُ بِعَهْنِي تَلَاه اشْكَلِيه **نَرْكَحَه**
المُشْرِكَيْنِ فِي الرَّزْرَزْ لِلْعَائِمِ اَوْكَارِد المُشْرِكَيْنِ سَالِوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَرْتَيْتُ زَوْدَا جِيفَ القُتْلَى فَايِعَ كَدَ وَلَعَلَّهُمْ يَكُنْ خَلِيلَ شَرْطِ الْمَحَاجِه
فِي مُسْتَقْنِسِيه وَاسْتَقْنِطَ اَكِيْكَه مِنْ وَجْهِه اَخْرِيْه وَهُوَ اَرْغَالِيْمِ لَوْ
يَكُونُوا اَنَّهُ مَا يَخْدُلَه لِسَدِلُوه اَكْرِسَا لِاَهْلِه لِكَنْهُمْ تَرْكُوا دِيْكَه عَدْلَ عَلَى اَلْ
نَّرْكَحَه كَانَ لِعَلِيهِمْ اَنَّهُ لَا يَغْيِلُ دِيْكَه فَذَلِكَ عَلِيْكَه جَوَازَه **بَاء**
الْخَادِيْدِ الْمَوَالِيْمِ وَهُوَ مَوَانِعُه الْمَوَالِيْمِ تَأْمِنُ

الغادر البر والعاشر وجه محياته المروي للتزوجه ظاهر

وَمِنْهُمْ مَا يَقْتَلُهُ الْفَاجِرُونَ إِذَا
أَتَاهُمْ مَا حُسِنَ لَهُ وَمِنْهُمْ مَا يَنْهَا
عَنِ الْمُحْسِنِينَ فَإِذَا هُنَّ
أَنْجَلُوا أَنَّهُمْ كُلُّهُمْ لَكُوْنٌ
مُّرْسَلٌ إِلَيْهِمْ مِّنْ أَنْفُسِهِمْ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَصْنَعُونَ

لهم لا تؤاخذنا ما نهدي واجب علينا **كما** **النهاية**
فإنما أخذت به ملأ ما دكرناه **كما** **نهاية**
لأن **نهاية** القرآن دلالة على إسلام محمد محدث

٢١ تزويج العسر الراى معد القرآن دلائل اسلام عبده حدث
عن عقبة بن حبيب وابن عباس وابن الصحيف وداجة مطابقته للترجمة اى انه تمام عن
الاسناد سمعوا بجهنم الى النكاح وفيهم العسر وفرار على جواز
نكاح العسر او لوهنه دلائل معاولة استخراج الشوافعية خارج المشهد
وقوله البر محمد القرآن دلائل اسلام تذبيه على حدديث الروى او وجده مامعده

انه انا بذكر الله في ماله ابروك العظيمه حيا ومتا بپوك غزوه داما
حصلله هنها من الغيام فعدم دخوله قشي من الولايات
باب الدليل على ان الحسن هو احسن المحدثين
وجده الدلالة بردت هوارن قولن طلاقه عليه وسلم حتى
نوعيه من ادل ما يجي لسد علينا و بما ذكره ان من الحسن و
دلاته مزدريت خير و اهل السفينة ارجوا على اللهم عذركم
لم ير فعلم من عالم المغاثة بدليل اعلم بيننا دعوه كما استاذون
جبيش هو ازن فدلله خلا اان الدفع ع لهم لم يكن من عالم المغاثة
بل هو من الاحق لهم فيه وهو احسن و قوله في سنه
ان اى اعيان سهام من العنيمه و هو ما خص الحسن بادركنا
ابو الحسن مع اهل اخر

لَا يَرْجِعُ

جَمِيعَ سَنَا حَرْبِهِ وَالْمَوَادِعِهِ اِمَالَاهُنَّا بِعَيْنِ الْمُطَهَّرِ وَهُوَارِبَا يَأْذِدُ اِنْجِونِيَهُ مِنْ لَدُونِهِ
وَالْمَوَادِعِهِ الْمُتَسَارِكِهِ اِدَارَادِ الْمَوَادِعِهِ الْلَّالَهُ مِنْ حَرْبِهِ الْاِخِيرِ وَلَهُ
تُرَكَ اَلْهَامِ مُقَاتَلَهُ اَلْعُدوِ بَعْدَ تَعَافِيهِ اَلْهَارِ فَنَحِيَ اَلْتَرْهَانِ جَرِيَّهُ
وَفَالْمَاعَالِ وَكَدَكَ تَأْخِيرَ التَّنَالِ اِلَى الزَّوَالِ

و قال معاذ وكذا كل من اقتات الى الزوال

ادا ودع الاما ملك العرب هليكون دنك لسعدهم وحيه الدلام
ارسطوليس عليه وسلم قبل هجرته وكتب له سحرهم وفول مدحنه ود
عوادته وكتابته له سحرهم مردز بدخلهم في المواجهه ودنك لا
مرادعه المدك مرادعه المريخته كل قوتهم لهم ومحاجتهم اليه علا معنوي

٢٢

الحر دخت العد ليس في الرواية التي ذكرها
 أن مفتيه كان عبد الله قد يجد من طريق آخر أنه كان عبداً وقد
 خيرها أسوة بالرسول عليه فداء على مجاز المجرد دخت العبد وأدرد المخار
 أحاديث بهذه الرواية أشاره إلى حدث سريه وما في حموع
 طرقه الورود كونه أنه كان عبداً وإن لم يكن هاماً في هذه الرواية
 على عادمه كما قدمهاه إنما **رسوتوا لخطبته**

ظن بعضهم أن عبداً هو باب النبي عن خطبته الرجل على خطبه أخيه
 وقال ابن أبيكير تتحقق أن عمر حبساً النبي على العبد عليه وسلم وبرور على
 بحثه بالاجتياه وإن لم يكن كذلك وقال عمود لأندرا اشتغل من
 المحجنة مع عدم علم النبي ما يحيط به علمه أولى بالمنع ومحذف
 أن مراكز التيار مطابقة أحاديث للتوجه والاعتذار عن ترك الجنا به
 الأولى أو الخطأ رحلاً على ولبيته لما في ذكر من المغارب على الولي
 وانتصار القوى وقله أحياناً مخلاف ردة أخيه في نفسه أو لغيره
 لأن العادن حازيه خطأ الرجل على نفسه وعلى بحثه غالباً غالباً بحد
 أصل ما يود بخلاف الولي إذا فعل على ولبيته تزداد العوارفه
 وأصحاب الشد فيبني أربين المخطوط عده في عدمه رسول خطبته التي
 دفعي للوشن في القلوب فبعضها تحدى صلبيه وسلامه ما يحيط
رسوتوا لخطبته وكأنه يحيط بالكتوره يقوله فربما
 استدل على جواز الكثرة بقوله قثاراً وهو اعني ما يحيط بقوله فربما

من القرآن وكل مسلم لا بد له من حفظ شيء من القرآن فما ترج من أحاديث
 مطابقه التوجه ولذلك قال والاسلام **رسوتوا لخطبته**
 فيه ولا تعرض على بنائكم لما كان المخاطب به أم حبيب وغدوه من
 آذانه و قال لهم لا تعرض على بنائكم ومن لفظ بنائكم فمعهم بنائكم
 قطع ما تستبطه قوله بنائكم الله نزوح الثبات وهذا فيه تنبعه
 على دقه استناظره فإذا فتر وجه الثبات متواتر على هذا العمل
 من العواقبه وإلى الآن وأما مطابقه ذكره في الحديث جابر فظاهر
 لأن أقوه يحيط بالشئ ودعاته ما **رسوتوا لخطبته**
رسوتوا لخطبته جارية ثم تزوجها مطابقه التوجه مرددينه أير لهم
 عليه الاسلام لأنها من لفظه العذر من لفظه من طلاقها آخر
 صريح فيه ما في سارة ملكة أيامها واته اولها يا اسماعيل فما تنتهي بالاقاره
 الى اصل احداث كعادته في امثاله ذلك وقد ذكرناه فما قبل فهل
 لا ذكر الرواية المعرفة بعنود الناب فلنا اما انه كره احاديث السندي
 او قدره طرق أحاديث يحصل تزوجه بذلك وأما مطابقه حدث
 صريح للوجه فظاهر لانه لو لم يكن جائز لما شد العواقبه فيما يدل في
 أوجه او سريره **رسوتوا لخطبته** وجده مطابقه
 حدث سالم للتوجه وعدت ضماعه ظاهر لأن سالم مولى وابا حذيفه
 اموي وضياعه بنت الزبير بعبد المطلب هاشميه والمقداد بمنابي
 تبنان الا سروره يحيط وكأنه يحيط بالكتوره

