

الرقم
ما قص

٢٣ - ٥٤٧° . الارتفاع

الله عاصي

10

عذر ملطفه فما ينفعه فتح باب الشافعى بغير زريل
ساحر المسواعات التي تدار بباب الصلاوة دون مساجد الدرج
في احمد بكتير بتدر على الا طلاق فعل جلاق في اذن فلم يطلع
تفريحها من عبرة حصل الشأن وهو من تمام احوال العلم واجعل
هي اصحابه موقوفاً بمحاصي الواجبات وان حمل شرط محبته
صلوة واجمعوا على ان ستر العوره عن العين واجب وان شرعاً
في صحيحة الصادق الراجلة فما هو واحد للصلوة ولديها
شرط في صحتها الا انه يتباين فيها وفأرببعها صحيحة الله وهو
شرط مع الذري والقدرة واجعوا على ارجاع طهارة ثوب المحظى شرط
في صحة الصلوة واجعوا على ارجاع طهارة من احقر شرط في صحيحة المطهوة
واجعوا على ارجاع طهارة البدع عن النكارة شرط في صحة الصلوة للتفارق عليها
وامعوا على ارجاع طهارة بدخل الوقت او عليه النظر وخلفي صحة الصلوة
اما العارف بالشرط في صحة الصلوة شرطه العلم بدخول ال الوقت واما
ما لا يحيط به الشرط فالراجح شرط في صحة الصلوة
متى زعمت وجاء به شرط ما اكتسبت فولوا واجعوا على شطروا الا انه يعذر ومهون
ما اثير حال المسألة وشده الخوف وانا افله في السفر الطويل
ما في الواحطة للمضود وسع لوزنه ما سرر حال التوجيه وتلبيه والا جعل
الراجح شرط ما استطاع فما قات المعلم بحضورها توجه الى
بيانها فما قات ترتيبها مني ما في التقى فالناس وانما غایي
ما ينتقام وانتقليل ارجوك من شر اليله واجعوا على ارجوك

المطر والثلج قال آندرز يحيى الفريضي لا بالارض الا ان يكون سافراً
 بخاف از تزل الاقطاع عن فقته و في حال المسابقة فانه تحوله
 حيث الصلة على الراحله واجمعوا على ان صلة النقل في اللعبة
 تصح و اختلفوا في صحة الفريضه في حرف الكعبه او على ظهرها فقال
 ابو حبيبة از خارج من المصلى شئ من سنتها جاز و قال الشافعی
 لا تصح الصلة على ظهرها الا ان تستقبل جهة مبلية بمحصار طين
 فاما از خازلها او اجرام منصوصاً بعضاً فوق بعض لم يجي و ان
 نصب خشبية فعلى وجوبه از صلي في جوفها مقابل
 للباب لم يجز الا از يلوزن برديه عتبة شناخشه متصلة بالبناء
 و قال رحمه الله ابراهيم حسن لا في جوفها و ماتله و متناس
 قال المذهب مني ما تذكرت احمد وهو انه لا يصح بحال وعي و رواه
 فار عبد الرهاب وهو المشهور عند المحققين من اهل مذهبينا
 الاخر لمنها تحرى مع الدراية و اختلفوا في ارصلة في الدار المفتوحة
 او التور المغصوب فما احمد تصح صلتها مع اساته و قال راحد
 لا على الارض لا اشترى احقر في حال المسابقه و اخذ
 و اختلفوا في حد عورة الرجل فقال ابو جبيغم و ماتله و الشافعی و احمد في
 احد الروايات هي ما يحيى السر و الرببه و قال احمد في الروايه الا خرى
 هي القبل ول الدبر و ثبى روايه عن ماتله و اتفقا على انها في المسابقه
 الرجل ليس بست عوره ثم اختلفوا في الرأيه من الرجل هل هي من العورة

المذهب في مدل صلعة التطوع الي غير القبله لا رايدا و ماتله
 على انه از استثنى عليه القبله فاجتنبها فاصاب لا اعاده عليه
 و اجمعوا عليه اذا صلي الي جمهه باهتمام ثم باهتمام
 ماتله از استبيان انه قاتل بكره عندها لم يعد و اذ استبيان
 انه قاتل بغيرها فعندها ادعائه روليماز و اجمعوا على انه
 النقل على الراحله و صلة السنن الراتبه عليه دينه قوچمان
 به ثم السفر الحول ثم اختلفوا في السنن الفصل في حال الشافعی
 راحمہ کیو مرد عار ماتله لا کور از في الشفایع على اکی صفعه و اینها
 اصرامها تمدنه ماتله ولا خرى بکور خارج المصر و اینها بنو سفرا
 و اختلفوا مثل بکور صلوه الفريضه عالي الواحد فتدل الى صفعه
 بکفرم کتل في اوقات لا على قائم طبع والتبع والمحض و الا طال
 المسابقه و طلب العدو و يضرط از نظر الداربه ایی الفرع من الملوه
 و قال الشافعی از بکفرم کتل في هذه از حد الدار
 او على الارض لا اشترى احقر في حال المسابقه و اخذ
 الرهاب عاصمه فروى عنه انه لا يصلح الفريضه على ظهرها الا في حال
 المسابقه و مدل العدو و غيرها و هاتين الحالتين يصلح بالارض و مدل
 له عنه روايه انه بکفرم للرسبيه عنده انه لا بکور کتل در در مراد
 در در عنده انه بکفرم از دجلی ایضا عالي الراحله لعدم الطين
 و الماء

لهم لا فتاول مالد والشافعى واحد ليس بست من العوره وقاى ابو حنيفة وبعض
اصحاب الشافعى انها عوره ولا يختلفوا في عوره المرأة المخربة وعذرها مع ابا حنيفة
كلى ما عوره الا الوجه والذيني والعدميه وقد روى عنده از قد بيها عوره
وقاى مالد والشافعى كلها عوره الا جسمها وتفريحها وقار احد في اخر
رواتهه على الا وجها وتفريحها كذا بعيها والروايات له خرى
فما يرى الا وجها وتفريحها خاصة وهي المشهورة ولها اقتدار الخوفى والاختلاف
غير عوره لمه قعاى مالد والشافعى كعوره الرجل قار ابو سحق
وهو ظاهر المذهب قار وصل جميعها عوره الا مواضع التقليد منه
وهي الرأس والساق والساعد وقار ابو علي اي هدى عورتها
تعنى الحبة وعمر حدو فيها كرايان تذهب في عوره الى جلا حلها
از عورتها ما هي السرة والرقبه والا هي القبل والذر وهي حصر روايه
عن مالد وقار ابو حنيفة عوره الهمه تعوره الوجلة انه مراء قفار
جميع بطنهما وظهورها عوره ولا يختلفوا في عوره الولد والمعتنق
بعضها والدرع قعاى ابو حنيفة هي فحالة في العوره وقال مالد
اما الولد والذاتيه فالمخرج واما الدرع والمعتنق بعضها فحالة
وقاى الشافعى عوره تهمن تعوره الرجل وهو ظاهر المذهب
وعذرها احرارها اعوره كل واحدة منهن كعوره الحرج
ولا يرى تعوره الا ما لا يختلفوا فيها اذا انتلسن من العوره بعضها
قعاى ابو حنيفة از حازن العور المغلظة قبل الورى به فما دوين ذال

لم تبطل الصلوه وان حاز اذن من حرم بطلت الصلوه واما الفخذ
اذا انتلسن منه اقل من الربع لم تبطل الصلوه وقال الشافعى يتخل
ارصاده باليسير من يخل والثاني وقول احمد از حاز بسيئا لم تبطل وان العاده
كار ثالث بطلت ويفوض بنبيه عايند في الفال بسيئا وقار مالد
از حاز رابع اقاديل فصلى ملشوف العوره بعلم صلوته في المشهد
من مذهبيه وامعوه على انه يجب حبس المتباهي في الصلوه سوا كانت
صلوته فرضها او نفلها اذا احد فانه اوجبه في الفرض عنه في الفعل اذ يان
واجعوه على ان للصلوه شيء اربط وبر التي تقدره وانها اربعه وهي
الوضى بالآد والتيم عن عدمه والوقوف على تبعته طاهره واستعمال
القبله مع القدر واعلم بعد خوار الوقت باليقين ثم لختلفوا بعد انفاقهم
عليه بده الجمله وانه لا تصح الابوها في ستر العوره بالثوب العاجي فقار
ای يحيى و الشافعى واحد از خلد لا يحتق الشوارط الاربع از تهبي واخلي
اصحاب مالد عنه في هذه المسألة مختلفين من يقول انه من شرعا ممحنه
مع الزور والقدر فتحتى تدرك عليه ذكره وتعد الصلوه ملشوف
العوره فار صلوته باطله ومنهم من يقول از سائر العوره فوص عايند
من نفسه الا انه ليس لبس لبس شرط صلح الصلوه ولكنه يتاقد
بعدها فاز طلب ملشوف العوره عامدا حاز عاصيما الا ان الفرض قد
تسقط عنه والدر اقامه القاضي عبد الرحيم في التعمي انه

لَا تَنْهُ الصلوة مَعَ تَشْوِيْلِ الْعُورَةِ عَلَىٰ ثُمَّ اخْتَلَفُوا فِي جِوَازِ الْأَصْلَوَةِ وَصِحَّتْ
 بِغَلَبِهِ اَنْظُرْ عَلَيْهِ دُخُولَ وَقْتِهِ قَدْرَ اِبْوَسْعَدِ وَالشَّافِعِيِّ وَاجْمَلْ قَضَى
 الْأَصْلَوَةِ بِذَلِيلٍ وَعَالَ مَا كَلَّ لِاَنْتَهِيَ الْأَصْلَوَةِ اَذْبَلْ دُخُولَ بِالْأَدْخُولِ
 تَبَرِّيَّا عَلَىٰ الْقَبَيْنِ بِدُخُولِ وَقْتِهِ وَاجْمَعُوا عَلَىٰ اِرْفَوْضَ الْعُلُوَّةِ بَعْدَ
 دِبْرِ النَّيْهِ لِلْأَصْلَوَهِ بِتَكْبِيرٍ اَذْبَلْ دِلْيَهَامِ وَالْقِيَامِ مَعَ اَذْبَلِ
 اَلْسَعَاعَهِ وَالْقَوَاهِ فِي الرَّلْقَيْنِ اَذْبَلِهِامِ وَالْمَقْرَدِ وَالْوَقْعِ وَالسَّبُودِ
 وَالْجَلْوِسِ اَخْرِيَّ اَصْلَوَهِ بِمَقْدَارِ اِتِيَاعِ السَّلْمِ ثُمَّ اخْتَلَفُوا فِيمَا عَدَ اَنْقَلَ
 بِهِ عَوْنَى مَسِيَّاتِي دَرَرَهِ فِي مِيزَهِ الشَّرَابِطِ وَالْأَرْقَانِ وَتَسْمِيَ الْفَوْضِ
 الْمَتَصَلِّهِ بِالْأَصْلَوَهِ وَالْمَحْصَهِ وَالْمَنْقَصَهِ عَنْهَا التَّقْرِيبُ اِجْمَاعُ الْأَئِمَّهِ
 عَلَيْهِمَا فَاما مَا عَدَ لَهُ مِنِ الْإِنْعَالِ وَالْأَرْقَانِ مَخْتَلَفُونَ عَنْهُمْ عَلَيْهَا
 سِيَّاتِي بِيَانِهِ عَلَيِّ التَّغْصِيلِ مَعَ دَقْمِ هَدَهِ الْأَنْوَرِ دَرَرَنَا هَامِ محَلِّهِ اِرْسَالِهِ نَعْلَمُ
 مَنْ ذَلَّلَ اِنْكَمَ اَنْتَقَلَوْهُ حَادَرَنَا اَزِ الْقِيَامِ فِي اَصْلَوَهِ الْمَفْرُوضَهُ فَرَفَقَ
 عَلَيِّ الْمَطْبِقِ لِهِ وَانَهُ مُبَتَّى اَخْلَبَهُ مَعَ التَّدْرِيِّ عَلَيْهِ لِمَ تَصْبِحَ صَلَوَتُهُ
 وَاخْتَلَفُوا عَنِ الْمَحْلِيِّ غَيْرِ السَّفَيْدِ فَقَالَ مَا تَلَ وَالشَّافِعِيُّ وَاجْمَلُ كَيْوَنُ
 تَرَرَ الْغِيَامِ فِيهِ وَعَالَ اَبُو حَنِيفَهُ حَوْرَشَهُ اَنْ تَكُونَ سَابِيَهُ وَاجْمَعُوا
 عَلَىٰ زِ النَّيْهِ لِلْأَصْلَوَهِ فَرَفَقَ حَادَرَنَا ثُمَّ اخْتَلَفُوا لِيَ النَّيْهِ هَلْ حَوْرَشَهُ
 تَعَدِّهُمَا عَلَيِّ التَّلْبِيرِ وَتَكَيْزُونَ مَعَارِثَهُ لِقَالَ اَبُو حَنِيفَهُ وَاجْمَلُ حَوْرَشَهُ
 النَّيْهِ لِلْأَصْلَوَهِ بَعْدَ دُخُولِ الْوَقْتِ وَقِيلَ التَّكَيْرِ مَا لَمْ يَقْطُعْهُ بَعْلَيٌ
 وَانَ

وَانْ عَزَّزَتِ النَّيْهِ حَالِ التَّلْبِيرِ وَعَالَ مَا تَلَ وَالشَّافِعِيُّ حَمْبَانِتَلَوْنَ مَتَارِثَهُ
 لِلتَّلْبِيرِ وَصَفَهُ الْنَّيْهَا يَنْهَىِ الْأَعْلَوَهِ لِيَعْرُقَ بَيْنِ الصَّاوِهِ وَعَلَيْهِ هَامِنِ
 الْأَعْمَالِ وَارْسَيِ الْعَرَقِيِّ ضَيْهِ لِتَهْبَيِ عَنِ التَّوْقِلِ وَانْ يَنْبُوِي الْطَّهُهُ وَالْعَصَرِ
 لِتَهْبَيِ عَنِ الْبَوْلِيِّ فَيَأْنِيَهِ اَلْأَدَامَهَانِ يَزِيدُ النَّيْهِ فَيَعِي وَادِرِ الرَّوَابِيَّهِ
 عَرَمَدَانَهِ لِاِسْتِرَطَ حَلَّهُ مَعَ اَسْتِجَابَهِ حَلَّهُ وَخِي الرَّوَابِيِّ اَخْرِيِ عَاجِلِ
 يَكْتَتَتَلَ وَأَنْتَقَعُوا عَلَيِ اَزِيَّهِهِ الْحَرَامِ كَفَرْوَصَرِ اَصْلَوَهِ حَادَرَنَا
 وَكَدَرَلَ اَنْقَعَ عَابِي اَنَّهُ لَا تَصْبِحُ الْأَصْلَوَهِ اَهْبَطَهُ وَهُوَ يَفْصُلُهُ بِهِ مَجْدُ
 النَّيْهِ بِالْقَلْمَعَهِ عَسِيْنَهُ فَطَقَ بِالْتَّلِيَّيِّ وَلَزَدَ اَنْقَعَوْهُ عَلَيِ اَزِيَّهِ
 اَلْأَدَامِ بِنِعْدَلِ بِقَوْلِ الْمَصَابِيِّ اَلَّهُ اَكْبَرِ ثُمَّ اخْتَلَفُوا فِيمَا عَدَهُمْ
 اَلْأَدَامِ عَلَيِّ التَّعْطِيْمِ عَلَيِّ بِقَوْلِ تَقَامَهِ قَعَالِهِ وَصَنَفَهِ بِعَدِيْلِ بِقَوْلِ
 اَنْقَاطِ اَلْتَعْطِيْمِ عَلَيِّ بِقَوْلِ تَقَامَهِ قَعَالِهِ وَصَنَفَهِ بِعَدِيْلِ بِقَوْلِ
 بِعَدِيْلِ لِنَظَرِيْنِيِّ التَّعْطِيْمِ وَالْقَيْمِ حَالِ الْعُطْمِ وَالْجَلِيلِ وَلَوْ قَالَ اللَّهُ
 وَلَمْ يَرِدْ عَلَيْهِ اَنْعَدَلَ تَلْبِيرِهِ وَقَارَالشَّافِعِيِّ تَنْقَدَلَ بِقَوْلِ اللَّهُ اَكْبَرِ وَاللهُ
 اَلَّهُ وَقَارَ مَا تَلَ وَاحْمَنَ لَا تَنْقَدَلَ اَلْبَقْوَلِهِ اَلَّهُ اَكْبَرِ حَسِبَ وَاجْمَعُوا عَلَيْهِ اَنَّ
 رَفِعَ الْيَدِ يَأْنِيَعَنْدَ تَكَبِيرِهِ الْحَرَامِ سَيْهَهِ وَانْلَيْسِنْوَاهِتِ
 فِي حَدِهِ فَعَالَ اَبُو حَنِيفَهُ اَذْبَدِي اَذْنِيِّهِ وَقَارَ مَا تَلَ وَالشَّافِعِيِّ
 اَذْبَدِي حَزَرِ مَنْلَيِّهِ وَعَنْ دَهِنِ تَلَهِ رَوَاهِيَّاتِ اَشِمَدِهِهِ عَنْدَهِ اَذْبَدِي حَزَرِ
 وَالثَّانِيَهُ اَذْنِيِّهِ اَقْتَارِهِ اَعْبَدِ العَرَبِ وَالثَّالِثَهُ هَمْ مَحِيرِهِ مَيْ اَنْيَهَا شَاهِ
 وَهُوَ اَخْتَارِ اَخْرَقِيِّ وَاخْتَلَفُوا فِي رَفِعِ الْيَدِ يَأْنِيَعَنْدَ تَكَبِيرِهِ اَذْبَدِي حَزَرِ الْكَوْعِ
 وَعَنْدَ الرَّفِعِ مِنْهُ قَعَالَ مَا تَلَ وَالشَّافِعِيِّ وَاحْمَنَ دَهِيَ سَيْهَهِ وَقَارَ اَبُو حَنِيفَهُ
 رَدِيْفَعِ دَلِيْسِيْتَهِ دَرِ مَا تَلَهِ وَرَاهِيَهِ اَخْرِيَعَنْهُ تَمْذِيْبِهِ هَمْ جَسَعَهِ

وأجمعوا عني به ميئين على الشمال في الصادرة في آخر الـ
الرواتب عن أكل فانه قال لا يسن باليه مباح وأخر عنه هو مسنون
لزهبي بجماعة ولعله في محل وضع المذهب على الشمال فحال
اليه صنفه يضعها تحت السرقة وقار ماله والشافعى صنفها تحت
صدره فوق سرتنه وعراصر ثالث روايات اشتهر بها لزهبي
ابي حنيفة وبيهى التي اختارها الحنفى والثانوية لزهبي ماله والشافعى
والثالثة التي يرتضى بها وانسها في الفقيه مسوأ وأجمعوا على ان
دعا الاستفتاح في الصلاة مسنون لـ ماله فـ ماله في الميسرة
وصفتة عند ابى حنيفة وامداز يقول سبحان الله وحمد له ربنا وبارز
اسيد ونماعي جرج ولا لا
عنها وصفتة عند الشافعى وجميل جهمى للذى قطط السماء وات اتفق
حنيفا سلما وما انام من المشرقي ارجلا وتسلي وتحميات عاصي لبيه
در العالىين لا شربل لا بذر لـ امرىء وانام من المسلمين حمار واه على عليه
الله ثم قال ابو يوسف المستحب الذى عجج بذنبها وعاد الوزير ابرهه الله
دون اقتداء وانفق واعدا ما كان على اى الاستفتاح بحال واحد
من هذين جانبه معتدله وقال ماله يسبح للعلى ان لا يدعهما امام
التكبيرة ما اذا تبى فانه يصلى القراء بالتكبيرة وانفقوا على اى انفقوا
على الا طلاق قبل القراء ستة الا ماله فـ ماله
بعده من المكتوبه ولعله في قوله باسم الله العاذل صم بعد العود
فـ

5
قفار ابو صوفيه والشافعى واحمد يقولوا و قال ماله لا يقر لها في الغرض
وهو نحر ثدي النفل واختموا بذلك بقوله جمهرا او سوا فـ ماله لا يحيى واحمد
يُسْرُ حما وقار الشافعى بجمهرا واصنعوا بذلك بقوله وياكرواها
عند البيد كل سورة امر لا فـ ماله الشافعى واحمد يقول لها في قطعه ويكررها
عند اكل سورة بعد ابى حنيفة روايتان اخران بما يقرواها في الا دله حبيب
والآخر يعود لها في كل دله لغنية لكن لا يكررها عند اكل سورة واختلفوا
مثلها ابى بهى فاتحة الكتاب ابى فعاد ابو حبيب وماله انها ليست بآية
منها وقار الشافعى واحمد في ادرك الروايات عن ابى يه منتها
والرواية الثانية عن ابى حنفه لا يثبت صحتها لذنبها ايه مفترضة يعني انها
قلد ابى انتزلت للفصل بين السورتين ودار ابو حبيب وماله لـ ماله
من الناكحة وكم من اكل سورة بل هي بعضها في سوية التحمل واختلفوا مثل
بس ابى حبيب بـ ماله ابو حبيب الرفع قـ ماله ان وحسمه واحمد لا يسن و قال ماله ليس
ذكرها وكـ ابـ سـ كـ فـ اـ زـ قـ فـ اـ مـ اـ لـ بـ جـ هـ بـ حـ كـ وـ مـ اـ لـ اـ كـ فـ
على بـ حـ رـ اـ لـ قـ رـ اـ هـ عـ لـ يـ كـ اـ لـ اـ زـ اـ دـ سـ فـ رـ دـ اـ فـ اـ نـ اـ لـ قـ فـ
رـ لـ عـ بـ زـ الـ رـ بـ اـ عـ اـ تـ وـ اـ لـ دـ اـ سـ اـ تـ اـ مـ اـ اـ دـ سـ فـ رـ دـ اـ فـ اـ نـ اـ لـ قـ فـ
الـ شـ فـ حـ وـ اـ حـ اـ لـ قـ رـ اـ هـ وـ اـ هـ عـ لـ يـ اـ مـ اـ اـ مـ وـ اـ لـ مـ فـ رـ دـ يـ مـ قـ لـ مـ رـ قـ هـ مـ يـ اـ مـ اـ
الـ صـ لـ وـ اـ مـ اـ اـ مـ عـ لـ يـ اـ لـ اـ طـ لـ اـ قـ وـ قـ اـ بـ اـ بـ حـ نـ يـ هـ لـ تـ حـ اـ لـ عـ رـ اـ هـ عـ لـ يـ هـ اـ عـ بـ يـ
اـ مـ اـ اـ اـ مـ اـ اـ اـ مـ وـ اـ لـ مـ فـ رـ دـ يـ مـ قـ لـ مـ رـ قـ هـ مـ يـ اـ مـ اـ
بعده من المكتوبه ولعله في قوله باسم الله العاذل صم بعد العود
بعده من المكتوبه ولعله في قوله باسم الله العاذل صم بعد العود
فـ

فما يرى إلا خيرٍ إلَّا فضلَ انتكسي القراءة في الأولى فما يراه لعلنا
ترى ما ألمع في القراءة في ما واما ما لا يقل عن ذلك من المذكر
إلا شرافق رواياته بعد آخر حديث من مذهب الشافعية
ووجه دوافعه خواصه تذكر القراءة برقعة واحدة من صلوتة فإنه
يسجد للسمو وتحزيمه صلوته إلا الرضيع فإنه إن سرر القراءة في ادرى
برفعي استأنف الصلوة واختلفوا في وجوب القراءة على المأمور
فقال أبو جعفر روى القراءة على المأمور سؤال حمزة الإمام أو ثابت
وهو تسلمه القراءة خلف الإمام بحال وقال مالك واحمد روى القراءة
على المأمور حال قرار ما لا ينافي الصلوة مما يحيى الإمام بلقواء
فيها او في بعضها تكره للهأمور ان يقى في الرقاعات التي يحيى فيها
الإمام ولا تبتطل صلوته سواعداً يسع القراءة الإمام ولا يسمى بها وقبل
اهداه اذ اثار المأمور يسع القراءة 120 عاماً ثم هلت له القراءة وان لم
يسمعها فلن تكره وليس للهأمور القراءة فيما خافت غير الإمام فما زار
الشافعية بعد على المأمور القراءة فيما اسفر امامه وان جميرا نفعه قوله
القدم منها تذهب بعد واجدر مني ما تحدى عليه القراءة وهو روى البخاري
عن أنه قال سر القراءة خلف الإمام فيما اسأبه وما يحيى واختلفوا
في بعض ما يقرأ به متدار ما لا ينافي القراءة واجدر في المشوش وغيره
تنبعين القراءة الناتحة وقال ابو حنيفة واجدر في الرواية إلا فرض نصح فيها
ما يدل على احسن الناتحة وكذا غيرها من القراءات
من زاد سنه وما لا يدركه في القراءة فما ينفعه واجدر يسعه

سبعين عقداً وفت القراءة وأتعلموا على الناتحة بغير قراءة الناتحة فكان ابو حنيفة
غير المشتهر برأ عنه بمحى ذهنه المحتلى سئل كان ما أبا أو ما ماما عنه روايه افخر
انه يحيى الامام وفاس ما لا يحيى به المأمور وفي الامام رواياته وقال
الشافعى يحيى به الامام حوكمة داخلة وفي المأمور قولان وقال احمد يحيى به الامام
المأمور واتفقا على از قراءة سورة بعد الناتحة سنت في التجوال التي
سرطان رباعيه ومن المغوب راختلفوا في قراءة السورة بعد الناتحة في
آخر سرطان رباعية وآخر فيهن من المغوب مثل سنتي قدر ابو حنيفة
وما لا يحتمل والشافعى في اصر قوليبيسين وقال خى القراءة لا خريبي
وفاس الوراين الله مني كم يترايد العادة لسوره شاملة ما يستحب
از لا يقصى عن معنها فتصوّر سورة خى القراءة وتدلل لما يأتى واتفقا
على از يحيى به ايجي به والا خاتمة فيما يحيى به سنه من سنت الصلوة
واتفقا على از اذا تعد ايجي فيما يحيى خاتمة فيه لم يتطل صلوته الا انه
يكون ناراً للسنة الا ما رواه البخاري في عمر اصحاب ما لا ينتهي
عند فارقاً حاوية فاسدة والذريبي المشوش روى بالآراء طهارة صحبي
على از اذا يحيى فيما يحيى خاتمة ناسياً ثم ذكر اعاد القراءة الا اباصه
فانه حار اذا اعانت فيما يحيى به وفاس منفرد اذ من شئ عليه وارقان
اما ما امار حار الري خافت فيه من الناتحة واما ما ادار القراءة
بحسب عليه السجود للسمو الامان وان قال عما يحيى عما يحيى
ابيات قصار او ابيه طويله فعليه سجد لما يحيى وافد واختلفوا في
المنفرد مثله يحيى له ايجي في موضع ايجي فقار الشافعى هو قال امام
من زاد سنه وما لا يدركه في القراءة فما ينفعه واجدر يسعه

حَالْ مَا هُبَشَ لِهِ هَذِهِ دِعَى لِحَمْدِ رَوَابِيَّا زَادِرَامَهَا لِتَقْوِيلِهِ وَأَدْرِيَّا
بِسْكَنِيَّ لِهِ هَذِهِ وَهِيَ الْمُشْهُورَةُ وَفَارِادِ الْوَصِيفَهُ مُوبَاكيَّا زَانِ شَاجِيَّ
وَاسْبِحِ نَصْسَهُ وَزَرِّ شَافِرَهُ رَفِعِ صَرْتَهُ وَزَرِّ شَافِقَهُ فَاتِهِ دَاجِيَّهُ لِهِ اَذْفَرَهُ
وَعَالِ مَالَلِ حَلَهُ اَلْمَامِ مَيْ هَذِهِ وَرَاهِيَّهُ وَادِنَهُ وَاجْعَوا عَلَى الرَّوْعَ
وَالسَّجْوَدِ مُنِيَ الْعَلَوَهُ فَرَضَرَهُ كَذَّهُ قَبْلَهُ وَانْقَوْدَهُ عَلَيْهِ اَزْلَهُ خَنَّا
حَتَّى تَبْلُغَ تَنَاهُهُ اَلْتَبَتِيهُ مَشْرُوعِ ثَمَنِ اَخْتَلَفُوا حَيْ الطَّانِبِينَهُ فِي
الرَّوْعِ وَالسَّجْوَدِ وَالطَّهَامِدَهُ فِي الرَّوْعِ هَوَانِ بِلِيَّثِ لَذَلِكَ
لِيَّثِيَّا مَقْدِرَهُ كَأَقْلَهُ تَبَسِّيَّا كَهُ مُنِيَ السَّجْوَدِ اَسْتَقْدَارَهُ خَنِيَّ طَهَانِيَّ
اعْصَادَهُ مُنِيَ لِبَيْثِيَّ مَقْدِرَهُ اَقْلَهُ تَبَسِّيَّهُ قَارَابُوَصِيفَهُ لَتَكِهَانِ
وَهِيَ اَسْنُونَاهُ وَوَانِ مَالَلِ وَالْتَّهَا فِيَّهُ وَأَحْمَلَ بِهَا فَرَضَهُ الْرَّكَوعُ
2- السَّجْوَدِ وَالْجَمْعَهُ عَلَيْهِ اَنْهَا زَارَهُمْ فَالسَّنَهُ اَنْ يَفْعَمْ بِرَبِّيهِ
عَلَيْهِ رَتَبَهُ وَلَا يَبْطِئْقُهُمْ مَاهِيَّهُهُ وَلَا يَنْلَفِعُهُمْ خَرِجَوْبِ الرَّفِعَ
مُنِيَ الرَّوْعِ وَخَنِيَّهُ حَوْرَهُ اَغْتَدَالَهُ عَنْهُهُ قَارِيَّا قَفَارَهُ اَبُو حَسِيفَهُ لَاحَانِ
وَدَوِ اَكْطَسَهُ اَكْتَوْعَهُ اَبُو السَّجْوَدِ كَرَهُ هَذِهِ وَأَجْرَاهُ وَقَالَ مَالَلِ
الرَّفِعِيَّهُ اَنِ الرَّوْعَ دَاحِهِ وَأَزْهَانِهِ لِلْاَغْتَدَالِ الْوَيِّ فِي رِعَيَّهُ وَادِنَهُ عَنْهُهُ
عَلَيْهِ اَصْحَى مِنْ مَذْلِمَتِهِ قَارِيَّا عِيدَ الْوَهَابِ وَفَرِقَهُ عَنْهُهُ اَوْنَهُ
بَعْضُهُ صَحَابَهُ اَنَّ الرَّفِعَ اِيْضًا لَا يَجْعَلْهُ لَيْسَ بِمَعْوَلٍ عَلَيْهِ وَالظَّاهِرُ
مِنْ ذَرِبِهِ مَالَلِ اَنَّهُ اَنَّهُ لَمْ يَرْفَعْ مِنِ الرَّوْعِ وَاَكْطَسَهُ اَجَدَّا وَمَاهُ اَكْتَوْعَ
اَنَّهُ لَمْ يَخْرُجْهُ صَلَوَتَهُ فَاَمَا اَلْعَتَدَارُ فَمُنِيَ الرَّفِعَ مِنِ الرَّوْعِ فَاَخْتَلَفَ
اَمَا لَدِيَّهُ مَالَلِ فَمُنِيَ لِلْجَيَّا يَهُ عَلَيْهِ قَوْلِيَّهُ ٦ صَحَهُ عَنْهُهُ اَبُو جَيْهُ وَلَا

وَلَا يُسْكِنَ حَمَادَ لِرَنَا وَمِنْهُمْ مَنْ مَرْدِي عِنْدَ وجْهِهِ فَالرَّجُلُ سُوا
وَالْمَذْكُورُ الشَّهْرُ عَنْهُ مَلَدٌ وَقَارَانٌ تَبَعِي رَاجِحَةِ الْمَدِينَةِ فِي حَمَادَ وَأَنْتَشَ
عَلَيْهِ اسْتِخْبَارُ مَدَارِ الظَّلَّ وَرَجُوْرُ الرَّكْوَعِ دَوْضَعُ الْبَدْرِيْنِ عَلَيْهِ الرَّسَيْنِ فِيهِ
دَمَدُ الْعَنْقِ وَأَنْتَشَ عَلَيْهِ اسْتِحْوَدَ عَلَيْهِ بَعْضُهُمْ أَعْصَابُ شَرْسَعِهِ
وَهِيَ بَعْدُ دَرِ الْوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ وَالرَّتَبَاتِ وَأَطْرَافِ أَصْابَعِ الْوَجْلِيْسِ
وَأَخْتَلَفُوا فِي الْفَرْضِ مِنْ خَلْدِ قَعَدَيْنَ أَبُو صَدَقَ الْمَرْضَيْنِ كَثْرَ جَمِيلَتَهُ أَوْ أَنْفَهُ
وَقَارَ الشَّافِعِيُّ مَوْجُوبُ الْجَبِيدَةِ قَوْلًا وَاحْدَادَ فِي بَاتِيِّ الْأَعْصَامِ قَوْلَانٍ
وَأَخْتَلَفَتِ الْوَارِيَةُ مِنْ الْمَدَدِ غَرْوَيِّ عَنْهُ ابْنُ التَّاسِعِ اسْتِخْبَارُ الْفَرْضِ يَتَعَلَّمُ بِأَجْبَرِهِ
فَمَا اهْتَنَقَ فَازَ أَخْلَبَهُ أَعْدَادَ غَيْرِ الْوَقْتِ اسْتِخْبَارًا وَلَمْ يُعْدْ بَعْدَ الْوَقْتِ.
فَنَاءَ أَخْلَبَ بِأَجْبَرِهِ مَعَ الْقَدْرَةِ وَأَقْرَبَهُ عَلَيْهِ الْأَنْفُسُ أَعْدَادُ ابْنِ كَوَافِلَ
ابْنِ صَدِيقِهِ مَنْ صَاحَبَهُ الْفَرْضِ يَتَعَلَّمُ بِهِمَا مَعًَا وَمَرْدِي عَنْهُ اشْهَدُ حَمَادِي
أَبِي صَفَهِ وَمُؤْرِيَةِ ابْتِيَارِ اسْتِحْلَامِهِ سَلَامًا يَتَعَلَّمُ الْفَرْضُ بِأَجْبَرِهِ وَالْأَخْرَى
تَعْلِقَةُ هِيمَةِ وَهَيْمَةِ الشَّهْرُوْرِ وَأَخْتَلَفُوا فِي سَجَدَةِ عَلَيْهِ تَوْرِعَمَتِهِ إِذَا حَالَ
بَيْنِ جَهَنَّمَهُ وَبَيْنِ الْمَسْجِدِ فَتَكَلَّمُ أَبُو حَنْفَةُ وَمَا تَلَّ وَاحْدَدَ فِي اهْدَى وَلَيْسَ
بِجَزِيرَةِ خَلْدٍ وَقَارَ الشَّافِعِيُّ دَاهِمِيًّا أَغْرِيَهُ اهْدَى كَلَّ بَعْرَبَهُ حَتَّى يَسِيرَ
الْمَسْجِدَ بِجَمِيلَتَهُ وَأَخْتَلَفُوا فِي أَبِي حِيَاتِي الْمَدِينَيِّ لِمَيِّ السَّجْنِ، سَعَادَ أَبُو حَسِينِ
وَأَحْمَدَ حَدِيفَةَ وَمَا تَلَّ كَمَعَ لِلشَّافِعِيِّ قَوْلَانِ الْجَدِيدِ ضَرَّهَا وَعَوْنَةُ
وَأَخْتَلَفُوا فِي وجْهِهِ الْجَلْوَهِنِ بَيْنِ الْمَسْجِدِيَّيْنِ مَعَ ابْرَاهِيمَ أَبُو حَسِينِهِ وَمَا تَلَّ
لِيَسِيرَ بِرَجِيلِ سَنَوْنَ وَقَارَ الشَّافِعِيُّ دَاهِمِيًّا أَحْدَدَهُ وَاجِهَ وَأَنْتَفَعَ

في وجوب الجلوس على الشهيد لا ولد وفديته نفسه فاما الجلوس في عذر ابو حسنة
 وما لد روى في ادربي روايته انه سنه وقار احمد في
 الرواية الاخر هو ابي جعفر من اصحابنا في حديثه من اقواف احمد عليه الوضوب
 في بعض الروايات فاما الشهيد في قفار احمد في ادربي روايته وفي المتشمير
 انه وجده في الرقى وبسطه بالسموي في الى اختارها اخر قي وابن شافع
 وابو يكرب عبد العزى والرواية الاخر انه سنه وهو مذنب في حسنه
 واما ل الشافع وانفقوا على انه لا يزيد في الشهيد لا ولد على
 قوله واخرين عبد ورسوله لا الشافع في الجديدين من قوله فالله
 قال رضاي على النبي صدرا ابرهيل وفيسن بذلك قال الوربي ابن ابي نعيم
 وهو الا ولد عذر وانفقوا على از الحلسه في اختيار الصلوة في
 مرض فروض الصلوة حاقدها ذكر ثم اتفقا في مقدارها فقال ابو حنيفة
 والشافع واحمد الحادين عقدا الشهيد فرض والتحفيظ من حذر بمالك
 ازال الجلوس عقدا ارتقاء الصلوة ففيه هو الغرض عذر واما لد سنه
 كذا وفه العلم اخذ منه من اصحاب عبد الوهاب في غيره من اتفقا في
 من الشهيد فيه مثل معه في او سنه قفار ابو حسنة الحلسه على الرقى
 دون الشهيد فاته سنه وحد من المشهور عنه الشهيد
 فيه قرار فالجاءه وقد روى عن احمد وفي اخر ازال الشهيد له خبر
 سنة واالحلسه مقدرها من الرقى وحدها والمسماه الرداب الاخر
 تمر من الشافع وقار ازال آلت شهيدا ل الد ول والثاني بيعا سنه
 وانفقوا

٨
 وانفقوا على الاشتراك بقتل واحد من السعد المدبر على النبي صلى الله عليه وسلم
 من طريق الصحابة النادلة وهي ام عنهم وهم عمر الخطاب وعبد الله بن سعيد
 وعبد الله بن عباس ثم اختلفوا في اذكي من هما فاختار ابو حسنة واحمد في
 ابرهيل وابن عشر كلمات النهاية والصلوات والطيبات الدلم عليل
 ايتها النبي ورحمة الله وبرحاته الازيم علينا وعلى عباد الله الصالحين
 اشهد ان لا اله الا الله واسهدا نحن عبده ورسول وختار مالك
 شهد عباد اصحاب التحيات لله الزاتيات لله الطيبة الصلوات
 ابرهيل ايتها النبي ورحمة الله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين
 ابرهيل ايتها النبي ورحمة الله اشهد عبده ورسوله وختار الشافع قشيد عباس
 ابرهيل ايتها النبي واسهدا نحن عبده ورسوله وختار الشافع قشيد عباس
 التحيات اختارها الرضوان العبيات بعثة سنه عليها ايتها النبي ورحمة الله
 وختاره وسلم عه علينا وعلى عباد الله العاذرين اشهد ان لا اله الا الله واسهدا
 ان محمد رسول الله وليس غيره ارجعي اي امام اختاره ابو حسنة ٩٦ وقد
 سبق موسى في عذر سعيد وانفقوا في ارجله على النبي صلى الله عليه وسلم
 في التشهيد الا خير معا ابو حسنة واما لد اتها سنه الا ما دعاها اغار انصافه
 النبي صلى الله عليه وسلم واجبه غير اصحابه في المعلوة وانفرد ابي عبيه
 الموكد ومن اصحابه ما شاءها واجبة في المعلوة وعمر الشافع في وجبه نعم
 ذعن احمد وابننا الشهود منها ازال المعلوة على النبي صلى الله عليه وسلم واجبه
 وتبطل المعلوة بتبرتها بعد ادسهها وذكر النبي اختارها امثال اصحابه
 سنة واعذر وابننا الشهود منها ازال المعلوة على النبي صلى الله عليه وسلم دونهم
 ابرهيل ايتها النبي سنه واعتارها ابو يكرب عبد العزى وختارها اخر قي دونهم
 ايتها واجبه لكنها تسقط مع السمو ونحب بالرقى ثم اختلفوا ارجعا
 في كتبه