بل كله

وقلت عنه بابه بولاه وبسبعين في ذلك مع انتقاماً للجهة منه
الظاهر باب من احاز الطلاق اللازم
 او ترجمة معاشر معاود توجيه ابيه الطلاق العلاج ادا وفعه
 دفعه حلاجاً لم يقال لا ينفع دفعها حجاج ابرار فما ذكره وما
 يليونه من هذه البتات وهو محتمل للثلاث دفعه يعني في الحدث
 الاشارته باخلعه هذك ان في دفعه او دفعات فدل على بساده
 احكامها **باب شفاعة السبعة على كلهم في زوج بزوج**
 مقصوده ارشفاته احكام بالطبع بين الزوجين او لاجد اخصيف
 عنده الاخو جابر (الابعد دفعه ميله منه مدع ولذلك اشارته في
 ما يطلع والشفاعة الى الزوج فيه لا يبعد ميله عنه لاحاجه اليه
باب المقود في امهه مقصوده عاده من الاخبار
 والاشاره المتفقون (زوجها) تعارفه فيما اراده فلا نصر
 بعد به لفسحه او تصير ابداً ودفعه ارجحه شتمه لقطعه لشتم
 على الغنم الذي يخاف حياعه فان عليه الادن في التصرف فيه فكل ذكر
 المتروك تبقى سنه به تتصرف ونفسها بعد ابعاد احكام بطلعه
 فيه قال ابن المبارك وشتم اياها على الابل التي لا يخاف صياغها
 وشتمها على حياعها وكذلك المروان استشهد على بني النجار (أي لا يتحقق
 حرثاته) او عموم شعوره وبعد ظاهر اختصار الحajar لم ينفع المتكاثر
 يمكنه كالمزيق الابد يمكنه فيما لا يتصرف المتفقون في الابل فذكره
 لا يتصرف المرأة وتنسى لما يعارضه ما فيه من خطر المرأة حالاً حتى
 لعدم العذر ولا يحيط به فيما وحيث ذكر

فاختلفوا على حواريه بكل ما يطلق عليه فرضه فلما حذر حينئذ
 لا يترى ولا يلقه واستأنس بحسبه وزن المؤواه على قوله العلاق
باب حق احابه "الوليمه والراوه الى اخر الترجمة"
 مقصود الحادر الاحاديث متعلقه بمحابه الائمه ولم يبني المصلى لمن
 عليه وسلم في ذلك مردأً معيناً فدل ذلك على الرد على من انكر بعضه
 يومي وجعله سعيد وقد جواهير سبق البكري سعيد (يام في الاقامه
 عندها فجاءها) ايام العرس واستنبط منه حواريه تبعه ايام
 فان تميل فقد اوزكر اهنته في اليوم الثالث (بوداود والرمد)
 فلنا كان الحادر رد ذلك قوله تعالى التوكيد **باب**
حسن المعافر مع الاهل متابعاً احدي تسلسل الترجمة قوله صلى الله
 عليه وسلم كنت لك كالي زرع لام زرع وفي روايه غير ابي لا
الحلقه باب قول الرجل لمحابيه هل ادركتم اللبلد
 وطعن (ابنده) في احصاره عند العتاب حدث عائشه معاشر
 للترجمة السابقه لطغر الاخاصيه واما (الترجمة الأولى) بقوله هل ادركتم
 شعده او بورطها ما يطأ يفها (وهو درست) او طلبيه ملامات ابنه
 وقد حذاب بأنه ما يكاشئ كل واحد له من احواله يكتفيه في
 احاله التي ورد فيها محله ذلك حذباً عنها فان طعن احصاره
 لا حواريه المخصوص بحاله العتاب والتغفف وكذا سوال المؤجل
 عما كان بينه وبين اهله من حمله لا حوز لا يمثل حواله من ساره

٢٥

صادف فغدرت بها ماستبنت عدم حاله قبل الدخول من معلوم قوله اركنت دخلت و ملحوظه ان لم يكن فعل له خنكره وليس بالنصف من الديه **ما** **كسوه المهران المعروف**
 استبنت المعبر المعروف ما يقتضيه الحال من رخص فاضمه بالقطعه من الحاله لما كانوا عليه من طلاق الحال في انتشاره هن عبر اسراف والتعتيم **ما** **نفقه المضر** استبنت وجوب النفقة
 على المضر بوجوب الواقع على اهلها في انفاق لأنه كان معمراً استطاعته الكفاره لعاصره ما يعود لهم منها وبوضيق الودجه بليل صوره دد المتفقه لهله مدل على وجوبها **ما**
و على الوارث مثل له مقصود الباقي الوراث على من اوصى
 النفقة و لا رفيع على الام بعد اب حديث ام سلم و الهند
 و زمله لازم دلهم كل على الاخر و يتحقق نفقته على غيره كي يجيء عليه لغريبه و حمله حديث ام سلم على التطوع لقوله لك اجر ما اتفقت
 و محدث الهند و اباح لها اخذ نفقتها و نفعه بذلك من ماله فدل
 على سقوطها (عنها) فكل ذلك بعده دفاته و في استدلال الباقي بظروفه
 لا ينبع من سقوطها (عنها) في عيشه اب و قيامه بذلك سقوطها بعد
 وفاته لوجوب النفقة سرها في حياته و حمله بعده موتة فتحبيته
 النفقة مع القدرة **ما** **الرافع من الولات** استبنت
 بحديث ام حبيبة از الرفاح من الاما كما هو من احراير في الخواص و اثاره
 لذنبه كانت اهد لابي له احتقى حين بشرنها على الماء

الاشارة في الطلق والمرز مقصوده بما ذكر
 من احاديث و الامارات از الاشارة اذا احشرت من المدرس و معرفه
 ترلت متزوجه فقط في ترتيب الاعمال عليها و ان الشرع اعتبرها
 و احكام كاللقط **ما** **ادعريني على الولد** خاتمه
 مقصوده بالباب ان المفترض بالخلاف ليس له حكم النصرح لان
 المطلوب مذكر لم يعتذر بذلك الرجل ولا رتب عليه حكمه و ما
 قدمة من اعتبار الاشارة بمعنى اعتراض انتشار التفويض و هرمونها
 مالكه و لاجا اعني احاديث از الرجال لم يتحقق بالعقد بل
 كان مستripa و النسب (ربه بغير المثل **ما**)
المحلقه ادعي علىها في بيت (وجه) ذكر في التوجيه اخوه
 عليها و اخوى (عنها) و احاديث بعضها يحظر عليها و فاسخ حظرها
 على احريقها (عنها) و بريده قوله ابي شداد لها في سعي طرق احريقها
 اخر جك هذا السار تكان الزباده لم تكن على بشرطه فتضمنت
 التوجيه بيسا **ما** **ولا يحل لعنان يكن ما على لنه**
 و ارجامهن استبنت اعتبار ضولها و ايجزو داحيل بغير اسي على بعد
 كلها و لم احاسنها في ترتيب حبس اكياج على مجرد نزولها فدار
 على انه معتبر في العده و احمد و حميد **ما**
المهر للدخول (كيف لو طلقها) قبل الدخول استبنت محدث
 ابي عجلان حال المهر بالدخول **ما** وهو متعلق بوقره ان كنت

للتوجه الا ان تكون المخواه اعانت بالاستغلال لانها بغير لذة واما ذكره
عن لسانه فاما ان يكون ملائكة ذلكم (سجده) مخمن من عاليه كما يخرج
عجيف ركاه الفطر **الاشارة ما تحرى من العز ومحبه**
معصوده الرود في الكوفيز في تعریفهم بين المتخذ من العزب ولم
يحرم ما فيه الا القدر المسكون وظواهير الاحاديث علمهم
ما من سجل لآخر وسمى ما يغدر بها وذكر بعض احوس