عليه الانتباش بالسلام متوجه ثم أعمل على في عدده فعما لا يحيى "جدر" -
 موسى لما تسلق تنان وقاده ذلك فاتل رائحة وله فرق يهودي ارتكبوا
 اماماً وحضرت كل منفرد وله شفاعة في قبور الرؤساء المحنبي والآباء ثم هب
 أبي حمزة واحداً القديس ارج حاز الناس قليل وسلسلة أحببت
 ان يسلم التسلية واحدة وان حاز حبوا السعد ضجة فالمسلمون
 ليس لهم تسلية از واحتلقو بدل التسلية الصلوة امرأة فقار مالك
 مولى على محمد وعليه الرسم في الصلوة وفائز حاز حبوا للبيضا
 والشئ فني وشهاده هو من الصلوة وفائز ابو حمزة منها واحتلقو
 غبياً بحسب منه فقال مالك الشئ في التسلية وله في فرمي على الامام
 وانتقد و قال ان فوج حده دعاني ابا الماموهم ايهذا و قال الواقع
 ليس بغرضي غبي على الجملة واحتلقو اصحابه في فعل المعايير الخروج
 الصلوة ملء موافقها لا فتنهم من قال الخروج والصلوة بدل
 ماينما فيها بتعده المصلوي فرضي لغيري لا لغيري ولا يلزمه
 الصلاة وعن قوله ابي سعيد البهذعي من رأيه من قائل ليس بغرض
 في الجملة و منهم ابو الحسن الكوفي وليس بغيري حمزة في مدار نصر عيادة
 عليه ولكن جدر وابن المخارق و هنما اذن التسلية مني جميعاً
 واجتنان والا خري اذن الثانية سمعة والواجب الا و لا احتلقو
 في التسلية الثانية فقال ابي حمزة وان فبي ذي احمد قوله راجح
 على الرواية التي يقول فيها بوجوب الا وله ما صفة وهي سمعة فقال
 ما اذن لا قسم التسلية الثانية لاما و المفترى فاما الماموهم فاليس بحسب
 لعنة اذن يسلم ثلاثة اصحابه انتدبي عن شفاعة و شهاده الثالثة تلقا

الصلوة على رسول الله عليه عليه ثم في قبرها يحيى منها فاختار الشافع
 واحد في اذري ورواه مسلم صحي على محمد وعليه الرسم صلوات على ابو هم وعليه
 اذن حميد بحميد وباور عليه محمد وعليه اذن محمد حميد بحميد على
 ابرهيم وعليه اذن حميد بحميد الا اذن النطق الذي اختاره
 الشافع لم يرضه وعليه الرسم في البراءة والرواية الا فرق عن حمزة
 مولى على محمد وعليه الرسم في انتدبي حميد بحميد وعليه الرسم
 اختار بها اخر في اذن انتدبي حميد بحميد في خلدة فلم يجد الا
 ماد فيه سعيد بحميد كما اجمعه فعمر بن قيول الله صلوات على
 محمد وعليه الرسم حميد بحميد وعليه الرسم وعليه الرسم
 وبادر وعليه محمد وعليه اذن محمد حميد بحميد واصبر ما اذن انتدبي
 في العالمين اذن حميد بحميد ما اذن محمد ونبي الحسن واصبر ما اذن انتدبي
 بدل وفائز ما اذن العمل عندنا عليه بدل الا اذن فتصير بدل ولم يقبل
 فيه فسه حميد بحميد علي ابو هم وله قرار حميد بحميد عند الشافع في بدل
 اذن حميد بحميد قاما الا حاجي فاقول ما يجيئي بدل وله
 اذن يقول الله صلوات على محمد توخر وظاهره في حلة احمد اذ الروح الطهارة
 عليه السرطان اذ صلوات على ابرهيم وعمر اذ حميد بحميد اصحاب
 احمد قبل وله جن اذ بحسبه الشافع وعمر اذ حميد بحميد اصحاب
 ابرهيم وله جن على محمد وعليه الله وعليه الرسم وعليه الرسم وعليه
 به احمد واحتلقو اصحاب الشافع في اذن علىهم فبر وهم ما اذن
 اذه لا بحسبه اصحابه والثانية اذ بحسب الصلاة عليهما وانفعها
 على

تلتا ووجهه بورها على امامه واحتاجه في وجوب شرطية المخواج
من الصلوة فكان مالك والشافعى في ظاهر فرضه في البوطي وأحمد بوجوبه
واما محدثون في فرضه فقد تقدّم ذكرنا لما أتحقق اقرار اصحابه في ذلك
وهي الحلة في بحث عنده ان يقصد المصلى فعد بنا في الصلاة في صيام
خادجا منها وانفقها على وجوب تسلية افطار الطاعة واحتلقوها في
النسمة الاولى والنبيه بها ونزل في الثانية فعمر ابو حنيفة السنة ان سلم
تسلمه الاولى وبنيوي بالكتاب في تدل حمله الكفظه من عن تكفينه وسلامها
الحوال والنساء المأمور نسليه تسلمه الامام عن نفسه وعليه ساره وبنيوي سلامها
احمانيه ادماه فاز فاز الامام في ايجاناته عن تزدهه في التسلية الاولى
وزار فاز في ايجاناته بسبعينه وليلي سلامها تسلمه الامام عن نفسه وليلي سلامها
تسامة واحده عر عرسه بتوصيه قبالي وجهه وبنبياني براسه عليه
ولذلك يجعل المنفرد بنبيه ايجاناته في التحمله من الصلوة واما المأمور قد سلم لانا
ثلاثا فدرمنا ذه في وردى عنده از نسليم انتقانى شوكى بالادى ولتحمله ادائى
الروى على ادماه وزار فاز عرسه ساره مك نسليم عليه نوى الروى عليه وقار الشافعى
بنبيه ادامه بالادى والهادى من الصلوة والسلام على الملائكة والمأمورين
والثانوية الملائكة والمأمورين والهادى والهادى من الصلوة والسلام على الملائكة والمأمورين
بسالم عن بنيه الملائكة والمأمورين والهادى والهادى من الصلوة والسلام على الملائكة والمأمورين
وارفاز عرسه ادماه في اتسليه ادماه في مع الملائكة والمأمورين
والخودج ونوى الثانية الملائكة وزار فاز من غير اسوه بالادى الجودج والملائكة
وهي الثانية الملائكة وقارا احمد بنبيه بالسلام المخواج من الصلوة وكريم
البلوشيه اخر دسوا فاز اماما ادماه

او ما سواها او منفرى اهل شهر رمضان في حمد فان ضم البهشى خرى سلام
عن ملدي اداري فعل احمد روايه افري في المأمور خاصة انه مسلحي
له ارسوس الرد على ما رأه رواه عنده يعتقد في تجباره وقار ابو جعفر
العامير بن اصحابه في تقنعه از قان منفرى امنوى بالادى المخواج من
وابالثانية اسلام عاد اخففه وزار فاز مأمورا نوى بالادى المخواج من
الصلوة وبالثانية الرد على الامام المأمور بهى واعفه
بالادى المخواج من الصلوة وبالثانية الرد على الامام المأمور بهى واعفه
وزار فاز في ايجاناته عن تزدهه في العظيم والسبعين
وافتلقوا على از المؤذن من المخواج وهو سبئا زعي العظيم والسبعين
وموسى رزقى ادعى وتنصيح والتخييل من المخواج وليلي سلامها
سبعين ايشه لمن حمله ونباشك اعكم ولذلك اتحم دسوا المغفره بين
المسجدين والتبشير بشرى عزمه ثم اختلف في وجوبه فقار
ابوصيحة وما لم والشافعى طلبه ذكر سنة وقار احمد في الروايه المشهور
عنده از خدل واجب مع الذكر ودور عنده انه سنة حمد لله المخادعه
والواجب من خدل عنده سنه واحد عابي الروايه التي يقول فيها بالرجوع
وانفقوا على ارادى العمال والتنصيح من المخواج والسبعين ثلث وسبعين
ار التكثير من الصلوة اهلا باحنيه فيما حفاه الدرك عنده من قوله
از تبشير الافتتاح ليست من الصلوة واحتلقوها على حفوة از بغيره
صلواته من المخواج مع ابره ابي حنيفه تفصيد صلوته نيل لار ورق ك الشافعى
محون وعاصد روايات اعربيها حور تم ب الشافعى والاخر تجبر

من النافلة حزن الفريضة وهي مذهب مالك وأصلحوا على أيام المنعوى
 والمأمور ملخص كل شرط من التسيم و التحريم معاً أو تقتصر على إحدى
 معاشر الوضوء لذا جمع المذهب بين قول سعير الله تعالى حمد ربنا ولد ربنا
 ملء أيامه والمنفرد يقول ربنا ولد ربنا ملء أيامه
 أنا ضيق بقول ربنا ولد ربنا في أيامه والمنفرد
 وأستفاطه وفي الشافعى مذهب أيامه والمنفرد والمأمور بقول كل شرط
 التسيم و التحريم منه به استناد الواقع ولد ربنا ولد ربنا واحد
 أذ كا ز ما ماما (و منفرد) كما جمع الزبيدي عما روى معاذ قال ما ماما لمزيد
 على التحريم وزبيدة أذ سعد إلا سالكا فانه قال بضيق
 السنده ارتضي و قيل بديه أذ سعد إلا سالكا فانه قال بضيق
 بديه قبله و اختلفوا في التور معه الوجه هو واجب
 ملئ راتعات سالمه و اصر بالغرب إلا انه يثير في الرتس في الولعات
 والليل و يحرر بالقركه ففيه وقار مالك و الشافعى و احمد وهو سنة
 مولده و قرار مالك هو رأفة مخصوصه أذ كا ز حمد ربنا قبله شفع
 أوله مرتعان و فالطلشافعى واحد اقله راتعة و لثره اهل عشره
 راتعة و اجمعوا على أذ صلوة المياعه و انت يجب اظهارها
 في الناس فما انتفع من حمل ابليلو قوليوا علمي بما ثم اختلفوا
 ملء الحاءة و احتجة في المزخر غير مجده مقارنة ذلك في موضعه على
 القافية و قرار جماعة من صحابة بعيته و قرار مالك في سنده موكدر دقا
 احمد واجية عليه الاعيان وليس شرطا في صحة الصلوة قرار
 موكدر

ملء الحاءة على ادعى و مذهب مالك وأصلحوا على أيام المنعوى
 والمأمور ملخص كل شرط من التسيم و التحريم معاً أو تقتصر على إحدى
 معاشر الوضوء لذا جمع المذهب بين قول سعير الله تعالى حمد ربنا ولد ربنا
 ملء أيامه والمنفرد يقول ربنا ولد ربنا ملء أيامه
 أنا ضيق بقول ربنا ولد ربنا في أيامه والمنفرد
 وأستفاطه وفي الشافعى مذهب أيامه والمنفرد والمأمور بقول كل شرط
 التسيم و التحريم منه به استناد الواقع ولد ربنا ولد ربنا واحد
 أذ كا ز ما ماما (و منفرد) كما جمع الزبيدي عما روى معاذ قال ما ماما لمزيد
 على التحريم وزبيدة أذ سعد إلا سالكا فانه قال بضيق
 السنده ارتضي و قيل بديه أذ سعد إلا سالكا فانه قال بضيق
 بديه قبله و اختلفوا في التور معه الوجه هو واجب
 ملئ راتعات سالمه و اصر بالغرب إلا انه يثير في الرتس في الولعات
 والليل و يحرر بالقركه ففيه وقار مالك و الشافعى و احمد وهو سنة
 مولده و قرار مالك هو رأفة مخصوصه أذ كا ز حمد ربنا قبله شفع
 أوله مرتعان و فالطلشافعى واحد اقله راتعة و لثره اهل عشره
 راتعة و اجمعوا على أذ صلوة المياعه و انت يجب اظهارها
 في الناس فما انتفع من حمل ابليلو قوليوا علمي بما ثم اختلفوا
 ملء الحاءة و احتجة في المزخر غير مجده مقارنة ذلك في موضعه على
 القافية و قرار جماعة من صحابة بعيته و قرار مالك في سنده موكدر دقا
 احمد واجية عليه الاعيان وليس شرطا في صحة الصلوة قرار
 موكدر

شَدِّرَ حَالِيلَتْ اَهْرَافَنْ الْبَطْلَانْ نَيْ جَوْهَرَاجَوْ الْمَاسُومْ اَثَانِي
بَسْكَلَانْ صَلَوَهْ الْمَلَوْحَ وَصَحَهْ صَلَوَهْ اَلَامَ بَشَرَطْ الْمَصْلَى حَمْرَانْ
اَخْتَارَنْ اَلْخَرْقَوْ اَلْتَالِهَهْ صَحَهْ صَلَوَهْ كَمَعْ اَشْتَرَاطْ الْمَعْلَمَ فَانْ فَيْ
تَعَالِمَ فِي صَلَوَتْهْ نَاسِيَا فَقَدْ اَبُو حَسَنْ تَبَكَلْ صَلَوَتْهْ سُوا فَارِاماً مَا
اوْ مَا مُوَمَّا اَفْضَلَهْ وَقَارِمَالَدَوْ وَالشَّافِعِيْ الْصَّلَوةَ صَحَهْ دَعْرَانْ تَنَا
رَوْ اَلْبَاتَارْ كَالْمَزْفَنْيَرْ وَالْعَتَلْفَنْ حِيرَ اَقْلَادَسَرَبْ حَمْرَ صَلَوَتْهْ مَعْمَلَهْ دَعْ
فَتَنْ اَبُو حَسَنْ وَالشَّابِيعِيْ دَمَالَدَقْ تَبَكَلْ صَلَوَتْهْ وَالْعَتَلْفَنْ الرَّدْلِيَهْ دَعْ
عَنْ حَمْدَنْ فَالْمَشْعُورَ عَنْهَ اَنَّهُ سَطَلَ اَلْفَرِيقَهْ دَوْنَ النَّافَلَهْ خَازَ
الْنَّافَلَهْ لَذَبِيطَلَهْ اَلْا اَطَلَ وَعَدَهْ وَسَهَلَهْ خَيْ الشَّرِفِيَهْ
وَلَبَعَوْ اَعْدَى وَزَلَانْتَفَاتْ بَيْ الْعَلَوَهْ مَاءَدَهْ وَجَعَوْ وَبَعَوْ اَرْنَطَرْ
الْمَصْلَى اَبِي مَاضِيَهْ مَلَرَدَهْ وَاعْرَاعِيْ اَنَّهُ لَا تَجِدُ اَمَاهَهْ
الْمَرْدَهْ بَايْرَجَالْ فِي اَلْفَرَادِيَهْ ثُمَّ اَحْسَلَعُوا فِي جَوَانِرْ اَمَاهَهْ بَايْجَيْ
حَمْرَ اَلْتَرَادِيَهْ خَاصَهْ فَاحَازَ حَدَّدَ اَحْدَرَ بَشَرَطْ اَرْتَهُونْ مَتَاهَهْ
وَسَنَعَهْ اَلْمَاقُورْ وَالْخَلْفَيْ فِي سَحَدَهْ صَهْ مَلَهْي سَحَدَهْ شَكَرْ
اوْ مَسْنَحَجَعَنْ لَهَجَيْ السَّحُودَ قَدَّارْ اَبُو فَعَصَمَهْ وَهَجَنْ حَمْرَ اَهَدِيْرِيْ مَهَادِهْ
هِيْ مَنْعَزِلِيْمِ السَّحُودَهْ وَقَارِنْ اَشَهْ فَرَعَوْ حَمَدَنْ فِي الرَّوَايَهْ اَلْحَرَجَيْ
الْمَشْعُورَهْ وَلَكَنْهْ كَهْي سَحَدَهْ شَكَرْ وَالشَّفَقَأَهْ عَلَيْهِ اَرْ فِي الْمَدَصَلَهْ ثَنَا
سَحَدَلَاتْ اَهَدِلِهْ مَنْيَرْ اَلْبَحَجَهْ وَالْتَّانِيَهْ حَرَالْسَتَاقَهْ وَالْكَلَهْ فِي الْعَادَهْ
ما

فَلِمَالْكَافَاتَهُ تَعَالَى لَا يَحْمِدُ فِي الْمَذْكُولِ غَيْرَ الشَّفَاعَةِ
وَكَبِيهِ وَعَنْهُ رَدِيَّهُ أَنَّهَا السَّابِقَةُ الْمُحْمَدَةُ الْمُحَاوِهُ
فَرَدَدَ عَبْدُ الرَّحْمَانَ ثُمَّ احْشَافَ وَعِزَّاتَ قَوْلَانَهُ
سَخَونَهُ مُنْكَشِلَ وَلَنْقَعَطَ عَابِي مَاقِي الْمَحَدَاتَ وَأَنَّهَا سَمَدَاتَ
لَوْهَ وَتَحْمِي عَيْنَتَهُ أَوْ نَهَا الْأَعْرَافَ وَالرَّعْدَ وَالنَّحْلَ وَسَحْدَوْهَ سَحَانَ
الْتَّمَلَيْهُ
سَمَدَهُ بَعْدَ مَسِيَّهُ وَأَنَّهُ مُنْجَحٌ وَسَمَدَهُ الْعَرَادُ الْعَرْفَانَ وَسَحَادَهُ وَتَحْمَيَهُ
تَهَانَ وَجَمَّهُ وَلَدَهَ مَاهِيَّجَ وَلَخَلَسَهُ خَيْرُ سَجْدَهُ وَأَبُو حَسْنَهُ مَاهَلَ
وَلَرَزَوْهُ أَنْ يَقْتَصِرَ عَنِ الْمَحْدَهُ وَأَنْسَانَهُ بِاللَّسَانِ وَقَالَ النَّسَانَهُ
وَجَدَهُ ذَرَيَّهُ بَلَيْكَيْهُ وَخَلَسَهُ خَيْرُ الْمَلَوهُ مَعِيَ الْمَوَاضِعُ الْمَنَاسِيَ
عَلَانِ صَلَوَهُ بَلَيْهِ بَلَهُ كَلَلَ صَلَوَهُ مَلَنِيَّهُ قَنَادَهُ أَبُو حَسْنَهُ الْعَلَهُ
مَهْمَهُ الْمَوَاصِعُ كَلَهُ مَلَرُوهُهُ لَا إِنَّهُ لَزَ فَعَلَهُ لَا ظَهَيَ
الْحَوَاهِمَ فَارَصَلَوَهُ عَلَيْهِ طَهَهُ دَرَصَعَ عَلَى لِلَّهِ طَلَقَهُ مَعِيَ الْمَاهِيَّهُ
وَمَارَ مَاهَلَارَصَلَوَهُ فِي مَدَهُ لَكَوَافِعَ صَمَيَّهُ أَرْفَانَهُ ظَاهِرَهُ عَلَيَّ دَرَاهِيَّهُ
لَزَ النَّهَاسَهُ قَلَلَ أَزَّ حَلَوَهُ بَنَادَعَالَدَاهَهُ شَلَيْلَهُ الْحَوَاهِمَ فَارَعَلَهُ
عَنْدَ عَنْهُ فَسِرَّهُ لَزَنَهُ بِسَرَّهِ بِعَصَمَهُ مَارَ رَاسَتَقَالَهُ وَقَارَ الشَّافِعِيَّ
الْمَلَوهُ غَرِيقَهُ لَلَّوَاضِعُ غَيْرَ طَهَرِيَّهُ بَلَهُ
صَمَيَّهُ مَعِيَ الْمَهَاهِيَّهُ فَارَاطَهُ بَلَهُ مَارَ طَاهَهُ بَلَهُ
مَتَصَلَهُ حَمَّا قَدَّهُ مَنَّا خَرَزَهُ بَلَهُ كَامِلَ الصَّلَوَهُ

وقتها لمن كان يستيقظاً ذات لحاظاً على فعلها عليه دين عند
وكه ميرد لم يجده وقت الملا اللغة الرعاعي عند العرب صلة فسميت الماء صلوة
ما فيها من الماء وقيل من صلبة العود اذا لبنته فالصلب ليس بخشوع
وقيل من الصلوة وهو عظم العجمي يتفعع عند الركوع والسجود ولخلفه
في وقت وجوب الصلوة قفال مالد فالشافعى وأحمد اصلوه كعب باول الوقت
وقيل بعض صالح صحيحة تجب بأفراد الجميع على ازاد وقت النظر
اذ ازال الشمشى وانه لا جون از بجهلى قبل الزوال ثم اختفى غير اخر وقت
صورة انظر تفاصي الشافعى واحمد اخر وقتها اذا صار ظل قلشى مثله
غير اظل الذي يكون للشخص عند الزوال فانه يطول ويقصر حسب اختلاف
الزمان فاذا صار ظل قلشى مثله وزاد ازيد من زياد فقد خرج وقت الظهر
ودخل وقت العصر وتقل الزيادة اول وقت العصر فاردا صار ظل قلشى مثله
 فهو اخر وقت العصر ولعله عن ابي حنيفة فروع عن حذيفه الشافعى
واحمد وهو اختيار ابى يوسف وعنه رواية اخرى اذا صار ظل قلشى مثله
 فهو اخر وقت العصر انظر فاردا زاد شيئاً دعيت العصر دروبى عنه انه اخر
وقتها اذا صار ظل قلشى مثله او اول حجر وقت العصر اذا صار ظل قلشى
مثله فيكون ما وقت ليس من تقييمها وآخر وقت العصر اصغر للشمس اى
يصدر ظل قلشى مثله فاردا صار ظل قلشى فهو وقول مالد وقت الظهر
المختار من زوايا الشمشى الى ازيد من ظل قلشى مثله فاردا صار طـ
ظل قلشى مثله فهو آخر وقت الظهر المختار وهو يعنيه او اول وقت

العصر المختار وليلي وقت النهار ممتداً بينهما فما زاد على الليل زاده بل يزيد
لأنه والغداً إلى قبل طلوع الفجر مقداراً بربع رُّفَاعَاتٍ تلئ للنحو دوامه
وقت العصر حتى وإن اختار الظهر المختار وانتصر الوقت بالعصر فإذا
ممتداً إلى أربعين طلطلشى شلية وتدركه وقت العصر المختار واستقل
ما فار الأضياف في النهار إلى الضرورة إلى ازدياد الغدو وقد يصله
آخر رُّفَاعَاتٍ فما زاد على الغدو الشمش قد زاد حس رُّفَاعَاتٍ أربع لليوم
در رُّفَاعَاتٍ العصر محبتهن تستويان في الضرورة وقولها أبي حسنة
وما زد إذا صار طلطلشى شلية فإنهما تتعبران خلائق وقت النهار
لمسحاه نقصانه وآخذة في الزيادة لامسا صله حادث زاغ
الشافعى وأحمد وهو انفاق من لهم واحتلقوه في وقت المفقود فما زاد
أبوحنيفه وأحمد فيما وقناه فما زاد وقتها إذا اغاثت الشمش
حيث يغيب الشفق وقام مالل و الشافعى في آخر قوليهم لها
وقت واحد مضيق مقدرًا أخر بالفراغ منه وما زد ما زد وآية أخرى
رواهما عنه أبي هلب لما وقناه والحقه ولا يختلفان الذي يرفل
وقت العشاء بقيوبه قرار مالل والشافعى وأحمد هو المحوه وقال
أبوحنيفه هو البياض واحتلقوه في آخر وقت العشا مما يحيى فما زاد
مالك والشافعى وحد آخر الشهور عنهم إلى تلك الليل واحتلقوه
اصح ما زاد حنفيتهم منهم من قرار التي قبل تلك الليل ومنهم من قال
إلى تلك الليل ومنهم من قال التي لا فصل الليل وهو القول أخر
الشافعى وروايه أخرى عن أحمد وقام أبوحنيفه وقت المعاشر إلى طلوع
النحو وقام مالل وقت الضرورة للنحو وقبل اللعنوا إلى قرار

العصر المختار وليلي وقت النهار ممتداً بينهما فما زاد على الليل زاده بل يزيد
وقت العصر حتى وإن اختار الظهر المختار وانتصر الوقت بالعصر فإذا
ممتداً إلى أربعين طلطلشى شلية وتدركه وقت العصر المختار واستقل
ما فار الأضياف في النهار إلى الضرورة إلى ازدياد الغدو وقد يصله
آخر رُّفَاعَاتٍ فما زاد على الغدو الشمش قد زاد حس رُّفَاعَاتٍ أربع لليوم
در رُّفَاعَاتٍ العصر محبتهن تستويان في الضرورة وقولها أبي حسنة
وما زد إذا صار طلطلشى شلية فإنهما تتعبران خلائق وقت النهار
لمسحاه نقصانه وآخذة في الزيادة لامسا صله حادث زاغ
الشافعى وأحمد وهو انفاق من لهم واحتلقوه في وقت المفقود فما زاد
أبوحنيفه وأحمد فيما وقناه فما زاد وقتها إذا اغاثت الشمش
حيث يغيب الشفق وقام مالل و الشافعى في آخر قوليهم لها
وقت واحد مضيق مقدرًا أخر بالفراغ منه وما زد ما زد وآية أخرى
رواهما عنه أبي هلب لما وقناه والحقه ولا يختلفان الذي يرفل
وقت العشاء بقيوبه قرار مالل والشافعى وأحمد هو المحوه وقال
أبوحنيفه هو البياض واحتلقوه في آخر وقت العشا مما يحيى فما زاد
مالك والشافعى وحد آخر الشهور عنهم إلى تلك الليل واحتلقوه
اصح ما زاد حنفيتهم منهم من قرار التي قبل تلك الليل ومنهم من قال
إلى تلك الليل ومنهم من قال التي لا فصل الليل وهو القول أخر
الشافعى وروايه أخرى عن أحمد وقام أبوحنيفه وقت المعاشر إلى طلوع
النحو وقام مالل وقت الضرورة للنحو وقبل اللعنوا إلى قرار

١٥

وقر ابوحنيفه لا يحور لربونى لما قيل له في الفتح بعد احمد فان المثلث
والخطفوا في الا فصل من حلته العصر من انتدبي او التأثير في جميع الايات
نقول ابوحنيفه النافى ما لم يصر الشهروسي افعلا وحال مثال والنسافع
وامد نقد ما تقدى به افضل وكضاع في الصلوه الى سطحي فتقال
ابوحنيفه واخذه بي العصو ومار ماللـ والنسافع في التجو والخلافوا في
المفهـ عليهـ معـالـ والـ النـسـافـعـ فيـ اـذـانـ اـغـاـوـهـ لـسـبـيـسـ بـحـرـ مـشـلـ اـزـ شـرـ
خـنـ اوـ دـوـاـ لـ اـجـتـحـ الـ يـهـ لـ تـسـفـطـ الـ صـلـوـهـ عـنـهـ وـقـارـ عـلـيـهـ القـضاـ
غـارـ اـعـمـيـ عـاـيـةـ عـنـ ضـ اـنـ سـبـيـسـ مـبـاحـ سـطـحـ عـنـهـ وـضـاـمـاـدانـ فـيـ طـالـ
اغـمـاـيـهـ مـنـ الـ صـلـوـاتـ عـلـىـ الاـ طـلـقـ وـقـارـ اـبـوـ حـنـيفـهـ اـزـ حـارـ تـرـ عـمـاءـ
يـوـمـاـ وـلـيـلـهـ فـمـادـوـنـ دـلـلـ لـمـ عـنـعـ وـجـوـرـ الـ قـضاـ وـانـ زـلـدـ عـلـيـ دـلـلـ
لـمـ بـكـبـرـ عـاـيـهـ الـ توـضـاـ وـلـمـ بـفـرـقـ بـاـبـ اـهـ عـاـ وـقـارـ اـجـراـ اـهـ
بـعـيـعـ اـسـبـاـبـ لـعـنـعـ وـجـوـرـ الـ قـضاـ بـحـارـ **ذـكـرـ الـ اـذـانـ**
وـاجـمـعـوـعـاـيـ اـلـ اـذـانـ وـالـ اـقـامـهـ مـشـرـ وـعـانـ لـ الـ صـلـوـاتـ الـ حـنـ وـالـ جـمـعـهـ
لـمـ اـخـتـلـفـواـ بـيـ وـجـوـرـهاـ فـعـارـ اـبـوـ حـنـيفـهـ وـمـالـلـ وـالـ نـسـافـعـ بـهـ مـاـسـنـهـ
قـيـ اـحـدـ هـمـاـ فـرـضـ عـلـيـ اـعـلـاـ الـ اـمـحـارـ عـلـيـ الـ تـقـاـيـهـ اـذـ اـقـامـ هـمـاـ بـعـضـهـ
اـ جـوـزـ عـمـعـهـ وـانـفـقـوـ عـلـيـ اـ النـسـاـلـ اـيـشـعـ فـيـ حـقـهـنـ وـلـاـ بـسـنـ
لـمـ اـخـتـلـفـواـ فـيـ الـ اـنـاـمـهـ هـلـ تـسـنـ فـيـ حـقـهـنـ اـمـ كـفـيـ رـاـبـ اـبـوـ حـنـيفـهـ وـمـالـلـ وـلـدـ
لـمـ اـنـسـ لـعـنـ الـ اـقـامـهـ وـقـارـ اـلـ نـسـافـعـ بـهـ نـسـ لـهـنـ وـاجـمـعـوـعـاـيـهـ اـنـ اـرـاـ
اـنـقـ اـهـلـ بـلـدـ عـلـيـ تـرـرـ الـ اـذـانـ وـالـ اـقـامـهـ فـوـتـلـوـاـ عـلـيـ دـلـلـ اـهـ

لـبعـضـ اـصـحـابـ الشـافـعـيـ فـيـ اـعـتـبـارـ دـلـلـ فـيـ الـ بـلـدـ اـحـارـ دـوـنـ عـمـيـهـ
وـلـخـطـفـواـ فـيـ الاـ فـصـلـ مـنـ حـلـتـهـ الـ عـصـرـ مـنـ اـنـتـدـبـيـ اوـ التـأـيـرـ فـيـ جـمـعـ الاـيـاتـ
نـقـارـ اـبـوـ حـنـيفـهـ النـافـىـ ماـ لـمـ يـصـرـ الشـهـرـوـسـيـ اـفـعـلـ وـحـالـ مـالـلـ وـالـ نـسـافـعـ
وـامـدـ نـقـدـ ماـ تـقدـىـ بـهـ اـفـضـلـ وـكـضـاعـ فـيـ الـ صـلـوـهـ الـ وـسـطـيـ فـتـقـالـ
ابـوـ حـنـيفـهـ وـاـخـذـهـ بـيـ الـ عـصـوـ وـمـارـ مـالـلـ وـالـ نـسـافـعـ فـيـ تـجـوـ وـالـ خـلـافـواـ فـيـ
الـ مـفـهــ عـلـيـهـ مـعـالـ وـالـ نـسـافـعـ فـيـ اـذـانـ اـغـاـوـهـ لـسـبـيـسـ بـحـرـ مـشـلـ اـزـ شـرـ
خـنـ اوـ دـوـاـ لـ اـجـتـحـ الـ يـهـ لـ تـسـفـطـ الـ صـلـوـهـ عـنـهـ وـقـارـ عـلـيـهـ القـضاـ
غـارـ اـعـمـيـ عـاـيـةـ عـنـ ضـ اـنـ سـبـيـسـ مـبـاحـ سـطـحـ عـنـهـ وـضـاـمـاـدانـ فـيـ طـالـ
اغـمـاـيـهـ مـنـ الـ صـلـوـاتـ عـلـىـ الاـ طـلـقـ وـقـارـ اـبـوـ حـنـيفـهـ اـزـ حـارـ تـرـ عـمـاءـ
يـوـمـاـ وـلـيـلـهـ فـمـادـوـنـ دـلـلـ لـمـ عـنـعـ وـجـوـرـ الـ قـضاـ وـانـ زـلـدـ عـلـيـ دـلـلـ
لـمـ بـكـبـرـ عـاـيـهـ الـ توـضـاـ وـلـمـ بـفـرـقـ بـاـبـ اـهـ عـاـ وـقـارـ اـجـراـ اـهـ
بـعـيـعـ اـسـبـاـبـ لـعـنـعـ وـجـوـرـ الـ قـضاـ بـحـارـ **ذـكـرـ الـ اـذـانـ**
وـاجـمـعـوـعـاـيـ اـلـ اـذـانـ وـالـ اـقـامـهـ مـشـرـ وـعـانـ لـ الـ صـلـوـاتـ الـ حـنـ وـالـ جـمـعـهـ
لـمـ اـخـتـلـفـواـ بـيـ وـجـوـرـهاـ فـعـارـ اـبـوـ حـنـيفـهـ وـمـالـلـ وـالـ نـسـافـعـ بـهـ مـاـسـنـهـ
قـيـ اـحـدـ هـمـاـ فـرـضـ عـلـيـ اـعـلـاـ الـ اـمـحـارـ عـلـيـ الـ تـقـاـيـهـ اـذـ اـقـامـ هـمـاـ بـعـضـهـ
اـ جـوـزـ عـمـعـهـ وـانـفـقـوـ عـلـيـ اـ النـسـاـلـ اـيـشـعـ فـيـ حـقـهـنـ وـلـاـ بـسـنـ
لـمـ اـخـتـلـفـواـ فـيـ الـ اـنـاـمـهـ هـلـ تـسـنـ فـيـ حـقـهـنـ اـمـ كـفـيـ رـاـبـ اـبـوـ حـنـيفـهـ وـمـالـلـ وـلـدـ
لـمـ اـنـسـ لـعـنـ الـ اـقـامـهـ وـقـارـ اـلـ نـسـافـعـ بـهـ نـسـ لـهـنـ وـاجـمـعـوـعـاـيـهـ اـنـ اـرـاـ
اـنـقـ اـهـلـ بـلـدـ عـلـيـ تـرـرـ الـ اـذـانـ وـالـ اـقـامـهـ فـوـتـلـوـاـ عـلـيـ دـلـلـ اـهـ

الث خى أز هيلس مفرديات اذن فى نفسها وقام معه رافعه صوى
نم الاذان ولهموا على اذان الصبح والمساء لحرث حال سعد به (الجمع على)
انه يتلو سجدة اذ يكعون المودن حمل بالغا طايرلا ولهموا على
اذان الحديث عتده اذ اذان صلاته هو الا صغير اس تكياب لهم اذ
بوز طاهرلا ولهموا على انه لاز انى جنبا استد باذانه
وبونذ خارج المسجد ليلا يليث فيه وهو حب الا اصري
الروبيس الواب اعن احمد انه لا يعدل باقى اذ الحبس طاعان
وبيول التي اختارها الحوقى ولهموا على اذ الاذان لا يسمى لغى
المحمر ولهموا على اذ السنن هي ملوكه العيلين والكرمه
والاستيقن الندا يقوه الصلوة جامعه ولهموا على
العلوه على ايجانى لا يسمى لها اذان ولا نداء واصلعوا في
اخذ الا حبه على الامان (الاصفهان) (الله كور
فالله بالله انت اصحاب الشافعى حمور وقار ابو حامل غلط مني حاجر
خدر فان الشافعى قال عذر فهم الامام لم ينزل لهم اجاز دره
ابن القنة عرالتنا نبي انت فان لا يبرر زرق المودن الهم خس احسنه
النبي صلى الله عليه وسلم وان الحنف المودن تمحص اذانه قلادي
اصحاح احمد نبي ادرى الوجيهين لا يهم اذاته ولهموا اهل حور
اعاده الصلوة بادان واقايه خي سجد لامام راتب قاكم ساتكن
از اذان للمسجد امام راتب نصلى فيه امامه فلا يجوز ان يجتمع في متطل
اعلوه

١٥
واعداد نوى المساوري وحوب امراعان قومون فار لم يخفى على
يختاف نوى المرض او بعده البرد باستعمال الماء ممطرة بخمر له التبم
فنه نوى موزن اذ ما لا ينور له امره فوق التلقى والثاني
وبحور دعا راجد اى ايمه اتفقيم الصدف لشده البرد وبحور المرض
اغاث فنا حروا الروايات وافتاده يرى من يعيده فاما اذا كان برفقا
اد سافر فانه مسيمه ويصلى ومرار بعد رواية واحدة والجمع اعم
از نوى ركبة السيمه بشمش حمل حنا نوى للحدث ولهموا على اذ
الله سر ذات اذان معه ما ومه مكتسب العطش فما فيه كجلسه لشربه
وهموا حهم وهموا واختلفوا في الموارد والتزند حم الاسم فش المرض
بيان وقرا اذن اذن اذن دوز اذن اذن فان السا وع نوى
الى سرقة ورقة واعن وعده في الموارد فقر نوى حديده عدا ائمه اليسير
برواجته ولذتها مستوفته وقام استد بحب التسخير (الله كور
وعنه عي شلوا واه دواسان اذانها في حاجة واده بحسب مستوفته
واختلفوا في حضرته الصلوة ولم ينجز صعيده قدر ابوعبيده
سربيان ذبي تحد الماء او الصعيد وغم ما تكل مثلث روايات اصراف
هذا و الثانية انه وطي علي حسب حاله ويعيد وهو عمر الشافعى
نم ايجانى واحد الرواس لمعلمته جن وانقول القديم قد زيد
ابي حنيفة والرواية الثالثة عن احمد رضي ومرار بعده وهم ائمه
عندهم اذن ولهموا على اذن الحديث اذ اذانهم ثم اذانه الرخوا

في العده انه يتطلبه ويتزمه استعمال الاسم لحظته وفرازها على جوان في الحضارة وروايه عن مالك وانفقوا على مائه في
الى وقد تليس بذلك فتقربوا وتحيفه واحد في اخر الرواية
تبطل صفاته وتنبهه وقال ماذا فانه لا توقيت عند الحال وحلى الزعفراني عن
بعضي نبي صلوته وبيه حكمه ١٦ الشذوذ وانه استطاع في صحة
الصلوة بذلك التهمه ارتكون مسافر واجروا على انه اذا رأى
اما بعد من فراغه من الصلوة فلا اعاده عليه ولما كان الوقت
باقيا ولحلوا في طلب الماء هو شرط في اسمها لا فرق
ابو حنيفة ليس بغيرها ومالك واثن فرعون هو شرط في
روایتیان حتى قال الماء ملحوظ في اسمها الا صابع فصاعد
والبعض جوبي فحال ابو حنيفة الاعتبار يامرة وهي فارقان
هو انصياع غسله وسقوطه الجريح ١٦١ انه يستحب مسحه
دار فار هو الاقل بهم وسقط الغسل وطال ما لا يغسل
الاصح ومسحه على الجرح ورجنه وحال الشافع واحد فضل
الاصح وسمح للجريح واختلفوا فيما اذا نسيها في رحلة ونقم
ومن ثم دعا قوال ابو حنيفة لا يغسل وحال حده وسار في اهله
وللشافع بما ذكرنا واجروا على انه لا تغسل المسح بطلته طهارة
العيدين وصلوة العناية في الحضر وازعاجه فواتها ازيجا جس الرحلتين او ماذا فانه عليه اصله في رماعات التوقيت واختلفوا
فانه اجاز غسل في الحضر ما زعاجه فواتها ازيجا جس الرحلتين او ماذا فانه عليه اصله في رماعات التوقيت
اجروا على جوان زال المسح على الحضر فما زعاجه فواتها ازيجا جس الرحلتين او ماذا فانه عليه اصله في رماعات التوقيت
على رسماني ٠٠٠ انما من المسح كل تصور البطلان

مدلن بدرالدراة لا يرى المتقدمة **وحن الشافعى** فنون احوالها
 يدخل جميع الوضوء **وآخر حنفى** فنون حلبية خاصة **وحن احمد** **وحن**
 ورومان اظاهرها يطلق جميع الوضوء **رسان** **وآخر قال** **في**
ارحوان **محنة** يعني غسل رجله وغسل طرق آخر لا جن اصحابي
 والجنب الي ان بعيد الوضوء واختلفوا في جوار المسمى على الحنفية
 ايجورس **فتى** **ابو حنيفة** **ومالك** **الشافعى** **في رحوان** **ارباد**
تاكون **باشت** **طوبى** **او بجلد** **بينى** او منقولين **وقرار** **احمد** **بحنون** **المسمى عليه**
اذ انا **انا** **تحنون** **لا يسقط** **اذ امشبى** **فيها** **وواقفه** **صاجدا**
ابا عبيده **ابونورس** **محمد** **ذ** **الحنفية** **والناس** **اجعوا على**
ان **من ادرك** **النساء** **الحيض** **قرار** **املا للفه** **الحيض** **نزل** **دم المرأة**
لوقته **المعتاد** **واجعوا** **اعي** **از فرض** **الحلوة** **ساق** **طعن** **الحايف** **منه**
حيضي **كوازه** **لا تجع على** **يضاوه** **وامتعوا** **علي** **از فرض** **الصوم**
عني **ساقه** **عن** **ما ند** **حيضي** **اما** **انها** **حوم** **على** **ها** **الصوم** **في**
حال **الحيض** **وتجع على** **يضاوه** **وامتعوا** **على** **انه** **تجم** **على** **ها**
الطرف **غير** **البيت** **وامتعوا** **على** **انه** **تجم** **على** **ها** **البيت** **في** **المسك**
وامتعوا **على** **انه** **تجم** **في** **الفرح** **حتى** **ينقطع** **في** **ها**
حيضي **ثيم** **خلاف** **فيها** **اذ ارادت** **الذهب** **ولم** **تفتسل** **معقار**
ابو صنيفة **اذ انقطع** **لا** **لترا** **حيض** **تعشع** **ابا** **بر جاز** **وطبي** **في**
واز **فان** **لا** **قله** **لم** **تجي** **حتى** **تفتسل** **او** **لخضي** **على** **ها** **آخر وقت**
صلبة **في** **عي** **علي** **ها** **اصادة** **هذا** **ار** **اما** **من** **سبنداه** **او** **نها** **عاد**
سعون

مدلن بدرالدراة لا يرى المتقدمة **وحن الشافعى** **فنون احوالها**
يدخل **جميع** **الوضوء** **وآخر حنفى** **حن** **حلبية** **خاصة** **وحن احمد** **وحن**
رومان **اظاهرها** **يطلق** **جميع** **الوضوء** **رسان** **وآخر قال** **في**
ارحوان **محنة** **يعني** **غسل** **رجله** **وغسل** **طريق** **آخر** **لا** **جن** **اصحابي**
والجنب **الي** **ان** **بعيد** **الوضوء** **واختلفوا** **في** **جوار** **المسمى** **على** **الحنفية**
اجبورس **فتى** **ابو حنيفة** **ومالك** **الشافعى** **في رحوان** **ارباد**
تاكون **باشت** **طوبى** **او بجلد** **بينى** **او منقولين** **وقرار** **احمد** **بحنون** **المسمى عليه**
اذ انا **انا** **تحنون** **لا يسقط** **اذ امشبى** **فيها** **وواقفه** **صاجدا**
ابا عبيده **ابونورس** **محمد** **ذ** **الحنفية** **والناس** **اجعوا على**
ان **من ادرك** **النساء** **الحيض** **قرار** **املا للفه** **الحيض** **نزل** **دم المرأة**
لوقته **المعتاد** **وامتعوا** **اعي** **از فرض** **الحلوة** **ساق** **طعن** **الحايف** **منه**
حيضي **كوازه** **لا تجع على** **يضاوه** **وامتعوا** **علي** **از فرض** **الصوم**
عني **ساقه** **عن** **ما ند** **حيضي** **اما** **انها** **حوم** **على** **ها** **الصوم** **في**
حال **الحيض** **وتجع على** **يضاوه** **وامتعوا** **على** **انه** **تجم** **على** **ها**
الطرف **غير** **البيت** **وامتعوا** **على** **انه** **تجم** **على** **ها** **البيت** **في** **المسك**
وامتعوا **على** **انه** **تجم** **في** **الفرح** **حتى** **ينقطع** **في** **ها**
حيضي **ثيم** **خلاف** **فيها** **اذ ارادت** **الذهب** **ولم** **تفتسل** **معقار**
ابو صنيفة **اذ انقطع** **لا** **لترا** **حيض** **تعشع** **ابا** **بر جاز** **وطبي** **في**
واز **فان** **لا** **قله** **لم** **تجي** **حتى** **تفتسل** **او** **لخضي** **على** **ها** **آخر وقت**
صلبة **في** **عي** **علي** **ها** **اصادة** **هذا** **ار** **اما** **من** **سبنداه** **او** **نها** **عاد**
سعون

لبر دوایات احمد بن جاسن اثرا حبیر عنده ثم تلز مني ض و بدر دا
ابن القاسم و غيره والثانية تجلس عادة لذا تمدا فقط و بدر ابيه بن زاد
والثالثة ستر طير بن بشير ا أيام ما لم يجدا زوجته عشر يوماً و هي مردابه
ابن مدح غبيه و تعال الشافعى ا ز رايد مدينه ربعة ايي غيبونها
وازن لم شان مدينه قبوره اندراها تردد اى اقتل احبه عنده و امته
عاله و امر خشري داي اقتل عادة النساء وعنده اربعين دوایات احمد بن
جلس اقتل الحبير عنده اختارها ابوتاير والثانية مجلس ستة او سبع
عنده و هو الغالب سرت عادة النساء اختاره اخنيق والثالثه مجلس عادة
نساء ها هيل المبتداه الممهنه التي غيبيه بمن الدرين اى تفرق مدينه
احبص و داره دستي اصه باللوذ والقعام والوحى قدر الحبص
فدره اكبير اسود ثنيين متقد داده اجزي اصه اكله ارم دستي اصه
سرقتو احمد لا يلتقط فبيه ولخلفوا في المسنن اصه فف(ابوهنيفة تردد
الي عاده از خازلها عاده و از شانه در عاده لها فلن اعتبار
بالثيميز حايل بل مجلس اقتل احبص كنده اى كانه ناسمه لعاذه فها
وقار مائل و الشافعى از علمنه فرا يضم من حماهه فقار ابوبنيفة يكره
مدينه ردت اليه راز لم يلزن لها عايس لاعضا اصله و حملت
ابرا مذر في المشهد و حجر اثاني والثالث فاما في الشهد اور
فله روايتان ادراها انها تجلس اثرا حبیر عنده والثانية مجلس
ابامها المعروفة و تسد محمر بعد كل دليله ثالثه ايام و تقتسل و تصلي

كله قبل السلام في المشهد و عنده و قال احمد بن الوليد المشهور عنه
كله قبل السلام الا في موضوعين احديهما ارسيله من قيمان في صلوته
ساهيأ فانه يتضي ما يقع عليهه و يصلع و سجد للرسو و بعد السلام الثاني
اذ اسئل لا ما في صلوته و قلنا بحرى فانه يلتقي على غالبه حكمه و همه
وسجد ايضا بعد السلام و طنه رواية اخرى تزويج مايل و انقضى
عليه جوب قضايا الموالي ثم يختلفوا في قضائهما في الاوقات المتأخر عنده
فقا(ابوهنيفة لا يكره و قال مايل و الشافعى احمد بخونه والاوقات المذورة
عند طلوع الشمس و زوالها دخربه و يختلفوا في المعايير وتطلع السوشي
و وهو في صدره الصبح فقا(ابوهنيفة يبطل حاوته و قال مايل و اثنا فقيه احمد
صحيحة و اتفقو على ان التمسك اذا اجريت على المعلى عصراً از صلوته صحية و اتفقا
عليه اتفقو على ان التمسك اذا اجريت على المعلى من شهور رمضان ابي اخره
في موضعه فقا(ابوهنيفة و مايل قبل الردود و قال الشافعى احمد بعده
هل صور من سنون غير صحية السنة فقا(ابوهنيفة و احمد من سنون في جميع السنون
وقار مايل و الشافعى ليس بغير توسل في نقض عصارة الثاني و اتفقو هيل
يسمى للناس اذا اجتمعوا از علمنه فرا يضم من حماهه فقار ابوبنيفة يكره
في الفرضية دوز النافلة و قال مايل تيره فيهم جميعاً دروي ابي المعنون مايل
انه لا يكره لعن عدل لا في الفرضية ولا في النافلة بل يستحب فيه ها و قال
اثنا فقيه را احمد بن المشهد و عنده يبنيه لعن عدل دتلز اما متمن قواجه

فقه ابو حسنه ببلد صدورها وقار مايلر واجز سطح صدور القمارى وله
وخار دالشافى صدور (١٢) مسيحيه وفى صدور القمارى فهو عن الحدين قول
مالر واجز والقدم صوح دالشافى قوله ثالث وصح فى صدور الاسرار
بناء على قوله لا يجيز عليه المأمور القراءه ثم حاى جمهور الامامين ثم اختلفوا
عنده وفى الاولى يعلم امامه هل هو الافتقة او لا فرقا قرار ابو حسنه
ومايلر دالشافى الافتقة الذى يحمله الفاتحة او لم ي وقار احمد الافتقة الغى
بحسب جميع القراء ويعمل احجام الطعون او لم ي وقار كان الا خصي بعوف
من الفعل الذى يعلم ومحسن ز القوار ما يجوز العادة ولخطف
عن امامته الفاسق فقار ابو حسنه وانتفاعه تصح وقار مايلر اعان
فسقه بغير تاويل لم تصح وقار تباوبل فاته ما دام في الوقت
يفرضي وقار دار روايتان اشتمى كى انها لا تصح واتتفقا عليه حوسن
افتدا المتنقل بالفترض ثم اختلفوا في لجهة افتدا للفترض بالمتقلب
ابو حسنه ومايلر واحد في صوح الوداعيه عنه لا يجوز لوزلر قالوا استثنى
برفعه وتحدا من يصلى النهر طائرا بحل العصو ولا من يصلى من خلف
سر صلي فرضا اخر وقار الشافى في حوزه واتختلفوا فيما اذا وفق اماموه
قراء امام مقيديا به فثار ابو حسنه والشافى عن الحدين واجز لا تصح
صلونه وقار مايلر وانما في القراء تصح صدوره واتتفقا على انه لا بد
وان ينتهي المأمور الافتقاء ثم اختلفوا في حق امام هل ينتهي او

معهم في الصحف وستطا وانتفقا على انه يذكر للتشريع بهم حضور جماعة
البرحال ثم اختلفوا في حضور مجمازه من عمال مايلر واحد لا يليه على الا طلاق
وقار ابو حبيبته بليله لم ينحضر إلا في العشاء والنجي خاصة بي ادرى
الروايات وهمي وایه محمد بن ابي عيسى عنه وفي الرواية الا فوى عنه
تحى جوى في العيارات خاصة وقار راشد في از خانه يحيى رايسى بي
مثلها ذره لها كالسابقة واز فانت لا تشنى بيش شمشى لم يكتوه فلك الورز
ايدره اسه تعدى والتدبر ارس حضور من الجماعات وانهن بين في اخر صحف
ال الرجال على ياده جاءت به الا حاديث ومضى عليه فرمي مان للصطفى
صلونه عليه واصدرها ولاغير ملوكه بل مسنوه واز مع عمله درايمه
خندن حرف الانستان بمن فارند در د د عليه بفتح وانتفقا على
از النوازل الراتبه د لعنان قبل النحو ور لعنان قبل النهر ور لعنان
بعدها ور لعنان بعد المقرب ور لعنان بعد العشاء ثم زاد ابو حبيبته
واتشافى قفاره د عمل العصوي بفتحها از ابا حصيفه فار واز شافى
ر لعنان د حمل قبل النهر ور بفتحها ونزا د الشافى فتحه بعدها اربها
ابيضا وقار ابو حبيبته وار بفتحها اربها ور بفتحها وار شافى مر كعبتين
وزاد ابو حبيبته وار بفتحها قبل العشاء وحمل بعدها اربها ور بفتحها وار شافى
ر لعنان د اربعه قبل المبعثة وار بفتحها ذكر الامامه
ذا اختلفوا في امامه الاسمي القمارى والاسم هو الذي ي記得 فيه القراء
تشد

از سنوي الامام عمار بالله والساور كالموجه الا نائية
الامامة اذا جمعه دعاها وحبيبه ارفق في حله امره قرار احد وان
قرار في حله وجل الفوز الشافع واستثنى اوصيحة المحبة العبد بمحبته
فكان لا يرى فيه الامام الا ما في مده الموضع الاربع على الا طلاق
وانتفع على سهادا اذ انصلت الصغرى ولم يلتفت اليها طريق او نهر من
الارتفاع واختلفوا اذ قرار بامام الماسوم طريق وفتح او قارب صفيته
واذ مام حبر قرار ابو حصنه واحذر عن عذر صحيه اذ تهمام وقار بالله
والشأن في دينك ما اذا صليت في بيته وصلوة الامام في المسجد
ومن آثار حايل عن عذر وبيه الصغرى قرار بالله في ادري الرواتب
والساعي واحذر لا صبح وقار اوصيحة ومال الله في الروابط الامر تصح مع
اللاميه وعذر اي حصنه اثنا انها لا تصح على الا طلاق وانتفع
على ذره او مخالف اهلا الصدق وحدة تقديرها ما لا مالم اصلونه
لذن الكراهة الا احر فما به سلطنة ملوه النذر خلوق الصدق حد عذر
اخذ اذنه كدبر واصمه بن عبد وذر ماله روايه تحريله
رواها ابن حبيب اجمعوا على اذن المعاشر اذا وقف على بسيار الامام
وليس بعينه احر اذن ملوه صحبيه الا احر فما قرار قبطان صاقه
واعذر اذن المحبه الور تنتدب به اذن معاشر المحبه عي الغير
غير الفوضى

ـ ٢ ~
غير المحبه اذن اذن مسلم قارب عزمه والحلقا خي الدا غر
او اصايل بلال بلاله فرق ارجو ضئيف اذن صلي في جمائه او سفره
خليج باسله بيه وقرا ربالله والشأن في لا بحث اذن الله فعي
استثنى دار الحرس قرار اذ صلي فيهم خليج باسله بيه وقرا ربالله بمحبته
اذ صلي في السفر بحث خليج عالي نفسه لم رصح اسل منه سوا احبابي
في جماعه او سفره في المسجد او عزمه في داره اسلام او غيرها
واختلفوا في بحثه وقاموا الماسوف من حلوه الا مام قرار الخفيف
ما يدركه المولى ثم صاره الا مام او صلوته في التشهدات اذن صلوته
من القراء وقار بالله في روايه ابن الناسه مواخره ونحو المشهور عنه
وتحى دايه ابر وذهب واثنده بعوادتها وقار الشأن في دهوك ولها
كتها ومشتابه كهه واعذن احمد رواياتي قال المزهبي وفابن الخطيب
اذا يقضى ما فاته عند من يغول اذن بغيره اخرها باستفتح
وسورة بعد النافعه ومن قبل اذن او اذن فانه قرار نقيمه ما فاته
معى استفتح وكه سورة بعد النافعه **با** صلوه القصر
وانتفق على القصر مثي السر بم اخفاخه هل هو رصمه او عزمه
فتدار ابو ضئيفه عو عن نكهة وتسدل وفيه تجاهي اذن اهل النظر اربعا
ويمجلس بعد الركعه بطل نلعن وقار بالله والشأن في واحد

هو مرعنه وعمر مالك اربعين سنة ثم اختلفوا
 في السفر الركوب سبباً في القصر على الركوب حنيفة مسيرة ثلاثة
 أيام بغير الأبدل ومشي الأقدام وقال رايانه الشافعي واحد
 سنت عشر سنة فربما واجهوا التأييلون بازمه خصه
 مل موافضه إلا تمايم معامل مالك والشافعي من صدقه وإحدى
 واحد القصر أو العمل وقول الشافعي في القول لا خلق عام
 أفصل وإنقاذه على إزاله الصريح والتفريع لبيانه
 الرحمن وانفقوا على أن القصر والذلة يتعلق بالاسفار الواجبة
 المباحة معها ثم اختلفوا في سفر المعصيه مل مذبح الفص
 الشريعته الشدعه مقراً بأبرهنيه يليح جميع الشخص
 وقاد مالك في ادرك الروابطان آليح كاظل الميتة فقط وقال
 مالك في المشهور عنه والشافعي واحد لا يدع شيئاً منها
 على إلا طلاقه وأنقلفو في المسافر عراه بهلاكه كائناً فالملحق
 والفعه والمكاريب فقرار أبي حمزة ومالك والشافعي يليح شفه
 وحال واحد لا يتصدق وقد رد عليه حنفياً أن الحوه وانفقها
 على إن اذ اسأله يقصد جهة معينة انه لا يتصدق
 إلا ما عليه عذر أي حنيفة انه اذا كان على هذه الحال ثم اسأله
 سيرية تلبيه اباه فأنه يقصرا الصلوة وبعد خدله واحد

١٦
 ولختلفوا في اباه وبين الصلوتين غير الشهي الذي يتصرف فيه
 الصلوتين في جميع بين المطر والعصرين والمحرر في العشا آخر
 نت رايانه حنيفة لا يجمع بين الصلوتين بين جهات الا بعده
 جهات فربما لفه في حق المحرر وحال مالك والشافعي واحد
 خدله على إلا طلاق ثم اختلفوا ابي القالييون بما يجمع في جواز
 اباه في السفر التسبير خفقال مالك واحمد واحمد وحال اباه
 قورةن وحوز واجه حي الشخص لعدم المطر بين النطري
 والعصرين والمحرر والعشرين عند الشافعي واحد وحال اباه
 وحال اباه والمحرر وحال اباه المدة خي جماعة
 وحوز قدر على إلا طلاق بل يجوز اذا كان المدة خي جماعة
 وز يوحى ورثه ابي اخي وفته ثم بصريبيه جمعه عبيه ادا
 فرع من فعلها دخل وفتها العصرين صدر صلوه العصرين في اول
 وفته وتدخله خي العشاء بيني وكتبه له اذ فجعل في السفر
 وز ينكري الصلوة في جماعه وحال مالك وحوز واجه في الشخص
 لم يكن في المقرب العصرين دوس النطري ح العصرين واختلفوا
 في اباه الصلوتين للمربي خفقال مالك واحمد وحوز وحال
 اباه يليح اباه الصلوتين للمربي خفقال مالك واحمد وحوز
 اباه حنيفة والشافعي لا يجوز ادعى على إزاله الصريح لا يجمع اباه
 غيرها واحد حجج القالييون يحوار اباه الذي قدرها وصنه
 على اباه اباه حضر اسفل اذ قدرها تعرف اباه صلوته او خدله
 والعصرين

وَصَادِقِي الْمُغْرِبِ وَالْعَشَّاً وَلِنَسْطِي الْعَدْرَ عَلَيْيَ احْدَادِ
نَحْيَا نَوَاعِهِ وَالْتَّهِيَّةِ لِلْجَمْعِ وَالْأَطْهَارِ الْمُوَاصِلِهِ بَيْنَهُمَا دَازِلَه
أَزْيَوْخَرَ الْكَهْرَابِيِّ اول وقت العصر و تعلم العصر ثم وقت
آخر
الظُّرُورِ وَنِيوجِ التَّاخِيرِ غَيْرِ مُرْتَلِ وَقْتِ الْأَوَّلِ إِذَا فَانَ سُرِيدُ
تَاخِيرِهِ إِلَى التَّانِيَهِ وَالْتَّهِيَّهِ ازْدِيَلِي الْطَّهُورِ شَمِّ الْعَصْرِ وَالْمُغْرِبِ
ثُمَّ الْعَشَّاً وَأَثْرَهُ مِنْ يَصِلِ بَيْنَهُمَا بَنْغَلُ وَلَاغِيَهِ إِلاَّ إِنْ تَقِيمِ التَّانِيَهِ
فَانِهِ جَابِيٌّ فَانِهِ رَادِ قَصْرِهِ مَا يَحْزُنُ قَصْرَهُ مِنْ الْعَطَوَاتِ الْرَّبَاعِيَّاتِ
الْمُلْثَهِ وَأَرَادَ الْجَمْعَ اِحْتَاجَ إِلَيْهِ لِهِ وَيَفْعَلُ بِهِ حَلْ
حَلْتَاهِي سِلَامٍ فَآمَّا الْجَمْعُهُ عَقَاظِ ابْرَهَارِيْسِ اقْتَلَفَ النَّاسُ
فِي مَعْنَى الْمَجْمُومِ تَعَانِ قَوْمٌ سَمِتَ لِجَمْعِ النَّاسِ فِيهِمْ فِي اللَّعَانِ
أَحَادِيْسِ الجَامِعِ لِصَوْنِهِمْ وَقَالَ اجْرَوْنَ أَنَّمَا شَعَّيْتَ
جَمْعَهُ شَرَانِ خَلَقَ ادْمَ عَلَيْهِ الْكَهْرَ جَمْعَ فِيهِمْ

الطبعة الأولى

وَأَنْتَعْلَمُ عَلَيْهِ جُورِ الْجَمِيعِ عَلَى أَمْلِ الْمُصَابِرِ بِمَا اخْتَلَفُوا فِي إِخْرَاجِ
عَرَبِ الْمُصَابِرِ إِذَا سَمِعُوا النَّدَايَةَ رَأَوْهُ حَسَنَةً لَا يَجِدُ عِلْمَهُ قَادِ مَالَلَهِ
وَالثَّالِثُ فِي وَاحِدَةِ عِلْمِهِ وَحَدَّهُ مَا لَلَّهُ وَاحِدٌ بِغَيْرِ سِنْخٍ وَالْمُطْلَقِ
الشَّافِعِيُّ وَحَدَّهُ أَبِي حَنِيفَةَ ثَلَاثَةِ مَسَنُونٍ وَالْمُتَكَبِّرُونَ
أَبُو حَسَنَةَ لَا يَجِدُ عِلْمَهُ وَقَارِنَاتِكَرِ وَالشَّافِعِيُّ يَجِدُ عِلْمَهُ ذَانِي بَلْغَوْ
أَحَدٌ

51

لَا يجزئ بهم وَلَا تجافوا ملزماً زبائون المأمور والعدا ماماً عِيَّا
أبو حسنة وَالتساقط مائل في رواية أبى شيبة بـ بـ حـ وـ قـ وـ فـ وـ مـ حـ وـ رـ وـ اـ بـ
ابن القسـ وـ حـ مدـ خـ الرواـيـةـ الـتـيـ قـتـوـاـ لـاتـيـ الـجـعـةـ عـلـىـ العـيـدـ لـ لـ حـ وـ حـ
وـ قـلـغـ وـ حـ عـلـ قـيـارـهـ فـعـلـ الـطـهـرـ نـيـ حـمـائـهـ وـومـ اـكـعـهـ نـيـ حـقـ خـ
عـلـلـهـ اـتـيـانـ اـجـعـهـ فـقـالـ اـبـوـ حـسـفـهـ بـلـيـهـ وـقـالـ مـالـدـ اـسـافـعـ عـلـيـ حـ وـ حـ
زـيـرـهـ وـ اـحـلـعـهـ فـرـ الـحـلـامـ خـيـ حـارـ اـخـطـبـ لـنـيـ سـمـعـهـ وـهـ وـ عـيـدـ رـاجـ
عـرـيـشـ اـلـشـافـيـ فـعـصـمـ بـاحـ ١٢١ـ اـمـهـ اـسـجـالـ اـلـسـافـرـ وـقـرـ اـرـحـيـ دـاجـ
رـحـوـرـ الـحـلـامـ حـسـدـ سـوـاـ سـمـعـ اوـلـ بـسـمـعـ وـفـدـ حـلـيـ تـاـخـرـ اـصـحـابـهـ
وـقـارـ مـالـ دـاجـبـ عـلـيـهـ دـهـ نـعـاتـ سـوـاـ قـوبـ وـبـعـدـ ثـمـ اـقـلـفـقـاـ فـيـ
خـالـ الـعـدـومـ خـارـ اـخـطـبـ لـنـيـ سـمـعـهـ فـكـارـ اـبـوـ حـنـيـثـهـ وـمـالـكـ وـ اـشـافـيـ
خـالـ الـعـدـومـ خـارـ اـخـطـبـ لـنـيـ سـمـعـهـ عـلـيـ اـخـاطـبـ وـالـسـمـوـ وـمـعـاـ الـاـنـ الـكـاـ
خـوـ الـقـدـمـ حـرـمـ الـعـالـمـ حـارـ اـخـطـبـ عـلـيـ اـخـاطـبـ وـالـسـمـوـ وـمـعـاـ الـاـنـ الـكـاـ
رـأـيـ لـلـهـيـ اـلـخـانـةـ جـوـرـ الـكـاتـمـ عـاـ بـعـدـ لـمـلـهـ طـوـهـ حـوـانـ
بـيـرـ حـرـ الـدـخـلـيـعـ تـخـ بـلـيـ الرـقـابـ وـلـ خـاطـبـ اـسـانـاـ نـعـنـيـهـ جـارـ
لـزـارـ اـلـفـسـاـنـ اـرـجـيـهـ حـاـنـ عـنـمـاـ بـعـدـ عـمـرـ كـيـ عـلـيـهـ ماـ وـ مـاـ
اـلـسـافـيـ نـيـ اـلـهـيـ حـوـمـ عـلـيـهـ بـلـيـهـ وـعـ جـدـ حـجـ وـ الـرـوـاـيـهـ
اـلـسـمـوـ وـ حـرـ اـلـدـاـنـ بـحـوـمـ عـلـيـهـ اـلـسـمـعـ دـوـنـ اـخـاطـبـ وـ اـعـلـمـوـ اـنـيـ
اـمـاـهـ اـكـعـهـ نـيـ صـوـدـ اـحـدـ بـحـيـ مـوـضـعـيـ قـنـفـاـ وـ اـبـوـ حـنـيـعـهـ
وـ اـنـشـافـيـ

حَمْزَةٌ فَالْكَذِيبِيَّ فَارِدُ الْلَّغُوْنِ وَالْحَطَبِ مُشَتَّتَةُ الْمُخَاطِبِ
وَفَارِدُ بَعْضِهِ سَمِيتُ خَطَبِهِ لَا نَرِيدُ كَانُوا مَعْلُونِيَّا فِي الْحَطَبِ
وَالْأَسْرُ الْعَلَمِيَّ وَالنَّبَرُ عَنْدَهُمْ مِنْ قَوْلَنْدِنْبَرَا زَاعِلُ صَوْتُهُ فَالْمُخَاطِبُ
يَعْلَمُ أَصْوَتَهِ وَأَنْقَطَهُ عَلَى إِلَّا السَّفَرِ يَوْمُ الْجَمِيعَةِ قَدْ صَلَوْتُهُ
لِرَبِّيْتِيْ وَقَبْيَهُ اخْتَلَفُوا فِي جَوَارِدِ حَمَارِ الْبَوْحَنِيَّةِ بِجَزِيرَةِ السَّفَرِ يَوْمُ
الْجَمِيعَةِ قَبْلَ الزَّوَالِ وَبَعْدَهُ مَا لَمْ يَحْرُمْ بِالصَّلوَهِ وَهُوَ مَلْرُودٌ وَفَارِدُ
مَا لَلَّا دَبْ بِإِلَّا كَحْرَحْ بَعْدَ طَلَوْعِ الْفَجْرِ وَلِبَسْتِ حَرَامٍ عَمَّا بَعْدَ الزَّوَالِ
نَدِيْ بِبَيْغَيْ إِلَّا سَافَرَ حَسَرْ بِعِلْمِ الْجَمِيعَةِ وَفَارِدُ الشَّاصِعِ لَا يَجُوزُ بَعْدَ الزَّوَالِ
حَتَّى رَصَدَ الْجَمِيعَةَ قَوْلَهُ وَأَحَدُهُ إِلَّا إِعْجَانُ فَوَاتِ الرِّفْقَهِ وَمَلَّ كَحْورْ
قَمْلَهُ وَبَعْدَ طَاوِعِ الْفَجْرِ عَلَى قَوْلَهِ فَتَارِدُ اهْدُلْ كَحْورِ لَزِيْسِافِ
بَعْدَ الزَّوَالِ مِنْ يَوْمِ الْجَمِيعَةِ قَبْلَ صَلوَهِ الْجَمِيعَهُ مَوَارِهِ وَاحِزَهُ فَمَا
الْسَّفَرُ قَبْلَ الزَّوَالِ مَلَّ كَحْورَ أَمْ لَا فِيْعَنَهُ لَثَرَ رَوَانَهُ اِجْرَانَهُ
أَنَّهُ لَا يَجُوزُ إِرْيَانَهُ وَالثَّانِيَّةُ بِجَزِيرَهُ وَلِلْيَهُهُ حَدَّهُتْ مَا لَلَّا دَالِيَّةُ كَحْوَنَهُ
لَا يَجِدُهَا وَنَحَّاهُهُ مَا مَا اقْامَهُ الْجَمِيعَهُ فَتَارِدُ ابْوَحَسَهُهُ اَحَدُ غَيْرِ اَحَدِ
رَوَانَهُهُ اَنَّهُ لَا تَصْبِحُ افَاقَهُ الْجَمِيعَهُ بِعِيرَادِنَهُ اَهْنَامَ وَفَارِدُ مَا لَلَّا
دَالِيَّهُ وَهَدْنَجَهُ اَلْرَوَانَيَّهُ لَا حَرَكَهُ اَنْ اَقْبَيْهُ بِغَيْرِ لَهَدِ
تَرْجِمَهُ صَحَّهُ اَسْتَهْبَابَهُمْ اَلْاسْتَهِدَانَ وَنَدَلَعَهُ
مَلَلَ سَعْدَ الْجَمِيعَهُ بِالْعَيْلِ وَالْمَسَافَهِيَّهُ فَتَارِدُ ابْوَحَسَهُهُ وَمَا لَلَّا
تَسْعَدُهُنَّهُ وَتَجْزِيَهُمْ دَفَارِ الشَّاصِيَّهُ اَحَدُ حَرَدَهُ لَا سَعْدَهُ كَهْجَهُ وَهَدَهُ

وَوَسَاعَهُ وَمَا تَلَدَّ لِكُورَانْ تَقَامُهُ بِمِنْصَبٍ وَأَحْلَى مِنْهُ دَفْنٌ
كُلُّ أَثْمٍ حُرِّيَّهُ بِكُورَانْ تَقَامُهُ بِالْوَاحِدِ نَمِيْ بِوَاضِعِ اذْكَارِ
كَبِيرٍ وَأَخْتِيجَهُ إِلَيْهِ خَلَدَ سُطُّهُ كَانَ الْمُبَدِّهُ حَائِثَهُ وَأَحْدَادُ جَانِبَاهُ وَقَارَ
أَعْيُوبَهُ اذْكَارِ الْمُصْرُلَهُ جَانِبَاهُ تَبَغْدَادِيْهُ بِحَرَقَارِ الْكَهْوارِ
وَالْمُصْحَّحِ مِنْ مَفْهِمَتِنَا أَنَّهُ لِكُورَانْ قَاتَهُ الْمُجْعَهُ نَمِيْ أَكْثَرَهُ سُوكِيْفُهُ
وَأَدْرِسَتْنَاهُ بِصَرِّ الْأَزْرِسِيقِ الْأَخْتَمَاعِ لِلْبَوِ الْمُصْرِيِّ بِكُورَانْ فِي مَوْضِعِهِ
وَأَرْسَلَهُ بِعَنْتِ الْمُجَاهَهُ إِلَيْهِ الشَّرْجَارِ وَأَخْتَلَفُوا نَمِيْ جَوَازِ افَاءَهُ الْمُجَاهَهُ
تَبَلِّيلِ الْزَّوَالِ وَقَدْ أَبْيَوْ جَسْرَهُ وَالشَّافِعِيْهُ وَالْأَنْدَلُسِيِّ بِكُورَانْ وَأَحْدَادُ
بِكُورَانْ عَلَيْهِ رَوَايَهُ أَخْرَى كَبِيرٍ بِنْ السَّاعَةِ الْسَّادِسَهُ
وَأَفْوَقُ افْتَارَهَا الْخَوْصِيِّ وَأَخْتَلَفُوا اذْكَارِ وَقْتِهِ بِنْ الْمُجَاهَهُ بِيَوْمِ عِيدِ قَتْلِ
اِبُو حَسَنِهِ وَمَالِكِ وَالشَّافِعِيِّ بِتَسْبِيْطِ الْمُجَاهَهُ بِحَضُورِ الْعِيدِ كَهُ الْعِيدِ
بِحَضُورِ الْمُجَاهَهُ وَفَالْأَحْدَادِ فَجَعَ فَهُوَ الْفَضِيلَهُ وَأَرْجَصَوْ الْعِيَاهُ
سَقَرَ طَرَيْعَهُ الْمُجَاهَهُ وَأَحْتَلَعُوا هَلَّيْلَهُ الْعَالَمِيِّهُ بِهَا بَيْنَ خَرْوجِ
أَهْمَامِهِ وَبَيْنَ خَلَصَهُ فِي الْمُجَاهَهُ وَبَيْنَ تَرْوِيَهِ شَرْهَهُ عَهَى اسْتَأْصِرَهُ الْعَلَوَهُ
عَلَى اِبُو حَسَنِهِ خَرْوجُ أَهْمَامِهِ يَقْطُعُ الْكَلَمَهُ إِلَيْهِهِ دَصْولَهُ بَيْنَ الرَّطْعَهُ
وَهَارِهِ مَالِكِ وَالشَّافِعِيِّهِ هَذِهِ رَأْسَهُ الْكَلَمَهُ هَمِيْرَهُ دَبِيلَ الْوَقْتِيِّهِ
وَأَحْتَلَعُوا نَمِيْ سَلَعَهُ هَرَامَ عَلَى الْفَاسِدِ اِذَا اسْتَعْلَمَهُمْ سَنَوَيَا
عَلَى الْمُسَرِّعِهِ وَكَارِ اِبُو حَسَنِهِ وَمَالِكِ حَبِيلِهِ وَكَارِ الشَّافِعِيِّهِ حَمْرَهُ

قال الورزابدو الله و مذهب ابى حسنه دليل انة لا يصلح اذارقط
على المذهب انا قال ذلل لازمه سليم على الناس وقت خروجه
الىهم على الا رضى فلما يعود ثانية على النبر و اقلنوا ملحوظ
اذا باون الحلي غبي انا طبع كل ابو حصه خور للعنبر ولا
خور بغير عذر دعى احمد مثله و عنده لخوز والثانى قوزان فالملاس
و فى ما لد لا يعلى الا سخيبة و اتفقا على انه ليس من شرط اذارقط
اخطبه و من هم اجمعه فقد صحت له و اذ لم يدرر انا خطبه و اتفق
وابعد على اذ الفضيله مي ادل كها و الا استماع اليها و اتفق
عابي اذ حصل المحجة ستون و اتفقا على انه اذا ادرر و مرتعه من
اجمعه بمسجد تير و اضاف اليها اخرى صحت له جمعة ثم اختلفوا
فيما اذا ادرر في التشريق فقار ما تدل و اك نعي و احمد لا تصح له
جمعه و نعمي ظهورا اذ ادار نواها و قال ابو حسنه اذا ادرر
اذا مام في اجمعه خواص صلوته و تشريمه او في جودي الى مونبا علىها
و صدر له جمعة وهو قوله ابي يوسف و قال محمد ابن حنبل بن جلي امربي
و لا تصح لم اجمعه و اختلفوا فيما اذا دخل و قد العصو وقد صلي من محجة
مرتعه فقال ابو حنيفة تبطل الطهارة حملة و مستفانيهون النهر
وقال الشافعى ينفعن عليهم طهرا و قال احمد بتبعيني بمرتعه

إنها سنة وقار مالد والشافعى بي سنة وقال احمد روى فرضي
 عنى العواقب اذ قام بها قوم سرقوا عرضاً الماقبض قال بحران والصلوة
 على بخنار واختلفوا في شرعاً يطلبون حمل أبو حنيفة وأحد روى شيئاً يهمها
 الاستيطان والعدد فإذا ذكر 12 ما معاً الرواية التي نفيت فيها
 احمد باعتبار اذنه في الجموعة وزاد ابو حنيفة المصلوة وقال هالله
 والشافعى قد تدل ليس شرعاً واجراً ان يطلبى من شناسنفري امس
 الوجال النساء ورجده حوة وانفقوا على تلك حرام في اولى
 واختلفوا في المسنفات الزوايد بعنوان تكبيه الاحرام حمل ابو حنيفة ثلث
 من الاواني وملوث من الثانية وقار مالد وحرسته في الاواني وحسن
 في الثالثة وقار الشافعى سبع في الاواني وحسن في الرابعة انفقوا
 في اولاً بآحنيفة وقال للشافعى الذي تدل ذهنيته من قدر الله سبحانه انه
 لا يحل لهم على النبي صلى الله عليه وسلم وقوله ابُو حنيفة ومالد ملوكى
 بين السكتات نشقاً واختلفوا في تقدير التلبيات على القرآن
 وقار مالد والشافعى تقدم التلبي على القرآن في المدعى وقال ابو حنيفة
 يقول العزاء تقليل من الاواني قبل القراءة وفي الثانية بعد القراءة
 ورجل احمد روى اتيان بالذهبين وانفقوا على رفع السارير عن كل تلبيه
 الاماكن اغارة فقام برفعها حتى تكبيه الاحرام فقط على اذن الرواية
 والرواية لا ذكر لها جماعة وانفقوا على اذن التكبيه خبر عمل النحو من دون
 ثم اقتبسه في القصيدة بعيداً عنه فرقاً لواكه يكفيه الباختلاف فانه قال

اخر وبحزمه حقة فاما مذهب هالله في هذه المسألة فهو اختلف
 اصحابه بعد فقال ابن القسم صحيحة اتفق ما اتى تعدد الشروط ان صلح صلح
 بعض العصر بعد الغروب وذكر الابهوس ان المذهب
 انه ما لم يخرج وقت النحر من الضروري وقدر ذلك اربضلى
 المجمعه ثم دفع الى مغيب الشمس متزامراً بطبع اللھات لصلوة
 الله العصر جائز فعلى هذا قرار وهذا وقت الضروري فاما
 وقتها المختار بعد الرحال فما حرج وقتها ودخل وقت
 العصر فانه قدر طلاق مرتعة بسجدة يوم قبيل دخول وقت
 العصر ظاهراً اخرى وتمت له حجه وانه في قرطلي
 دفع ذلك بما واتته طلاق وانفقوا على ائمهم اذا فاتتهم
 صلوة المجموع صلوة الغلير ثم اختلفوا هل تحيطون صلواه
 انكم امر بصلوة فوالله تعالى ابُو حنيفة وما مالكم بصلوة
 فراراً وقار مالد والشافعى قبل فرج جماعه صلوة العيلين
 وانعموا على صلوة العبددين شهود عه والعييل عند اهل اللغة
 هل ؟ ما ماسمع عنك لا اعتقاد الناس له حل حير صوابه ودفع
 اياهم ثم ان النقمة اختلفوا بعد اتنا يوم عاشر ما شرطوه
 من ابُو حنيفة هي وجوب على الاعيان قال ثم ترى وعيه
 ارجوا