وهو المطريق لارد التوجه واما باقى التوجه فتشمل موضع الدلاله منه
ومعقوله في يحيى هؤن الطون ينسونها بغير اسمها اما لاكتفاء بالذكور
لدلالة الله على يقينه الاحاديث وان تلك التوارث لم تنتهي على مشوطه وغوله
من اهتم فيه دليل على آنهم استخلوه تناول اهلهم لكن تناول الحاد
كعوا وخردوا حاجز اهتم لان تحرى الحمر معلوم من الزينة بالقردة
ما من اكلوا والعمل معصوده موجوده موجوده موجوده موجوده موجوده

اما معرفته احل لهم الطيبات وعنه ان اكلوا والعمل من الطيبات
 فهو حلال واما ذكر السول وعدم حله فاما ذكره ايرادا للحدث
فيقاله فاقتضى ذلك ذكر احوال احدث ومهن حمر البول لان ذكر البول متعلق
بتوجه اوله تعلق بباب واما قوله امسعود في شارة الى قوله تعالى فيه
شغف الناس فذل على حله لان الله لم يجعل الشفاعة في احترمه **ما**

التفسي في الانوار ما الشر مني اوله معصوده في الباقي مختلف
فالدول النبي من التفسير في الانوار والاسقيه لازد ذلك بغيره وعليه بيانه

الصلوة والزباح ما النسيم ترجمة الباب

بالنسيم وليس الامر ما يطابق (ف) ولما ورد شهادة علوي ذلك
فحور ان يكون تعدد الامار السرط على كتاب الصند لتعلاجه
وتحديث شهاد في كثيبيه العيد والنسيم الرواية على باب النسيم
ليطابقه وبحوزة ان يكون تعدد الامار ما يطابق (الحال) (وتحديث علوي
بيان ما منه **ما الصد متقدمة من الاعاديه**

الذكره اذ العيد جايتو له هو معيشه وملحقه وعيشه وان
معروضه العيد اتفاق حديث اي ملحه كل ذلك جایتو باتفاق اما
العيد على وجده فهو كالهوى عاده الملك والا امر اخفى مخلوق
بيبي لعل قد يذهب له اذ اعم **ما الصد على الحال**
معصوده السادس على اربعاء週間 الاسبوع ودابته للمشتقة في طلب العيد
جايتو وان لم يك بحوزة اليه بشرط اذ لا يحرج محمد احوار

ما المحسوس والمتنه ترجمة ما المحسوس وذكري
احد الكتب ومواريه اله لما استور المحسوس الكتاب
وخدم ترقى التجايسات الاصد (اصد) ائم الائمه لا يدخل بالروايات حديث
جعفر والذرك عبئته بالمتنه في ترجمة الباب في طيابق (الترجمة

ما المسك ترجمة احاديث طهارة المسک (ر) انه من
الطيبات لامن الخبرات المنفصله عن الحيوان لانه ساقه مisan
النعيمه بالتبه به وآثر لم يجان من الخبرات ما سبق ومعرض التعظيم
ما من اجيده غيره حدبيب اول عرب خبر معايق
للتوجه

٢٧

الولحد كافى الاسنى او اه سلم من طرقه فاشارة الى بحسب المذكر
كان قد مز عادته **باب الشاه المسوطه** واصل الكتف
واحبب متصرده حوارا كل المسوط والانزيم من كونه لم ير
شاه مسوطه انه لم يك عفوا مسحوي فان الروس والاكارع
لاتهكل الا كذلك وحيث ان اشاره الى ان البرق والمسوط
كان حاضرا محمد قوله (لك وقوله كلوا (كل ذلك للجوازه
وفيه جواز حيز البحار بالسكن وعلمه لم يكن نفيه النهر النام
باب الحلو او العسل مراده بورديت اى هوره لعن
اما العسل من العكه ونبه ما كلوا على ما صنع ونالعسل على مالم
يصنع **باب الرجل يكلو لاخوانه الطعام** وجته
التكليف ودرست اى سعد درست اى ظلمه اى اى سعد حفر العده
واى يهول عود معين متكلف له ابو ظلمه لم حضر عدا بر عليه مطفقا
فلذلك فوجهم هنا دفن دنك ولذلك حفلت البوله في طعم اى ملحه
الطب باب عيادة المغى عليه تقوده بذلك ان العيادة
مشروده وان لم يعلم البريطنافقه بتوجه خلاف ذلك فنکور تدبينه
باب شوب النم والدواء وما يات منه احدث الزل تبعده
على نهر التوجه داحد بيته الثاني تتبعده على اخرها ويمتد بالباقي على الآخر
ليؤمن الجميع لمن يجئ فيه وفيه اخوانه الافوا الى الاصاب وان ليس تعالجه
 فهو القاع على احقتنهم والافوال مخلوقه وفوكلم لم يغره عذاف الفرز
الي السبه **اللناس باب** الحسر للنفس كمحابته احدث للتوجه

معصوده الثاني كدار النفس في الشوب لاده اوى دامر معصوده
بالاول الذي وبالباقي لا سحبه ولا يحرر اعدها عن الاخر كما قال قوم
باب شوب البا للبركه معانعه الترجمه قوله مجعلت لا
الو ما يجعلت في بطني منه دقاده ان تكون الشرب للبوله لافتوكه
في الشرب لدعظام واسحابه وسميد لدان اسحاب العليل من
ما زعم **الاطعه باب** من **الاحق شبع**
الشيء المذكر في الباب من العوايه بجز اى يكون حمولا كل شبع
المعناد فهم (عم ملحو) واحدث ثلت طعام وتلت شراب
وثلث نفس فلذلك المراد فاعلام ثلاث البيض وبجوز اى يكون المراد هنا
اما لهم بالشيء على سيد البوله بالسي حلبيه دلم ما تقدم في باب
شرس البوله وحيث ان **باب قوله ليس على الاجي حرج**
الله المعصور من الایه قوله فوله دعالي او حدا يعلم قوله اى تناطوا جمعي
او اشتانا دوجه الاولاته من احدث لم وافقه الایه جمع
الارزاد وحلبيه) وراجعا عن كلها (فيه دليل على جواز خلط الازصاد
من العسل المعرفى واغيار جمعها بينهم على (التساوي والتفاوت)
ادركان سري فهم **باب طعام الوراء كاف**
للناس از قيل تعمقى الترجمه اى الوراء بلتنى بنصف ما يشبعه
ولفظ احدث بيته يتلقى ما يشبعه ولالمزم من الاكتفاء بالثلثين الاكتفاء بالنفع
وجواريه ان ذلك على سيد المثل والتقبه والنصف والسداد متعارف
فلكر راد التقويب لا التحديد والباقي انه وزد في غير هذه الروايه لعم

٢٨

باب الاجور من كلام الرسول

للمعتاده فاحدث ظاهرها **الاد**

من ذكر الطوبل والقبر ففيه قوله تعالى طوله عليه وسلم احق ما تقول والسرد
ونقصود الماء بحوار زركه اذ كان على حمه التعرق كقوله اهل احدث
الايجوج والاعمش والطوبى وشه ذلك اما اذا كان على وجهه النقص
فلا يحور **باب الغسنه** ارجو ترجمة بالغصنه وذكر
عهود النبىه قواربه اهانى معنى واحد وهو ذكر عاليته الاسان ذكره
الشعااف من النبات لانه ادا درسها من ذلك فهو اجتنب لعناته
الكامل ممتنع واما كالا الامتن ونهر اذ ينزل على ارا البحار من العباريات
العباريات ليس من الشعااف المكره الذي يصرف الماء وهو الرابع في كلها
من فرقها ما يجيئ كاسيات في الماء يقاربها من التقوى او في الافتراء
ويزيل كلبيه لبعد راديه احدث احدث اذارا على كثي ما يجيئ اعايبها
باب من اخبر صاحبه عاتقال فيه