ثُمَّ سُطِعَ الْمُصْرِفُ الْكَوْلَافُوقُ فِي الْأَبْدَالِ الْمُسْتَهْدِفِهِمَا
إِذْ يَلْبِيُ الْمُصْلِحَةَ الْعَصْرِيَّةَ الْكَوْلَافُوقُ فِي الْأَبْدَالِ الْمُسْتَهْدِفِهِمَا
وَقَالَ مَا لِدَتِ الْمُنْتَهِيَّ بِهِ لَوْءَ الظَّهِيرَةُ إِنَّكَ حَلَقْتَ الْمُصْلِحَاتَ تَلْبِيَّهُ
بِتَهْجِيَّهِ إِلَى صَلَوةِ الْمُصْبِحِ مِنْ أَخْرَى يَامَ التَّشْرِيفِ وَهُوَ الْمَرْبُوحُ مَنْ كَبِيرٌ
غَلَفَهُمْ بِهِ مَنْ يَتَلَبَّعُ الْكَلْسِ فِيمَا بَعْدَهُ وَكَانَ يَلْبِيَ وَفَلَدَ فِي حَقِّ الْمَحَاجِجِ
وَعِزِّ الشَّانِعِ اقْتُلُوا إِلَيْهِمْ مَا يَمْلِئُ عَنْفِيهِ صَلَوةُ الظَّهِيرَةِ نَسْعِ مَنْ يَحْرُ
إِذْ يَلْبِي عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ أَخْرَى يَامَ التَّشْرِيفِ لَكُلَّ لَقْرَبِهِ
إِذْ يَلْبِي عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ أَخْرَى يَامَ التَّشْرِيفِ لَكُلَّ لَقْرَبِهِ
سَالَّدَ وَالْقَوْلَ الثَّانِي لِمَوْعِدِهِ عَنْفِيَّ صَلَوةُ الْمَغْبِيَّةِ مِنْ لَيْلَةِ الْكَوْلَافِ إِلَى أَزْكَرِيَّ
عَنْفِيهِ صَلَوةُ الْمَصْبِحِ مِنْ حَضْرَهُ أَخْرَى يَامَ التَّشْرِيفِ وَالْقَوْلُ الثَّالِثُ كَبِيرٌ
عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ إِذْ يَلْبِي عَنْفِيهِ طَوْهُ الْمَصْوِدِ مِنْ أَخْرَى يَامَ
عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ إِذْ يَلْبِي عَنْفِيهِ طَوْهُ الْمَصْوِدِ مِنْ أَخْرَى يَامَ
أَيَامَ التَّشْرِيفِ وَلَمْ يَفْرُقْ بَيْنَ الْمَحَاجِجِ وَالْمَحَاجِمِ وَفَارَادِهِانَ حَارَّ مَحَلَّ
عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ إِذْ يَلْبِي عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ
عَدِيقَيْنَ عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ إِذْ يَلْبِي عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ
حَلَ خَرَائِمَةَ التَّشْرِيفِ فَازَ حَارِّاً مَحَوْمَّاً لِبَرْ عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ
إِلَى احْمَلَانَ كَبِيرَ عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ إِلَى خَرَائِمَةَ التَّشْرِيفِ وَانْتَفَعَ
إِلَى احْمَلَانَ كَبِيرَ عَنْفِيهِ صَلَوةً ارْصَعَهُ مِنْ يَوْمِ عَرْفِيهِ إِلَى خَرَائِمَةَ التَّشْرِيفِ
عَلَى أَزْمَلَانَ السَّرِّيَّ فِي حَقِّ الْمَحَلِّ وَالْمَحَاجِمِ غَلَفَ الْمَحَاجِعَاتَ ثُمَّ افْتَلَغُوا فِيْهِنِّي
صَارَ فَرَائِسَ حَارِّاً وَحَمِّيَّاً فِي مَدِّ الْأَوْقَاتِ الْمَحْدُودِيَّ عَنْدَ دَلِيلِهِنَّا
فَلَدَّلَيْسَ مَعَاكِلَهُ الْمَوْسِعَهُ وَاحْدَهُ فَرَائِسَ رَوَيْتَهُ لَدَلِيلِهِنَّا إِيْهَا وَاسْتَنْطَطَ
وَوَارَ مَا لِدَهُ وَالْسَّافِرُ وَاحْدَهُ الْوَرَايَهُ الْأَخْرَى لَدَلِيلِهِنَّا إِيْهَا وَاسْتَنْطَطَ
عَلَى إِلَهِ لَدَلِيلِهِنَّا النَّوَافِلَ فِي مَدِّ الْأَوْقَاتِ الْمَحْدُودِيَّ عَنْدَ حَقِّ الشَّانِعِ
إِذْ يَلْبِي فَلَنَّهُمَا أَيْضاً وَأَخْلَنَّهُمَا بَيْنَ فَاتَّهُ طَعْنَ العِيدِ مَعَ الْمَاءِ قَنَافِلَ

لر تكبيو فېرقى الوزىر واصحىچى ارتىلىسى فېرا تۈرىپى قولەنلىق جىل
ولىنىلىوا العلو دلتلىرى 1918م علی ما هىدأىج خاتىلىرىمىي الفطىس
ئىمەن علسۇ ئەنمىي ابتدائىيە وانتىها يە فقار مالك تىلىپىمىي الفطى دەن
لىپتەيە وابتدادە عنانىنى دەنلىپىلىم از بىچىچ آلا ما مەنداشىم
اىشىافىي اقوال ثىلتە فى انتىها يە ادرەنە اىي از بىچىچ آلا سام الى لا طاپى
و اىنثانى الى بىچىچ بارى صلوٰه و الثالث الى از بىچىچ منى صلوٰه
نما ابتدادە فەرىجىتىرىيىلىكىل و عەنە جەن فى انتىها يە دەنلىپىلىم
اىدرەنە از بىچىچ آلا ما مەنداشىي از افعۇم الاما مىنى خەكتەنەي
وابتدادە تەرىپىشى لىشافىي شەن خەلقەنەنەن فى صفتە قىقا دەنلىپىلىم
و اىحدى پىلىرى يېقول اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم
ولىدە اىمەن شىفعى التىلىپىنى غىا ولەم و اخىر و قوار بالآصنە التىلىپىان
يېقۇل اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم
عندە اىرالىسە از تېرىپىل اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم اىنەم
اسە اىرسولىدە اىنەم عەنە عبد الوھاب دەشىقى شەن التىلىپىنى غىرا دەنلىپىلىم
و اخىر اىنەم اىنەم و قوار لىشافىي كېرىي ئەنلىڭ ئەنلىڭ ئەنلىڭ
مېي اخىر قوار الورىسىدىن ايدىن اللە دەنلىپىلىم اىنەم
لىشافىي جەن ئەنلىڭ اقل اىمچىع و اخەلقۇ ئەنلىكىسى لىعىد ئەنلىڭ ئەنلىڭ
التىلىپىنى غىرا ابتدائىم و انتىها يە غىرىنى ئەنلىكىسى لىعىد ئەنلىڭ ئەنلىڭ
مسىدى ئەنلىكىسى لىعىد ئەنلىڭ ئەنلىڭ ئەنلىڭ ئەنلىڭ ئەنلىڭ ئەنلىڭ

امام طائفة وجاه العدو وطابعه خلقة فيصل بالادعي وهي
 الطائفة التي خانه رفعة وسجدت اليه فادارفع راسه في السجدة الثانية
 مفضلاً منها الطائفة التي وجده العدو وجات تدل الطائفة فاحمدت
 فصلبيتهم الامام رفعه وسجدت في تشتمل وسلم و لم يسلوا وذمها
 الى وجده العدو ووجات بعده الحاسبة الاولي فصلوا رفعه وسجدت اليه
 بغير قوادة وتنصر في معاشرها وتجى الثانية فصاعي رفعه وسجدت اليه
 سعراه وتشتمل ويسلمونه وذمه مائل والشافعى وحمد الله ما رواه
 سهل ابن ابي حمزة في صلوة الخوب وقد سبق في هذا الكتاب
 از عرقهم طائفة بازا العدو وطابعه خلقة فيصل بالطائفة
 التي خلقة رفعه وثبتت لها وتمهي لانتسابها اخرى باهدى وسورة
 وسلم ثم تغدو لتهرين وتجى الطائفة التي ثابتت سوارتو العدو وفيصل بجهنم
 الرفعه الثانية وتحلى التشتمل وسبع لانتسابها الرفعه الاخرى باهدى وسورة
 ويطيل هداهم التشتمل حتى تبكي الشهد ثم يسلم لهم هدا مالا يقدر
 روبيه عنه روايه ثانية ان امام حسليه ولا ينتهي الناس حسليه عاص
 ار صاده مع اعتدله فربه في صفتها فانها لم يجدها عيناً زهداً اما يحوز
 بشارة طلثة منيها ازيدلهم العدو في عيده جملة القبله بحسب على الصلوة
 حسليه سعاده وادراكه وشماله وازيدلهم العدو عيده ما ينادي
 ازيد اعلى المسلمين عز وجلهم ان يكبو عليهم وازيدلهم بالمسليين لغير
 نعمه

ابي حنيفة وعالد لا يتصدى وقال احمد يعني بنفود باسم بغا الوقوع بعد
 خروجه من الشافعى قوله قال زيد بن ابي قضاها في
 دينيته فدار احمد عن اصحابه وادياته مصاى ام بغا صلوة الطهير
 يصلبها افرها واز ادب خسل يصلبها بغير طلاقه لعنى واقنارها
 وانحرفي دابو ملقي وعنه انه يصلبها رتفعه صلوة الامام
 العقل وهو مدحه للرسول السلفى على الذي يراقبها وعده واد
 شمله تاله مونحير يحيى از بطيئى لعنى او اربعه وانقروا على
 از السنہ اوصى امام العيد في المصلى بظاهر البلد لمن المسجد
 واز اقام لضفة الناس وذريي المعنى منيهم من يصلبها في المسجد
 جاز الا الشافعية فانهم قلدو صادرتها في المسجد افضل ادا
 حجاز المسجد واستقاموا في حجرها الشفل قبل صلاته العيد
 وبعد ما لزم حضرها في المصلى وفي المسجد مثلاً ابو حنيفة لا يعقل
 قبلها ويتقبل بعدها از شاء درهم واطلق ولما يفرون يأتى المعلم
 وغيره وذهب ازيدلهم هو امام فانه اذا ظهر للناس لم يعلق قبلها
 وما لا اعد لا يتقبل قبل صلوة العيد ولا بعد ما لا الا ما وله
 المأوم لا يجي المصلى ولا يجي المسجد ذكر صلوة الخوف واد
 انتقو على تأثير الخوف واصفتها دون مدعاتها
 لقول الله سبحانه وادراكه فعاج فافتتح لهم اصلوه فالنفع طائفة منيهم
 سعد ابي فدره اوصيده ابي اخيار مارواه ابي عمر رضي الله عنه وموار حمله
 نعمه واثنان اثناين منيهم واربعين اربعين مائتين وستمائة مائة
 وسبعين مائة وسبعين مائة وسبعين مائة وسبعين مائة وسبعين مائة

سَمَلَنْ نَدْرَقِهِ مُرْقِبِيْ فَرْقَةً عَلَّا عَتَابَهُ الْعُدوُ دَافَعَهُ خَلْقَهُ لِمَامَهُ اَبَا عَبِيدَهُ
 وَحَدَهُ فَانَهُ اَبْغَيْرِ اَنْ تَلْذُزَ الْعُدوُ بِمِنْهُ حِلْمَهُ التَّبَلَهُ بِلَهُ نَوْا حِلْمَهُ
 فَانَ الْعُدوُ جَارَتْ مَلَوَمَهَا اَخْنَفَهُ عَنْدَهُ اَذْفَانَهُ خَاقَهُ مَسَمَهُ لِلْفَاجَاهُ
 وَاجْمَعُوا عَلَيْهِ اَنْ صَلَوَهُ اَخْنَفَ تَابَتْهُ الْحَكَمَ بِعَدْهُ مَوْتَهُ مَلَى نَهَهُ
 عَلَيْهِ صَلَمَ اَتَنْسَفَ وَاجْمَعُوا عَلَيْهِ اَنْ صَلَوَهُ اَخْنَفَ حِيَ الْحَضَرِ اَرْبِعَرَبَاتِ
 غَيْرَ قَصْوَرِهِ وَمِنِ السَّفَرِ تَعْنَازَ اَذْفَانَتْ رِبَاعِيَهُ وَفِي الرِّبَاعِيَاتِ عَلَيْهِ
 عَدَدَهُ اَلْجَنْلَى حَكَمَهُ حَصَّهُ اَدْلَسْعَرَادَهُ خَوْفَهُ وَاجْمَعُوا عَالِمَجْمَعَ
 الصَّوَاتِ الْمَوْرِيَهُ عَلَيْهِ دَلَمَهُ فِي مَأْوَهِ اَخْنَفَهُ مَعْتَدَهُ
 وَانَمَا اَخْنَلَهُ فِي التَّرْجِعِ اَلْشَافِعِيِهِ حِيَ اَخْنَفَهُ قَوْلِيَهُ فَانَهُ لَقَوْلِيَهُ
 صَلَمَهُ عَلَيْهِ اَذْفَانَهُ اَبُو جَنْبِيَهُ مَرَادِهِ اَبْغَيْرِ لَهُ صَلَوَهُ حَلَاهُ
 عَنْهُ اَبُو الْحَبِيبِ طَامِلِهِ طَامِلِ اللَّهِ الْطَّهِيرِ وَاجْتَلَفُوا فِي الصَّلَوَهِ حَالِهِ
 اَسَابِيقِهِ فَعَارَ اَنْ حَسَدَهُ لَهُ حَرْبَهُ اَلْعَلوَهُ مِنْ تَلَلَ اَحَالِهِ وَتَوْخِرَهُ عَلَيْهِ
 اَرْبِيلُهُ مِنْ غَيْرِ مَسَابِيقِهِ وَفَارَ مَالَلِهِ اَلْشَافِعِيِهِ وَاحْجَرَ لَهُ خَوْبَلَهُ تَصْلِي
 عَلَى حَسَبِ الْحَالِ وَتَجْزِيَهُ وَالْعَلْمُهُ مَلَحْوَرَهُ اَنْتَلَعَيَهُ حِمَاعَهُ عَنِ اَسْتَرَادِ اَخْنَفِ
 اَذْدَبَانَاهُ (اَبُو حَسَمَهُ لَهُ حَوْرَهُ وَهَارَ مَالَلِهِ وَالشَّافِعِيِهِ وَحَدَهُ تَجْزِيَهُ وَانْفَقُوا عَلَيْهِ
 اَزْعَلَهُ السَّلَاحَ حَارَ صَلَوَهُ اَخْنَفَهُ شَرَعَهُ اَغْتَلَفُيَهُ فِي وَجْهِهِ فَتَهَارَ اَبْحَسَهُ
 وَالشَّافِعِيِهِ حِيَ اَخْنَفَهُ عَرَجَهُ قَارَ مَالَلِهِ اَلْشَافِعِيِهِ
 فِي الْعَوَدِ اَلْأَخْرَجَهُ اَلْأَظْهَرَهُ اَنَّهُ دَانَهُ اَذْرَارَهُ سَوَادَهُ
 فَخَطَّنَهُ عَدَدَهُ اَصْلَوَهُ اَخْنَفَهُ ثُمَّ بَانَ لَهُهُ خَلَهُ فِي مَا طَنَوْهُ

٨

اَزْصَلَتْهُمْ لَهُ تَجْزِيَهُ وَأَزْعَلَهُمْ لِلْعَادَهُ اَلْثَانِيَهُ حِيَ اَخْنَفَهُ عَنْهُ
 حِيَ اَخْدَيَهُ دَانِيَهُ لِلْعَادَهُ اَعْلَمَهُ وَقَرَأَ اَجْرَاتَهُمْ صَلَوَتَهُ وَانْتَقَلَهُ عَلَى
 اَنَهُ لَهُ تَجْزِيَهُ لِبَسِرِ الْحَيَالِ فِي غَيْرِ اَكْرَبِ شَمَمِ اَفْتَلَنَوْهُ حِيَ لِبَسِهِ فِي اَكْرَبِ فَاجَادَهُ لِلْحَاجَهُ
 مَالَلِهِ اَلْدَرَادَشَانيَهُ وَدَوْهُهُ اَبُو حَنِيفَهُ دَاحِدَهُ فِي لِوَهُ اَكْنَهُ الرَّوَاتِيَهُ عَنْهُمْ وَانْقَلَمَهُ
 فِي اِيجَادِهِ عَلَيْهِهِ اَلْسَنَادِ اَلِيهِ فَتَهَارَ مَالَلِهِ اَلْشَافِعِيِهِ وَاحْدَهُ اَنْتَدَ حَرَمَهُ
 اَطْبَسَهُ دَاجَاهُ اَبُو حَنِيفَهُ ذَكَرَ صَلَوَهُ اَلْكَسُونَهُ وَانْتَقَلَ
 عَلَيْهِ اَنْ صَلَوَهُ كَسُونِيِهِ شَيْئَهُ مُوقَدَهُ تَسْنَهُ لِهَادِهِ اِبْجَمَاعَهُ قَارَ اللَّعْبِيَهُ
 وَانَمَا اَخْنَلَهُ فِي التَّرْجِعِ اَلْشَافِعِيِهِ حِيَ اَخْنَفَهُ قَوْلِيَهُ فَانَهُ لَقَوْلِيَهُ
 اَنْخَسَتْ اَبِيرَهُ اَذْنَحَفَتْ قَعْرَهُ وَانْعَتَلَفَ النَّقَنَهُ اَنِي هَيْتَهُ فَعَلَهُ مَالَلِهِ
 وَالشَّافِعِيِهِ وَاحْدَهُ بَيْهُ تَعْنَازَهُ مَيْدَرَهُ لَعَيَهُ رَدَوَعَاهُ بِطَبِيلِهِ حِيَ اَكْوَبِيِهِ
 هَنَهُمَا الْقَرَاهُ عَلَى حَوْرِهِ سَوْمَهُ الْبَقَرَهُ ثُمَّ بِطَبِيلِهِ فِي الرَّوَاعَهُ وَالسَّجَعَهُ مَنَاسِيَهُ
 فِي دَنَدَرِ التَّقْصِيرِ حِيَ مَلِهِ بِلَهُ ضَافَهُ اَيِّي مَا قَبْلَهُ لَسَوْحِيِهِ بِالْفَرَعِهِ مِنْهُمَا حَالَهُ
 اَرْبِيلُهُ مِنْ غَيْرِ مَسَابِيقِهِ وَفَارَ مَالَلِهِ اَلْشَافِعِيِهِ وَاحْجَرَ لَهُ خَوْبَلَهُ تَصْلِي
 عَلَى حَسَبِ الْحَالِ وَتَجْزِيَهُ وَالْعَلْمُهُ مَلَحْوَرَهُ اَنْتَلَعَيَهُ حِمَاعَهُ عَنِ اَسْتَرَادِ اَخْنَفِ
 اَذْدَبَانَاهُ (اَبُو حَسَمَهُ لَهُ حَوْرَهُ وَهَارَ مَالَلِهِ وَالشَّافِعِيِهِ وَحَدَهُ تَجْزِيَهُ وَانْفَقُوا عَلَيْهِ
 اَزْعَلَهُ السَّلَاحَ حَارَ صَلَوَهُ اَخْنَفَهُ شَرَعَهُ اَغْتَلَفُيَهُ فِي وَجْهِهِ فَتَهَارَ اَبْحَسَهُ
 وَالشَّافِعِيِهِ حِيَ اَخْنَفَهُ عَرَجَهُ قَارَ مَالَلِهِ اَلْشَافِعِيِهِ
 فِي الْعَوَدِ اَلْأَخْرَجَهُ اَلْأَظْهَرَهُ اَنَّهُ دَانَهُ اَذْرَارَهُ سَوَادَهُ
 فَخَطَّنَهُ عَدَدَهُ اَصْلَوَهُ اَخْنَفَهُ ثُمَّ بَانَ لَهُهُ خَلَهُ فِي مَا طَنَوْهُ

وقال ما أدر صفتها واعناد داري الصلوات والغسل المعهود وبحري بالمعاهدة
ولاختلقو ملبي ملبي الصلوة الاستساغة طيبة فكان ما أدر الشافع واحد
من الرواية التي يختارها أخْرَقِي وابن حامد وعبد الغوثي ملبي لها وملبوون
بعد الصلوة خطيبان وفي رابع وسبعين وأحد في الرواية المنصوص على هكذا
لا تحطب لها وإن عاهموه دعاء واستغفار قاتل النذير استحب له أزيد عدو
برعا من المزري تقدمه ذي دوناله في عذر الكتاب ولختلقو ملبي لها
تحويل الرداء فعالوا ملبي وقد ذكرنا في مدل الكتاب أنه يقال تحويل
إلى قال وقال أبو حنيفة لا يرى دليل ولا تتفق على عذر أنه إذا لم يتحقق
في اليوم الأول عاد وادي اليوم الثاني فما لم يتحقق عاد عادي اليوم
الثالث وللشافعى قول أنه من يتحقق في اليوم الأول ليس بجحود
ثلثة أيام ثم عاد واقتصر على أنه إذا خافت الناس من نزوله
الغريب الضروري فإنه يسبى الرداء الشفوي من غير صلوة واقتصر على إستحياء
ذكر الموت والوصيه لمن له أو عنده ما يقتضى إلى الإيقاب به لعاته
درصعة وغيره للتدعيم والصحه وعيته تأديمه عند المرض ذكر غسل
الميت ذكره واقتصر على غسل الميت متسوع وانه من فروع في الكتاب
الذكريات إذا فاتته قوم ستر طعن الياقين وكذا قوليهم في الصلوة
عيبي الميت غير الشهيد ولختلقو ملبي لا فصل از بغسل از بغسل بحسبه

ادنى قيمه عمار ابو حصنه ومالد الا غسل اذ يغسل بمحى كذا الا اذ يسيء عنده
وقار الشافعى وحد الا فضل اذ يغسل خى قيمه واختلفوا هل يمحى الوجه
فقار ابو حصنه واحد في اخر روايتها والشافعى في احد قوليه يحبس
الا وان المسلم اذا اغسل طهرا وقار مالد و الشافعى واحد في المشهور عنهم
انه زبى وان يقتو عباري از للزوجة از تغسل ز وجهاهم فختلفوا هل يحور
للزوج اذ يغسل زوجته عمار ابو حصنه لا يمحى وقار الراعنون يحوز
وان ينبع على از السرط اذا لم يبلغ اربعه اشهري لم يصل عليه ثم طهروا
فيما اذا تقدى عمار ابو حصنه اذا وجد ما يدل على
الحياة من عطاس وحوجه ورضاخاع غسل وصلبي عليه وقار مالد تردد الا في
المحى به طاره اشتهر طاريلوه حرمه بينه بصحتها لها طلول مكث
تدينق معها الحياه وقار الشافعى يغسل قوكه واحدا اذ اكيازله اربعه
اشهر وليل رعاي عليه ورقوكه اذ يحيى انه لا يصل عليه وصال
احمد الغسل وصلبي عليه وان ينبع على اذ انيعف للوجه اذ يحيى
القبله وان ينبع على اذ الشهيد المقتول خرى المعموكه لا يغسل
ثم يغسلوا هله صلي عليه فقال ابو حصنه واحد في رواية صلي عليه
وقار مالد والشافعى احمد خرى الروايه الاخر لا يصل عليه وقد ذكرنا
فيما نذكره من كتابنا وحله ترول الاصلوه عاليه ولهذه السوفه لانه

وانه لشرفه لانه لا يلبيه على مقام الشهيد ان تمحى فرمه مودون
معزاته في تمام الشينيع فيه المتول له ولان الوطن موطن استغلال
باب الحب فدار يشوع نسر ما يشغل عن الحب بشغل لا ينسى معه استهانها
العدو فاما وجوب العلوه عليه فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد صرخ دجع
ولهو افضل اخلق وانتقم على اذ النفس تشسل و يصلى عليه وانتفقا
على اذ من فسنه دابة فمات او عاد عليه سلامه او نمر ودي من جبل او يابي
فمات في حوض عزلة المشهد فانه يغسل ويصلبي عليه خلد فوالشافعى في قوله
سر يصل دار يصل عليه وانتقم على اذ النوح برج الفسل ما يحصل به
البطعه اذ وان المسنون منيها الوتر وان البنه اذ يليون نوى الا وهي في الماء
السد وفى الاخرة الدا فور تم اقلعوا انتقاما ابو حصنه وحد المكتب
ازياون في حل المياه شبيه المسدر وقال مالد والشافعى لا يلبوه الا في
واحد منهما وان يختلفوا في النهه في عسل الميت عمار مالد والشافعى ومن
يروح بهما ورقا دار ابو حصنه لا يحيى ولكن القعدل الفعل شرعا وانتقموا
على وجوب تلفيف الميت وانه مقدم على الدبر الورثه ثم اختلفوا
في صفة المحنجه عمار ابو حصنه يحرر ولا يستعار على ثوبه في حرق الجل
وانه لعن في ثلاثة اثواب احد بها حبره ولآخر ابيضان فمحوا عليه
واحديه بروءه نهنية دقار مالد والشافعى احمد يلعن الرجل في

ثلثة اثواب لغافى والستى بلياض فى كلها وبحوى الواقع والماضى
 المرأة فهو خمسة اثواب قيمص وبيزير ولغاقة ومتقنة و خاصة يشد
 بها فخذها عند الشافعى وأحمد وقارابونجيفية إلا فضل ذلك فارا قد صدر
 لها على شفاعة اثواب بجاوزة ويلوز الحمار فوق القميص تخر اللنانة فار
 مالد ليس للذين حرو إنما الولاح ستر الميت فاما تذكرتها في المصحف
 والمعفى والحرس فعذر الشافعى وأحمد يكرهه بذلك وقارابونجيفية وأمثال
 لا يأبه وتعذر المرأة ان عاز لها مال غنم منها عند أبي حنيفة ومالد واحمد
 وار لم يذكر لها مال فعذر ماله قوى على زوجها واما ابو حسنة فلم يوجد عنه نظر
 في قدر الا اذا بابي يوسف عاز هو عاين راجحة وقار محمد هو عاين بنت الماء
 ما ما اذا كان الزوج معسلا فعلى سرايا على الوفاق بنسها وعايز احمد
 برجبيه الزوج كفى زوجته حال وقار الشافعى هو على الزوج بخلاف حال
 واختلفوا من حيث الامامة فقارابونجيفية مالد الشافعى والقدسي
 قوله الراوى احق به الولي عزالا بحسنها والروى الولي اذا كان مو
 الا حقوق لم يذكر الراوى حلا صحي ارتقاهم امام احبي وله تى عليه وقار الشافعى
 حلي اجد بذن قوله الولي احق بذن الراوى وما اذا واجب الولي
 وأسوعوا على جواز الصلوة على الميت في المسجد برح الرازبه عند ابي حسنة
 ومالد الشافعى واحد بخور من عيسى درايمبه واختلفوا في الصلاة على الميت
 العايب بالبيه قرار ابو حسنة ومالد لا يصح وقار الشافعى واحمد رضى
 واسع

٤١

ولتفقى عبى ان قاتل نفسه والغال يصان عليه المطهور عدا امامه ثم
 مل رعن امام عابره من قى دا بى حسنه والشافعى نعلم على عبى ايجار قاتل بالله
 من قاتل نفسه او قاتل في حذف امام لا يعلم عليه ذفال ايجار ايجار امام
 عاى الغال ولا على قاتل نفسه والتفقى على افتش سرط سمه الملوحة على الجناد
 والملها مروستى العمارة والحلبى مل ايجار امام الجناده او خلقه
 فقارابونجيفية خلفها افضل سوانى راينا او ما شئنا وقار مالك والرافعى
 امامها افضل من الحالين وقار احمد ازكار ما شئنا خاماها افضل
 وبن كار را كبارا مخافتها افضل واجعلها على از الرفق بالليل
 لا يرىها وانه بالنهار امتن واسعها عبى انه لا سرح شعر الميت الا شافعى
 فانه كان يسرح قسرى خفينا واقتفى على از نظر شعر المرة ثلث
 قردن ويليق بخلفها الا اذا بى حسنه فانه قرار رسول الغاسلى عبر
 لظهورها من اصحابها ثم سدل حمارها عليه واجعوا
 على از الميت اراما وصوغير يختزن انه نير حى على حالم وكائن
 ولتعلموا في تقليمها ظاهره واه خذ من شاربه از قان طويلا وقار
 الشافعى في مولد ووجهه بخور بذلك وقارابونجيفيه ومالد واحمد
 والشافعى في التقدم لا يزاول بذلك وشروع مالد فيه عبسى وجبر على
 فائدة التعريب واختلفوا في المحرم اذ امات هل يتقطع احرامه معان
 ابو حسنة ومالد بعد مجمع احرامه فيفضل كما يفصل ساين للموتى وقار

الشافعى واحد لا ينفع امرأة ولا يقدر طيباً ولا يلبي محب طاعة
 بخمر لسد ولا يشد تفنه اقترا باكرا ثم الزجاج فى الصبح حمودة
 ابن عباس رضي الله عنه وأتموا اهل حمر لوجل از تعسل دوان
 سحارة من النساء (الموحدة) ودمعة لا كوز وفى (نادل) والشافعى
 بخمر الا زن انجوا اجر ندان عند عدم النساء وبعد اريلن على بدء
 شوئاً اشتينا ويفسلي المرة من خوف تباها فان لم يكن معها حوم ولا
 نساعدهم الا حتى يدق على الصعيد مدريه وبنوى السليمانية
 وننسه وحى ما وتعىهم عند مائل وخذل في احرى رؤسهم
 ولم يدع الشافعى فصا بل لا صاحبه وجمان وقارابون يصلح
 بالتبعد الى المرقبي فازكار الميت رجال ولا يحضر الا 12 جنوات
 فى الوجهة وما يدل على تباهى المرقبي وقاراً احمد اى الكوع
 والخلعوا في قتل اهل الغيبة وقطع الطريق معه (نادل) والشاد
 وآهل بعثتوه وصل علىهم دعا (الموحدة) لا يسلوك ولا يعلى على
 قاراً الورى ولبسه تعلق ارمله عليهم مالم مناسبه تبرر الطامة على
 الشهداء فاز ندان شرفه وهو لا تزال الطامة عليه عقوبة
 لهم وزجر لا شاربه ولا يلتفوا اهل القراء شرطاني صحة الصلة على ايجاره
 مدار ابو حصه وما يدل على القراء فى اعمال النساء وامور فيه القراء
 وذهب شرط صحتها وطبع على اذاله فما الناشر لا شئ للرجل

برجار وله للناس وانعم على ارتاله على الميت اربعين يوماً في الاوقي
 الثالثة وفي الثانية الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم وفي الثالثة الصلوة
 والمساهم في الراوية يسلم عندها 121 اذاراً باختلاف ما يكتفى به
 الا وهي حداه عليه وليس قيمتها فراء ثم اختالفوا هل يتبع الامام الشافعى
 عاب ما ذكر على الاربعين او احسنها ومالد والشافعى لا يتبع وذكر
 روايات احوالهن انه يتبع حكم اساسه وان تمارها احكامه والآخر
 حذفها احكاماً والثالثة يتبعها الى سبع وان تقول على ان القيام على الطامة
 على الجنائز مشروعاً ثم يطلق على عقدها من وظيفة الصلوة عليه
 ١٢١ باختلاف قائم فاليس شرعاً طحنيم لكنه فرض مثل سائر
 الفروع التي تبيح بالغدر وقابلة الخلافة اذ الولي اذا
 كان سريحاً فعليه حكم قاعده جاز عند ابي حمزة لا وصحة الصلة
 واختلفوا على جواز اعاده الصلة على الجنائز فتفاوضوا عليه
 الا ذر يلوز الولي حاصراً في صلحه بين بيعاً وليصلى على الميت فما يلزمه
 اذ صل على عصمه جماعه باذن الامام فلا تعيان الصلة وفقاً للشافعى واحد
 بخمر وان يلتفوا اخرين بوقت الاما من الميت ذراً فانها واثقة فما يلزمه
 يقوم بعد الصلوة بما حبى وقاراً مائل تقيي من الرجل بعد حبسه
 ومن امرأه عند منتهيه وان يلتف اصحاب الشافعى على الرجل على وجهه
 احددهم عند صدره وان يخر حذراً ماسه وخي الموارد عند وسطها وجهاً

وأحَدْ وَقَالَ أَحَدْ يُعِيقُ الْهَامَ عَنْدَ صَرْدَلِيْ جَلْ وَمِنْ مَطْلَبِ الْمَاهَ قَارَ
الْوَرِسَجْ مَوَارِصِيْ بِعَنْدَرِيْ وَفَدْ سِبْقَ تَعْلِيلِهِ فِي ثَانَا بِدْرَا وَأَخْتَلَفُوا
مَعْنَى الْمَلَوَهِ عَلَيِّ التَّقْسِيْ فَقَالَ أَبُو حَسِينَهُ أَنْ دَفْنَ قَبْلَ أَنْ يَصْلِي عَلَيْهِ الْوَيْ
صَلِي عَلَيْهِ أَيْ ثَلَثَ وَأَنْ تَانَ الْوَيْ قَدْ صَلِي عَلَيْهِ بَلْ وَقَالَ مَالَلَ
أَنْ دَفَنَ قَلْبَهُ يَصْلِي عَلَيْهِ وَصَلِي عَلَيْهِ بِغَيْرِ أَذْرَسْ أَنْهَ مَاهَ لَعِيدَ الْمَلَوَهِ
عَلَيْهِ فِي اَدَرَى الرَّوَاسِيِّ وَأَنْ صَلِي عَلَيْهِ بِأَنْزَلَ الْهَامَ لَمْ يَعْدَ الْمَلَوَهِ
عَلَيْهِ الْوَيْ أَنْهَ مَاهَ فَيْ بَدَلَ وَقَارَ النَّسَاقِيْ بِيَصْلِي عَلَيْهِ مَا لَمْ يَعْلَمْ أَنَّهُ
قَدْ بَلَى وَأَنْ قَارَ الْوَيْ قَدْ صَلِي عَلَيْهِ وَقَارَ أَبْدَرَ بِصَلِي عَلَيْهِ أَيْ شَمَرَ
دَوَرَ قَارَ الْوَيْ صَارَ عَلَيْهِ وَأَخْتَلَفُوا فِي الزَّجَلِ هَمْزَهُ وَأَخْحَضَهُ
الْسَّاقِيْ فَقَالَ أَبُو حَسِينَهُ حَمْدَ بِيَصْلِي عَلَيْهِ حَمَاهُ وَأَمَانَهُنَّ وَسَطَهُنَّ
وَقَارَ مَالَلَ وَالثَّانِي بِيَعْلِيَّهُ عَلَيْهِ مَفْرَدَاتْ وَأَنْقَعُوا عَلَيْهِ أَنَّ السَّفَهَ
أَنْ بَدَرَهُ الْمَحَدُ وَأَنَّ الشَّقَّ لِيَسِ بِسَنَةٍ وَصَفَهُ الْمَحَدُ أَنْ حَفَوْهُمَا بِالْيَقْبَلِهِ
عَنْ بَدَرَهُ الْقَبْرِ لِحَدَّ الْبَلَوْنَ الْمَيْبَرَ بَحْرَ قَبْلَهُ الْقَبْرِ أَذْانَهُنَّ لِلَّهِ مَأْزَبَكُونَ
أَنْ رَضِيَ رَحْوَهُ سَهَّلَتْ بَيْنَهُمَا الْجَمَاعُ شَبَهُمَا بِالْمَحَدِ لَا يُلْعَدُ مِنْهُمَا
بِيَسَنَهُ الْمَيْبَرَ بَحْرَ عَلَيِّ الْمَنَى الْقَبْرِ وَصَفَهُ الْشَّقَّ أَنْ يَدِنَاهُنَّ جَلِيَّ الْقَبْرِ بِلَبَنَهُ وَجَحْرَهُ
وَبَيَّنَهُ وَسَطَ الْقَبْرِ كَانَهُ كَانَهُ تَابُوتَ وَبِيَوْحَنَهُ كَانَهُ أَذْانَهُنَّ لِلَّهِ
وَسَقَعَ عَلَيْهِ لِيَسِيَّا شَرَّ السَّقْفِ الْمَدِيْتَ وَقَالَ أَبُو نَسْحَوْهُ فِي الْسَّنَيِّهِ أَنَّ السَّنَهَ
وَلَدَ طَهِيَّهُ الْمَحَدُ عَانَهُ أَرْضَنَ رَحْوَهُ سَقَعَ لَهُ وَأَخْتَلَفُوا مَلِ الْتَّسْنِيَّهُ الْسَّنَهَ وَ
الْتَّسْلِيَّهُ مَعَالَهُ أَبُو حَسِينَهُ وَمَالَلَ وَجَدَ النَّسَنِيَّهُ الْسَّنَهَ وَقَدْ وَالثَّانِيَّهُ الْسَّنَهَ

النَّسْخَةُ وَالْخَلْبُونَ فِي أَكْمَلِ نَعْوَدِ فِي بَطْنِهَا وَلِرُحْبِيْ تَنَارِابُو حَسْعَةُ السَّاعِدِ
يَسْقُبُ بَطْنَهَا لَا خَرَاجَ الْجَنَانِ وَفَارِدَجَنَّةَ شَيْقَ مَطْبَهَا وَيُسْطِوْ الْبَوَالِ عَلَيْهِ
فِي بَحْرِ جَنَّتِهِ وَنَحْرِ بَالْمَدِرِ دَاسَانَ طَالْمَزَهَسِيْ قَارِ الْوَرَسُ وَالرَّوْيُ الْمَرَانِهِ مَا لَمْ يَرَهُ
يَتَأَنَّ لِلْقَوَافِلِ لِخَرَاجِهِ بِالسَّطْوِ فَإِنْ بَطْنَهَا سُقُبُ بَحْرِ الْوَلَدِ وَاسْعَفَ
عَلَيْهِ سَحَارَ تَعْوِيْهِ أَصْلَ الْمَسُوْ وَأَعْمَلَفُواْ فَيْ وَقْتِهِ قَنَارِ الْوَحْسَهِ تَكَيْ قَبْلَ الدَّرْقِ
كَلَّهُ بِسِيْ بَعْدِ وَقَالَ النَّشَافِيْ وَلَهُ دَرِبِسِنْ قَبْلِهِ وَبَعْدَهُ وَأَمَّا الْبَلْيِيْ مَعَالِ مَالَدِ
وَالسَّادِيْ بَحْرِ زَبِيلِ الْمَوْرِ وَتَكَارِهِ بَعْدِهِ وَقَالَ الْبَاعُونَ كَرِيكَوَهُ قَبْلِهِ وَهَذِهِ
وَأَعْمَلَفُواْ لَمَّا النِّدِرِ أَعْلَى الْقَبْتِ لَعْلَهُ هَرَوْنَهِ فَعَوَارِ الْوَحْسَهِ بَاسِ بَهْ وَوَازِ بَلَلِ
مُوَنَّدِ وَبِالْمَيْهِ لِيَحْمِلِ الْعَلَمِ أَكِ جَمَاعَهِ حَاضِرِيَهِ مِنَ الْمَسْلِيْهِ فَوَارِ النَّشَافِيْ
وَدَرِيَهُ قَلَّا الْجَلُوْسِ لِلِّتَعْوِيْهِ مَعَارِي الْمَلَدِ وَالنَّشَافِيْ وَلَهُ دَلِيلُهُ مَكْرُودَهُ
وَلَهُ تَرِيَهُ قَلَّا الْجَلُوْسِ لِلِّتَعْوِيْهِ فَنَهَا فِي تَدَرِّيْ وَأَجْمَعُواْ عَلَى اسْتِعْبَاتِ الْلَّبَرِ وَالْقَصَبِ
وَلَهُ تَحْدِيدُ عَزَّائِيْ حَسْنَهُ فَنَهَا فِي تَدَرِّيْ وَأَجْمَعُواْ عَلَى إِنِ الْإِسْتِعْبَارُ لِلْمَقْتَلِ
مُحَوَّلِ الْقَبْتِ وَقَرَاهَهُ الْجَيْوِ وَالْخَسَسِ وَأَنْتَفُواْ عَلَى إِنِ الْإِسْتِعْبَارُ لِلْمَقْتَلِ
الْبَيْهِيَّهُ تَرَابِيهِ دَارِ شَوَّالِ السَّدْقَهِ طَعْنَتِهِ الْمَجَاحِ أَنِ اخْعَلَ الْمَقْتَلِ وَصَدَ الْمَيْهِ
ثُمَّ أَعْلَمُواْ فِي الْصَّلَوةِ وَفَرَأَهُ الْقَدَنِ وَالصِّيَامِ وَأَهْدَأْشَوَّالِ تَدَارِيْ
الْمَيْتِ مَعَارِدِهِ مَدِيدِ الْمَيْهِ وَتَحْمِلَهُ تَفْعَهَهُ وَفَارِ الْبَاعُونُ ثَوَابِهِ
لِغَاعِلِهِ مَا **الْلَّهُ الزَّكُورُ** وَأَعْمَعُوا عَلَى إِنِ الزَّكُورِ لَعْدِ
اَحْدَارِهِ فَإِنِ الْإِسْلَامُ وَمَرْضِيْهِ نَمْرُوضَهُ تَارِاَنِهِ تَعْرِيْ وَاقِبِيْهِ الْمَلَوَهُ
وَأَتَوْا الرَّدَوَهُ وَفَارِ اَسْرِيْهِ عَوْدِ جَلِلِهِ دَمَ اَسْحَوْهُ اَلْعَبِدِ وَاَسْهِ مَخْلُصِيْهِ لَهُ
الَّذِيْنَ حَنْفَاءُ وَصَمَعَ الْعَاوَهُ حَسَنَ الْوَدَوَهُ قَارِ الْقَبْتِيِّ الْوَرَوَهُ النَّما
دَالْزَيَانِ

وسمع بذلك لزمه شئ الماء وشيء يقال وهي الزراعة اذا اشـ
ريعه وزادت النفقة اذا بورر فيها ومنه قوله تعالى اقتات نفسـا
راكه اي نامية واجمـ الفرع على حرم الزفارة فما زرعة اصنافـ
من المولى وجلس الاعان وعوضها التجاره والحمد المدل المرجـ منـ
الماء والرطـ وبصفـة حخصوصـة فنبـلـ في ما فيه زفـة بـلـ صـفـةـ
تمـ بما اخـلـقـةـ ثمـ عـالـاـذـةـ فـهـ اـنـ شـمـاـ اللهـ تـعـاـيـ فـاـ مـاـ المـاـشـىـ فـاـ جـمـعـاـ عـلـىـ دـجـرـ
الزـفـةـ غـلـبـاـ وـبـفـرـ وـفـغـ وـكـيـ تـكـيـةـ آـلـنـعـاـمـ لـشـمـاـ اـنـ تـأـوـيـ سـاـيـةـ وـأـعـوـاـ
عـلـىـ اـزـ الزـفـاـةـ حـيـ طـ جـلـيـنـ شـرـعـ الـاجـنـاسـ الـثـلـثـةـ بـحـ بـكـالـ النـصـابـ وـلـسـتـقـارـ المـلـلـ
وـدـحـالـ اـخـوـلـ وـلـدـونـ المـالـلـ حـرـاسـلـاـ وـاقـلـنـواـهـلـ بـشـتـهـ الـبـاوـعـ وـالـعـقـلـ فـقـالـ
ماـلـدـوـ الشـامـيـ وـاحـدـ لـشـامـ الـبـلـوـغـ دـلـ العـقـلـ بـلـ الزـفـةـ وـلـجـةـ فـيـ مـالـ الصـبـيـ الـجـنـيـ
وـفـالـ بـلـوـحـيـ شـيـرـهـ شـيـرـهـ دـلـ وـلـجـيـعـهـ زـفـةـ فـيـ مـالـ صـيـ وـلـجـنـونـ وـلـتـقـعـ
عـلـىـ اـزـ الزـفـاـةـ لـتـجـبـ فـيـ شـيـيـ تـقـدـ طـمـعـ وـجـوـدـ هـذـهـ الشـايـطـ الـاـنـتـلـوـكـ
الـسـومـ صـهـ لـهـاـ اـمـالـكـاـ فـانـهـ اوـجـبـ الزـفـةـ فـيـ الـعـنـ اـمـلـسـ اـلـبـلـ وـالـبـغـ لـلـعـلـمـ
سـنـ الـعـنـمـ كـاـيـاـبـهـ دـلـ فـيـ السـاـيـةـ مـنـهـ وـالـكـهـوـ اـمـلـ وـلـجـعـاـ عـلـىـ اـنـ النـصـابـ
اـلـوـلـ فـيـ الـاـبـلـ خـسـ وـاـنـ فـيـ خـسـ شـيـاـنـ وـفـيـ عـشـيـ شـانـ وـفـيـ حـسـ شـيـلـ
شـيـاـنـ وـفـيـ عـشـيـ شـيـاـنـ فـيـ خـسـ وـعـشـنـ فـانـ مـلـفـ خـسـ وـعـشـيـ فـقـرـهـ
ابـهـ خـاـضـ الـيـ خـسـ وـتـلـيـ فـانـ مـلـفـ سـاـ وـتـلـيـ فـقـرـهـ اـنـهـ لـبـوـنـ الـيـ خـسـ
وـارـعـيـ فـاـذـاـ لـفـعـتـ سـاـ وـارـعـيـ فـقـرـهـ جـعـهـ الـيـ سـاـيـ فـاـذـاـ لـفـعـتـ اـحـدـهـ
دـسـيـ فـنـيـ جـذـعـهـ الـيـ خـسـ وـسـعـيـنـ فـاـذـاـ لـفـعـتـ سـاـ وـسـعـيـ فـقـرـهـ بـنـتـاـ
لـبـوـنـ

لـوـرـ الـيـ سـعـيـنـ فـاـذـاـ لـفـعـتـ اـحـدـهـ وـتـسـعـيـنـ فـقـرـهـ حـقـنـاـلـ الـيـ عـشـنـ مـاـيـهـ فـاـزـ
زـادـتـ عـلـىـ عـشـنـ حـمـاـيـةـ وـاـحـدـهـ فـاـنـ فـقـهـاـ حـبـنـدـ خـلـعـاـ عـقـنـاـلـ الـيـ حـمـاـيـهـ
بـسـتـانـقـ الـفـرـيـقـهـ بـعـدـ الـعـشـنـ دـمـاـبـهـ فـقـيـهـ تـلـ حـسـيـ شـاهـ معـ اـحـقـيـقـهـ الـيـ مـاـيـهـ
وـحـسـيـهـ وـلـرـعـيـنـ فـيـكـاـنـ الـوـاجـبـ فـيـهـ حـقـنـاـلـ دـلـتـ خـاـضـهـ ثـمـهـ كـالـ فـاـذـاـ لـفـعـتـ
مـاـيـهـ وـحـسـيـنـ فـقـرـهـ ثـلـثـ حـقـاتـ دـبـسـتـانـقـ الـفـرـيـقـهـ بـعـدـ دـلـدـ مـبـلـوـنـ مـعـهـ
خـسـ شـاهـ معـ ثـلـثـ حـقـاقـ وـفـيـ عـشـنـاـنـ وـفـيـ حـسـهـ عـشـنـ شـيـاهـ وـفـيـ عـشـنـيـ
شـيـاهـ وـفـيـ خـسـيـ عـشـنـاـنـهـ خـاـضـهـ فـيـ سـبـ دـلـيـهـ اـبـنـهـ لـبـوـرـ فـاـذـاـ لـفـعـتـ مـاـيـهـ
وـسـتـهـ وـتـسـعـيـنـ فـعـيـهـ اـرـبعـ حـقـاقـ الـيـ مـاـبـتـيـهـ ثـمـبـسـتـانـقـ الـفـرـيـقـهـ اـبـدـ اـحـرـاسـنـافـ
فـيـ اـحـسـيـنـ الـيـ بـعـدـ الـمـاـبـهـ وـاـحـسـيـنـ فـقـارـاـنـاـفـيـ وـاـحـدـهـ فـيـ ظـهـرـهـ رـوـاـيـهـ (ـرـيـاـهـ)
الـوـاحـدـهـ تـقـيـيـنـ فـرـضـ قـبـلـوـنـ فـيـهـاـيـهـ وـاـدـرـ وـعـشـيـ ثـلـثـ بـنـاتـ لـبـوـرـ قـسـتـغـ
الـفـرـصـهـ عـنـدـ مـاـيـهـ وـعـشـيـ خـبـاـنـ مـوـقـلـ حـسـيـيـ حـقـهـ وـفـيـ دـلـ (ـرـيـاـيـيـ بـدـلـيـوـنـ)
وـعـاـيـهـ هـلـاـيـهـ الـوـرـيـ دـهـلـهـ مـوـقـلـهـ الـحـمـجـ بـلـنـدـهـ وـعـرـ جـهـرـ وـاـيـهـ اـخـرـيـ اـنـهـ لـيـنـيـفـيـ
الـفـرـضـ الـبـرـيـاـنـ عـشـوـهـ وـهـ شـيـيـ دـهـيـ دـهـيـهـ حـتـىـ تـبـلـغـ تـلـنـاـنـ وـمـاـبـهـ قـبـلـوـنـ الـحـقـانـ
فـيـ اـصـدـرـ وـتـسـعـيـنـ الـيـ مـاـيـهـ وـتـسـعـيـهـ وـعـشـرـيـ فـاـذـاـ صـارـتـ مـاـيـهـ دـلـيـهـ فـقـيـهـ حـقـهـ
دـبـسـتـاـلـ بـوـرـ فـعـيـ اـهـيـاـنـ عـبـاـلـ الـعـرـيـسـ اـصـحـاـبـهـ وـبـهـاـيـقـوـلـ اـبـوـعـبـيدـ الـفـسـيـ اـبـسـلـهـ
وـمـهـوـ بـحـوـ اـبـسـحـقـ عـرـ الـدـرـ وـلـيـاـنـ كـالـ رـاـيـيـعـ اـحـدـهـ سـوـ اـلـاـزـ اـظـهـرـهـ
عـنـدـ اـصـحـاـبـهـ مـاـرـدـاـهـ اـسـشـيـ اـبـيـ عـدـ الـحـمـدـ دـغـرـهـ سـمـاـ اـسـهـ اـذـاـ زـادـتـ عـلـىـ عـشـنـ
وـمـاـبـهـ فـالـسـاعـيـ بـاـخـيـاـرـيـ اـزـ بـاـخـقـ ثـلـثـ بـنـاتـ لـبـوـرـ اـحـقـانـ وـالـرـاوـيـهـ الـاـخـيـ
رـوـاـيـهـ عـبـدـ الـمـدـيـهـ عـدـ الـعـرـيـ عنـهـ اـنـهـ لـيـنـيـفـيـ الـفـرـضـ الـاـبـرـيـاـنـ عـشـنـ

تصير ثالثي وما يه فا ذا صارت كذبل اخذ من كل حسر خفه ومن ذل ثمانيني
 لبزن فرا اصحابه ودخل قوانه اصح فیساً وأخْلَعُوا فیما ازا فا عنده جمئ
 سى اذبل فاخرج منه دا حن فقال اوسعه والنافع بخوبه وقال ما تروجر
 لا بخوبه والواجد شاه وأعلموا فیما اذا بلغت الاذبل جمئ وعمرى ولما بلغ
 في ما له ابهه مخاض وله اذل لبزن فعاد ماتد وفرجه بلزمه شر اانبه مخاض
 وعاد الشافعی فی بي شراها وراس شرا ابر لبزن وقاد ابوحد بخوبه
 بدت مخاض وقینه وطبعوا على اذل الحبیبي البخاري والعاماب
 والدو ويزنات نیذل سو وطبعوا على انه توخف من الصغار صغيرة
 ومن المکن افریضه ودن احامل اذل افرجه سنا احابيل حاند الا زمان
 قال يوم عالم راضي صحيه وعن الصغار لبزيه واحامل لجزع احابيل وقار
 الشافعی احابي وذل الصغار صغيرة في الغنم خاصة ولا صيابي في العجوز
 والفصادر وجمدان واقفعوا على اذل النعاب الا ذل هو البقر لذلور
 وانه اذل بلغته فیبيه نسبع او نسبعه فا اذا بلغت اربعي عصري مسنه
 ثم اخْلَعُوا فیما اذل وشافعی دا هن ثم لا شيء فیبيه سو نسبعه اذل نسبع
 د حمسى فا اذا بلغت سنه فیبيه نسبعاني اذل نسبع د ساس فا اذا بلغت
 سبعيني فیبيه نسبع ومسنه فا اذا بلغت ثمانيني فیبيه مسلتاني في
 نسبعيني ثلثة اربعه وني ما يه نسبعد مسنه وعلى هن ابل اينه
 الفرض فرط قشر من سبع او مسنه ولقطع ابي صعبه مه وكم عمه
 تمرين

تمرين المحام المذكر رد صاحباه ابن بوسى و محمد عليه حمل الرواية و عنده روايه
 اخرى لا شر فیما زاد عنی لا ربیعی سنه سنه ای اذل شائع حمسى قلبو فیبيه سار
 سنه ربیع دعنه روایه ثالثه و هی التي عليهم : صحابه اليوم الله يحب
 الراوه على لا ربیعی حساب حدیدي سنه تكون في الواحده ربیع عشر
 مسنه و هی انسینی رصع عشر مسنه و في الثالث ثلثه ارباع عشر مسنه
 واسعها على اذل الحوامیس و البقر فی ذل سو واقفعها على اذل
 ملکل نصاباً می يقولون حش بما يه انه لا زفاه فیبيه الا زفاه في اعدي
 او راینی عنه فائمه او جنبه الزفاه و اخْلَعُوا في الوقص ما يه
 الغرضینی مل الزفاه واجبه فیه النصاب دون
 والوقص فی ابن حسنه واحد الزفاه في النصاب دون الوقص
 و عن مادر و ایش اهزها بحسب المصاص والوقص ولا خرى بحسب
 می النصاب دون الوقص فی ما بعد الويمار وهو النطاہ من الزبيب
 و عن مادر و ایش اهزها بحسب المصاص والوقص ولا خرى بحسب
 می النصاب دون الوقص واقفعها على ادخيل اذل فانت سعد للتجارة
 فی النصاب دون الوقص واقفعها على ادخيل اذل فی زفاه ادخيل اذل هملى
 للتجارة قال ما هل راشافعی واحول لا زفاه فیها الحال اذل هملى للتجارة
 و قال او حسنه اذا كان ساعه ادخيل ذل و هن انانثا او انانثا فیبيه
 ان زفاه ناذفانت ذل و هن منفرد ذل زفاه فیها و صاحب احس

اسدرا حول عاليها من حين ملتها وذرت ان تتجه عنده الا متى
ومنتهي الامهات قبل تمام الحول بني حول السقال والعنق جمل على حواله
لان ما لا يخرج عنها ابداً عنه من الصاف او الثنية من المفترض قال ايجي
لتجه فيه الزفاف ولا ستفتد عدده ولا يتجه بها حول الامهات ان يتحقق من
الامهات ولو واحد وعزل كل من ايه مثله واختلفوا في التولد يائى الطها
والغص وباقي البقر لا نسبة ولا الوحشية فقال ابو جبيه ان كانت الامهات
وحشة فلن تجده في الزفاف وان كانت ايماء اهلية وجده في الركاء
ومنها ماء في الردوه وفتحها حلم التجارات في اعتبار الحول
ومنها في التقويم والتقويم على انها اذا لم تلد التجار من ذلك
ففيها واجعونه على ان اول النعاص في الفتح اربعون فاذا لفتها فقيه
شاه ثم لا شيء في ذلك الى ان تبلغ ما يه عشرين فالواجب في شاه
فاذا زادت واحدة ففيها شهتان اي المائة فاذا زادت على المائة
واحدة ففيها ثلث شهات اي ثلاثة وفدا اذا بلغت اربع ما يه ففيها اربع
شهات ثم تقبل ما يه شاه وعلى هن فالضأن وللعزسو واختلفوا فيما ازا
مدة عشرين في الفتح ثم توالت شهات سفلة بعدها مائة وعشرون وعشرون
الرواية المشهورة يستأنف الحول من بعد طلاقه طلاقه من صابها وقال مالك واحمد
في الرواية الاخرى اذا حال الحول يوم ملل الامهات وجبت الزكاة واختلفوا
في السقال والعنق جمل اذا تم نصابها وكانت منفوذه كل امهاتها
مل بحسب في الزفاف مالك والشافع وجريرا امسن اربعين سفلة او ملسا
عجل ابتدأ

الواجد في منه الزنود بائيا راشا اطي عقل فرع دنارا وان شا
فهي قاعدي عقل ما يتى دراج خسه دراج دفعه ويعلى فيهم
الحول والنصاب بالتبصر اذ الحول اذا كان يودى ارب
الدراج عر القيمه اذا كان يودى العدد غير تقييم ارجى عر تقييم
كل ملبي دنارا انا تم حوله وعنه رواية اخر ما اشار اليه دنار
الي الساعي واشقى على ان البطل واحسني واكمى اذا كان معهن
فلنقار ما في الردوه وفتحها حلم التجارات في اعتبار الحول
ومنها بالتفويض والتقويم على انها اذا لم تلد التجار من ذلك
ففيها واجعونه على ان اول النعاص في الفتح اربعون فاذا لفتها فقيه
شاه ثم لا شيء في ذلك الى ان تبلغ ما يه عشرين فالواجب في شاه
فاذا زادت واحدة ففيها شهتان اي المائة فاذا زادت على المائة
واحدة ففيها ثلث شهات اي ثلاثة وفدا اذا بلغت اربع ما يه ففيها اربع
شهات ثم تقبل ما يه شاه وعلى هن فالضأن وللعزسو واختلفوا فيما ازا
مدة عشرين في الفتح ثم توالت شهات سفلة بعدها مائة وعشرون وعشرون
الرواية المشهورة يستأنف الحول من بعد طلاقه طلاقه من صابها وقال مالك واحمد
في الرواية الاخرى اذا حال الحول يوم ملل الامهات وجبت الزكاة واختلفوا
في السقال والعنق جمل اذا تم نصابها وكانت منفوذه كل امهاتها
مل بحسب في الزفاف مالك والشافع وجريرا امسن اربعين سفلة او ملسا
عجل ابتدأ

فِي التَّانِيَةِ دَسَمِيَتْ بَلْتَ مَحَايِي لَرْ اَسْهَا قَدْ لَخَفِيَ الْخَاصُ وَمُوْدَجَعُ الْوَلَادُ
وَاسْ لَبَوْنَ مَوَالِيَ لَهْ سَنَتَانَ وَقَدْ دَخَلَ فِي التَّالِيَةِ وَدَتْ لَبَزْ مَثَلُه
لَرْ اَمِيَّ بَوْسِدِ لَبَزْ لَرْ دَاتَ لَبَنَ وَأَكْعَهُ فِي التَّيِّيَّهَا تَلْتَ سَنَابِيَّ
وَدَخَلَتْ فِي الْرَّابِعَهِ وَسَسَتْ صَغَهُ لَزَنَهَا اَسْكَفَتْ اَرْتَرَبَ وَمَحَلَ عَلَيْهِ
حَنِيدُ وَفَيلِ حَمِيتْ بَنَوَنَدَ لَزَنَهَا اَسْتَحْتَتْ اَنْ بَطْرَقَهَا الْفَحَلُ وَالْكَرْعَهُ
مَنْ اَبْلَهَيَ التَّيِّيَّهَا اَمْ رَجَعَ سَبَنَهُ رَدَدَ خَلَتْ فِي الْخَامِسَهِ وَمَوَاعِدَنَ
بَيْرَخَدَرَ فِي اَرْزَوَهُ وَالْسَّيِّعُ مَوَالِيَ لَهْ سَنَهُ وَالْسَّيِّعُهُ مَثَلُهُ وَالْمَسَتَهُ مَيِّ
الَّتِي فِيهَا سَنَتَانَ دَالْصَابِ عَبَارَهُ طَرَالْمَقْدَرَ الْذَّرِيَّهُ عَلَقَبَهُ الْفَرِيقَهُ
وَالْوَقْصُ بَاهِيَّ الْفَرِيقَهُتَهُ دَنِفَالِ فِي دَقَضُهُ وَوَقْصُ بَهِيَّ بَكَالْقَانَ
وَتَسْكِينَهُ وَالْسَّاَهَهُ عَبَارَهُ عَرَمَ اَسْتَقَنَهُ الْمَوَشَى مَالْرَعِيَ فِي اَدَلْكَحُوا وَانْتَقَعَهُ
عَلَيْهِ اَخْلَطَهُ لَهَا ثَانِيَيِّيَ فِي دَجَعَيَ الزَّفَاهِهُ مَرَالْمَوَشَى اَلاَ باَضِفَهُ فَاهِ
تَالَّدَنَاثِيرَهَا فِي دَلَدَ ثَمَ اَصْلَفَهُ وَتَرَفَدَهُ فِي الْمَوَشَى هَلْتَوَنَهُ فِي اَعْدَيِ
الْمَوَشَى مَعَارِسَالَدُ وَاحِدُهُ فِي دَهَرِيَ رَوَاسِهِ وَالثَّانِيَهُ فِي اَحْرَقْوَلَيَهُ اَنْ لَهَا
لَزَنُوشُ وَقَارَالْنَافِعِيَ مَرَالْقَوَرَهُ اَهَهُ وَدَجَونَهُ فِي الرَّوَابِيَهُ لَهَخِيَ اَنْ لَهَا
نَاهِرَهُ اَنْجِيَوَ الْأَهْلَلَهُ اَهَلَفَهُ وَجَوَالَانِيَهُ بَاَخْلَطَهُ طَرَمَقَلَرَهُ تَقَارَ
مَالَلَ نَاهِرَهُ كَرَبَلَوَنَ لَكَلَ دَادَسَ اَخْلَيَطَتِهِنَ نَصَابُهُ وَقَارَالْسَّافِعِيَ
وَدَحَدَتَصَحَ النَّاثِيَيِّيَذَلَلَ وَبَانَ يَلَوَنَ لَحَلِيَهُ وَدَهِنَهُمَيَ اَتَهَلَهُنَ
نَصَابُهُ وَانْتَقَعَهُ عَنِي اَنْلَالَ النَّعَابِ عَنِيَّهُ فِي اَرْزَوَهُ وَالْثَّيَا وَلَا اَباَجِيَّهُ
فَاهِيَهُهُ عَيْنَهُرَهُ اَنْلَالَ بَلَهُسَالْعَشَرِيَ قَلِيلَهُ وَكَتَشَهُ دَنَقَلَا
النَّعَابِ

الصَّابِقِيَّةِ حَسَنَهُ أَوْسِيقِ الْوَسْقِ سَوْرَ صَاعِيَاً وَارْصَاعِ حَسَنَهُ أَرْطَال
وَدَنْلَهُ مَنَارَ مَا لَكَلَ وَالشَّافِعِيَّ وَأَجْرَ دِنَمِ الرَّبِّيِّ بِرَوزِ اعْتَارَ النَّصِيبَ
تَيَانَهُ مَقْدَرَ زَرَّ حَادَهُ الْفَرَطَلَ دِسْتَيَاهِيَّهُ رَطَلَ وَالْقَافِيَّهُ فِي الْجَنِسِ الَّذِي
تَكَبَّرَ فِيهِ الْمَحْقُّ مَا هُنَّ وَمَا قَدَرَ الْوَاجِبُ فِيهِ عَكَالَابُونَ حَسَنَهُ كَبَّرَ فِيَّهُ
مَا أَحْرَجَهُ دِرْضُهُ فِي قَلْبِلَهُ وَلَهُشِّ العَشْرَيِّيَّهُ سَفَيَ سَيَّيَاً وَسَقْتَهُ
السَّمَاءُ لَكَلَهُ وَأَكْثَرَيَّهُ وَالْقَصِيبُ كَهُ خَاصَّةَهُ وَفَارَ مَا لَكَلَ وَالشَّافِعِيَّ
اِيْنِسِيَّهُ بَحْرَ قَيْهُ أَكْتُو هُوَمَا أَصْدَأَهُ خَرَّ وَاقْتَلَتَ تَأْكِنَلَهُهُ وَالشَّهِيرُ
وَنَزَمَزِيَّهُ دِغَيَّهُ وَفَارَ دَحْدَهُ كَهُ لَعْشُهُ مُقَلَّهُ ما بِكَالَ وَدِبَغَهُ شَرْرَهُ وَرَعَ
وَالْتَّهَارُ قَعَادِيَّهُ أَنْجَلَهُ بَيْنَ مَا لَكَلَ وَالشَّافِعِيَّهُ وَدَحْدَهُ أَنَّهُ دَحْدَهُ كَبَّعَهُ
الْعَشَرُ فِي السَّمِيمِ وَبَنِرَ الْعَانَ وَالْلَّهَزُ وَالْلَّهَرَنَا وَالْمَحْرَدَلَ وَاللَّوْزَ
وَالْعَسِيقَ وَعَنْدَهُمَا آتَى فِيهِ وَفَابِدَهُ أَعْلَهُ فِي مَعَابِي حَسَنَهُ أَرْطَنَهُ كَبَّعَهُ
عَوْنَانِيَّهُاتَ كَاهِهِ الْزَّفَاهَهُ دَعَدَ مَا لَكَلَ وَالشَّافِعِيَّهُ وَجَنَّلَ لَرَزَاهَهُ فِيهِهِ
رَصَدَ وَقَدَرَ الْوَاجِبُ فِيهِهِ فَيَهُ الْرَّهَاهَهُ مَنَّدَعَدَهُ أَبِي حَسَنَهُ وَمَا لَكَلَ وَالشَّافِعِيَّ
دَاحِدَ عَلَيَّهُ كَتَنَرَهُ فِيهِهِ تَهَذَّرَهُنَّا الْعَشَرَ بِعَوْنَانِيَّهُ بَقِيَ سَيَّيَاً بَعْرِ مُونَهُهُ وَدَهَانَ
سَقِيَهُ سَمَّا وَدَرَقَانَ بِالنَّوْصِ صَحَبَسَقِيَّهُ وَلَهُلَفَهُ فَنَصَفَ الْعَشَرَ وَلَهُلَفَهُ
عَوْنَانِيَّهُ دَاهِدَهُ وَمَا لَكَلَ وَدَحْدَهُ فَرَاصِيَّهُ الرَّوَاهِيَّهُ وَالشَّافِعِيَّهُ
مَنَّدَصَوَ الْقَوَاهِنَ نَدَرَ الْزَّفَاهَهُ وَقَارَ الشَّافِعِيَّهُ مَنَّعَوَرَ دَاهِرَهُ وَحَدَّهُ فِي الرَّوَاهِيَّهُ
لَهُلَفَهُ حَزَّاهَهُ زِيَّهُ وَلَهُلَفَهُ مَلِيَّ بَحْتَمَعِيَّهُ الْعَشَرَ وَلَهُلَفَهُ حَنَادَهُ بِأَبِي حَسَنَهُ
أَكْتَرَهُ فِيهِهِ الْعَشَرَ بِهِنَّهُ فِي الْعَسِيَّهُ فِي عَلَيَّهُهُ وَلَهُلَفَهُ فِي رَقْبَتِهِهِ وَلَهُلَفَهُ

وأَعْنَى عَبْرَةِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَيْنَ
سَفَرَيْنَا وَسَكُونَيْنَا وَتَبَرُّهُ وَنَقْرَهُ سَخَرَهُ دِينَارُهُ مِنَ الرِّبَّ وَمَا تَبَرَّهُ دِينَارُهُ
مِنَ الْفَضَّهُ فَإِذَا بَلَغَتِ الْمُؤْمِنَيْنَ مَا نَهَا دِرْهَمُهُ وَالْمُؤْمِنَيْنَ شَرَعَنَ دِينَارُهُ وَعَارَ عَلَيْهِ
أَحْوَالَ فَنَبَيَّهُ رَبِيعُ الْمُشْرِقِ وَأَطْلَقَهُ مِنْ زَيَادَةِ النَّعَابِ فِيهِ مَا كَانَ مَا لَلَّهُ وَالسَّادُونَ
وَلَجَدَ عَنْهُ خَيْرَهُ يَادَهُ الْزَّيَادَهُ بَاكِسَاهُ وَلَمْ قَلَتِ الْزَّيَادَهُ وَكَلَّا لَوْصَنَهُ
أَرْتَبَ فِيمَا زَادَ عَلَيْهِ مَا يَتَبَرَّهُ دِرْكَهُ حَتَّىٰ تَبَلُّغَ الْأَرْبَدِيَّهُ عَرَبَهُ وَكَاهَهُ
عَلَيْهِ الْمُزَعَّهُ حَتَّىٰ سَلْعَهُ أَرْبَعَهُ دِنَارَيَّهُ فَيَكُونُ فِي هَذَا رَبِيعَهُ دِرْهَمُهُ دِرْهَمُهُ
وَمَعَهُ هَذَا بَعْدُ دِنَارُهُ قَبْرَ طَافَ وَلَيْسَ فِيهَا دُونَهُ إِلَّا رَبِيعَهُ وَهُوَ رَبِيعَهُ شَيْءٍ
وَلَخَلْفَهُ مَلْيَصَهُ الْزَّهَبُ الْوَرْقُ فِي تَجَلِّ السَّعَابِ فَعَكَرَهُ لَوْصَنَهُ
وَمَا لَكَ وَلَجَدَهُ مَنْ أَدْرَى رَوَاسِهِ بِصَمَمِهِ وَفِي الْثَّانِي وَلَجَدَهُ فِي الْأَوَّلِيَّهِ
إِلَّا حَكَى حَرِيصَهُ ثُمَّ اعْتَلَنَهُ قَانَ بَا رَصَمَهُ مَلْيَصَهُ الْزَّهَبُ إِلَى الْوَرْقِهِ
وَتَجَلَّ الْبَنَصَانَ بِالْأَجْرَيِهِ جَنِاحَهُ وَالْقَمَيِّهِ فَعَارَهُ لَوْصَنَهُ وَهُوَ مَنْ أَدْرَى
رَوَاسِهِ بِصَمَمِهِ وَمَتَالِهِ أَنْتَلَيْهِ لَهُ مَا يَهُ دِرْهَمُهُ وَتَسْعَهُ دِنَارَيَّهُ
قَيْمَتُهُ كَمَا يَهُ دِرْهَمُهُ وَقَالَ مَا لَكَ وَلَجَدَهُ مَنْ فِي الْوَرْقِهِ إِلَّا خَوِي بِصَمَمِهِ بِالْأَجْرَيِهِ
فَيَكُونُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ مَنْ صَمَمَهُ هَذَا جَرَاءُهُ بِجَيْهُ عَلَيْهِ مِنْهُ مَلْعُونَهُ شَيْئَهُ
تَسْتَدِلُ النَّعَابُ بِالْأَجْرَيِهِ أَكْسَرَهُ مِنْ فَعَارَ بِالْقَيْمَاتِ وَجَيْهُ عَلَيْهِ أَذَاهُ
فِيهِ وَأَخْلَقَهُ فِي غَرَّاهُ الْحَلَّيِ الْمَاحِ أَذَا كَانَ مَا يَلْسُعُ بِعَارَ فَعَارَ
مَا لَدَهُ وَلَجَدَهُ لَتَجَبَّهُ فِي الْأَذَاهُ وَفَارَهُ لَوْصَنَهُ فَرَهُ الْأَذَاهُ مَدْعَهُ لِلشَّانِيَّهُ
فَوَزَرَهُ الْمَلْزَهَيِّنَيِّيَّهُ وَلَخَلْفَهُ فِي الْأَجْرَيِهِ مَلْعُونَهُ مِنْ السَّيْلِ فِي جَيْهُونَ
صَوْفَ

حرفي الزناده قيم قفال ابو صعب د مائل والشافعى لا يجوز لأن السيل عند بره مجده
محول على الغراءه لا غير عنياه خلاف بدهى في صفاتي هم سباقى درجه از شاشهى
و عن محمد روايتان طبعها باوزر تدى و از اح منى سليل المدحه الروايه يرى التي
اشارها الحرقى و ابو كركي عبد العوزر ابو حفص البركى من صفاتها و الروايه الاخرى
التعذيب بجماعة و اقتصاصى من سهام الفواه المولود من ائتها وهو قوله عز وجل
و من سهل الله عليه ملخص مقصص به جنسهن الغراءه او علىي لطلاته تعال ابو ضبيه
معوه شخصون بالتفتت منه وجوى اشتطع به درونى ذوى الغنى و قال
سالله و الشافعى و حمني خذ الغنى من هم حمايا من الفقير و اصلعوا
في سهام الغارمين هل بدروع ابي الواحد سهم اور نان غنيا فقام
ابو حسنه و سالله دا حوكه برفع اليد الامع الفقير و الشافعى اخلق
وصور الغری عنده على ضربى ضرب غرم لا صلاح ذات باى
و هو ضرب زهروس غرم خى جمل ديه فيعطي مع الفقير و الغنى و ضرب
غرم لقطع نسره و سكين ششه فالماء يعطى مع الغنى على ظاهر بذاته
و ضرب غرم لا صلاح نسنه من عرضي مقصته فهل يعطى مع الغنى و قوهان
احدهم لا يعطي درجه مواده و الآخر يعطي درجه نبي التدرجم و اصلعوا
مع صغير ابي السيل بغير اتفاقه على سهامه فعاشرت عصمه و ما تذكره موال المحترف دون
المتشدد و ايتان فالرسى اظهوهم انه المحترف قال الوزير
و انصبح ابا ابي السيل وهو المحترف و اجلسوا له لمحور از يعطى زناده

رَعْلَمَه قَلَمَ مَسْكِنَا وَأَمْكَانَه اَبُو حَسْنَه وَحَدَّ حُوكَمَ رَذَالِ الْمُجَاهِد
حُوكَمَه إِلَى الْفَتَنَه فَادْمَالَه حُوكَمَه لَزَرَ بِعَطَيَه وَإِنَّا خَمَرَه إِلَى
الْفَتَنَه إِذَا أَمْلَأَ عَنَافَه بِغَرَبَه لَه لَرَلَ بِأَصْنَافَه فَيَرْدَانَه
أَعْظَلَه مَا نَجَيَ جَهَه إِلَى الْفَتَنَه مَلَكَه الْفَطَرِي وَسَوْطَرَه الْوَطَرِي بِعَوْه
اللَّهُ أَكَّهه وَقَارَ الْتَّسَائِي أَقْلَمَه بِعَوْه كَيْ تَرْكَلَ صَنَفَه صَنَفَ
ثَلَثَه وَأَخْتَلَفُوا فِي تَقْلِيلِ الزَّوَافَه شَرِيْلَه لَه لَرِ عَلَى الْأَطْلَادَه فَتَهَالَ كَبُونَه
يَلِيه لَه
نَدَه سَلَوه دَهَارَ الشَّافِعِيَه لَه
سَالَه لَه
عَلَيَّ لَه
سَلَرَه لَه
لَه
سَجَدَ عَيْلَه
أَهْلَلَه لَه
الْزَوَافَه سَالَه اَبُو حَسْنَه وَالشَّافِعِيَه حُوكَمَه لَه لَه لَه لَه لَه لَه
دَهَارَ اَهْدَه لَه
آهْدَه حَوْلَه دَهَارَ سَالَه لَه
دَهَعَ اَرَفَاهه إِلَيْه اَهْلَه لَه
الْيَهُمْ نَمَتَعْ سَهَه اَيْهَا مَالَه وَالشَّافِعِيَه حَدَه دَهَارَه اَبُو حَسْنَه حَيْلَه

وَانْصَفَ لِعَيْنِي بِالْحُجَّةِ إِذْ قَادَ الْمُفْرِدَةَ إِلَى سَكَاتِهِ وَلَا عَبْدٌ وَلَا خَلْدٌ
خَرَ عَبْدُ الْغَبَّيْرِ فَعَلَ مَا يَلَدَ دَائِشَافِي وَلَمْ حَدَّلْ كَوْدِيْرُونَ الْوَقَاهَ السَّيْرَهَ
عَنِي إِلَى طَلْقَاهَ وَقَالَ ابْوَسَعَهُ (بِذِنْعَهُ) إِلَى عَبْدِ الْعَيْنِي أَذَا كَانَ مَا لَلَهُ
عَتِيَّاً مَا نَكَارَ بِهِ مَلَكَهُ فَعَيْرَ (جَاءَهُ دَفْعَهُ) إِلَيْهِ وَلَنْفَقَهُ عَلَيْهِ إِنْهُ كَبُورَ
أَذْخَرَجَ الرَّقَاهَ إِلَى بَنِي سَحِيرَ وَلَهَا تَلْفِيَّهُ بَيْتُ وَوَارَ قَارَ مِنَ الْقَربَ
لَتَغْيِي الزَّطَاهَ لَا عَيْتَ لَهُ وَلَعْلَمُوا لَنْيِ المَالِ الصَّمَارِ وَهُوَ لِلرَّوْفَونَ
لَتَغْيِي الصَّحِيِّ وَقَدْ نَسِيَ سَحَانَهُ وَالْمَالِ الْوَاقِعِ فِي الصَّحِيِّ وَاللَّدِيْنِ الْمَحْوَيِّ
أَذْرَاحَنَقَ دَهَ بَسَهَ لَهُ فَعَالَ ابْوَسَعَهُ لَرَدَاهَ فَيَهُ لِلْمَدَهُ الَّتِي لَهُ
يَقْدِرُ عَيْنَهُ عَلَيْهِ وَسَعْلَيْهِ حَوَّلَهُ حَسِيَ قَدْرَ عَلَيْهِ وَفَعَالَ مَا لَكَ بَزِيلَهُ
أَذْرَاجَوْ لِعَامِ وَاصِيَّ أَذَا كَانَ دَفْنَيْ رَوَاهِيَهُ وَاصِهَّ وَلَا تَلْفَتَ
الرَّوْدَيَاتِ مَلَحَ زَرَّيَهُ لَرَدَشَنَى عَامِ فَبِيْهِ 12 يَهُرَدَهُ عَيْلَ الْمَلْقَ
وَالثَّانِيَهُ بَهَاهَا بَنِي لَرَهُ عَيْلَ الْمَلْقَ وَالثَّالِثَهُ أَذَا كَانَ غَنِيَ الْمَارَمَرَاهَ
وَأَذَا كَانَ غَنِيَ الصَّحِيِّ بَلَهُ زَطَاهَ عَلَهُ وَأَنَا الْمَرِيْنِ الْمَحْوَيِّ فَيَنْجَيِ
أَذَا قَبْصَهُ لِعَامِي وَاحِدَهُ وَلِلشَّافِي أَذَا فَارَ وَبِيْصَرَ 11 وَسِيَ وَقْصَهُ
قَوْلَانَ تَرَلَ الدَّيْنِ الْمَحْوَيِّ وَفَعَالَ أَحَدَنِيَّهُ وَالْمَعَلَ أَذَا قَبْصَهُ
لَا سَبِيِّ وَلَا خَلْفَوَا لَنْيِ الرَّاهَهُ العَسِلِ قَعَالَ ابْوَخَنْيَهُ وَاحِدَهُ ثَيْهُ