اراد الماء برد كرد كه انساه من ماء النبىه اذا كان على وجهه
النفعيه ولذلك لم يكره السوچى الله عليه ملحوظ على اوسعوه لعله يقصد
النبىه لا النبىه **باب من اتي على اخيه ما يحل اراد**
الناس **المرق** بين هذا وبين قوله قطعنه تحزن صاعكم و ذلك
لأنه يضر الله عليه دليلا لا يقول الاحتقار له ارجحهم ما يغول الا خداع الله
عليه وليس الخير هناك ولأن السوچى الله عليه دليل لا يخاف على اسكن
هذا فهذا من الافتتان بالمدح و اعاده احدث فلات الماء **المرج**
ارمايحا وزراحته في الماء و اهانات كل المدح الافتتان بذلك **المرج**
از قيل نرجحهم بحوار النظر ولنظرا احدث نفي النظر بحواره

انه فلوله تكثيفه بدل قال لتمد بعثتها ايديك لتبعيها او تكسوها ولا اغراق
بين عرو ومحمره في حومه ليس احمر للدر حال مخلقا فتعمد حوار كسوته
لتتسكع الالم ملئه لقوله تكسوا فابده وروى ان عمر كسرها احاله منه
يمكه كافرا ويزينها على ان الكفار ليسوا متحاصرين بعرو وعروع الامان
باب ما كان يوصى به عليه ولم يطر من الناس

والبساط حدثت اربعاء ظاهره احاديثه هندست احاديثه
فوجهه ذكره في ترجمة الماء انه حولهم عليه وسلم لم يكره عيسى عليه
الشعااف من النبات لانه ادا درسها من ذلك فهو اجتنب لعناته
الكامل ممتنع واما كالا الامتن ونهر اذ ينزل على ارا البحار من العباريات
العباريات ليس من الشعااف المكره الذي يصرف الماء وهو الرابع في كلها
من فرقها ما يجيئ كاسيات في الماء يقاربها من التقوى او في الافتراء
ويزيل كلبيه لبعد راديه احدث احدث اذارا على كثي ما يجيئ اعايبها
باب من اخبر صاحبه عاتقال فيه

قد استطاعت امرأه احدث ام خالد سنه المائة
والنهاي في حواره السرور واباه الامايم والمرأيم الاسلاميه ونوره
ذلك حدثت والله قوله النبي عليه ملحوظ وسلم في يوم عده مقيل لعناته
عنده بارسل الله في هذا اليوم واحابه العروضه خلبيه وسلم بارز ذكره
باب من تناول صحيه حيرة حتى لم يعتن بها **وخفده**
احدار حيرها في متابعته احدثه تذرجم بالغله بعد وحراه ان
الغالب على من تناول صحيه حيره اذ يغبله حنوا عليه واصحها
لعدا قيد لوليه فلذلك اكتن الغبله بالما زهد والملائجه فان
استناظر نعمتها مولعها بما ياخده بعيد اما الماء والملابس
المعتاده

٢٧

شمار بالتشبيه مطلقاً وحواريه أنه تعالى لا يخلق شيئاً على التنفيذ
في الرواية الآخر المتقدمة شرط أكمله كعادته وقد ذكرها
الاستidan ما قوله تعالى بما يحيى الدين أمنوا
بتدخلوا بيونا غير يكتفي به الآية وجده معاييره الآيات المذكورة للإيات
المترجم بها أن النظر إلى العورات تحرم عادل في الآيات فرجب
الاستidan حفظ للنظر على رؤيه العوره وجاهه لارفعه من غير
استidan وسيله المحرم عزمه خوبه لادركه إلى التحرير
ما اذ ادعى في هذين اصحابي ذكر الحدثين ونحوهما
المعارض (ووجه الجميع بينهم) أن المدعى مختلف حاله ثان كمال في الباب
ذلك دخوه فإذا ورد واركانت المدعى بعد ادنى للخان المدعوا إليه
او يحيىها فما ادعيه فتزاد في فعل الحدثين على أحوالين
كيف يكتب الى اهل الكتاب استلزم تعصيمهم بخديجه هرقل
خليفة اهل الكتاب بالسلام ولبس دريل لانه إنما سليمان اتبع العادات
ولا ينضم منه العادات عليهم **ما العانقة** وتقول الرجل يكتب
ترجح بالمعانقة ولم يذكرها شيئاً وإنما ذكرها وبابه مادر في الأسرار في معانقة
الرسول عليه وسلم للحسن لكن كانت عادة العوره معانقة الرجل لصلحته
محمد عليه وفديه وفديه موسعه وهذه قوله كيف اكتب فلعد المغارب اخوه
المعانقة من عاداته محبة قوله تيف اصعبه وكتفي بكتيف اصعبت لا قتوان
المعانقة عاده وانه ترحم ولم تشغله حرثه بوافقه في المعنى ولا طرق
سبأ اخر كحدوث معانقة المحسن ولم يوار برويه بذلك السند لاشتراكه احاده

اذ العريب واستئصال الوطنطن النفي على الحقيقة فادقال القائل
ما انت زيداً في الدار عيشه احننه ليس في الدار ولو العدل والى نعم
الظن من ذات الصوار و الاحتياط والاعاظه (وزفالتسايز) ما
ما ستر المر على نفسه ارتقى ترجم دستر الدور على
نفسه ولقطع الاكذبه ستر لعدت عالي عليه دعوا به از ستر
الاسنان على نفسه فهو مستر لنه عليه لاز تو فقيه لم نزه على
نفسه ستر عليه منه او لاز افعلاً اكلن مخلوقه الله تعالى محمد
لوز يقوله **ما قول الرجل يا بافلان** استئصال البحار
جوائز الكتبه مو تكون السوچونه عليه وسلم لم يكن الا بد نظرها واجامع
عليه **ما الكتبه للصحي** وقبل اربولد اماكتبه الهري
حدثت انس مطابق لها وكذا حدثت ام حاليه واما قبل اربولد نظرها
بل اكذبه عليه واما بيتل عليه حدثت على وان اكتتنه
واسعد الله على اسمه وكنيته ولم يدركه البحار ولا نهني بعي الصغر
ما المعارض من وحنا الكتبه حدثت ام سليم
ظاهر في التوحه ولها دين القواربر وفوس اى حلمه ظلسه من
المعاريف بل من محاذ القتبه ولعل البحار لما رأه وزد بغير
حرف الشبيه (علوه) حمد المخبر ولم يذكر ممنوعاته فالمعارض
التي في حقيقه الكلام (ولويما جواز **ما شمش العاطس**
ادركه لهم تعالى ترجم بالتشبيه كنه لله تعالى والخدمات لهاها

حدب اليهود انهموا اكراد الحق فقوله وعئده في نظر وقد حجوا
ان المؤمن يتحقق احتمال من الارض ويعبره كالمرء والغرامات واجنابات
بحور اردن يد ما يتحقق احقوق المائية ويعبره ما دكره من احتمالاته
كما يتحقق اصحاب السوء داره عند مالكه **ما** **دا استكمانت**
المؤمن على الزنا مطابقته مدبره اي ما لهم وسارة للتوجه از اخلوه احتماله
سو اصحاب مع مصلحة لدعوه على لفافته لاسعه عليهما فيما مع
شجرهما بعد اكراده منكما سقط العتب عليهما باخلوه **سبب** **دا** **الغافل**
لا **اكراد** **فلذتك** **سيطر** **العتب** **سبب** **الزنا** **ما** **دا** **دكر** **الغافل**
اما مدبر عدو مشائم فان تقوير المحبة بسلمه لمشائم خوط بحز ظاهر
عاصمه عمر بن عبيدة **الايات** **فلذتك** حداز حمل اللفظ على حمله
ظاهرة لر ليل **فلذتك** عليه واما مدبر عاجز اعدنا باشاره القوله
لاميل در اعملوا ما شئتم (معني قوله ارد علينا تاول بقوله احمدوا
ما شئتم ان لا حرج عليه ستعال من قائله ولذلك **ما**
من **اكعوا** **اخاه** **بعغير تلوي** ظاهر تحد البحار از اكرد بست على ظاهره
و ها ز اقدر بع كافر لاده از داشت بيقوله حادث فالمقول له كافر وان
كان كذلك فقد جعل الامان كفر او لم يجعل الامان كفر ا فهو كافر
من **لم** **ير** **ا** **كفار** **من** **قتل** **لک** **متاولا** **و** **حده** **استدلله** **ار** **العي** **حل**
عليه رسول الله يكتفو بغير بقوله هو حاط از منافقون دلا **اكعوا** **دا** **استدلله**
ترک **ا** **حبل** **نه** **محمد** **ها** **الكر** **بتوك** **ا** **احب** **الليل** **میو** **میو** **جا** **زا** **و** **ھول** **ابرا**