وَمَا نَلَّ بِكُوْرٍ وَعِنْ حَمْدِ رَوَابِتَانِ اَطْهَرُهُمَا لَا حُجْرَةٌ وَالْأُخْرَى قَاتِلَاجَاعِهِ
وَأَخْلَفُوا حِيَّ صَارِدَ دُرْعَةِ الْزَّكَاهُ إِلَى الرُّوحِ نَزَرَ وَحْيَهُ فَقَالَ ابْوَصَنْهُ حُجْرَة
وَقَالَ مَا لَلَّا زَرَّ طَانِ سَنْعَى بِهَا بَاخْدَهُ مَنْهَا عَلَى تَغْفِيَهَا فَلَمْ يَحُجْرَهَا وَلَمْ يَزْ
قَارِبْ صِرْفَهُ حِيَّهُ تَغْفِيَهَا لَذَرْعَهُ تَغْتَدِيَهُ شَغِيرَهُ وَكَوْكَدْ جَازَ
وَقَالَ الشَّافِعِيُّ حُجْرَةِ عِنْ حَمْدِ رَوَابِتَانِ طَالِبُهُمَا لَا اَظْهَرُهُمَا الْمُنْعِهِ وَهِيَ
اَعْتِيَارُ اَحْمَى حَرِيَّ وَابْوَبَرِيْ عَبْدِ الْعَوْنَى وَانْفَعُوا عَلَى اَرْصَدَقَهُ الْمُفَرَّوضَهُ
حِرَامُهُ يَبْنِي هَاشِمَ وَهِمْ حَسْبُ بَطْوَنَ اَلْعَبَاسِيُّ اَلْعَلِيُّ وَالْأَجْعَمِيُّ وَالْ
عَقِيلُ وَوَلَدُ اَحْمَارِثُ اَبْنِي عَبْدِ الْمُطَلَّبِ وَأَخْلَفُوا نَبِيَّ الْمُطَلَّبِ عَلَى حَجْمِ
عَلَيْهِمْ فَقَارِبُ حِسْبَهُ عَلَيْهِمْ وَقَارِبُ مَا لَلَّا وَالشَّافِعِيُّ حُجْرَهُ عَلَيْهِمْ وَعَرَاجِدُ
رَوَابِتَانِ اَطْهَرُهُمَا اَنْهَا حِرَامُ عَلَيْهِمْ وَلَخْلَفُوا بِهِ حِوْزَ دَرْفَعَهَا اِلَيْهِ مُؤْنَى
بِهِيْ هَاشِمَ فَقَارِبُ اَبْوَحَنِيفَهُ وَحَمْدَهُ حُجْرَهُ وَاصْحَى الشَّافِعِيُّ وَجَعَانُ وَالصَّحِيْحُ
سَيْرَتَهُ مَا لَلَّا زَرَهُ حُجْرَهُ اَخْرَاجُ الزَّكَاهُ اِلَيْهِ مُؤْنَى بِهِيْ هَاشِمَ وَالْعَلِيُّ
قَسَارِيْ اَنْدَهُمْ عَلَى الْمُنْعِهِ مَلَدَ وَانْفَعُوا عَلَى اَنْهَا حُجْرَهُ اَصْحَاحُ الْوَطَاهُ اِلَيْ
كَارِيْ وَانْفَعُوا عَلَى اَنْهَا حُجْرَهُ اَصْحَاحُ الزَّكَاهُ اَلْوَالِدِيُّ وَالْمَوْلُودِيُّ
عَلَوُ اَوْسَلُوْ اَلْمَالَحَافَانِهِ قَارِبُ اَبْجَدُ وَابْجَدَهُ فَحِرَمُ مَرَاهِمَهُ
حُجْرَهُ دَرْفَعَهَا اَبْجَدُ وَدَنْدَلَ اِلَيْهِ التَّيَانِيُّ اَسْقَوْ طَتَقْقَهَا هُجْمَعُهُ عَنْهُ
وَانْفَعُوا بِعَيْنِهِ اَنْهَا حُجْرَهُ اَوْسَلُوْ اَلْوَجَلُ زَرَّاهُ اَمْيَرُ وَحَنَهُ وَانْفَعُوا

العشر مائل والشافعى أحدث / لكن فرضي ثم أخلقى بوجوب
 العشو فى فيما إذا كان غير مرض عشاراً أو حنفياً إذا كان غير مرض
 خارج ملائكة العش فى غيرها فعية العش وقوله (أحمد) زاد
 العش على إلا طلاق ثم أعلقاً فيه هل يعني بذلك صالح أبو حسنه
 بعد غنى قليل ونعمه وقوله (أحمد) يعني في النها ونعمه عند
 عشرين فرق ستة وتلذتون رطلاً في كل فرقة به
 ثلث مائة وستين ميلاً وانتفوا على أنه لا يعتدى الحول حتى وفاته
 المعدن إلا في أخر قول أبي الشافعى أنه يعتدى في الحول ثم المخلوع
 حتى مرّة المعدن باى شبيه معلق فحال أبو حسنه معلق
 بذلك ما يطبعه ومار مائل والشافعى لا يتعلقه إلا بالدرهم والنفقة
 وقال أحدث يتعاقب بذلك حللاً حنفياً ثم يتصحّر ما يطبعه كالدرهم
 والنفقة والحديد وبخلاف ذلك يطبعه فالدرهم والنفقة ورحمة الباقيون
 والعنبر والمفره والنوره وانتفوا على اعتبار النها من المعدن
 إلا أنها حسنه بخلافه قال لا يعتدى قبل وفاته في قليله
 وتشير الحسنه وأخلفوا في قدر ما يراه من المعلقه وأختلفوا في سبب وجوبه
 الحسنه قرار مائل منه وبعد العشرين عنه روايه أخرى از اصحابها

الشافعى ١
 إن اصحابها كثيرون يذهبون إلى مراجحة وجدره من بعد دار اصحابها
 متفرقون بتبع رسمونه فربما العشى وذكر شكله أقول أحدث ربيع
 والثانى الحسن والثالث از اصحابها كثيرون بعد تبع بالحسن ودار فان تبع
 فربما العشى قال ثالثه عن مائل واقتلفوا في مصرفه فقال أبو حسنه
 مصرفه مصرف اتفى أن جهة نيار ضد الخواص أو العشى فاما إذا وجد
 نيار ماء فهو له ولا شيء عليه وقار بالله والشافعى وعده مخصوصه بمصرف
كاز
 اتفى ٢
 الشافعى ٣
 المعدن أعني وجوب الحسن غير از فاتح وهو درض اصحابه في جميع مدارس البدار
 المعدن إلا في أخر قول أبي الشافعى أنه يعتدى في الحول ثم المخلوع
 حتى مرّة المعدن باى شبيه معلق فحال أبو حسنه معلق
 بذلك ما يطبعه ومار مائل والشافعى لا يتعلقه إلا بالدرهم والنفقة
 وقال أحدث يتعاقب بذلك حللاً حنفياً ثم يتصحّر ما يطبعه كالدرهم
 والنفقة والحديد وبخلاف ذلك يطبعه فالدرهم والنفقة ورحمة الباقيون
 والعنبر والمفره والنوره وانتفوا على اعتبار النها من المعدن
 إلا أنها حسنه بخلافه قال لا يعتدى قبل وفاته في قليله
 وتشير الحسنه وأخلفوا في قدر ما يراه من المعلقه وأختلفوا في سبب وجوبه
 الحسنه قرار مائل منه وبعد العشرين عنه روايه أخرى از اصحابها

ولو ارته مني بعد فأن لم يبعه قبله جوازنا فلبيت المال ولا قتلني صاحب
له آندر فنكهه ترجمانه مولوا جده ازان ادعاه فما بعد محتسه ومنها به قتل
اصاحي لدرص الا وهي وسمى هير قاعي بينه طلاق از رص التموج در فیکه فان
فاتد عینه طار للجیئش الری فستحاتها وار فانن صلغا فیکی لمن
صلاح علیها دوار الشافعی مولوا جده ازان ادعاه فان لم يبعه
فیکی لدھا اذ اول الدینی استقلت عنہ در حذر داسان ادعیه
مولوا جده و بخسہ والا خیک جزھل الشافعی واصحعا علی انه
حر تحد الزناه می طما حرج من الیکی لولو و سر جان وزیر حدو غیر
و عنایی و مساح و سلاح عبیه ولو بلغت قیمتہ زصا با از افرادی المولای
عمر حسن اذ ابلغ ما تخرج من تدل زصا با فیکه الزناه و واقعہ اذ ویسی
من الولو والغیر و لختلفنا بی شی استا جوازصا فزر علیها قنالا و قسم
العشرينی صاحب ارض و فار مالک الشافعی و احمد العسی علی المستاجر
و الحلفاء می ارخوا مکانه ملدح علیها عشر فی داد و سرم بکر علیها العسی
و فار مالک الشافعی و احمد علیها عشرون و مجمع علی از لشیخ و من
السلیمانی اثیاب البنت و اثاث المنزل و دوازی الرقو و عبید الخدمه
و سلاح الا سعوان فرماه و اتفق علی ازان می اسهوه امنیع من الزرا
آدلا الزناه مستخل لذا لدر عبیر بعتقد لو جو بجه انه فاقر اذ اقام عن

مَكْلُوْلِيْسْ مُحَمَّدْ عَمَدِيْنْ بِالْاسْلَامِ فَاتَّرَانْ حَدَّيْتْ عَمَدِيْنْ بِالْاسْلَامِ عَرَقَ دِيْصِ فَاتَّلِيْ
بَقَرَ قَتَلَ دَنَرَا بَعْدَ اسْتَبَابَتْهُ ثُمَّ اخْتَلَفُوا فِيمَا اعْتَقَدُ وَجْهِيْكَ وَاسْتَنْعَ كِنْجِيْكَ
اَفْرَاجِيْكَ وَقَاتَلَ عَلَيْيِكَ دَنَدَ عَزَّلِيْفِيْكَ اَمْكَهْ فَعَارَ اَنْوَسْعَمْ دَمَلَذْ وَالشَّافِعِيْكَ كَبَلَوْرَ
وَأَغْلَبَ عَرَاجِدَ زَصِيْرَعَدَهْ اَنَّهْ تَكْفِيرَ قَاتَلَ عَنْدَ وَيَقْنَلَ بَعْدَ الْمَطَالِبَهْ وَاسْتَبَابَتْهُ
دَانَاسِهْ يَعِيَالِ عَلِيْكَ دِيْغَنَلَ اَرَالِيْمَبُودِيْكَ كَلَيْلِيْمَوْ قَارِجِيلِيْسِ اَحَادِيْسَ
مَالَدَانَ تَرَكَهْ تَنَهْلَوْ كَافِهْ كَافِهْ دَمَدَرَهْ اَرَدَ الصَّوْمَ وَاجْوَدَ سَابِيْرَرَهْ
اَلْاسْلَامِ وَأَغْلَبُوا فِيمَا يَعْتَيْفُونَ وَجْهِيْمَهْ لَمْ يَعْطِيْمَهْ كَخَلَدَ وَشَحَّا غَيْرِيْهْ اَنَّهْ لَمْ
يَعَاتِلَ عَلَيْيِهِ الْمَنْعَ فَعَارَ اَنْوَسْعَمْ دَمَانِكَ دَالشَّافِعِيْهِ لَيَكُوْدَهْ يَقْنَلَ ثُمَّ اخْتَلَفُوا فِيمَا ذَهَبَوا
بِيَعْلِيهِ بَعْلَهْ عَكَلَ اَنْوَسْعَمْ بِطَالِيْمَهْ وَجَبَسِيْهِ ثُمَّ دَيْكَهْ دَعَارَ الْنَّسَافِيْهِ فِي الْقُدُّسِ
يُوَحَّدَ شَهْلِيْهِ مَالِيْمَهْ وَخَيْرَهْ نَمَى اَحَدَهِرَهْ بِوَفْدِهِهِ دَيْغَنَرَهْ دَكَلَهْ كَلَهْ
وَقَالَ حَدَّ بِطَالِبَهْ كَهْ لَامَهْ وَبِسَتَّيِهِ ثَلَمَهْ اَنَّهَ فَازَ اَطَاهَا وَلَاسْلَهْ كَهْ كَلَهْ
بَلْفَرَهْ بَاتَ زَرَاهَ الغَطَطَوْ اَنْتَقَلَ عَلَيْهِ وَحْوَيْرَهْ رَهَاهَ الغَطَطَ
عَبِيْرَهْ اَحَدَهُمْ اَسْلَمَهْ ثُمَّ اَقْتَلَهُ اَنْصَفَهُهْ ثُمَّ كَيْعَلِيْمَهْ فَقَعَ دَالَّهُ دَالشَّافِعِيْهِ
هَمُورَهْ اَبُو زَعْنَاهَ وَضَلَّهْ قَوْتَهْ دَوْمَهْ اَعِيدَهْ وَلِيْلَيْتَهْ لِنَفَهْ وَعَبَالِ الدَّرِيْلِيْهْ
مُونِسِهِمْ بِقَدَارِهِ رَهَاهَهْ اَنْتَلَهُهْ لَرَهَهْ دَعَارَهْ بِوَصِينِهِهِ هَجَبَهْ اَعِيْلَهْ مَنَى بَعْلَكَهْ صَابَانَا
اَوْمَا فَهَمَيْهِا بَتَهْ فَاضَلَّهْ عَسْلَنَهْ وَثَاثَهْ وَثِيَابَهْ دَفَرَهْ وَسَدَّهَهْ وَصَدَهْ
وَالْتَّقْنَلَهْ عَقَرَهْ دَنَرَهْ مَنَرَهْ خَالِيَهْ بِرَهَهْ اَنْتَلَهْ فِيمَهْ خَيْرَهْ صَفَتَهْ اَنَّهْ

كع عليه دعاء الفطع نفسه وعزى بي ملوكه الصغار في عالم الـسلبي
 الذي ليس للنحاة المخلفوا مودة فوجوها على سخافاته أبو ضيفه
 تكتب طارع الفرج ملوكه شوال دوار احمد بعوض الشهري في رفاته
 ويزداد الشامي كالمربي ابدرى فى قبور الشافعى تقويمه حمدان
 على اسماها لافتقط عرض وجيئ عليه بتاجي ادابها وديبي دينها وشنقا
 عليه انه يحرى خرامها منصة اصناف البدحالشعر والشروع والزيلب فقط
 اذا فات موته سجح اخر صولى الشافعى في الفطع مصاداته
 لا يحرى اذ نار مقنعاً لمن يطاه والمشهور من ملوكه جوار ثم المخلفوا
 في قبر الواجب مرتل جلس على سجحه فانتفعوا على انه صاع من كل جلس من
 الاعناء الحسنه الا باصنيفه فارها من حبيه من البر خاصة تصفي صاع ثم
 اقلعوا في قبر الصاع فقار او حسه ثم اتية امر طال وتلمس العرافق وثار
 سائل الشافعى وحد خمسة امر طال وتلمس بالعرافق وانتفعوا على انه
 يحرى ارببيه مني وان سفل زفاه الفطع اسويف واق علوها اذ فانا
 معد للآبا صنة فاركة بحسبه تدرك وقال مالله بحسب عليه الاجرا
 عرج بادره خاصة وانتفعوا على انه لا يليمه زفاه الفطع غرسه بنسبوع
 بتفقته الا حرم فقار از نطبع بتفقته شخص مسلم لمنه زفاه وانتفعوا

وانتفعوا على انه لا يلزم المحاذيب ان تخرج عن نفسه فداتها الفطع ملوكه
 الا اجد عارفه قال ملينه وقد حكى عسانه والنهاي في القديم اذ السيد ميحي
 عنه وانتفعوا على انه يأثر الدرج اخر لوح فطرته رفقة اجزانها خيفه فانه قال
 لزازمه ودار وانتفعوا على انه لا يجيء عليا السيد ابر برحمة ذاته الفطع ملوكه
 الكبار الغافر الا باصنيفه فانه قال بعد عليه تدل وانتفعوا على اذ العبد ادان
 يبي بالليلي ثناه يأثيرها صدقه الفطع الباقي حسنة فكانه قال اياكم هم
 شيء وانتفعوا بروح زفاه عليهم تدل وانتفعوا على اذ العبد ادان
 والشافعى يأثرهم تدل واحدهم نصف صاع ودع احمد بيتان احراهم احبت على قبل
 ودعائهم صاعاً كامل واحدهم توزيعها واسمع عن عاليه انه يحرى الاصبع
 زفاه الفطع اذ له الكبار اذ كانوا في عيالهم الا باصنيفه فانه قال بحسب عليه
 تدل وانتفعوا على انه شور اذ يجعل زفاه الفطع فعل العيد يوم او يومين
 ثم اختلفوا فيما ذكر على تدل فقار او صورة حوم تذرعها على بعضها و قال
 الشافعى حوم تذرعها مني وان الشر وأصلعوا اخي الرفيع الموتى ملحد اخيه
 في دعاء الفطع على انه تسعه الواجب لغاي طريق القيمه فقار ابو صعة اخذ حوز
 معد للآبا صنة فاركة بحسبه تدرك وقال مالله بحسب عليه الاجرا
 عرج بادره خاصة وانتفعوا على انه لا يليمه زفاه الفطع غرسه بنسبوع
 بتفقته الا حرم فقار از نطبع بتفقته شخص مسلم لمنه زفاه وانتفعوا
 دحد الشافعى فضل ثم الزيلب في الشافعى البر افضل و قال ابو صيفه

باب ترقفه النساء

فتعلن اللذة ثماناً وانتفعوا على انه يجوز درفع الضرور في حلبي وأحد
من الأصناف الثمانية إلا الشافعى فانه عالى لا يجوز الا استعمال الأصناف الا اثنين
يعقد منهما عدو قيس في خلبه على الباقى فى احر الغولين والقول الآخر
ازه شغيل الى بعد المص الصنف من اقرب البلاد اليه واقتلا ما يجز عنده

باب الصيام

لم يجده على العيم از صيام رمضان احواره فان الاسلام في حكم
من عروضه فان الله عز وجل شئ من رمضان الرؤى انوزفه القرآن على
للناس مثبات من المهد في الفرقان في شهر شعبان فليصونه فمسحه
سربيها او جلوسها في نعمة سر ل أيام اخره فما تعاشر وقلبي واسربوا حتى
يقيسوا لهم الخيط البحير من الحبطة الاسود من الفجر والصوم في اللغة عباره
عن مسأله في الشرع اسأل عن المطع والمشروب والملتح مع النيد في رمضان
مسحه من خوطبته ومهونه بذلك وانتفعوا على انه يتحم فتحى صنعه شهاد
رمضان على كل مسلع وسلامة شر وط الطبع والعقل والرطبة والغررة والا فامة
وانتفعوا على اراكا يضر والنساء كعب عليهما حضا صومهم رمضان وحر عمليها
فعلم فار فعلناه لم يصح منهما فاما المرخص فانتفعوا على انه بياح لها الفطر
اداعا فتنبي ولدتها او على نفسها وانها از فعلتها صح منهما داما المسافر والمريض
فاما يباح لها النظر وانها اما صح منهما مع كلور كل واحد منها اذا
اجبره الصومه كمله فعله وانتفعوا على از الصبي الذي لا يربطني الصيام
والمحنون المحيق عبي

غير مخاطبها بالصيام وانتفعوا على رحمة النبي للصوم المفروض في شهر
رمضان فانه لا يجوز الإبتنية لم اغطافوا بي تعليمها فدار ما بعد الشافعى واحد
من اطهار مطابقية بدرى التعبانى دار لم يتعين لي تحنه دار نوى صوماً
سلطاناً او نوى صومه التطوع لم يجوز دقار ابو حسنة لا يحب التعبان فان نوى
سلطاناً او نوى صومه التطوع لم يجوز دقار ابو حسنة لا يحب التعبان فان نوى
لغفرانه من رمضان فدار ما بعد الشافعى واحد يجوز في جميع الليل وادل
وقتها بعد غروب الشمس وآخر طلوع العجر الثاني وحمد النبي قبل طلوعه
دوا رابو حسوه بجوز بلده من الليل ولوام سوى حتى يصلح ونوى اجراته النبيه
ما بذنه ويبيس الزوال ولائل اقتلدهم في النذر المعابن وانتفعوا على ان
ما يقبن في الذمه من الصوم تغفار رمضان وتفضا النذر والذنار
لا يجوز صومه الإبتنية من الليل وانتفعوا في النبيه لشئ من رمضان مثل غيرها
بلنه واحد لشهر رمضان كلها او ينتفرون كل ليلة الى النبيه فدار ابو حسنة والشافعى
يفتقى كل ليلة الى النبيه ودار ما بعد تخريه ستة واحدة تجميع الشئ من ما لم يفسحها
وعرج بعد مرور اربعين اطهارها اطهارها انه يفتقر كل ليلة الى النبيه تزمه
الشافعى وانتفعوا على از صوم النذر كلها بجوز بلده من النهار قبل الزوال
اما لالها نامه فدار لا تصح الإبتنية من الليل وانتفعوا على از صوم شعبان
رمضان بحسب مرويه العبدالله او حمال شعبان تبايني يوماً عند عدم الرويه
وخلو المطلع عن حالي منع الرويه ثم اختالفوا فيما ازا حال دون مطلع
المعدل

الأسندي بن أبي إيلاز ثم باقي المحدثون وغسل طه القاضي والطيب
 الطبراني وقوله مثلاً غلط منه بل إذا رأى أحد بلاد ملائكة رمضان لزمه
 عليه أن ينويه من رمضان وأنتقو على أنه لا اعتبار بمحنة الحرام
 فما يهم الصيام في سائر البدار وانتقو على أنه لا اعتبار بمحنة الحرام
 وإنما ذكر ذلك في الصوم عاليه عذر ذلل ولا على من لم يعترض
 والمنازل في دخول وقت الصوم عاليه عذر ذلل وإنما ذكر ذلك في
 خلاف ما ذكر من الشافعية قال الوزير محمد على أن ابن شرحبيل
 قال مثلاً فيما يطرق به أحد حفاظ نوى العبادة لازمه شذوق منه لناس
 من حفاظه للعبادة ما زلت تذكر للمناجات بعد دخل في عباداته ذات الملة
 والنبي صلى الله عليه لا تدركه صومه ولو روتته وأفطره ولو روتته ولم
 يتقل صلى الله عليه ولها صوم لا يفطره وإنما ذكر ذلك إنما يحجب
 على رويه أو كما أورد في أو وجود عذر على ما تدرج انتقامه حتى يبتعد
 عن ما انتقم علية وانتقو عليه إنما أصبح صائمًا بالنية
 وكم هو جيد أن صومه صحيح وإنما الأغتسال الذي بعد طلوع الفجر وتحاميف
 له الاعذار قبل طلوعه وانتقو على أنه إذا أكل وهو يطهان الشمسي
 قد غابت وإنما الفجر لم يرجله فبيان الأمس تحدى عذر انتقامه
 ولقطعوا فيما انتقا اعتقاد آخر وحرر صومه واحمد ببطل صومه
 وقول ابن حنيفة وآتشي المالكيه ببطل صومه وانتقم على أن الكذب والغيبة
 يكرهان للصائم ولا يفطر إنما واز صومه صحيح حتى انتقام وانتقو فيما
 أذا طلوع الفجر وهو مخالف لطريق مخالع معه أبو حسنة واز نزع في الحال صحيحة

غيرها وقرر في سنته الثلثين من شعبان قراراً بتوسيع معاذل الشافعية
 صومه وقرار أحاديث صومه في الرواية النبي نصرها أصحابه وتفعيل
 عليه أن ينويه من رمضان وأنتقو على أنه إذا دخل دون مطلع
 نرى مدل الليله حايل ولم يرانه لا يجب صومه ثم أعلمك بحكم صومه
 بظهورها وآخر ما شعبان لغير النبي صلى الله عليه وسلم عن حرميامه فقال
 الشافعى أخذ بيده إلا إذا تلوى برواق عاده وقال أبو حنيفة ومائل
 حرثه ثم أعلمك في حرميامه قضا فليمه أرضها الشام وآخوه
 وأخوه أبو حسنة وما ذكره وأعلمك فيما يتباهى به مروبه المدل
 بما شهد من صوره فقال أبو حنيفة إنما شهاده فاما شهاده
 لا شهاده فهو دليل بقوع العلم بمحنه واما شهاده بما علىه من
 قبل الإمام شهاده العدل الواحد مرحلة جان أو اماماً آة حرثاً كان
 أو عدل وقال مائل لا يقبل الا شهاده عدلين وعرا الشافعى قوله حمله
 روا ابن الأثير القولى والروايات عن حرميام أنه بعمل شهاده عدل لا يأخذ
 لا خريه بشهاده خزفه مائل وأنتقو على أن مجرد صومه وفته
 مسى ولا طلوع الفجر النامي الذي يغدو السمسى وأذ الفجر النافى الدرى كـ طلمه
 بعد موافق المحرم للذمار والشمر والجماع وأنتقو على استصحاب تعجيل
 الفطر ونافى السجن وانتقو على أنه إذا درى إلى مدل غي بدل وديه
 فما شهاده بحرأ صومه على سماو اهل الدرى لا مارواه أبو حامد
 ولا سفرابنى

صومه ولا شيء عليه وإن أسلما فعليه القضا ورقائق
 وإن شرب على ذلك أو شرع فعليه القضا ورقائق
 فعليه القضا والثغارة وإن شرع فالقضايا متعددة
 طلوع النجم صحيح صومه وإن لم ينبع ماء استدام وجوب الدعارة على
 وفقار أحد إذا طلع الفجر وهو مخالط فعليه والثغرة معاً وسواء
 وإنما إذا استدلا وبلغوا فيما إذا قاعات ففقار ما تذكر والشافع
 ينظر وفقار أبو حنيفة لا ينفع إلا في الماء والثانية
 الذي يعيضه الوضوء لا ينفع إلا بالفاحش منه وهي
 المشهورة والثانية عمل الفتح والثالثة بما كان في نصي المفعم عنه رواية
 أخرى يابعه غير اتفاقاً في الوضوء بالقبيق لقليله وكتبه وهي في الفعل بغيرها إلا أن
 إن الذي يعيض الصوم على انتقام من ذنبه غير صحته فإنه لم يختلف مع
 ذنبه مما يتطلب حشاءه أو فواده فلذلك القضا وفقار أبو حنيفة والثانية
 أحد فانه فار بفتح طب العصايم والمحروم أكل ما يكريه الرومي حبلى
 ورممار وآه وعمل به وليس في ثبات البخاري ورسيله وانتفقا على إنها إذا
 دارى جائحة أو ما موتته بذرا طبع حوصل إلى داخل دماغه إن تجبر
 عليه القضا إلا مالحة فانه وإن لا يجيء عليه القضا وانتفقا على أن
 المرأة الموطدة في ثباته مكى منه لفترة قد فساد صومها
 وجوب عليه القضا إلا في حد قوتها الشافية إن لم يفسد صومها
 ولا فرقاً

ان لم تلبني ساهمي وخي غبي البالغه لم يفوه قوته وقاد احمد رصي درعه اذ اصبع لا
الي حلقة ولم يكن بالغ فلاديسد صومه فاذ كان بالغ فالظاهر من مرتبت
انه تفطر على اختلال ولا يطعن فيما اذ استعد ببريلون وغيره فوصل
الي دماغه فثار ابو صمه دالشافى واحمد بعطر بدتر ودن لم يصل
ارتو قال ما الل شئ صد الي دماغه ولم يصل الي حلقة لم يفوه والمعرو
عنه اذ احتمل المرض مع خوصمه علي ولديه الرؤوف وعليه الوعاظ
ثم اذ اختلفوا في حب الدوار الصغير عليهما فعاد رامي صعم لا فديه
عليها و قال ما الل لافديه على احتمل دفعه في الترولسان اصراما
عليها الغدرية والاخر لا فديه عليها فثار الشافى على المرتضى الغالية
روعه في احتمل قulan و قال احمد عليهما الغدرية فاما ان افرطت بها خوفا
انتسبها فما ذر ان ينفعها اذ دفعها وابتعتها علي وصر الدعا ثم ادخلها
واحمد في جحود الدوار فثار ابو صمه دالشافى لا ذكره عليهما دفعها مال و ايان
اعدا هم اذ الدوار واصبه عليهما دفعه مل من حنطة او شعير او تين والمايز
او الدوار واجبه عليهما لكن مختلفه باختلاف صفتها ما ذكره علي الرضيع مثراز
وعلى احتمل مدل و الثالثة يحر علي المرض دون احتمل والمعرو علي ان
يمر طبعه يومها مهان عامل اذ فقد عصي سه سماوه وتعاك اذ كان
مفعلا وقد حاز نوى من الليل وقد فسد صومه وعليه الدواره الكري
والحلسو فيما اذ احتمل ما يصل الي حلقة اما لو طوبته كلاشيان
او محارته

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا وآله وآل بيته وصحبه وأصحابه
أولى القبور والمربي فهدى طرق فعاد واسعه والشافعى بعيطه
وأبي حاتم واحمد بن حنبل وابن زيد بن طيب ما وصل الي حلقة من سباب المذاهب
والجماعى على أنه لا يقبل نهى هلال وشوار الا شهاده عذر لمن الا ان ابا عبد الله
شافعى طرق في عدم العلة ما اشتهر به في هلال رمضان ومحبى ربيع وجورها
في من شهر حاصه شهراً ملائكة لورجل وامى ائمته وأصحابها في اذان
رأى هلال وشوار وحده فحال ومالك والشافعى بعيطه وليسوا به دينه
وقال ابو حسنه واحمد بن حنبل طر از اداه وحده وانتفع على اأن
مس درعه النجفه صحيحة وانتفعوا عاليه وز دعاء المحاجع في شهر رمضان
عتق قيمه او فضيام شهرين متتابعين او اطعام مسناين سلكينا
واخليطه على عبي علي الترمذى عقا واسعه والشافعى
بر على السيد وفقار مالك عبي علي النجفه وعز الدين رواينا قال الزهار
اطهريهما الترمذ والجماعى على انه اذا امعن في قرار الوطى حبى الوجوب
سرطانه الا الشافعى قرار في أحد قوله ثبتت في ذمته وقال ابو حنيفة
اذا امعن فيهما حبى وجوبهما فلما لزمه الاستدال انه ولا اثم عليه حبى باخرين
حتى ممات ولم يقدر عليها فلما اثتم عليه لذنبه تدر علية حبى وجوبه عليه
وجوب اجمع موسوعات مات ولم يدركها بعد ان نار قدر علية اثتم
والاعواع على انه اذا جائع في يوم من مصائب فلم يكفر حتى جامع مغبون
احد

أحدار عليه تمارن لا زنا باصنه فانه قال عليه تماره ولا مدعه ولا معه
عني انه اذ اوطع ثم عاد فوطى ثانيا في موته تدار انه كعب عليه
تماره ثانية لا احد ماره قال بعد عليه تماره ثانية اخذهم في طي
الناس في قبور ما لد بيسد صومه وحب عليه التفاصي ولا يحي عليه تماره
ورعي المهربي من عن ما لد دحور الكماره وقارابوسه والشافعى
بريسد صومه وكذا يحي عليه تماره ولا قضا على حدره ايتان
المشمر من هما اذ تدار نسرو صومه وحب عليه الكماره القضا والآخر
تذرب ما لد وانتفق على ابي ابره طانما اذ الشهري قد غربت او اذ
النجم لم يطلع عباز خلائق تدار القضا وحب عليه والختلفوا في
سبعين الكماره فلم يوصيه ابو ضيقه وما لد والشافعى ووجهها احمد
وانتفق على التقاضى كل ما قلت من المسائل وعلمه القضا انه قضا
يوم سوار يوم لا خلق بنيه في تلك وانتفق على اذ الحاريف اذا
انه طبع عقد حيفها قبل النجاح فتو الصوم او الجامع في النجاح او
الفرح ليلا قبل النجاح اذ انوكي الصوم اذ صومها صحيح واقر اخر
قل واحذر مني الغسل حتى يصبح او حتى يطلع عليه الشهري وقال عبد
الله ابا الحسن محمد بن محمد ابي سعيد اذ اده متى انقطع دمه
فوقن علمنا فيه الاغتسال والفرج منه قبل طلوع النجم فان صومها
محب

صحيح دار انقطع درها في وفاته صدق عن غسلها وغسلها
منه اى ان يطلع النجم بصريح صومها واجروا على اذ من قبور ما لد
غير صومه صحيح اذ العافية قال يفطن ويح عليه القضا
واجروا على اذ المس فاما ذي صومه صحيح اذ احمل فانه
قال بيسد صومه وعليه القضا ولا يختلفوا في ما اذا ارطوا قبور ما لد
معار ابو سعه والشافعى صومه صحيح ولا قضا عليه ولا دعوه وقول
ما لد عليه القضا ولا اذناره وقارا احمد مثله واعلموا فيما اذا تكون المطر
فائز قرار ابو سعه والشافعى صومه صحيح وكذا قضا عليه وكذا دعوه
وعار ما لد عليه القضا والدباره وصومه فاسد وفزن احمد روايتان
احدار ما لد صومه فاسد وعليه القضا فقط اختارها الخرجي والآخر
تذرب ما لد وانتفقوا فيما اذا اعمي المكفرون الله بسياره وتعاك
قادره في فرح ملحميه في يوم سوار فقارا ابو منيعه اذ انتزل فسد صومه
وعليه القضا فقط وان لم ينزل وصومه صحيح وكذا قضا عليه وقار
الشافعى لا حدر صومه فاسد بمجرد الارتفاع سوا انتزل او لم ينزل
وتحى الدباره عليه عبد الشافعى قوله دخل احمل روايتان وعلما احمد
عليه القضا والدباره وانتفق على ابي ابره اذ اتى المكفي الناحشه
سرار باجي امساة او رجل في الدين بيسد صومه وعليه القضا
ثم اجلس في وجوب التماره فواجهها الجميع لا اباح سحر احرى
الله ابا الحسن محمد ابي سعيد اذ اده متى انقطع دمه
فوقن علمنا فيه الاغتسال والفرج منه قبل طلوع النجم فان صومها
محب

صائم في السفر قال صائم حرث عنده وأختلفوا فنحو جع على صائم شهور
 رمضان فما فرط في عذر حتى دخل رمضان آخر فتقال ما تلد الشافع
 واحد يصوم الذي حضر ثم يعصي الأداء عليه الفدية عز طبع يوم نترأس
 طعام طعنة سكتا و قال أبو مصطفى لا فدية عليه بل القضا فقط ولا يعو
 على أنه إذا كان في سفي فاطرانه مباح له الجماع ثم أختلفوا فيما إذا أتي
 السافر الصوم في رمضان ثم جامع ثم فتقال أبو سعيد والثانية لا يصح عليه
 ومن ماتلاه واحمد راسان إصراراً الوضوء لا يجوز الاستفادة وأختلفوا فيما إذا
 مات وعليه فضار رمضان أو نذر فتقال أبو مسند وما مات لا يصوم عنه ولا يطعنه
 فيما لا يحيى بذلك و إذا ثقى قوله أخذ درسته يطعنه عنه
 و أحدهما ينطبق و ما رأى الشافع و علىه القضا و إنعقد أعلمه
 لا يكره للجماع إلا خسارته المحاجة بأبي ضيفه فأنه كره
 لم يجع على ذلك فضاراً فما زاد في سنته أن يغسل
 و يتوضأ و يجع أنه از تحمل و صام آجر له و يجع على المسافر
 بغير مخصوص بالغطرسة عليه القضا ثم أختلفوا هل وأفضل الصوم والذلة
 فتقال أبو منيفه وما مات و الشافع الصوم أفضل و قال أحد الغطس
 للمسافر فعل و قال إن محمداً الصوم و صوم أحد سري صح ما تلد
 و قال لزمه أخر الامر من رسول الله صلى الله عليه وسلم فما زمانه
 الصيام قال الغطس فعل و ما فرق ألا صام على أنه

الرؤاسى عليه حبس العصا فقط والبنصوص عنه وجوب الدافر و يجعوا
 على أذ الشبع والشبع اذا عجزوا و صفت عن الصوم و كما فاتني
 افطن و اطعن عن قبل سلباً على اذ ما فالحافار قال
 لا يحب على ما فديه و يجعوا على اذ الماء اذ أيام في يوم شئ يعقل
 ملئه في نومه فاحبب انه لا يقصد صومه و يجعوا على انه نكره
 القليل لما يأتى منها ارتليس شمعونه ثم يختلفوا فيما يخص
 قفال طلاقه لم لا مالك و أحد الرؤاسى عز حرامه نكره لم
 تدل وأختلفوا فيما إذا أقطعه بحاله فقال ابن حبيب وما مات
 و أحدهما ينطبق و علىه القضا و إنعقد أعلمه
 لا يكره للجماع إلا خسارته المحاجة بأبي ضيفه فأنه كره
 لم يجع على ذلك فضاراً فما زاد في سنته أن يغسل
 و يتوضأ و يجع أنه از تحمل و صام آجر له و يجع على المسافر
 بغير مخصوص بالغطرسة عليه القضا ثم أختلفوا هل وأفضل الصوم والذلة
 فتقال أبو منيفه وما مات و الشافع الصوم أفضل و قال أحد الغطس
 للمسافر فعل و قال إن محمداً الصوم و صوم أحد سري صح ما تلد
 و قال لزمه أخر الامر من رسول الله صلى الله عليه وسلم فما زمانه
 الصيام قال الغطس فعل و ما فرق ألا صام على أنه

سذب الله والمعو على حاميه صوما يام المتربي في صدقة
فعلم عصي لم تصح ل إلا باستثنى فانه قال بنعقد صوره بـ الزاهية
ثمنا اقتلنا في اجراها عن حمى صائم عن فرج معاذ او حسوه و مائل الشافعى
مئي احاديث قوالية واحد في اطلى روایته لا يحيى به وقال احمد في الرواية
لا خىء يحيى به صيامى بما عن فرض مثل نذر و قضا شئون رفقاء و دم
المنعه وقال ابو حسنه يحيى في النذر العائى غاصمه وقال ما تل يحيى عن
للبذل عنده المتعة فقط و اقتلنا فيما اذا انشأ صورا او صدقة
قطوعا ثم افسدة فـ قال ابو هنيفة متى شرع في صوم او صلوٰة نفل
لم يجز لم الخروج منه فـ افسدة فعليه القضا و قال ما تل نذر كل ما انه
اعلى العذر في الصوم تـ قال اذا فطر لعذر فـ قضا عليه و ازهـ قال
لغير عذر و جب عليه القضا و قال الشافعى واحد مني انشاده
منها فـ حـ عـ مـ حـ يـ بـ اـ تـ حـ اـ عـ هـ وـ بـ اـ يـ اـ حـ وـ حـ منـ هـ مـ بـ
عليه القضا على الـ مـ لـ دـ قـ وـ اـ قـ لـ نـ لـ اـ فـ يـ هـ اـ دـ اـ جـ اـ مـ يـ فيـ مـ وـ مـ مـ يـ بـ عـ اـ نـ
ثـ عـ جـ هـ اوـ مـ ضـ غـ يـ اـ شـ اـ دـ لـ الـ يـ مـ فـ عـ اـ مـ اـ لـ دـ وـ اللـ شـ اـ فـ يـ غـ قولـ
واحد لا تسقط الدار وـ عـ لـ هـ قال ابو حنيفة سقط ولـ اللـ شـ اـ فـ يـ غـ قولـ
مثلـ وـ اـ قـ لـ نـ لـ اـ فـ يـ هـ مـ اـ حـ اـ زـ وـ صـ وـ مـ فـ يـ هـ غـ يـ اـ رـ صـ فـ اـ زـ قـ فـ اـ زـ
اوـ حـ سـ اـ زـ صـ اـ صـ عـ فـ يـ هـ غـ يـ دـ مـ تـ هـ جـ اـ زـ فـ اـ زـ حـ اـ مـ نـ فـ لـ وـ قـ عـ عنـ
رـ صـ اـ زـ وـ قـ اـ لـ مـ اـ لـ دـ وـ اللـ شـ اـ فـ يـ دـ حـ عـ كـ رـ صـ هـ صـ يـ هـ غـ يـ حـ صـ اـ دـ لـ نـ زـ
دـ لـ اـ نـ لـ

وَلَا تُغْلِبَ كُلَّ مَيْعَدٍ وَلَا نَقْتُلَ عَلَيْنَا هُنَّا ذُانُوا بِالصُّومِ ثُمَّ سَافَرْنَا إِذَا
جِئْنَا بِهِ أَنَّكُلَّ بَيْحَقَ لِرَبِّ الْوَطْرِ مَنْ يَقْدِسْنَا لَا حَدَّرْنَا فَإِنَّهُ مَنْ يَخْلُجَ أَجَزَّهُ فِي أَصْوَاتِهِ وَأَبْيَطَهُ
وَأَنْتُو بِنِزْدِهِ مُصَاحِبُ الْأَكْلِ وَأَقْلَفُهُ فِيمَا أَذْانُوكِي مِنِ اللَّيلِ فَإِنَّهُ غَيْرُ عَلَيْهِ
قَبْلَ طَلَوْعِ الْبَعْشِيِّ ثُمَّ لَمْ يَجِدْ مِغْبِي عَلَيْهِ صَبَّرْتُ عَنْ بَيْنِ الشَّهْرِ عَوْنَانَ مَالَدَ وَالشَّافِعِي
وَأَحَدُ لَادِصَّيْ صَوْمَهُ وَقَالَ الْوَسَعِيْهِ بَعْضُهُ وَأَجْعَوْهُ أَعْلَى أَنْ لَدِسِيْنَ إِذَا
وَشَفَّيْهِنَّتْ عَلَيْهِ الْمُشَاهِدَ أَجْتَمَدَ وَصَامَ وَأَنْقَتُلَهُ عَلَيْهِ أَنَّهُ أَنْ وَاقَ
صَوْمَهُ الْوَقْتُ الْمُقْرَنُ وَصَرِيْخُ أَنَّهَا بَعْدَهُ أَجْرَاهُ ثُمَّ أَقْلَفُهُ فِيمَا أَذْاكَهُ
قَبْلَهُ غَعَالَوْلَا الْمَجْوِنِيْهُ عَنْ سِنْنَتِهِ لَا الشَّافِعِيْ خَبِيْرُ أَصْوَاتِ قُولِيَّهِ أَنَّهُ بَحْرِيْهِ
لَمْ يَصْعُوْلَا عَلَيْهِ أَنَّ التَّهْلِيلَ أَذْارِيَّهُ مَهَارَا قَبْلَ الرَّوَايَا وَأَدْبَعَهُ
يَنْهَى لِلْلَّيْلِ الْمُعَبَّلِيْهِ لَا فِي أَصْدِرِهِ الْوَوَابِيْهِ عَلَيْهِ أَحَدُهُ أَنَّهُ أَنْ رَأَيَ قَبْلَ الرَّظَاءِ
فَهُوَ لَهُنَّهُ لِلْمَاضِيَّهِ وَأَقْلَفُهُ خَيْرُ الْمُحْنَوْنِ بِغَيْرِيْهِ الْحَامِيِّ سَلِيمُهُ وَ
أَحَادِيْصُ وَالْفَغَسَا دِيْطَهُ اَزَا وَالْمَسَافَرُ بَعْدَهُ ثُمَّ أَثَابَهُ النَّهَارُ وَ
الْمَغَبِيِّ بِمِلْعَنِهِ فَعَالَ رَا بِوْحَيْفَهِ بِلَبِنِيْهِ مَهْجَعَهُ كَلَمَهُ اَسَادَ دَبَّيْهِ النَّهَارُ
مَعَ رَوَايَا اعْذَارِيِّهِ وَصَوْمَمَا بَعْدَهُ شَرْدَيَايَا وَكَلَفَهُ عَلَيْهِمَ الْمُبَوِّهُ الْعَدِيْدِ
زَالَتْ اعْذَارِيِّهِ غَيْرِ أَثَابِهِ ذَفَرَ الشَّافِعِيْهِ بِلَبِنِيْهِ سَاجِدَ الْأَسَادَ وَقَالَ مَالَدَ
بِلَنِهِ السَّافِرُ وَأَحَادِيْصُ خَاصَّهُ وَلِيَنِمَ الْمَاقِيْسُ وَقَارَاحِنَ بِلَبِنِيْهِ سَاجِدَ
لِهِ أَسَادَهُ غَيْرِ أَظْلَهُ الرَّوَايَاتِيَّهِ وَأَنْقَتُلَهُ عَلَيْهِ سَرِّ جَدَتْ مِنْهَا فَاقَهُ

فـي بعض النهار ثم أغمى عليه باقيه فـاز صومه صحيح وأخذناها فيما إذا
أفارق المجنون بعد مضي الشهرين قرار مالد واحد من أحد روایته
تبغضي ما زاد حسنه والشافع لا يقضى عليه ولا يحلق في إما إذا
انها الشهرين قرار ابى حنيفة يلزم صوم ياتي ويفصل ما يمسي وفـا الشافع
وأحمد في أحدى رواياته ابى بكر يلزم صوم ما إذا فـاق فـيه وله ذمـي عليه
لـم يضر حـمه القول في الشافع في بـنـة المسـلم علىـه انـما هو عـلـيـه
من افاق من اعمـالـه فـاما المجنون فـقد يـغـضـيـهـ ماـ فـاتـهـ عـلـيـهـ ماـ
وابـحـثـوا عـلـيـهـ ابـىـ بـكـرـهـ مـضـعـهـ الـعـلـلـ الـقـيـزـيـهـ الـفـضـعـ قـوـةـ فـيـ
الـصـوـمـ وـيـكـرـهـ لـمـيـاهـ اـنـ عـصـفـ لـصـيـبـهـ طـفـاـمـاـ مـنـ عـيـيـ صـورـةـ
وـاـقـلـفـهـ فـيـ الـفـصـلـ هـلـ يـعـطـيـ الـصـمـ خـفـارـاـ اوـ صـفـعـهـ وـتـأـفـلـ الـشـافـعـ
وـالـشـافـعـ لـيـنـطـلـ الـصـابـعـ بـالـفـصـلـ قـرارـ اـحـدـ يـفـطـرـ الـصـابـعـ بـالـفـعـلـ
وـهـ لـمـ تـذـرـهـ بـغـمـ بـالـفـصـلـ وـهـ وـاـصـمـيـهـ مـنـ مـزـدـدـ اـحـدـ دـنـيـهـ فـيـ الـجـنـونـ
روـاـيـهـ وـاحـدـ وـابـحـثـوا عـلـيـهـ اـنـ عـيـارـ اوـ الرـخـائـ اوـ الـذـيـاتـ
اوـ الـنـقـاـذـ اـذـ اـقـلـ طـلـ الـصـابـعـ لـاـ يـفـسـدـ صـوـمـهـ وـاـنـقـعـوا عـلـيـهـ اـبـىـ بـكـرـهـ
اـقـرـأـنـ قـوـمـ اـبـيـعـةـ اوـ يـوـمـ السـبـتـ صـوـمـهـ لـلـآنـ بـوـاقـقـ عـادـهـ
عـنـ اـبـيـ حـنـيفـهـ حـيـ فـوـلـهـ لـاـ يـكـرـهـ وـقـارـ مـالـلـيـكـهـ اـفـرـادـ يـوـمـ الـحـجـةـ خـاصـهـ
وـقـدـ روـيـ بـلـيـهـ لـشـافـعـيـهـ اـنـهـ قـارـ اـللـهـ عـوـ جـلـ وـعـمـدـنـاـ الـيـ بـلـهـ
وـاـنـ سـعـيـلـ اـنـ طـمـنـ مـلـىـ لـلـطـانـدـسـ وـالـعـادـسـ وـالـرـوـعـ السـجـودـ وـقـدـ

فـيـ بـعـضـ النـهـارـ ثـمـ اـغـمـىـ عـلـيـهـ باـقـيـهـ فـازـ صـومـهـ صـحـيـ وـأـخـذـنـاـ فـيـ ماـذاـ
أـفـارـقـ المـجـنـونـ بـعـدـ مـضـيـ الشـهـرـينـ قـرارـ مـالـدـ وـاحـدـ وـأـحـدـ روـايـتـهـ
تـبـغضـيـ ماـ زـادـ حـسـنـهـ وـالـشـافـعـ لاـ يـقـضـيـ عـلـيـهـ ولاـ يـحـلـقـ فـيـ إـماـ إذاـ
انـهـ الشـهـرـينـ قـرارـ اـبـىـ حـنـيفـهـ يـلـزمـ صـومـ يـاتـيـ وـيـفـصلـ ماـ يـمـسـيـ وـفـاـ الشـافـعـ
وـاحـدـيـ اـحـدـيـهـ اـبـىـ بـكـرـهـ يـلـزمـ صـومـ ماـ إـذاـ فـاقـ فـيهـ وـلـهـ ذـمـيـ عـلـيـهـ
لـمـ يـضـرـ حـمـهـ القـولـ فيـ الشـافـعـ فـيـ بـنـةـ الـمـسـلـمـ عـلـيـهـ انـمـاـ هـوـ عـلـيـهـ
مـنـ اـفـاقـ مـنـ اـعـمـالـهـ فـاماـ المـجـنـونـ فـقدـ يـغـضـيـهـ ماـ فـاتـهـ عـلـيـهـ ماـ
وابـحـثـوا عـلـيـهـ اـبـىـ بـكـرـهـ مـضـعـهـ الـعـلـلـ الـقـيـزـيـهـ الـفـضـعـ قـوـةـ فـيـ
الـصـوـمـ وـيـكـرـهـ لـمـيـاهـ اـنـ عـصـفـ لـصـيـبـهـ طـفـاـمـاـ مـنـ عـيـيـ صـورـةـ
وـاـقـلـفـهـ فـيـ الـفـصـلـ هـلـ يـعـطـيـ الـصـمـ خـفـارـاـ اوـ صـفـعـهـ وـتـأـفـلـ الـشـافـعـ
وـالـشـافـعـ لـيـنـطـلـ الـصـابـعـ بـالـفـصـلـ قـرارـ اـحـدـ يـفـطـرـ الـصـابـعـ بـالـفـعـلـ
وـهـ لـمـ تـذـرـهـ بـغـمـ بـالـفـصـلـ وـهـ وـاـصـمـيـهـ مـنـ مـزـدـدـ اـحـدـ دـنـيـهـ فـيـ الـجـنـونـ
روـاـيـهـ وـاحـدـ وـابـحـثـوا عـلـيـهـ اـنـ عـيـارـ اوـ الرـخـائـ اوـ الـذـيـاتـ
اوـ الـنـقـاـذـ اـذـ اـقـلـ طـلـ الـصـابـعـ لـاـ يـفـسـدـ صـوـمـهـ وـاـنـقـعـوا عـلـيـهـ اـبـىـ بـكـرـهـ
اـقـرـأـنـ قـوـمـ اـبـيـعـةـ اوـ يـوـمـ السـبـتـ صـوـمـهـ لـلـآنـ بـوـاقـقـ عـادـهـ
عـنـ اـبـيـ حـنـيفـهـ حـيـ فـوـلـهـ لـاـ يـكـرـهـ وـقـارـ مـالـلـيـكـهـ اـفـرـادـ يـوـمـ الـحـجـةـ خـاصـهـ
وـقـدـ روـيـ بـلـيـهـ لـشـافـعـيـهـ اـنـهـ قـارـ اـللـهـ عـوـ جـلـ وـعـمـدـنـاـ الـيـ بـلـهـ

وقد روى نافع عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه في شهر رمضان قال
 الوزير وهو لا يتعافى المشرع لا محل لأن سبب حلوه والابعد عن المفروبي
 الاقامة قال الشاعر فبات بنات الليل حتى عتماً على قبورها
 يدبرهن صريح فهو في المفهوم الشعري عبارة عن المبحث في المسجد بل منه
 الاعتداف واقتصر على أنه يصح إذا بالنية وأنفقوا على صحيحة الصيام
 ثم اختلفوا هل يصح الاعتداف من غير صوم فقال أبو سعيد مالك وأحد
 نبي أدى روايته لا يصح بغيري صوم يجعلوا الصوم من شرطه قال الشافعي
 وحده نبي الرواية المشهورة وصح لغير صوم وأجمعوا على أنه إذا كان نذراً لزماً
 الوفا به وأمعنوا على أنه يصح الاعتداف في كل سحر إلا بعد فاته قال لا يصح لأن
 سحر تمام نية الجماعات وأجمعوا على أنه لا يصح الاعتداف الموارد التي تليها
 إذا صدر فاته قال أخوه اعتصاماً في سحر بيته وأجمعوا على أنه
 يصح على المعتدف بعد الخروج إلى الجموع وأجمعوا على أنه إذا وجب عليه
 بالنذر اعتصاماً أيام تخلله يوم الجمع أو المسئل له ألا يعتدف في المسجد
 الذي تقام فيه المحفلة ليلاً ثم اختلفوا فيما يعنونه
 لمن النذر غير الجامع بل في سحر تمام نية الجماعات ثم خرج منه يوم العدد
 فإذا قدرت قدر اعتصاماً بليلة فتداركه بذلك على
 لا طلاق في عامة لكتبه وقال أبو حسنة وحده لا يبطل اعتصافه بذلك
 وقال ما يدل ببطل اعتصافه بذلك على لا طلاق وقال الشافعي ببطل اعتصافه
 بذلك في عامة لكتبه لانه كان عذمة الاحتياز بذلك بلا اعتصاف
 في الجميع

في المجامع وقال في المبوسطي خاصة لا يبطل حلاله ببطله بالمعنى وجوج إلى حاجته
 الإنزال ولعلهم في ما ذكرنا من اعتداف شهر لم يستمره الشافعي
 أبو حنيفة وما لد وآحد بيته اعتصافه بلياليه شفاعة ولا جواز تغريقها
 ويأمهد للاعتدااف وغيره بحسب الشهرين فقال الشافعي إن نذر الاعتداف
 بالليل لم يأمهد النهار وإن نذر النهار لم يأمهد الليل وإن نذر
 يوم بيته تتبع بيته لزمه اعتصافه ولا يأمهد الليل الذي يدخله داعي الصاحبة
 في بيته وجهاً لا صيراً لآنها تأتيه ولجعله على أنه من شعور اعتصاف يوم
 بيته دون ليلة نقله فإنه يصح اعتصافه إلا ما كان فانه قال لا يصح حتى يصيف
 الليل إلى اليوم ولا يختلف فيهما إذا نذر اعتصاف من بيته فقال أبو حسنة بيته
 اعتصاف بيته وليله يدخل المسجد بعد غروب الشمس فحملت عليه
 ودوها وليله أحمر وبه وبه أحد في أطهوره وآمنت بيته بدوره اعتصاف
 يوم بيته وليلة بيته يدخل المسجد قبل طوع النفح وستقي فيه تدلل اليوم وليلته
 واليوم الثاني يخرج بعد غروب الشمس من اليوم الثاني من ذلك الشافعي
 فيما قد تقدم ذكره وأجمعوا على أن الوضوء لا يبطل الاعتداف المنذور
 والمسنود وأجمعوا على أنه يجب عليه القضا والغارة في الاعتصاف المذكور
 المعنى ذاته به كعباً والشافعي فأنهم ما قاتلوا في الحمار فيه
 خاصة ولعلهم في جهالتهم في صفتهم فقال أبو حسنة هي قاتل نعمي ومرشد

رواتبها حذفها بحسب حسنة والآخر بحسب الكثافة العظيم لاختلافها في
المختلف بطبعها سبباً فنال ابن عيسى ومالر واحد سلطان لا ينتبه إلى يضاك المعد
في المندوب والمسنون معاً وقال الشافعي لا يبطله ثم ألقاني وجو الدعاء
في مقابلة لا تحيي إلا أحد معنه دوساً طهورها وجوار العناء وهو عاد
محس واعتني في القبلة والمس لشأنه فعالاً أو صد وسرقة اسلانه
قد أتي بما يحوم عليه ولا يفسد اعتنائه وقال ما تدرك بفسد اعتنائه فعن
الشافعي قال لم يحيي واجعوا على أنه حمور للعقل المحرر إلى ما لا يدرك منه
ـ ٢٠ـ **ـ كجاجة** تهونسان والغسل من الجنابة والتفير وخوف النساء ولعنة
عدد المتوفى عنها زوجي ولا جل التبصي والتناسع والجھو على إنما إذا
مات قبل ارتكابه فاره لا يقضى به إلا مدفانه قال حبر از يقضي للد
عنده دليه ولعقله أفتحها إذا أدرت لوجهته في الاعتناء فدخلت قبره
لمرء عنها $\frac{1}{2}$ من اتهامه فنال ابن عيسى ومالر ليس له شعراً وفالشافعي لا يحمله
منعها واجعوا عليه أنه يكره للعقل الصرت إلى الليل لا يتكلم إلا
باليديه حتى قال الشافعي دون نذر الصرت مني اعتنافه تخلع ولا يذكره عليه
ولعقله مل حمور للعقل المحرر ارتكب ط فعل ما يبي فعمله فيه كعياز المرضي
ـ ٢١ـ **ـ واتباع** الحارين معالاً أو ضيبيه ومالر لا يحوم في شئ إلا مثل هذل ولا يستباح
بالشرط وقاد الشافعي لا يحوم في شئ إلا مثل هذل ولا يستباح بالشرط واجعوا على أنه
هنسبي للعقل لا تحيي إلا العفة تعاى ووارصوه وقرأة القرآن لمختلفوا

فقال أبو سعيد له أَنْ ثَبِيعَ وَسَهْلَةَ دِيَنَتَاعَ وَهُوَ مِنِ الْمَسْدِرِ نَعْمَى ازْحَضَهُ السَّلْعَ
وَقَارَ الشَّافِعِيَ لَهُ أَنْ يَأْمُسَ بِالْأَسْرَى كَغْيِنُونِي مَالَهُ وَبَثِيعَ وَلِيَنَتَى نَعْمَى الْشَّارِ
وَقَالَ مَا تَدَلَّ لَهُ إِنْ فَعَلَ دَلَلَ أَذْكَانَ الْأَعْتَدَانَ وَظَوَّاً وَقَانَ بِسِيَّاً وَعَنْهُ
رَوَاهُ أَخْرَى النَّبِيِّ مُنْدَرٌ عَبْرَهُ لَهُ طَلاقٌ وَلَا قَرْهَا إِجْلَادٌ بِقَعَادٍ وَقَالَ مَا تَدَلَّ
إِنْ بَيْعَ لِلْعَتْلَقِ وَلَا سِنَرِي وَلَا يَشْتَغلُ حَاجَةَ وَلَا تَجَارَ وَقَالَ أَحْمَدٌ كَحْوَنَ
لَهُ أَبْيَعَ وَلَا شَرِلَعَ لَهُ طَلاقٌ وَلَا قَرْزَعَنَكَ فِي الْلَّدَنِي قَلِيلَهُ وَلَدَنَهُ
تَحْوَرَ لَهُ فَعَلَ الْمَخَاطِبَهُ بِسِيَّا حَانَ سَتَّا جَانَ رَوَغَى مَحْتَاجَ وَسَوَى فِي دَلَلِ الطَّ
الْعَلِيلِ وَالْلَّهِيْرِ وَلَا خَطَفَهَا نَعْمَى الْمَعَادِيْرِ يَعْتَلُونِي اذْرَسَوَاهُ قَعَدَ ابْيَعَيْهِ
وَمَا تَدَلَّ لِلْمَعَجِيْرِيْهِ مَنْعَهُ وَحَدَّلِيْسَلَهُ مَنْعَهُ وَجَعَدَ عَايَيْ لَرَطَلَ
مَلَدَرَ سِجَدَ تَعَامِيْرِيْهِ كَمَاعَاتَ فَاهَهُ صَحَوَهُ لَهُ الْأَعْتَدَانَ **كتاب الحج**
بلع

مَدِيرِ مسجد تعاون فرمی اکماعات فاره بصره فویہ اعْتَدَانی کتابخانہ

وأجمعوا على أن الحجراً دلارياً لا سالم وفرصه في فرصة والحج في
اللغة القصد وهو في التشريع عبارة عن فعل مخصوص به في أماكن مخصوصة
وأجمعوا على أنه يجب قبل سليم عاقل حكمه سليم طبيع مستطبع
في الواقع وحدث نعم تختلف في صفة الاستطاعة عليه ما سيأتي بيانه لأن
شأنه ينبع من مجموعه يعني أن الماء في ذلك قال جل مجده الفرج ثم أجمعوا على
استبطانها بشرط معرفتها كالماء وكخلونا في شرط اخراجي خفته فهو
وجود الماء في الماء ووجود الماء في صفات الماء وقول الشافعى
وقال والله والشافعى يثبت في طرود وجود الماء في صفات الماء وقول الشافعى
تجدر

فإن لم يأْتِ به دوَّانٌ لِقِيَةٍ تُعَكِّرُ وَتُخْلِفُ فِيمَا فَارَ الْحَجَّ
بِذِنْبِهِ بَيْنَ طَرْنَقَيْهِ وَعَالَيْهِ السَّلَمَهُ تَعَالَى أَبُو حَنِيفَهُ دَمَّالَهُ وَاحْدَهُ كَمْلَهُ عَلَيْهِ
الْحَجَّ وَعَرَ الشَّافِعِيْ شَوَّالَ أَدْعَاهُ لِزَحْمِهِ عَلَيْهِ وَالْأَخْرَهُ لِجَمَاعَهِ وَلَخْلَفَهُ نَمِيَ الْعَمَى ذَلِكَ
وَجَدَرَ اَوْرَادَهُ اَخْلَلَهُ وَقَابِدًا قَعَالَ أَبُو حَنِيفَهُ بِلَزَمِهِ فِي الْمَهْرَ وَقَالَ الْبَاقُورُ لِلْزَمِهِ
الْحَجَّ بِنَفْسِهِ وَلَخْلَفَهُ نَمِيَ الْحَجَّ هَلْ لِسْقَطٌ بِالْمَقْتَلِ تَعَالَى أَبُو حَنِيفَهُ دَمَّالَهُ بِسْطَهُ وَلَبَلَّهُ
الْوَرَثَهُ اَنْ كَمْلَهُ اَعْنَهُ اَلَا زَيْدَ بِدَلَّ وَقَالَ الشَّافِعِيْ دَعَهُ لِاِسْقَطَ بِالْمَقْتَلِ
وَلَبَلَّهُ اَنْ كَمْلَهُ اَعْنَهُ مَنْ صَلَبَ مَالَهُ سَرَا اوْصَيَهُ اوْ لَمْ يُؤْمِنْ ثُمَّ اَخْلَفَهُ اَنْ يَرْجِعَ عَنِ الْمُبَتَّهِ
تَعَالَى اَحَدُهُ كَمْلَهُ اَعْنَهُ مِنْ دَوْرِهِ اَهْلَهُ وَقَعَالَ الشَّافِعِيْ كَمْلَهُ مِنْ الْمِيقَاتِ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَهُ
لَرْجَعَهُ اَلَا زَيْدَ بِدَلَّهُ قَدْ مَنَّا فَازَ اَوْصَيَهُ مِنْ زَانِيْنَ كَمْلَهُ اَعْنَهُ فَعَالَ مَالَلَهُ
شَفَعَيْهِ اَوْصَيَ وَقَعَالَ اَبُو حَنِيفَهُ مِنْ دَوْرِهِ اَهْلَهُ وَلَخْلَفَهُ فِيمَنِيْلَهُ كَمْلَهُ اَعْنَهُ
اَنْ يَرْجِعَ عَنِ الْغَيْرِ فَتَعَالَى اَبُو حَنِيفَهُ دَمَّالَهُ بِصَحَّهُ وَلَجَنِيْعُ الرَّعَائِيْ عَلَيْهِ دَعَيْهِ مِنْهُمْ اَلَذِلَّهُ
وَقَعَالَ الشَّافِعِيْ دَعَيْهِ اَلَذِلَّهُ بِصَحَّهُ ثُمَّ اَخْلَفَهُ اَنْ يَرْجِعَ عَنِ الْفَسَدِ عَلَيْهِ اَحَدُهُ رَأَيَاهُ
تَعَالَى اَنْ كَمْلَهُ اَعْنَهُ اَلَذِلَّهُ بِصَحَّهُ ثُمَّ اَخْلَفَهُ اَنْ يَرْجِعَ عَنِ الْفَسَدِ عَلَيْهِ اَحَدُهُ
مِنْهُ اَيْ كَمْلَهُ اَلَذِلَّهُ اَعْمَالَ اَبِي طَرَهَا وَلَا يَلْتَبِسُ عَلَيْهِ اَذَا
نَهَى عَنِ دُرُّهِ بَعْضُ اَصْحَابِهِ اَنْ يَرْجِعَ صَحَّهُ تَعْلَقَ بِهِ وَجَدَبَ الْكَفَارَاتِ عَلَيْهِ اَذَا
نَعَلَ بِضَمَورَاتِ اَلْحَمْرَهِ زَرَائِيْنَ غَيْرِ الرَّفِيقِ بَلْ اَنْ يَرْجِعَ جَهَنَّمَ وَلَخْلَفَهُ
وَلَفَتَنَعَلَ عَلَيْهِ اَنْ الصَّمَاءِ اَذَا بَلَغَهُ لَمْ يَقْصُصْ حَجَّ خَدَلَهُ عَنْهُ دَوْجَهُ عَلَيْهِ
بَشَرَ اِيْطَهُ وَلَخْلَفَهُ اَلَذِلَّهُ بِصَحَّهُ عَلَيْهِ اَنْ تَرَاجِي قَعَالَ اَبُو حَنِيفَهُ فِي

وانتفعوا على ان في وضريح شلمة الاحد ما يح والقون بعرفه
وطواف الزبارة وهو طواف الا فاضة ثم اختلفوا في السعي بين
الصعا والمروة فقال قاتل والشافعى واحد في اظاهر وأبيه
انه مرد من امرها الحج وفرضه لا ينبع عن الدليل وقال ابو حنيفة
بأنه واجب بحسبه الدليل واجمعوا على ان السعي بي الصعا والمروءة
بحق تعليمه على طواف الزبارة باذن فعل عقيب طواف العدوم وجواز
ذلك على طواف الزبارة الى السعي بي الصعا والمروءة
فلا تحتاج اذا طاف طواف الزبارة الى السعي بي الصعا والمروءة
ولا خلاف بينهم في ذلك وانفعوا على انه سبع مرات تحلب
بالذهاب سعيه وبالرجوع سعيه يقتصر بالصعا وتحتم بالمروة
وانتفعوا على اذ طواف العدوم ستة من سنن الحج ولذلك الامر
فيه "يجي ولا صطباخ ولا سلسل من لمح لاسود والتفق على ان هذه
المواقف هي التي لا يجوز ان يتبعها الا نسان الا حكمها من حديث الخلبية
وانها موقوفة لكونها ولمن ترتبها من غير هله لا عمل المذهب
ولا عمل اليمين لها ولا عمل الشاهزاده مصر وللغرب الجفه ولا عمل
غير عمل المذهب ولا عمل الشاهزاده اعرف ونجادلها من عدالتها العربي
عندهما وانتفعوا على استحسان الطيب لمن اراد الاحد لاما
فاصف بالليل للحج اذ نتطلب قبل الاحد من بما يعقب راحمه بعده
عزم دليل وانتفعوا اهل الاخذ والاجرام من الميتات او من وسره اهلها
فتدار ابو حنيفة من ذوي اهلها وقال مائل واحد من الميتات وعم الشافعى
كامل الدين

في الشهر عنه هو على الفور قال الشافعى على التراخي عن احد روايته
ازه على الفور اختلفوا في شمل الحج فقال ابو حنيفة واحمد بن قول وذرو القعد
ومن ثم نجد الحج وقال مائل شوال وذوالقعد وذرو الحج جميعه قال
الشافعى وذرو العقد وتسع ليالٍ من بحر الحج وليله يوم النحر وفائد ما ذكر في
ذلك تعلق الدليل باخر طواف الا فاضة عن شهري الحج ولختله في صحة
الاحجام به في غيرها فكان ابو حنيفة ومايل وحمد تصح الاذان ما لا تدركه يوم
تحوينه لم وقاد الشافعى لبني عقل الاحد باذن في غير اشهره فارعقد وانقلب
عمدة واختلفوا في وجوب التلبية ما واجبه ابو حسنه ومايل الاحد ابا حسنه
قاربهما واجبه صحيحاً ببرهانه دام وقاد الشافعى "احمد
سنة والتلبية اذ تقول لبييل الذي ليس بليل لا شرط لدلليك اذ احمد والنعمة
لدر للدلل لا شرط لدلليك تلبية النبي صلى الله عليه وسلم لا ينبع في احتلال
شيء منها ما زاد عليه شهرياً جاز عند مائل والشافعى واستحب عند ابي حنيفة
ولكن عند اهل وانتفعوا اذ اظهرها والتلبية من شهرين في الصغار لم اختلفوا
في الامصار وسأجل الاحد غفار ابو حسنه ومايل وحمد من مسنوناته
وقال الشافعى موسنون فيه قال للغريب موسى قوله بالحجاز
اذا زمته وفقي ليسيكها اذا عبد ربيعه على طاعته وامر غربي خارج
عزم دليل وانتفعوا اهل الاخذ والاجرام من الميتات او من وسره اهلها
فتدار ابو حنيفة من ذوي اهلها وقال مائل واحد من الميتات وعم الشافعى
كامل الدين

بعضه ألي غير رب السعر عن الشافعى فوزان حينما كان تقويمها والثانى
متحببه ولا شبيه عليه وزال الثناء على قلوعه مل المثلث بعرفه ألي عرو الشافعى
من راجبات الحج عا ي قولينه فان ما لد اذ ارفع من عونات قبل غروب الشمس
لم يخرج حتى تيقن جزءا من الليل وشد دفنه حداً آخر فان من خرج من غروب
قبل معيبة الشمس لم يرجع اليها حتى طلع الفجر فقد نادى الحفاظ جمع وقفن
قبل الفجر فدار شبيهه واختلفوا في وقت طلاق الزيات الفرجى وحرمة
ختال ابو حنيفة ولو من حبلى طلوع الفجر الثنائى من يوم الجمعة والسبت
الثانى من ايام التشريق فما اخره الى اليوم الثالث حيث عده يوم الجمعة قال الشافعى
سواحد او ولوقته من صول الليل عليه النحو واوصله ضحى يوم الجمعة اخره
غير وقت فما اخره الى احر ايام التشريق كره دفع له ولم ينبه شبيهه
ما لد لا يتعلق بالمرتبة فيه ولو اخر ابي الحسن ذي الحجه لانه جميعه عند مشاهد
الشافعى من وقد الزوال يوم عرفه الي طلوع الفجر الثنائى من يوم الجمعة وقال
احمد في المشهور عنه مومن وقد طلوع الفجر الثنائى من يوم عرفه الي طلوع
الفجر الثنائى يوم الجمعة على اذ عرفات وما قال الحليل عليه
وقف لا يطعن عزفه فانه لا يتحقق الوقوف فيه لقلوعه فليس بوقف
المعروف بعد الزوال من يوم عرفه ودفع من عرفات قبل غروب الشمس
ولم بعد اليماء قبل غروبها فتدار ابو حنيفة واحمد بن حبيب وفديحه
الا در عليه يوم عزفه قد تردد واجبًا عندهما وموالد الملة في الوقوف
بعوفه

ولاختلافي حاضر المسجد الحرام فتدار ابو حنيفة فهم من حاسن التباين
الي ملة فقال ما لد هم اهل ملة وذى طوى وقطار الشافعى ولقد
ذهب حاز عليه حربانى الحمى ومسافة لا تغص فى الصحن ولاختلافي فالناس
هل يحبه طواف واحد وسعي واحد لاما قولا ابو حنيفة لا يحبه حتى يطوف
على اين يسعى سعيه وفدى جراه لها وفصال ما لد الشافعى (سد)
في اظفار وابنها يحبه الجميع طواف واحد وسعي واحد فقا راجم في الامان
الآخر يكرهه بل يحب عليه عزة مقدرة والفرق بين هذه الرواية
عن محمد ومنه في حبيبة المؤذن ارايا حبيبة قال حبيب بن كلاب حبيب
واحد وحال واحد في الرواية هذه الرواية الثانية لا يحبه حبيبي بقدر للمعنى
وآخرها ولتفاوتها في وقت الوقوف بعرفه وحلا فتدار ابو حنيفة ما لد
والشافعى من وقد الزوال يوم عرفه الي طلوع الفجر الثنائى من يوم الجمعة وقال
احمد في المشهور عنه مومن وقد طلوع الفجر الثنائى من يوم عرفه الي طلوع
الفجر الثنائى يوم الجمعة على اذ عرفات وما قال الحليل عليه
وقف لا يطعن عزفه فانه لا يتحقق الوقوف فيه لقلوعه فليس بوقف
المعروف بعد الزوال من يوم عرفه ودفع من عرفات قبل غروب الشمس
ولم بعد اليماء قبل غروبها فتدار ابو حنيفة واحمد بن حبيب وفديحه
الا در عليه يوم عزفه قد تردد واجبًا عندهما وموالد الملة في الوقوف
بعوفه

فلما سأله عن رواجها في أيام التشريق عني بذكره قد ورث
 عن حمد أنه لزمه فعلها في أيام التشريق عني بالطلاق والبعض عني بالطلاق
 أفعال البعض مثل طلاق الطلاق والسعى أركان لها كلها إلا العادق
 وعندي فقيه اختلف وسياق في شأنه أرجو أن الله يعذر لي بما على الله
 لا يحول إلا حرث من بالulum مثل الحرم وزار المقصود حرم دنيا الحلال أو ما بعد
 فاما من ملته فلما واجهوا على وجوب ربي حرم العقبة بغير النحر خاصة
 وبعد ذلك يعود فوراً وفقط الطلاق هذا الغرض معه عنه
 وبعد حصيات و قال عبد اللطيف بين الماحشون من أصحابه
 بسبعين حصيات و قال عبد اللطيف بين الماحشون من
 هم مرهنون من مرتقاً الحج لا يتحلل شرطهم إلا بأختي
 على جواز الدفع من نذر لفته بعد نصف الليل من ليلة النحر إلا باختي
 فأنه قال لا يجوز حتى يطلع الفجر فما زالت الوقوف بالمردفه بعد طلوع
 النحر فعليه حرم و اتفق على وجوب رمي الحرام في أيام التشريق الثالثة
 وبعد ذلك يحل بعد حرم بسبعين حصيات فيكون لذل حمنة في
 ابجيات الثالثة ثم يحل بعد حرم الجميع ماضي في أيام التشريق
 الـ 14 للهـ احدى وعشرين حصاءه الجميع ماضي في أيام التشريق
 ثلاثة وستون حصاءه مثل حصى الحدف بيلا بلاوري التي تلي مسجد
 النبي في العصر وهي الثالثة وهي حرم العقبة ولذلك عني بالخطبة يوم
 النحر أيام التشريق الثالثة فقال ماذا يفعل في ذلك
 حرم النبي في ذلك إلا أيام النحر لانه قال فاذ أغويت
 الشخص في أيام التشريق جازت لهم العورة خروج أيام الحج فاما
 في طلاق الوداع وهو طلاق الصدر فقال ابو حنيفة واحمد
 واجب

ثم بحثتم به في كل شيء و اتفق على أن ردعه الأطواق شروعه ثم
 اختلفوا في وجوبها فعدها أبو حنيفة و مالك بها واجبها و قال أحدهم
 سنة عرو الشافعي للذمياني و اختلفوا في وجوب نعمان النبي لهذ
 رطاف الفرض فقال أبو حنيفة و مالك والشافعي لا يرى تعليمه كما و قال
 أحدهم في بعض عيال النبي لم يأن طاف للقدومه وللوداع أو بنية
 النذر كان قد يعود فوراً وفقط الطلاق هذا الغرض معه عنه
 وأصحابه على أن البعض شروعه باصل الإسلام قال ابن عبد
 حميد راجحه و اجبيه قال أبو حنيفة و مالك والشافعي في قوله
 القديم في سننه وأصحابه على أن فعلها في العصره واحدة كحج
 شرط لاتفاقه هل يكره فعلها في السنة تراخي والتي قد لا يحيى
 و الشافعي راجحه حوى بذلك و قال ما أليل عليه أن يعتذر في السنة
 من تراخي و اصحابه على أن فعلها في جميع السنة جائز إلا أيام حنيفة
 تراخي قال يجوز فعلها في جميع السنة إلا في خمسة أيام منها يوم عرفه
 و يوم النحر أيام التشريق الثالثة و قال بذلك إن اهل بيته خاصة
 يحوزونها إن يقتضوا في ذلك إلا أيام النحر لانه قال فاذ أغويت
 الشخص في أيام التشريق جازت لهم العورة خروج أيام الحج فاما
 في طلاق الوداع وهو طلاق الصدر فقال ابو حنيفة واحمد
 غير اهل بيته نذر

وَرَدَهُ لِعْنِي عَذِيرٍ بِحِبْدَمَا وَقَالَ مَا لَدَلِيْسِ بِوَاجِبِ الْأَصْلَوْنِ
سَكَنَ فِي كِبِيرِهِ مَدْرَسَةِ الْمَدْرَسَةِ الْأَغْرِيَةِ عَنْهُ فِي تَرَرِ الْوَاحِدِ الْمَسْنَوْنِ
وَعَنِ الشَّانِقِي قِيلَ النَّصْوَرِ سَهَّامَةً عَنْهُ اصْحَابَهُ وَجَوَهِهِ وَدُجُوْهِ الْمَدْرَسَةِ
وَسَرَّهُ ثَمَّ لِفَتَلَفُوا فِيهَا إِذَا طَافَ لِلصَّدَرِ هَذَا الْطَّوَافُ الْمَزَّوَرُ
عَمِّ اقْاْمَرِسِ بِرِجَاهِهِ أَوْ عِيَادِهِ مَنْ يَقْدِمُ اِنْتَظَارَ رِفْقَتِهِ أَوْ عِيَادِهِ
فَلَدَنْ مَدْلِجِيْهِ طَوَافُهُ لَدَنْ اِنْتَحَاجِيْهِ إِذَا طَوَافُهُ فِي حَقَالِ
الثَّانِي بِعَيْدِ طَوَافِهِ أَخْرِدَهُ كِبِيرِهِ الْمَدَدِ لَانَهُ كِبِيرُهُ لَزِيْكُونِ
اِخْرِعَدَهُ بِالْبَلَيْتَهِ قَارِيْهِ اِنْتَيْفَهِ لَيْعِيدِ دَرَنْ اِقْاْمَ شَمَهِيْهِ وَفَارِ
مَالَدِيْسِ لَى وَدَعِ الْبَلَيْتَهِ بِطَوَافِ الْوَدَاعِ اِنْشَتَهِ بِعَضِ حَرَابِيْهِ
وَانْسِيْسِ مَعَ تَرِيْهِ وَلَا اِعَادَهُ عَلَيْهِ وَلَوْاعَادَهُ كَانَ حَبَالِيْهِ وَجَعِ
بِوْجِيْوِ طَوَافِ الْوَدَاعِ عَلَيْهِ اِنَّهُ كِبِيرُهُ عَلَيْهِ اِنْهُ اَهْلُ الْأَصْمَارِ وَكَبِيْ
عَلَيْهِ اِمْلِمَهِ وَلِتَلْفُنِيْهِ بِعِنْقِ فَرَعِ مَنْ اِعْمَالَهُ كِبِيرُهُ عَلَيْهِ
طَوَافُ الْوَدَاعِ غَفَالِيْنِ لَيْبِيْعِهِ لَيْاَصِيفِهِ فَانَهُ قَارِيْهِ اِذَانِوْلِيْفَامِ
بَعْدَ حَرَلِهِ التَّفَاهِ دَلِلَ لَمْ يَسْقُطْ عَنْهُ طَوَافُ الْوَدَاعِ وَلِتَلْفُنِيْهِ
عَلَيْهِ اِزْ طَوَافِ الْعَدَدِ مَلِنْ قَدْرِ حَلَهِ سَنَهِ اِلَازِ مَالَحَادَدِ كَفِيْعَلِ
اِزْ تَرَدِهِ سِعْنَاهِ اِيْبِيْهِ اوَّلَهُ قَدْلَ اِنْشَا الْمَحْسِنَهِ اِدَادِيْهِ
اِدَارِدَهِ اِيجِ عَلَيْهِ اِلْعَصِيْهِ كِبِيرِهِ فَلَكِ شَرِيعَهِ وَانْتَرَهُ بِيْهِ اِلْحَلَلَاتِ
الْمَرَدَرَهِ