لَا يَحْلُوسْ كَبُورٌ مَا تَسْرُ وَهُدْ مُطَابِقَهُ أَكْوَثٌ لِلتَّرْجِمَه
الْحَصَنُ الْهَنْيَ كَالْهَنْيَ نَفْسُهُمْ إِزْمَاعِدَاهُ لِيُسْمِنْهُمْ بِأَعْنَهُ لَهُذِ الْأَصْلُ عَرْمَ
الْهَنْيَ وَالْأَضْلَلُ أَكْحَازٌ **لَا** كَلْ لَهُو بَاطِلًا دَائِشَعِي الْطَّلَعَه
وَهُدْ مُطَابِقَهُ الْأَنْتُ لِلتَّرْجِمَهُ أَنْهُ جَعَلَ الْمُهُوتَ قَادِيًّا إِلَى الْغَلَالَ وَالْفَلَالَ
بَاطِلٌ لَأَنَّهُ بَجَدَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَسَبِيلِ اللَّهِ لَهُو أَخْتَوْ دَمَاهُدَعْنَ أَحْقَ
بَاطِلٌ وَأَمَانَ مُطَابِقَهُ أَكْحَرُ لِلتَّرْجِمَهُ دَلَانَ لِكَلْفَ مَالَلَاتَ لَهُو لَدَنَهُ
صَدَنَشَاعِلَعْنَ أَكْلَفَ بَاجْنَوْ وَالْعَدَ الشَّاعِلَعْنَ أَكْجَنَبَاطِلَ وَلَدَكَدَ اَمَرَ
لَا أَزْتَيْرُ لَلَّهَ الْأَلَلَهَ رَجُوْيَعْنَ الْبَاطِلَ إِلَى أَحْقَ الْأَحْكَامَ
لَهُشَرِسَ **لَا** مَنْ لَمْ يَكْتُرْتَ بِجَعْلِهِ مُنْلَأَ بَعْلَهُ وَالْأَمْرُ إِنْهُ
حَدِيثُ اسَامِدَهُ عَلَيَّ أَنَّ السَّوْحَلَلَهُ عَلَيَّهِ كَانَ حَالَلَهُ كَالْاسَامِدَ وَاسْمَدَ
فَطَعَ فَلَمْ يَكْتُرْتَ بِجَعْلِهِ مُنْلَأَ بَعْلَهُ خَلَافَ هَالَدَالْمَبَعْلَهُ نَجَدَهُ قَالْطَاعِنَ
وَلَمْ يَجْطُلَهُ بَعْدِهِ وَالْطَّعُونَ قَدْ رَصَبَ وَقَدْ خَطَبَ **لَا**
سَعَهُ الصَّفِيرُ مَرَادَهُ مُواكِبَهُ أَرْسَيْهُ الْعَبَيْ لَهُ لَنْجَهُ
لَا لَازَ السَّوْحَلَلَهُ عَلَيَّهِ وَلَمْ يَأْتِهِ حَذَلَ عَلَيَّهِ صَحَّهُ **لَا**
بَعْدَ النَّسَاءِ حَدِيثُ عَنَّاهُهُ أَمَاهُو يَبْجُعُهُ الْوَجَالَ وَأَنَا نَرْجِمُ
لَهُ بِالنَّسَاءِ لَأَنَّهَا وَرَدَتْنَوْ الْقُرْآنَ وَبَعْتَهُمْ فَلَسَبَ الْهَنْيَ
وَاشْتَهِرَتْ بِهِذَهُ وَأَنْهُو بَعْنَهُ الْوَجَالَ **الْأَكْرَاهُ** وَجَهَ
حَدِيثُ عَمَانَشَرِسَ روَايَيْ أَبْعَدَهُ وَالْوَلِيدَ أَنَّهُ طَوَلَلَهُ عَلَيَّهِ وَسَلَكَاهُ بِلَهُوا الْعَمَ
بَعْدَ أَكْرَاهَ الْمُنْتَكِبِ لَهُمْ تَعْلُمُ الْكَفَرَ ذَلِكَاهُ الْأَكْرَاهُ أَنَّهُ عَلَى الْكَفَرِ لَعْنَاهُ
لَادَعَاهُمْ دَسَاهُمْ دَوْمَنَسَهُ **سَعَهُ الْكَرَهُ** لَيْلَمْحَنَ وَلَجَهَهُ

بَابُ مِنْ أَخْدَحَقَهُ وَاقْتُلُو دَرَ السُّلْطَانِ اَذْفَلٌ
ئَاكِحْبَتِ الْمَأْيَ لِإِعْلَمِ التَّوْجِهِ لَأَنَّ الْمَوْلَى سَبِيلُهُ دِبْلُمُ بَعْدَ الْأَعْمَامِ
الْأَغْلَمُ فَلِلَادِلِ عَلَى حَوْلَرِ دَكَ لِإِحْدَادِ اَسْسِ وَحَوْلَيْهِ اَرْمَنْصُودَهُ الدَّلَالَهُ
عَلَى اَنْ عَوْمَ اَفْعَالَهُ وَمَدِلُولُ اَفْوَالَهُ لَنَادِلَهُ اَلْمَادِلِ دَلِيلُ خَلُونَخَصِصَهُ
اَوْ خَصِصَنَادِنَهُ **بَابُ اَذْفَلِ نَفْسِهِ خَطِي** قَلَادِيَهُ لَهُ
الْمَعَابِقُ لِلتَّوْجِهِ مِنْ اَكْحَبَتِ لَمْ يُرْكَوْهُ هَمَا هَلَدَ كَوْهُ مِنْ مَوَاضِعِ اَخْرِ
مِنْهَا وَهُوَ اَرْسِيَهُ رَجْعُ عَلَيْهِ وَحَالِ مَسَابِقَتِهِ الْكَهَارِ فَقُتِلَ بَهُ
وَلَمْ يُرْجِعْهُ السَّوْلَى لِهِ عَلَيْهِ دِسْلَهُ مِنْ دَكَرِ دَيَهُ فَاَكْتَفَيْدَكَرِ اَصْلِ اَخْدَلَهُ
لِلْعَلَمِ لِمَعَابِقَهِ التَّرْجِهِ يِي اَلْوَادِيَهِ اَلْاعْرِسِ وَفَدِ مَنِيَعِيْرِ مَرَهِ اَلَهُ
بَابُ دَكَ كَشْرَا **بَابُ اَذَا اَهَمَّ** مِنْ رَجُلٍ
فَهَلْ يُعَاقِبُ اَوْ يُتَبَّعُ مِنْهُمْ كَلَمَهُ حَدِيثُ عَرْثَاهُ مِنْ مَعَابِقَهِ التَّرْجِهِ وَلَمَا
الْقَعَاصُ مِنْ اللَّعْنِ وَالْفَوْيِهِ بِالْدَرَنِ وَالْاسْوَاطِ جَمِيعَ فَحَاصُ اَوْحَدُ
مِنْ وَلَحَادِ فَلَمِيسُ مِنْ التَّوْجِهِ وَقَدْ كَانَ سَائِدُ اَدَائِيَانِ التَّرَوَدِ بِعِزْمَهُ
مِنْ هَذِهِ الْمَخْفَرَاتِ مَكِيدُ اَبْيَقَنَادُ مِنْ اَجْمَعِ بُرْلَامِرِ الْعَلَامِ الْعَلَامِ
كَالْقَلْدِ وَالْفَطْلُو دَاشَاهُ دَكَ **الْقَسَامِهِ مَرْهَبِيَهِ**
وَمَا سَاقَهُ فِي الْبَابِ اَنَّهُ يَعْنِي التَّقْسِيمَ وَقَدْ اَشَارَ مَدِيكَيَادُ الْمَوَادِعِ
اَلَّا يَحْرُدُ وَجْهَهُ مِنْ التَّوَادِيْرِ كَانَ بِطَرِيقِ الْعَرْضِ فَلَمْ يَبِه اَعْنَاهُ اَلَّا يَكُنَّ
جَارِيهِ عَلَى التَّوَاعِدِ وَاَنَّ الْمَيْنَ عَلَى الدَّعِيِّ طَلَبُهُ وَالْبَيْنَ عَلَى الدَّعِيِّ

باب الاعمال بالنار وحده مطابقها أحاديث لزنما أحد
الله لها حرام فليس حول الحجوة حمله ونذرها أم قيس و كان
يذكر تلك الحجيلة وأحياناً تتبع الحجوة حالفة لله تعالى والحااطر
عنوان المعين في العلاج من مقصوده في ذكر أجيال الرواد على
ذلك صحة صلاته من أحد في التشريف لأحد رواة محمد وفي
صلاته مع وعد آخر وفراوده لارتداد المحدث في صلاته فلما
صحيح لازم التحذير منها ركز فيها محمد وتحذيلها التسليم فالتحذير
ركز منها كأن التحريم بالشكير ركز منها **الحارس واحد داود** **الحارس واحد داود** **الحر**
والمردود أن قيل لا يهم عائمه في الكفار والمسلمين وكذلك استدراك
فيما العذر على فرق طائع أو طريق فللاتباع الترجمة بجوابيه لأن
دخول الكفار فيما كاف في مطابقته التوجيه وأيضاً بما نزلت
الآية في العرنيني وكانوا كفاراً لمزيد من فالراقة به مطابقه للترجمة
الحر بالباط أرجو تقبيله أفاده ذكره بالباط
لأن المرافق كثيرون سواه وجوابيه من وجهه وإن مقصوده حوار
الترجم من غير تحذيره لأن المرافق المبلطة لا يحضرها وأيضاً
أن الرجم لا يختص بالمصلحة خارج المدينة أو بالغلاه أو المحونه في
الابنيه لأن البلاط مكان في المدينة معروف درجة العالب أن ذلك
بالمدينة أشهر منه في البر يحصل عزم الرجم .

باب النذر فيما لا يملك ان قدر الحديث
 لا يغافل الترجمة بقوله النذر فيما لا يملك وانا يغافل الترجمة الثانية
 ومحفوله ولا يغصبه وجوهه أن العاشر قصد ان النذر فيما
 لا يملكه فينبذ لازم لازمه معصيه لكونه تصرفي في ملكه الغير ولذلك
باب مولى عذر
 اعقيبه يقوله وانذر في معصيه الحديث **باب ادالله**
 قد فرض لهكم تحمله ايمانكم وفتني بحسب الكفاره على الغنى بعد افتتاح
 الدليل واستنبط ايجابها على القبور من احاديث فان الذي حل به على سبي
 كلهم فقره ودفع اليه ما يكفيه مع ذلك **باب ادالله**
 لا ياتدم وجده معاينته الترجمة مروي الحديث فدخل عليه كلما يوكد مع
 الاخبار بخلاف لم يتم بجع الدليل الا لما يبيح له اكبر **باب ادالله**
باب الى اخره مقصوده الحديث الوراء ومحضه ان فعله
 اصحابه بعد معتبر شرعا لازم احاديث مودمان باب دفع ما دفع كان جعله
 بالوقت المتردع له فلم يقع معتبرها شرعا **باب ادالله** اعنى
 الكفاره بما استتر كارثة الحديث عاليته وبرره لا يغافل الترجمة فات ببره
 لم يكن مشتركه بينهما وبينهم وجوبه ان فطافاته في قوله انه الولائم
 ابنتو والتربيه ادراكه موسرا واحق قضيه فقد حملت جميعه دفعه العتق
 للعنق جميعه فنص عن الكفاره وطاه له الحديث **باب عشو الدبر**
 والكافاره والنكارة او لهم الولد وولد الزنا وجده دلالة بحسب عنته من
 النكارة او لهم حوله سبليه وسر ما يجه على فالله خدار على نفقة المدحوا ادراك ملوك
 او بودي الا وآخرين يدل على وجوب الوفا وذكر ان من تبرد في غير واحد

باب ادعى عرض الذي وخبره سب الموصول سليمان وسلام بقوه
 اي راد العاشر بعده الاخير في هذه الترجمة ملخص بانه ترس
 مذهب ابي حمزة في الدي ادا فعله لكن يعتذر ولا يقتل ووجه
 المغافلة ان المفصول منه كل مسلم موالده وان المفروض
 صفح عنهم ولو كان بحسب قتله للاحاز حكمه عليهم
الإمام والذوريات **باب ادالله** ابا يحيى رضا بكتبه
 حدثت اوعز للتترجمة ثانية داماده ابي عيسى فوجده
 ارج الموصول سليمان احمد انه يكفر اليه ما الله حاجه
 خار على ان ايمانه كلها ما يبيه تعالى وانه لم يخلف الامانه
 تعالى وقد يردد علوهذا اقول والله ارحم واما وابيك
 لسانه رعيا عنه ثم **باب واقسو** ابا يحيى حمزة ابا
 كاميلا موصولة بعدها احاديث ان اليه لا تستوطط فيها كل اسم ليس تعالى
 مع قوله اقسم بمحمله قوله اقسم كما فينا ومحوه في اعتقاد اليه
 لكن ثانية الایه وحديث ابي يحيى يجري اشتراكا طارئ الاسم باتفاق
 السافع والمكتو العدل **باب ادالله** **باب ادالله** بعوه الله دفعه
 ان دليل ابي واعزه ذلك كالقسم فلا يغافل الترجمة وبواب كل فرع
 وجوبه انه لما استعاد بعترته ولا يستعاد لا يجيئ قديمه
 كالمعروض مخالفه **باب الروح والنذر** وج
 رياسته احاديث للتترجمة قوله سخوه لازم البخيل لا يسخوه منه
 او بودي الا وآخرين يدل على وجوب الوفا وذكر ان من تبرد في غير واحد

٧٧

باب الاستفتاء في المعن معوض العابقة المترجم قوله

والجنس والذكر لعله لم يطلعه سند بشرطه **الرقيق باب لا يعيش الآخر** مقصوده مردوده ابرهاس ان الصهد والغواص لا افتر صاحبها ذلك دخوه ثم عينت الربنا على عيش الآخره فعن لا يناره فالرس عييش بالتبه الى عيش الآخره على عيش الآخره **باب من ملوك ست سنن** فقد اعد الله عليه مفاسد الفتوحه مردوده وانى اند فلام على حجد الربنا والعمل بعد ست سنن لظهوره قرب رحلته ووجه حديث عثمان ان الاعداد المذكورة لا تقطعونه باب التوبيه والانابه الى الله تعالى فعن دار الارض اصولها والروايات ومنظمه مجال الطعون ووسائل الاصوات فالمراد بالحوافر بغير تعلمها المخلص من مجال الطعون وتطرفيها **باب ما يكرر من ذنبه الدين** وانتها فيها اى هوره الا يرى **باب ما يكرر من ذنبه الدين** **التمي**

باب ما يكرر من اللهو اما ترجمه تعالى لروانى بلهم قوله تعالى في معاقبه للترجمه وولى لان لو تستعمل بشرط في الماصي والهني وحاله والاستعمال ونحيط ما ذكره سوى لام لحظة خانه لشرط ولعلم مقصوده جواز ذلك **قط الاندلسي** وشاعر عذر ناشر الهاير بحدله الترجمه واكرهه ان ذلك ليس بغير تبعض ولا عار عن النام ثم مكلعها تلك الحاله **وإن كل ذلك بما حاله اليقنه واستدل عليه محمد بن علي بن عائشه ولو كان ذلك نفعه او عارا لمحاجره سيد اخلق وافزعمه الى الله تعالى **باب عمود العص طاط** الى اخر الترجمه تيد نعموا اى ده على ما ورد فيه بغير هذا الرغبة من ذكر عمود العص طاط والوسادة**

باب الاستشهاد بباب الحواره قبل الحجت

ويحيى سليمان لوقا ارساله لم يحيى وحيى بيت ابي ورسه ارشاله **باب الحواره قبل الحجت** موضوع الاستشهاد انه لى بالروا وليس فيها ترتيب لعدد واما تدل على اجمع المطلق بدليل قوله تعالى ادخلوا الناب سدوا والواقعه واحده وادا المتكلم للتزم بغير دليل مخالف الحجت وما بعده **الغرا يضر بحكم المريء** وجده معاقبه اياها والعن للترجمه ان الغائب والغير المبعد وحسن مورد الارض اصولها والروايات ومنظمه مجال الطعون ووسائل الاصوات فالمراد بالحوافر بغير تعلمها المخلص من مجال الطعون وتطرفيها

باب لا يرت السلا الكافر مراده ما يحيى بدل المدعى ورثه من اقارب الوارث قبل القسمه ولكن من ورثه ما سلامه قبل القسمه فقد ورث الكافر من المسلم لا ز وقت المرث موقفت

الارث وهو نهيه مصر اكم ما رثه من باب التحديد بالاسلام **التعسر**

باب كشف المداه وللنام قيد بفتح العاشر از قاله يقول ما اختلف فقط الاندلسي وشاعر عذر ناشر الهاير بحدله الترجمه واكرهه ان ذلك ليس بغير تبعض ولا عار عن النام ثم مكلعها تلك الحاله **وإن كل ذلك بما حاله اليقنه واستدل عليه محمد بن علي بن عائشه ولو كان ذلك نفعه او عارا لمحاججه سيد اخلق وافزعمه الى الله تعالى **باب عمود العص طاط** الى اخر الترجمه تيد نعموا اى ده على ما ورد فيه بغير هذا الرغبة من ذكر عمود العص طاط والوسادة**

و السهو يعني خد التوك قد انتقال النسان في القرآن
خراها من معنى التوك عدا و حرارا من التفا ولز بقوله انتك
ما ياتك فذنبيها ولذلك قال الله تعالى ملوكه كنـت اسفـطـقـتها ولمـ
يـغـلـ لـسـنـها لـأـنـهـ كـانـ اـسـفـطـكـها سـعـوا مـدـلـلـهـ تـولـهـ اـدـكـنـيـ فـعـلـهـ
عـوـلـنـوـظـ النـسـانـ الـلـفـظـ الـاسـفـاطـ لـأـدـكـنـيـ وـلـهـ اـعـلـمـ وـلـكـ
قال عـدـمـ مـعـنـيـ التـوكـ بلـسـيـ مـاعـنـاهـ ما
الـتـوكـلـ وـالـقـرـآنـ مـطـابـقـهـ قـوـلـهـ تـعـالـمـ وـقـرـآنـ مـعـنـاهـ ما
لـلـتـرـجـمـ كـهـرـيـ قـوـلـهـ كـلـيـكـتـ وـعـوـ التـرـبـيلـ كـيـ اـنـزـلـهـ مـعـاـهـ ما
لـتـقـولـهـ بـتـرـبـيلـ وـتـحـاتـ لـكـ آنـاـزـاـقـلـلـلـلـاـلـاـ لـيـتـجـعـلـ وـ
بـلـادـهـ لـقـصـرـهـ وـعـدـمـ اـعـجـلـهـ كـهـ خـلـادـ آنـاـزـاـلـ جـمـلـهـ وـاـظـرـهـ
فـاـنـهـ قـدـ يـتـجـعـلـ وـبـلـادـهـ فـنـلـهـ نـغـهـ طـبـيـهـ كـاـبـيـ مـوسـىـ فـاـنـهـ
بـيـزـدـادـ يـتـجـسـيـنـهـ مـسـنـاـ وـلـكـونـ الدـعـاـ لـاستـمـاعـ سـائـصـيـهـ
وـهـدـاـ يـتـرـطـ اـنـ لـاـ يـخـرـجـهـ عـوـ حـمـدـ الـقـرـآنـ بـرـيـادـهـ حـرـفـهـ
وـاسـفـاطـهـ وـالـتـحـيـ لـاجـلـهـ فيـ الـعـلاـهـ ثـيـسـدـهـ ما
ما بـتـ قـوـلـ كـقـرـ دـالـقـاـكـ حـكـ اـحـدـتـ
مـطـابـقـ اـتـوـجـهـ وـالـقـصـدـ بـدـكـ بـيـكـ حـوـالـ الـاقـتـهـارـ غـلـ بـعـضـ الـسـوـرـيـهـ
وـقـلـيـوـ الـقـرـاءـهـ لـعـارـصـوـ فـيـنـيـ دـيـكـ **الـوـحـدـ**
ما قـوـلـهـ تـعـالـيـ اـنـ لـهـ عـوـ الرـزـاقـ اـلـاـيـهـ
وـقـيـهـ وـبـعـضـ النـسـيـهـ لـيـ اـنـاـ اـلـرـزـاقـ وـيـدـهـ مـوـلـاـيـاـهـ وـجـدـ مـطـابـقـهـ
اـكـرـيـبـ لـلـتـرـجـمـ بـاـلـيـاهـ لـنـ الصـيـغـ عـلـاـدـكـ مـعـ الـفـرـدـ كـيـ اـلـتـقـامـ
اـلـجـمـعـاـيـكـوـدـ مـنـ الـعـبـرـ فـلـيـفـيـعـوـ اـلـتـسـانـ الـيـهـمـ بـرـ قـمـهـ وـلـيـغـنـيـمـهـ

بجعديه اصحاب الفعل اليه و معاهموا احق و كان محمد رحيم انكر
على الحجارة توله لتفطى بالقرآن المخلوق ذئب من فاعل لتفطى بالعمارة المخلوق
فقد ابتدخ و ادك ان الحجارة سائل هل فالذكر فعل اما تلبيه لـ
افعال العيادة مخلوقه **نـاـتـ قول المصـوـلـيـه عـمـرـتـ** رجل اناه
القرآن الى اخره و معاها العيادة سـيـئـه هـرـادـهـيـ الـابـ الرـبـ خـيلـهـ من
اصحـهـ الـاصـحـ الـاصـحـ الـاصـحـ **نـاـتـ قول المصـوـلـيـه عـمـرـتـ**
ما هو بالقرآن معه الكلمة المجردة و قال سـيـئـه القـارـيـهـ باـحـواـنـاـهـ مـقـودـهـ
الـحـاجـرـ بـدـكـهـ كـلـهـ تـحـقـيقـهـ ماـتـقـدـمـ اـنـ الـأـلـادـهـ قـعـدـ الـعـدـ بـدـكـهـ
وـصـفـهـ بـالـنـحـيـ وـلـكـهـ وـلـكـهـ وـلـكـهـ وـلـكـهـ وـلـكـهـ وـلـكـهـ وـلـكـهـ وـلـكـهـ
عـاـمـتـهـ كـانـ يـقـرـمـ أـلـقـمـ اـنـ درـاسـهـ بـيـ جـمـيـرـهـ وـلـفـدـ سـيـنـاـ القرـانـ
وـالـشـكـهـ الـمـجـدـهـ **نـاـتـ قول المصـوـلـيـه عـمـرـتـ** ولـفـدـ سـيـنـاـ الـحـاجـرـ
يـعنـدـ ذـكـرـ وـقـوـلـهـ صـوـلـيـهـ سـيـنـاـ كلـسـدـ كـاحـلـقـلـهـ اـشـارـهـ زـيـرـ
اـنـ الـطـلاـهـ بـيـرـهـ لـلـدـكـرـ سـيـنـاـ وـقـوـلـهـ وـجـورـ السـوـالـ مـخـزـنـ
مـلـيـنـ دـلـيـلـ عـلـىـ اـنـ اـنـلـادـهـ قـعـدـ الـعـيـدـ وـكـلـهـ بـيـرـتـ وـبـيـرـطاـ
نـاـتـ قول المصـوـلـيـه عـمـرـتـ دـلـيـلـ عـلـىـ اـنـ اـنـلـادـهـ قـعـدـ الـعـيـدـ وـقـعـمـ لـلـوـازـسـ
آـتـيـهـ وـلـكـهـ دـلـيـلـهـ مـرـادـهـ بـدـكـهـ اـشـارـهـ اـلـيـ اـنـ الـكـلامـ دـكـظـلـتـ
وـهـ الـقـامـدـ مـرـادـهـ بـدـكـهـ اـشـارـهـ اـلـيـ اـنـ الـكـلامـ دـكـظـلـتـ
اـنـ يـوزـنـ كـاتـوـزـدـ اـلـأـعـالـهـ وـلـدـكـهـ اـتـرـدـهـ دـكـظـلـتـ اـحـمـ لـلـدـعـاءـ
اـنـ عـلـىـ الـلـسـانـ ثـغـيـرـهـ فيـ الـمـيـزـانـ وـخـتـمـ اـلـحـاجـ اـحـمـ لـلـدـعـاءـ
اـكـدرـتـ كـاـ اـفـتـقـحـهـ مـحـدـيـهـ اـعـمـارـهـ بـالـعـيـاـنـ وـكـاـنـ بـنـجـبـ
عـالـ نـفـعـهـ اـحـلـاصـهـ وـلـدـكـهـ بـيـثـيـجـهـ خـتـمـهـ كـاـلـتـيـعـهـ

وادرأك المهرات وندا أقويه دارج والمر قبله **اسليمان**
قوله تعالى ان لسعك السيفون والارض ازدلا نظر قوم ان
المحشر يتعسر الادة وانا انجا فعددك لا يكفي واحد اراده انجا احد
بل تنسك لخطي الفرد والقوة لاز ما يقله الا انسان يا صبعه
الميرى محله قوه وعاليه بدها ضحكه السعيد عليه وسلم تعددت
للحبر بدها المعنى اللذ ذكرناه و قال قوم ضحكه ولما وته كلابه
آدم على اليمودي فما اوردتم تكبيله ذقال قوم ضحكه رد
وانكار لنهجه ايجوازه لا التكريبه ولذلك تلا وعا قدره والشه حق
قدره ولهم اكلهم **سوله تعالى** كل يوم هو في شان
وها يائمه من ذر من لهم محمد لعد الله محمد بعد ذلك امروا
مقعدة العمار كده التوجه والا اعيار ا : (الانوار وعد وتنبئ
القرآن والكلام انا همو بالشيه الينا ونكلام الله قد به وانزل الله
بعد عادت بالغصين الينا لانه بالفسطه الى علمنا طار بعد
ان لهم كده وكل ذلك بالغصين الشيه محدث وكل ذلك ما احدث من
قوله تعالى ما كلنا **سوله تعالى**
امر الفلان كلهم بالشيه الى كلنا راوحة
واسرو افولكم الراية وعزوه نجاح فتوک بينهم يتسا راوحة
اربعين سعاق للترجمه واما درست اي ذهوره فالمطاعنه في
مجده وان الجحمر فيه مخلوب (المعاقي) شار بالترجمه
اسو سصف لاجحمر وراس اسوار ودلك يدل على انها
قوله تعالى لا يعلم من خلق فيه دليل
وند قوله تعالى لا يحمد بعد ذلك اي
تقدير انك زكي ارجاعه فحلاه وكل ذلك من لهم يتبع بالقرآن

وَالْخَمِيدَ حَدَرَ وَحَدَثَ الْقِيَامَ فِي الْمُجَلَّسِ وَكَانَ الْكَوَافِرَ مُجَلَّسٌ
فَلَمْ يَكُنْ لِلَّهِ فِي أَنْتَزَاهٍ وَكَفِيَّةٌ مَا تَرَىْهُ وَالْعَبِيدُ فِي أَنْتَزَاهٍ
وَكَانَ رَحْمَةُ اللَّهِ تَقَالِي أَنْتَهَدَرُكَ وَمَرْدَالْخَرِّ مَا قَدَّمَ سَرَّ
أَسْعَنْهُ مِنْهَا التَّوْزِعُ الْمَرْتَضَدَنَاهُ عَلَى سِيلِ الْأَخْتَارِ وَالْأَيَّازِ وَلَهُ أَحَدٌ
كَائِنٌ رَسَا وَيُؤْخَذُ بِنَالِهِ التَّرْثِيقُ لَآيَرْضَاهُ وَأَكْدِرْهُ وَبِالْعَالِيِّ حَلَالَهُ
وَاللَّالِمُ عَلَى سَدَّا لَحَدَهُ وَأَرْدَوْجَسِيَّهُ وَلَهُ لَلَّادَكِيرَا

فَلَمْ لَسَّ اَحَدَرِهِمَا لِرَجَنَ الْعَرِيَّارَ لِطَقَلِهِ وَاسْعُوكَارَهُ
سَاهِنْهُرَصِمُهُ بَوْهَرِسِهِ لَأَسْدَعِهِرِ دَهَارِيَّهُ اَخْسَلِهِعَدَعَاقِنَهُ حَيَّهُ

نَائِدَهُ
اَدَلِيُو سَنَّ اَحَدَالِ لَلَّادَلِهِ هَبَتْ قَالَوا اَتَجْعَلُهُمَا مِنْ بَعْيَدِهِمَا وَبِسَكَدِ
الْدَمَّا اَلَّاهِ وَمَدَانِهِمْ اَسْنَدَالَّهِ بِالْتَّرْجِيَهُ وَالْاَدَلِيَّهُ تَأَكِيْهُ وَغَدِيَّهُ لَكَ
اَوْلَى بِالْقَوْيَادِ وَاجْعَلُهُمَا مِنْ بَعْيَدِهِمَا وَبِسَكَدِ
بَالْسَّرَّجِيَّهُ مَرْضَدَهُ اَخْرِيَّهُ مَعَالِيَهُ اَلْتَمِمَالِيَّهُ مَعَالِيَهُ اَدَلِمَهُنْلَعِيَّهُ اَصَدِ
اَبِي زَكَتْ نَيَّمَهُنْ اَشْهُرَهُ فَالْوَرَكَتَهُ بَيْكِيَهُ لِغَعْلَنَهُنْ تَعَلَّمَهُ اَدَلِمَهُنْلَعِيَّهُ اَصَدِ
عَيَّهُ اَنَّهُمْ تَدَّلِيْهُنْلَعِيَّهُ بَدَلِوَابِهِمْ اَبِدَانِهِمْ لِلْتَّرْثِيقِ وَهَمَاهِمْ لَلَّادَلِهِ
لَدَوْهَابَ
نَائِدَهُ
اَدَلِمَنْلَعِيَّهُ خَلَادَهُ رَكَبَ الْعَنَادِ دَسَارِهِ وَالْلَّادَدِ اَبِلِيَّهُ وَالْعَوَّهُ
وَسَيِّنَ لَلَّادَلِهِ اَنَّهُمْ لَمْ يَنْلَعِرُهُمْهُ خَلَادَهُ لَا عَصَانِيَهُ لَدَلِلِيَّهُ اَبِسَوَالَهُ
وَالْبَلَادِ وَلَلِيَّسِ اَفَتَيْ دَزَلِ وَسَالَتَهُنْ نَفْطَعِي وَلَمَحَادَاهُ وَخَسَرَ
وَبَهَارِضِي النَّعْوَهُ بِالْعَيَّاسِ وَهَمَنْلَاعِدَهُ فِي الْاَنْتَبَدِ
عَادِدَهُ دَلِزَدِهِ دَلِزَمِهِ دَلِكَ بَيْنَدَ سَرَّهُ دَلِوَهُ دَلِلِزَلِلِعَلَهُ بَاتِفَوَهُ

كَلَمَيْهُ
الْعَكْمَيْهُ



بطاقة هوية

مكتبة الأسد الوطنية

التصوير الوثائقي [د. م]

رقم المتسلسل	الرقم بالتزوير (الرمز)	الرقم العام
		١٣٥٤٤

عنوان المخطوط : تراجم البخاري .

المؤلف : ابن جماعة بدر الدين .

التاريخ: ٥٨٢٣ هـ

الناسخ : أحمد بن عبد الرحمن

الخط : نسخي

الموضوع : كتب الصحاح الستة

القياس : ١٦,٥ × ١١,٥ سم

الأسطر : ١٨

الأوراق: ٣٥

ملاحظات: كتبت رؤوس الفقر بالمداد الأحمر ، أخذت العنوان من صفحة العنوان ، عليها وقف
المدرسة الأحمدية بحلب ، متأثرة بالرطوبة ، يليها فائدة .

اسم المصور:

تاريخ التصوير: ٩ / ٧ / ٢٠٠٧ م

الآن مهابية

END