وَسَرَّهُ لِغَيِّرِهِ عَزِيزِهِ مَدْرَسَهِ اِنْسَوْنَهِ اِنْغَاهَهُ
سَكَنَ فِي كِبِيرِهِ مَدْرَسَةِ الْمَدْرَسَةِ الْأَغْرِيَةِ عَنْهُ فِي تَرَرِ الْوَاحِدِ الْمَسْنَوْنِ
وَعَنِ الشَّانِقِي قِيلَ النَّصْوَرِ سَهَّامَةً عَنْهُ اصْحَابَهُ وَجَوَهِهِ وَدُجُوْهِ الْمَدْرَسَةِ
وَسَرَّهُ ثَمَّ لِفَتَلَفُوا فِيهَا إِذَا طَافَ لِلصَّدَرِ هَذَا الْطَّوَافُ الْمَزَّوَرُ
عَمِّ اقْاْمَرِسِ بِرِجَاهِهِ أَوْ عِيَادِهِ مَنْ يَقْدِمُ اِنْتَظَارَ رِفْقَتِهِ أَوْ عِيَادِهِ
فَلَدَنْ مَدْلِجِيْهِ طَوَافُهُ لَدَنْ اِنْتَحَاجِيْهِ إِذَا طَوَافُهُ فِي حَقَالِ
الثَّانِي بِعَيْدِ طَوَافِهِ أَخْرِدَهُ كِبِيرِهِ الْمَدَدِ لَانَهُ كِبِيرُهُ لَزِيْكُونِ
اِخْرِعَدَهُ بِالْبَلَيْتَهِ قَارِيْهِ اِنْتَيْفَهِ لَيْعِيدِ دَرَنْ اِقْاْمَ شَمَهِيْهِ وَفَارِ
مَالَدِيْسِ لَى وَدَعِ الْبَلَيْتَهِ بِطَوَافِ الْوَدَاعِ اِنْشَتَهِ بِعَضِ حَرَابِيْهِ
وَانْسِيْسِ مَعَ تَرِيْهِ وَلَا اِعَادَهُ عَلَيْهِ وَلَوْاعَادَهُ كَانَ حَبَالِيْهِ وَجَعِ
بِوْجِيْوِ طَوَافِ الْوَدَاعِ عَلَيْهِ اِنَّهُ كِبِيرُهُ عَلَيْهِ اِنَّهُ اَهْلُ الْأَصْمَارِ وَكَبِيْ
عَلَيْهِ اِمْلِمَهِ وَلِتَلْفُنِيْهِ بِعِنْقِ فَرَعِ مَنْ اِعْمَالَهُ كِبِيرُهُ عَلَيْهِ
طَوَافُ الْوَدَاعِ غَفَالِيْنِ لَيْبِيْعِهِ لَيْاَصِيفِهِ فَانَهُ قَارِيْهِ اِذَانِوْلِيْفَامِ
بَعْدَ حَرَلِهِ التَّفَاهِ دَلِلَ لَمْ يَسْقُطْ عَنْهُ طَوَافُ الْوَدَاعِ وَلِتَلْفُنِيْهِ
عَلَيْهِ اِزْ طَوَافِ الْعَدَدِ مَلِنْ قَدْرِ حَلَهِ سَنَهِ اِلَازِ مَالَحَادَدِ كَفِيْعَلِ
اِزْ تَرَدِهِ سِعْنَاهِ اِيْبِيْهِ اوَّلَهُ قَدْلَ اِنْشَا الْمَحْسِنَهِ اِدَادِيْهِ
اِدَارِدَهِ اِيجِ عَلَيْهِ اِلْعَصِيْهِ كِبِيرِهِ فَلَكِ شَرِيعَهِ وَانْتَرَهُ بِيْهِ اِلْحَلَلَاتِ
الْمَرَدَرَهِ

مع ذرها سه عدن وعائداً شافعياً طهروه فلبيه وآحد حمد عورتها الع
مع ذرها واحد عورتها عند بنا وأصعوا على المسنعني لما ليها مشروع
٦٢ في خواطلاً ستافيه والرعايه لعلني في وجوبه فعال آحد موسى
ظهور الرداء وآحد للشافي موحن وماربل للهومي سمن الحج التي في الدار ويشعوا
عند وفاة الرداء عليه الوقوف بالشعر المكتوب مشروع مع لخلفوا في وجوبه فعال ما كل
الآخر هو سه ورشافي في آحد قوله آحد في اصرى من ابيه هو وااجب
محظوظ راحه عان خلبه فعليه حمد قال ابن حبيبة آذا كان بها بعد النجى وقبل
طلع الشمس فلن شيء عليه وقار الشاعري في القول الآخر آحد
في الروايه الاخر كأنه ليس بواجب واصعوا على ان الحلاق سه
مشروع للرجال المحبابي وانه واجب عليهم والقصار واز الحالين
آخذ لخلفوا فيه هل هو نسل او استباحه المحضو فقال ابو حبيبة
وما آد وآحد هو نسل ولا شافع قولاً آحد نسل والشافع
آلم استباحه محضو والنساء العباره وأصعوا على آلامه على النساء
حلق وانما شروع لهن التقصير وهو واجب عليهم ولخلفوا في اي
وقت يقطع الحج التلبية فقال ابو حبيبة آحد والشافع يقطعنها
حال من حج العقبه من الحج وعنه ما كل روايتان طهرواها ازية قطعها
ادا

٦٠
ادا الت التمس من يوم عرفة الا ان يكون لحرم بالحج بعرفه فلي
حي برج حمه العصمه ولخلفوا من يقطع الممتع التلبية قال
ابو حبيبة والشافع راحه الطواو د قال الحرق من اصحاب
الحمد ومن كان ممتعاقط التلبية او اصل الى البدر ومحور على
انه ادائهم الطواو مع الرؤيه فلا تكون حلا فاد قال ما كل اد كان لحرم
بعض المبيعات فاذ ادخل الحرم قطع وان كان لحرم من ادى الحفل فادا
رأى البيته قطع وان لحرم بها من المحرره تطهيرها اد ادخل بور مك
وانشروا على ان الممتع له ان يحرم بالحج يوم التزويد وقله
في الانصال قال ابو حبيبة ستجب له لعدم الحرام بالحج على يوم التزويد
وفال الت يعني ان كان مده هرفي فالاوضاع له ان حرم يوم التزويد بعد
الزوافال قال لم مده هرفي لحرم ليله السادس من ذي الحجه والمسكت المكتوب
من حرم اد اتوجه الى مني وفاما ما اد لاجر الاوضاع الممتع او حرم حاج
يوم التزويد ولخلفوا في المكتوب هل يقطع له الممتع والمرأه فقال الحرس
لابصحان له ريكوه له فعلهما فان فعلهما الرمده د قال الشافع والحمد
يصح المكتوب الممتع والمرأه ولا يكرهان له ولا يرمده دم الا اد عذر اللائل
بر الماسرون من اصحاب ما كل قال على الفارون المكرد ومحسو اعن
الفارون والممتع غير المكتوب على كل راحدهم به دم فان لم فان لم حدر صام

رجعوا الى البيت والرُّبْ من مَارِنَمْ والاستئثار بالمعروه والنافله ما
 استطاع وانقضوا على انحراف الرجل ورجده ورأسه فلما حوز له
 تحطيمها بشيء من الناس ولخلعوا فيما اذا اطلال الحرم بالجمل عمال ابو
 حسنه وان يحيوز ولا مدينه عليه وقال مالك لا يجوز للحرم تطهيل
 المجمال فان طللها فعالية العذرية وقال المحد لا يجوز تطهيل المجمال رواه واد
 فار معلم بو الوذبيه رواي شان اصحابها الایجاب لخواره الحرقى والآخر
 لا ذريه عليه وانقضوا على انه يجوز للحرم ان يلبس المحيط كلها ولا يجوز
 له بيس المتنم ولا السواريل ولا حور له العائمه ولا الفلسنه ولا البنا
 ولا الخفين الا ان لا يحرا المغليسين ينقطعها السلم والاعيدين لا يحيط
 في العوجه ولا دون السرج ولا يقبل ولا يمس شهوده وان لا ينظر الى ما
 يلاعوه الى الشهود او قبلة او امنا ولا يزوج ولا يزوج ولا يقتل الصد
 على الاطلاق ولا يقتل ما يوكد للحمد ولا يصليه ولا يدع عليه حلالا ولا
 يحرما ولا يتبر اليه ولا يتطهير ولا يبعد لسته ولا يقتل القمل ولا ينقطع
 سبائر نحره ولا اطهره ولا يغطي رأسه ولا رجمده ولا يجلو سعره
 بتسلمه ولا يلبس توبيا مصبوغا بورس ولا رعنان ولا يغفر رأسه
 رجلته بالسرير والخطبي ولا يذهب بدهون قنة طيب ولا مالاطب فيه
 لراسه ولا الخفين المواره في ذلك كالرجل وتفرد عنه بانها يجوز لها

ثلاثة ايام في الحرم بعد ارجاع الى اهلها ولخلعوا بما ادارج
 الممتحن الى الميقات بعد العرائف من العمره فعلى بسط عنده دم الممتحن
 فعال ابو حسنه ان رجع الى اهلها سقط عنده الدم وان لم يوجد الى
 اهلها لم يسقط وقال ما كل ان رجع الى بلده او تجاوز مسافة
 في العد سقط عنده الدم وقال الثاني ان رجع الى الميقات سقط
 عنده الدم فوالجدان رجع الممتحن الى الميقات بعد العرائف من العمره
 لم يسقط عنده دم الممتحن ولخلعوا فيما اذا الحرم يعم في شهر رمضان و
 لهاني سؤال روح في عاصمه دلائل هل يكون ذلك ممتحنا و قال ابو حسنه ومالك
 يكون ممتحنا و قال الجدل لا يكون ممتحنا مالم يحوم في استهر الحرم و عن الثاني
 مولان كالمذهبين وانقضوا على استحباب الاعتكال الاركان و غيرها
 ما لا حرام بالحِجَّة والوقوف بعرفته ودخول الحرم والطواف بورضاه الاعيدين
 عند عود الاحرام وانقضوا على استحباب الرمل والاضطباب فيما ساله
 والادكار والادحول الى كلها من اعلاها ورفع الموت بالتلبيه للرجال
 الصلاه على كل شرف ونفي كل هبوط واد مع النقا الرفاق وبالاسحاق وله
 الكلام في حال الحرم الاما يرفع فيها والثوك الماء او الجدار وسمود
 خطب الحج والمطوع بالمدحى اذ ام حجب عليه و الرمي الى الصفا
 والمرود للرمي السعي كل واحد في موضعه الذي من فمه
 (دموز)

لبي المسرد الحنر والراويل والخمار ولا ينها لا ينكث رأسها بابل نكث
ووجهها وقد رخص لها ان تسلى على دفع الحاجة مالا ينفع على بشرته طفالا
نرفع صوتها بالتلبية الامتناد ما نفعه ففيها ولارمل عليها ولا سعي
بل طوا فمها وسعيها اكل شيء وانه لاحلى على مهاد ائما علىها المنصبر
بهراء حضورات الاحرام المجمع عليهما فاما ما يجيء فيه العذرا
عليه فاعله فسئل ذكر اقوالهم فيه لارثا لم يعالي اهلهم بحرو على اذنهم
لا يعتذر عنده نكاح لفقد ولا لغيره مخلصون فيه اذا انحدر عذرا
لعلني يصحى ارقا ملائكة النافع ولهم لا يصح دفعه فاسدوا وفأبو
حبيبه يتعاه ولهم ايمانا اذا انحدر حضورات الاحرام على طربو الرفض
لاحرامه معا ابوجبيه عليه كفاره ولحده الكل استحب ابابا وفالنافع
ولهم عليه لكل شيء نعلم دم و قال مالك كفاره ولحده الاي الصيد لا
يندخل ولهم اعلى اذن المحرم اذا قال ما ارفض لحرامي او
نوي الرفض لاحرامه لم يحوج بذلك كما لا يخرج منه بالاساء
له ولهم اذن اكرد المحصور في الاحرام مثل انتلوق
محلق ولم يكفر عن الاول

عن الأول فحال أبو جعفر ما دام في المجلس فتمارأ واحد وارفان
عنده محال فتفاوتوا في ما أدى به من رد ورد ورد ورد
وقرار الشافعي شدأ خل على لا طلاقه وقاراً لم يكفي عن الأول ففواه
وأعدوا فان في زر ثغر واقع فكانه ناتي وانختلفوا فيما اراد اعلت
ثلاثة شعرات او فصر قواراً بحسبه از حلق ربوع راسه فصاعداً
فعليه دم وارفان اقل من ذلك فعليه صدقه الا از حلق مواضع
المجايس المحاجج فعليه فيك دم وقاراً مالداً از حلق ما يكفي من زواله
اما طه الا ذي وجبي عليه لم يعتاكم عذرها لانه از حلق موضوع المحاجج من البرقه
سو زفنيه فعليه دم كل ذلك حنيفه سو وقار الشافعي بحسبه دم
حلق ملئ شعرات فصاعداً او قصديرها وانختلف عن اهل فودي
عن حذب الشافعي هزاره بي اظهر الرواسين ودرى عنه في الخنجر
از الدم انما يجب في اربع شعرات فصاعداً فان حلق دوز المثلث
غمون بي حسنه حما تقدم من اعتبار الدم في الربع وما دونه صدقه
ومالد يعتبر حصول النزفه وانزال الشفه في وجب الدم به
ولا شافعي ثالثه اقول احد ما تلخ دم والباقي بدم الثالث
وقرار احمد بي شعرة ملئ شفه من طعام ونبي شعوره بي عدان وروي
عنه من كل تسعه قبصه من طعام وانختلفوا في بما اذا توسر بي حفاه

من حصل على مجامعتها بوعينه علمه نصوصاً و قال ما يدل على درج و قال
 مثلاً الشافعى عليه روى صدقة أو ثلث درج و قال أتدري ما يقال عليه مثل
 و لم ياخذ عذرته قبل تبرئته من طعامه فما في ذلك شئ على ولعله اتفقاً فيما
 أزالت المبتدأ عيشه لبيانها معه رأه فسيفه لا شئ على قوله قارئاً
 قد أئسى عليه درج و على الشافعى أقراراً طبعه عند أصحابه إنما
 بتبرئ المبتدأ لبيانه مبنياً على داخلي عليه لكتابه قدره
 درجاتم ارز صنور لهم و أنفقوا على إزالة الحرج الصيد عمدأً أو
 حطاسوا نبيه جوب الحرج و اتفقوا على إزالة الحرج مضمون
 وأجمعوا على إزالة قيداً لم تدل فداه عن تلبي النعم إلا
 زياً خبيثة فإنه قال بضميه بقيمة زجاج على أنه إذا أحرمت
 الموارد حرج فتاروا كلها من لبس لون وجهها كليلي لبيانه إلا ماء حرق
 الشافعى لم تحليلها و اتفق لها على إزالة الحرج إذا و لم يعامل في الفحص
 إندرأ أو لم يبنى قبل الوفوق بعرفه أرجح ما قد تسلل فندفها
 غير فاسد و على هما القضا و سعى قال الحرج إذا طرزاً أو واجباً أو
 ثالث مطأ و عده أو مائة شئ اتفق لها على الكفار و انتقاماً أو حجز
 قال من طأ و عده أو مائة شئ اتفق لها على الكفار و انتقاماً
 بحر عذرها شاه و قال ما يدل عليه المدل و قال الشافعى و مثلاً
 بذاته و اتفق لها فيما إذا كان سمعوا به عذرها فكان حله
 العمل

العلم والسلوكي حدد سوءاً الا الشافعى لم يتو قوليها و طي
 الناسى كي يفسداها حرماً و اختلفوا فيما إذا و طبى بعد الوقوف بعرفه
 و قبل التحمل الاول فقال ابو حنيفة عليه بذاته و حجه ثالث و اختلف
 عن ما قال فالمشهور عنه از حرجه فاسد و رد على عذرها كثيرة
 وقال الشافعى و حكم قد فسد حرج علمه بذاته و اعلموا فيما إذا
 و لم يعبر بالحمل الاول و قبل طرفاً إلا فاصحة قرار مائل
 و اخذ بعضى في تعبيه الحرج مثلاً حرماً الزرى افسد و سخوم بعد ذلك
 مثل السهر و مثلاً ذكر اكل من حيث تحرير المفهوم لضيق الطاف
 والمسعى بأحرام صحيح و عليه بذاته و رد على ابو مصعب الزهري
 عن ما أدل از حرجه و قال ابو حنيفة و الشافعى ما ذكرها بقوله عليه بذاته افعال الحرج
 و لا يخراج الى استئناف احرام ثانى و عليه بذاته عند الشافعى اعد قوله
 و نهى العود الا خرى شاه و شاه عند ابي حنيفة في احرانيه و ايتها
 اذ افرى بدرهم و اتفقو على انه اذا افسد الحرج لم يتحمل سبب افساده و معنى
 ذلك انه يتبرئ اذ يحتلها من محظوظات الاحرام فعليه فيه ماعي الحرج من
 الحرج الصحيح و تضرى في فاسدة و بذاته حدد شئ يقضى فيما بعد و اتفق لها
 على انه از او طبى فيما دون الحرج فلم ينزل و قال بعد قليل الوضوف المخرج
 بذاته و اتفق لها فيما إذا كان سمعوا به عذرها فكان حله
 قبل

الوقوف أيضاً فيما دون الفحـر فـأـنـزلـ فـعـالـ مـالـلـ
 بـفـسـدـ حـجـ وـقـالـ أـبـوـ حـنـيفـةـ الشـافـيـ كـاـنـ فـسـدـ حـجـ وـعـنـ اـمـدـ رـاسـ اـحـدـهـ
 تـزـوـجـ بـآـلـهـ اـلـهـ مـنـ بـهـيـهـ وـلـاتـخـلـفـ فـمـاـ دـارـ عـلـمـهـ ذـاـمـ
 بـفـسـلـ خـجـ فـعـارـ أـبـوـ حـسـنـ وـمـالـلـ وـالـشـافـيـ فـوـشـاهـ وـكـيـزـ اـحـدـهـ
 وـلـاتـخـلـفـ فـمـاـ اـذـاـقـ قـبـيلـ اوـلـمـسـ مـلـحـ بـنـزـلـ فـعـالـ الشـافـيـ لـشـيـلـهـ
 وـقـاـ اـحـدـ نـيـاحـيـ الـوـاـسـاـيـ عـلـيـهـ خـدـيـهـ وـالـثـانـيـ عـلـيـهـ شـاهـ اـضـارـ
 الـخـفـيـ دـعـالـ أـبـوـ حـسـنـ وـمـالـلـ عـلـيـهـ شـاهـ وـلـاتـخـلـفـ فـمـاـ اـذـاـقـ
 فـانـزـلـ اوـمـزـيـ فـقـارـ اـبـوـ حـنـيفـةـ وـالـشـافـيـ لـشـيـ عـلـيـهـ اـنـزـلـ اوـلـمـسـ
 وـقـاـرـ بـالـدـاـزـ تـطـوـاـوـتـدـ حـ فـاـ دـامـ التـحـوـ وـالـتـزـ حـ عـنـ اـنـفـوـلـ فـسـلـ حـ
 وـتـرـدـلـ اـزـ قـبـلـ اوـبـاشـ فـانـزـلـ بـسـدـ حـهـ وـاـزـ وـجـدـ لـلـهـ مـسـ تـحـمـلـ دـاـيـهـ
 قـتـمـادـيـ فـيـهـ حـتـيـ اـنـزـلـ بـسـدـ حـهـ فـاـ اـمـدـيـ فـعـلـيـهـ شـاهـ وـقـالـ اـنـزـلـ دـرـ
 الـتـحـرـ فـاـنـزـلـ لـمـ بـسـدـ حـهـ وـجـبـتـ عـلـيـهـ بـلـقـنـهـ وـلـنـ تـزـهـ جـتـيـ اـمـدـيـ
 فـعـالـيـهـ شـاهـ وـجـهـ صـحـحـ وـهـيـ اـظـمـرـ الـوـاـيـاـتـ اـخـلـفـواـيـ وـطـيـ النـاسـيـ
 مـلـ بـيـسـلـ اـلـهـ مـاـمـقـعـالـ بـآـلـهـ اـبـوـ حـنـيفـهـ وـاحـدـ وـالـشـافـيـ فـيـ اـحـرـ قولـيـهـ
 يـفـسـدـ كـالـعـوـ وـقـارـ اـلـهـ حـوـيـ لـيـسـدـ اـلـعـوـ وـلـاتـخـلـفـ عـلـىـ
 اـذـاـوـ طـيـ حـيـ اـلـقـعـ اـفـسـدـهـ وـعـلـيـهـ اـلـقـضاـيـاـ اـضـافـهـ بـعـنـيـ
 دـطـيـ غـيـرـ اـلـقـعـ فـاـفـسـدـهـ وـوـجـبـ عـلـيـهـ اـلـقـضاـيـاـ ماـ دـارـ عـلـيـهـ بـعـدـ تـلـكـ
 فـقـارـ

فـعـارـ اـبـوـ حـسـنـ وـمـالـلـ دـاـحـدـ عـلـمـهـ سـاـهـ وـعـالـ اـلـشـافـيـ عـلـيـهـ مـلـعـلـهـ
 فـيـ اـذـاـوـ طـيـ الـقـوـانـ فـاـسـلـ حـجـ وـعـرـتـهـ وـالـتـمـنـعـ فـاـنـسـلـ عـنـهـ
 مـلـ بـيـسـلـ خـجـهـ دـمـ التـمـنـعـ وـالـقـوـانـ بـاـلـنـسـاـدـ اـمـلـ فـعـالـ اـبـوـ حـنـيفـهـ
 بـيـسـلـ خـجـهـ دـمـ دـوـرـ مـاـلـلـ وـالـشـافـيـ لـعـنـهـ لـبـيـسـلـ خـجـهـ دـمـ دـوـرـ اـسـاـنـ
 اـظـمـرـهـ بـاـلـهـ لـاـسـيـوـطـ وـاـخـلـفـهـ فـيـ الـدـرـمـ اـلـمـعـلـقـهـ بـاـلـحـلـعـ مـلـخـلـصـ
 تـغـرـقـتـهـ فـقـارـ اـبـوـ حـنـيفـهـ الدـرـجـ دـلـهـ بـيـعـلـقـ بـاـكـمـ وـلـهـ حـصـ نـمـرـقـتـهـ
 بـاـلـلـهـ وـقـارـ بـاـلـلـاـكـاـنـ فـرـيـهـ اـلـذـيـ وـقـلـيـهـ لـلـسـهـ اـلـحـيـطـ فـاـنـسـلـ
 بـيـخـرـهـ حـيـثـ سـاـهـ دـمـ اـعـدـ دـلـنـهـ هـدـيـ بـيـسـهـ عـلـمـ وـلـهـ حـصـ اـمـلـ الـحـمـ
 وـقـلـ اـلـشـافـيـ الـدـرـمـ اـلـمـعـلـقـهـ بـاـلـحـلـعـ دـمـ دـوـرـ تـحـصـ تـعـرـقـتـهـ بـاـكـمـ وـلـهـ
 اـلـدـصـارـ وـقـالـ وـجـهـ مـلـهـ وـرـادـ عـلـيـهـ فـيـ اـلـسـتـنـاـدـ دـهـ اـلـحـلـعـ وـلـهـ
 فـيـ حـامـ اـلـحـلـ وـالـحـمـ اـذـاـ اـصـابـهـ الـحـمـ فـقـارـ اـبـوـ حـنـيفـهـ فـيـ دـلـ قـيمـهـ فـاـزـ اـبـلـتـ
 مـاـيـشـاـرـيـ بـهـ مـلـيـاـ اـبـتـاعـهـ فـوـقـهـ وـلـهـ اـبـتـاعـهـ طـعـاـمـ اـقـرـقـهـ عـلـيـ
 اـلـتـحـرـ فـاـنـزـلـ لـمـ بـسـدـ حـهـ وـجـبـتـ عـلـيـهـ بـلـقـنـهـ وـلـنـ تـزـهـ جـتـيـ اـمـدـيـ
 فـعـالـيـهـ شـاهـ وـجـهـ صـحـحـ وـهـيـ اـظـمـرـ الـوـاـيـاـتـ اـخـلـفـواـيـ وـطـيـ النـاسـيـ
 مـلـ بـيـسـلـ اـلـهـ مـاـمـقـعـالـ بـآـلـهـ اـبـوـ حـنـيفـهـ وـاحـدـ وـالـشـافـيـ فـيـ اـحـرـ قولـيـهـ
 يـفـسـدـ كـالـعـوـ وـقـارـ اـلـهـ حـوـيـ لـيـسـدـ اـلـعـوـ وـلـاتـخـلـفـ عـلـىـ
 اـذـاـوـ طـيـ حـيـ اـلـقـعـ اـفـسـدـهـ وـعـلـيـهـ اـلـقـضاـيـاـ اـضـافـهـ بـعـنـيـ
 دـطـيـ غـيـرـ اـلـقـعـ فـاـفـسـدـهـ وـوـجـبـ عـلـيـهـ اـلـقـضاـيـاـ ماـ دـارـ عـلـيـهـ بـعـدـ تـلـكـ
 فـقـارـ

والنصر في القتال ففيما إذا أصلح المجرم في مسنته صدف قفار
أو صفعه ومالك الشافعى في الحق قوله وحمد له أن باكل من العيبة
ما يدري به ضرورته ولا يأكل الصيد وقار الشافعى في القول
الآخر يريح الصيد ويأطه وعليه جواود وبيه رايه امر عمد
اكله عن مالك واطلعوا على الأيام المعدودات والآيات من المعلوم
ما يبي في قفار الشافعى وأحمد المعرف ذات بني إيمان البشري على الثالثة
والملحوظات هي أيام العشرة ولي ذي الحجه يوم التحليل المحرر
فيي تفعل عذ المعدودات وقار أبو حسنة بما معه في جنائز فعنده مالك
ال أيام المعلومة أيام الدجع وهي يوم الحج وبومار بعده واللعلواهات
ثلاثة أيام ومر عنده وبومار الحج وبومار بعده وانتفعوا على الحج من إذا
فرد بيته بالندلاته فانه قال لا يجوز لهم ندل والمعفوا
عليهان شبح المحرر صدفه على المحل المحرر ما لكان فانه قال للبعض مفون
والختلفوا فيما غيره إلا يميز فعاز أبو حنيفة أركان بن حبس ما يفهم
الناس حاز فطوه سعاعي سعاعي عارس أو لم يغيره مثل شبح اللور والجوز
ونكاح واركان مما لا يغدر به الغارس فغيره عارس لم يكت بقطعه
جزاؤه في المدة السبعة تتعاقب لا متقطنة ذاتي لم يكتب فيه أجزاء القصب
ونخوه وقار الشافعى بحسبه أحكامى كاللبى وقار أحد ما غرسه
رسالة وتحلبيته وقار ما تدعى الشافعى لا يلزمها أرساله ولم يذكره
والتعرف

التطهير وفيه النظير يشير إلى طعاماً يعطى القبر أو يصادر عن كل ملء
سواء رأى في الصيد لا شلل له فالنحو يرى في شبابيك الـ ٦ طعام والصمام
وانتفعوا على الحج يوم سالم إنها دليل معاصره والختلفوا فيما
ما في الحال لا جله فعاز مالك و الشافعى في سؤال كثور للحج في الكلمة
سواء صدفه بعلمه أو بغيره عليه وقار أبو حنيفة كثور للحج في الكلمة
ما صدف له إذا لم يأتى قبل دار عليه في الإسرار ايات عنده والختلفوا
فيما إذا ذبح المحرر صدفه فقالوا إن ميتته لا محل لها إلا الشافعى في
أعد قوله إنها مباحة وأقتلعوا فيما إذا ذبح المحرر صدفه المحرر
فترا ومالك عاشافعى وقار أبو حسنة وهو ميتة وأقتلف
صاحبها حسنة فتزا الأضحى همومنية كما يجاهد فعاز بغيه همومنية
والختلفوا فيما إذا استئن حجارة محضون في قتل صيد فعاز
ومالك ودخل في ادباره وأبي كل واحد منهم حجا وقار
الشافعى وحمد بي الرأبة لا مر على تبعي حجزاً كامل وانتفعوا
على أنه إذا أعد السبع تقتله المحرر فلا ضمان عليهن لم يختلفوا
فيما إذا أقتل المحرر السبع ابتدا فعاز مالك و الشافعى وأحسن به مجان
عليه وقار أبو حنيفة عليه الضمان واطلعوا فيما إذا أدخل
أحدلا صدفه من أكله المحرر فعاز أبو حنيفة وارد حبس عليه
رسالة وتحلبيته وقار ما تدعى الشافعى لا يلزمها أرساله ولم يذكره

ملهمه وارقلنا لعدم قدر بنسقى العقد المدلد وانما يتصل بالعقد
 وانقطاع اخيار فار العنق لا ينفل داماً لـ افسح البائع البيع
 فاز قلنا ان المدلد يدخل بالعقد وانقطاع اخيار اورقلنا انه
 من عيـمـ يـنـفـدـ عـنـهـ وـاـرـقـلـناـ اـرـهـ يـنـتـعـلـ المـدـلـدـ بـنـقـىـ العـقـدـ فالـذـيـ
 زـوـرـ عـلـمـ الشـافـعـيـ وـاـخـارـهـ صـاحـبـهـ خـالـهـ يـنـفـدـ وـقـاتـيـ عـنـ اـنـ شـكـحـ اـنـهـ قالـ
 يـنـفـدـ اـرـقـلـ اـزـ هـاـزـ بـوـسـيـ وـقـالـ اـنـدـ يـنـفـدـ عـلـىـ الـ طـلـاقـ وـلـتـنـعـوـهـ جـىـ الـ حـمـارـ
 مـلـبـورـتـ مـهـوـنـ صـاحـبـهـ فـغـالـ اـتـكـ وـالـشـافـعـيـ وـوـرـشـ وـقـالـ اـخـوـسـفـهـ مـلـدـ
 لـبـوـرـ وـلـقـلـفـوـاـقـهـ اـنـ تـعـدـ الـقـبـولـ عـلـىـ الـإـيـجاـبـ هـلـ يـنـعـدـ السـعـ
 نـنـ وـاـبـوـجـنـيـهـ اـرـتـعـدـ الـقـبـولـ عـلـىـ الـإـيـجاـبـ غـيـرـ النـعـاجـ صـحـ فـاـمـاـ الـبـيعـ
 فـاـرـ جـانـ تـعـدـ الـقـبـولـ فـيـهـ يـلـغـطـ الـمـاضـيـ صـحـ وـاـنـ كـانـ يـلـغـطـ الـطـلـبـ
 وـالـسـرـمـ يـصـحـ وـنـارـهـ الـدـ وـالـشـافـعـيـ يـصـحـ الـبـيعـ وـالـنـعـاجـ حـيـعـاـ اـنـ تـعـدـ
 الـقـبـولـ عـلـىـ الـإـيـجاـبـ وـسـوـاـهـ اـنـ هـوـ يـلـغـطـ الـمـاضـيـ وـالـطـالـ وـقـالـ اـتـكـ
 اـنـ تـعـدـ الـقـبـولـ عـلـىـ الـإـيـجاـبـ غـيـرـ النـعـاجـ هـاـ صـحـ وـسـعـاـهـ اـنـ يـلـغـطـ
 اـنـ اـنـتـعـدـ الـقـبـولـ عـلـىـ الـإـيـجاـبـ غـيـرـ النـعـاجـ هـاـ صـحـ وـسـعـاـهـ اـنـ
 رـصـحـ حـمـزـهـ بـهـ اـتـكـ وـالـشـافـعـيـ وـاـخـيـهـ لاـ رـصـحـ السـعـ عـلـىـ الـ طـلـاقـ
 وـهـمـيـ اـشـمـاـكـهـ وـلـتـنـعـوـهـ عـلـىـ اـنـ عـاـيـيـ غـيـرـ الـبـيعـ عـاـدـ يـفـعـشـ لـاـ يـوـثـرـ
 نـىـ صـخـمـهـ ثـمـ اـقـلـنـواـ اـذـاـنـ اـلـعـيـيـ فـرـعـاـلـ بـشـاعـرـ الـمـاسـ عـشـلـهـ فـيـ الـعـادـ

اـ دـيـسـوـنـ اـشـيـجـنـ بـحـونـ قـطـفـهـ وـلـأـضـحـانـ عـلـىـ كـلـهـ عـلـىـ قـاطـعـهـ وـمـاـ
 بـلـتـ بـلـتـ سـبـبـ اـدـمـيـ فـلـمـ بـجـوـرـ قـطـفـهـ وـارـقـطـعـهـ ضـمـنـهـ سـوـاـ كـانـ
 مـنـ حـلـسـهـ مـاـ يـغـرـبـ اـنـ دـيـسـوـنـ اوـ لـمـ يـأـتـيـ وـلـخـلـفـهـ فـيـهـ يـضـخـجـ
 الشـجـرـهـ الـكـبـرـيـهـ وـالـصـفـلـهـ فـقـارـ اـبـوـ حـسـوـهـ صـحـيـهـ اـجـمـعـ بـالـفـيـهـ
 وـمـاـرـالـشـافـعـيـ وـاـحمدـ رـضـمـوـ الـكـبـرـيـهـ يـتـقـوـهـ وـالـصـفـلـهـ بـشـاهـهـ
 وـلـلـتـلـعـوـاـ فـيـ جـوـارـ مـرـعـيـ حـلـيـشـ اـكـرـمـ قـعـالـ اـبـوـ حـنـيفـ وـاـحـدـ فـيـ
 اـطـهـرـ الـرـوـاـيـهـ لـكـرـمـ قـعـالـ الشـافـعـيـ وـهـ حـدـ خـيـ الرـوـاـيـهـ اـخـيـ
 حـوـرـ وـلـلـتـلـعـوـاـ اـيـ اـجـمـهـ اـيـ اـفـضـلـ فـقـارـ مـالـدـ وـاـحـدـ فـيـ
 اـحـدـ رـوـاـبـلـيـهـ الـمـدـيـهـ اـفـضـلـ وـقـارـ اـبـوـ حـنـيفـ وـالـشـافـعـيـ
 وـاـحـدـ حـدـ مـيـ الرـوـاـيـهـ لـخـيـ مـكـهـ اـفـعـلـ وـاـنـفـقـهـ عـلـىـ اـسـنـجـابـ
 اـمـحـاـدـ رـهـمـ عـلـكـمـ اـلـاـ اـبـاـ حـسـعـهـ فـارـهـ فـالـ لـاـ يـسـتـكـ بـلـدـ وـلـتـقـعـهـ
 عـلـىـ اـنـ حـبـيلـ الـلـاسـهـ حـرـمـ وـقـتـلـهـ وـاـصـطـلـيـانـهـ وـقـذـلـلـ شـجـهـ
 كـوـهـ قـطـعـهـ ١٩٩ـ باـصـفـهـ فـانـهـ قـلـلـ لـلـسـمـحـيـهـ تـمـ لـقـلـنـوـ عـرـمـوـهـ
 هـلـ فـيـهـ اـخـيـ اـذـاـ اـضـطـيلـ اوـ نـيـ شـجـهـ اـذـاـ قـطـعـ بـقـالـ مـاـلـكـ
 وـاـحـدـ حـدـ مـيـ اـحـدـ رـوـاـيـهـ جـزـاـ فـيـهـ وـبـيـ الـخـيـ فـيـهـ اـجـنـوـ اـوـعـنـ
 اـنـشـافـعـيـ قـوـلـزـ حـالـرـوـاـيـهـ وـالـمـحـاـعـنـدـ اـنـشـافـعـيـ فـيـ اـحـدـ وـلـيـهـ
 دـنـزـ اـحـدـ مـوـسـلـبـ الـعـادـيـ يـتـلـمـيـهـ لـهـ خـلـلـهـ وـاـنـفـوـلـ
 اـنـشـافـعـيـ

لآخر

فقال مالك وأحمد سبت الفسخ وقرر مالك بالثلث ولم يقدر بأهمية
قال أبو علي عبد الرحمن بن معاذ حاده الثالث حجا قال مالك و قال عبيدي ثني
حول السادس وقارا و سعيد الشافعى أسلط النفس على وعده فمهى بقوله
عبيدي سبع المائدة البعير وانتفقا على حوار السرع بالكمى الحال والموحل
وأنتفقا عباد الله زاد اطلاق السرع بالكمى ولم يعنى التقد ان يعرف
إلى غالبا ينتمي إلى بلد وانتفقا على إزدرى الزري حوره الله سحابه تغادر
ضريحان فرباد ونسافرنا إلها عياذ الستيني الغنوى من الشارع
صلى الله عليه عليه ونبي الله والفضة والبر والشعير والكمى
والملح فاجمع المسلمين على إزدرى حوره الذئب بالذهب من عور داوه
والورق بالورق متقدراً أتباه وضربيها وجلبيها إلا مثل حوره
وزنان حوره زن يزيد أسد وانه لا يباع شيئاً منها غاية بنا جز قعد ججر
حمرى في هنوا كجلس الرؤيا من طريقه الزيارة والنما حيق وانتفقا على
انه حوره بوزن الرزق في الفضة والفضة والذهب متضاطلين يزيد بوزن حوره
حند نسا وانتفقا عباد الله لا يجور سبع الحنطة بالحنطة والشعاير
بالشعر والكمى والملح أذا كان معيار الاشتغال مثل يزيد
ولا يباع شيئاً منها غاية بنا جز إلا أن ما يحبه قتل حوره النور ويزن للد
قبل القبض وحده وانتفقا عباد الله حوره سبع التيمى بالملح والملح
بالكمى مثنا صليني يزيد أسد ولا حوره لأن يغير قاتل القبض إلا باضي
فاص

٧
فأرجو لليس شهوداً صحي القبور في المجلس في الجلسات التي أتيتكم جنواً
من صبية وانتفقا على أنه لا يجوز بيع الجيد بالورق في جلسات حمل حمل
سبعيني نسبه إلها إلا مثل عثيل سوًى سوًى وانتفقا على أنه حوره سبع الحنطة
في الشعير والعنبر والنبيذ متقدماً بيل بيل وإنما لا يغير نسا وانتفقا
عبيدي سبع الحنطة بالذهب الفضة نسا جاء به وانتفقا على أنه حوره
النمير المثلث بالملح والملح بالكمى على الأطلاق وافتلقوا بني الحنطة
والشعاير مثلهما حلس وأصل وحسنات خوارا ووضعه والشافعى
وأحمد في أطهار والدماء بهم جنوا وحوز التفاصيل فيهما المائة
وقال مالك وأحمد في الرواية لا خوري بهما حلس واحد فلا حوره عندهما
أربع بعضها البعض إلا مثل بيل بيل وانتفقا على أن المكبات
المخصوصة بهم ربي البر والشهايد والكمى والملح بدلله أبدلاً لا يجوز
بيع بعضها ببعض إلا كيل و الموزونات المخصوصة بهم موزونه
أبدلاً راما ما لم ينفع على تحرير الففاضل فيه قيل وله حوره فانتفقا
فيه خوارا ووضعه المراجع فيه عادات الناس بالبلد الذي به فيه قرار
مالك والشافعى واحمد المراجع فيه يعرى العاده بما يختار من عمله رسول
رسنه صار الله عليه السلام خارا كانت العادة فيه بالرواية العيل لما حوره الأداء
في سائر الدوام ما كان العادة نيز علته الحوره الوزن لم يحوره أوزان

في دراير الحريم خاصةً واعتذرنا فيما ليس بحigel وكم سوره من مثل الثالثباب
 دائري يوازن حوكه مثل من الاشياء المعدوده فهل حوزه هو بعضه بعضه نسأله
 نسأله في حوزه حمر النساء ايجنس ما بخلافه فعاليه هذا المذهب عنده
 لابس سبع البقره كاشاتاين نسا لاختلف ايجنسين وكم حوزه
 عنده يقرون بيقولون ايجنس واحد مع تساويه
 في المنهنه في نفس حمر فرنسا ايجنس متفاصل فاما ان تفاصيل
 ايجنس الواحد في نفسه مثل ايجنس تكون البقوع لبونا والغريب حوارد
 او اجمل بجيما فاسلم نبي عده من جنسه معاها بجهة ثلثه في الصفعه
 ولا يقاربه غير الجوده في ابني بجيسيه فولا حوم النساء ايجنس وان كان
 متفاصل وقامي الشافعي لا يحيى بن فيهم النساء الحال وعلمه ثلث
 روایت احر اهن انهم حوزه التفاصيل والنساء في مثل قدرهم في
 الا ملائق والروايه الا خرى ان كان من جنسها كاشاتاين بجيونان
 جنس النساء تكون مثل ايجنس جنيفه جلسهم حوزه بعضه بعضه
 نسا وان كانوا من جنسها كاشاتاين بجيونان جاز الغنا لاريزبر ايجنس
 الثالثه ان العروضي ما تغير ادهم حمر النساء ايجنس الا طلاقه وسعها
 اشتفت ايجنسها او اختلفت في ما هي اشاره ما ايجنس في تعلم ملذع
 الروايه بجعور سبع بعيدين نسا ولا يقره كاشاتاين نسا وكم

في سابع الدنيا فاما ما ليس هنا على حمل او يزيد على اثنتين بشئها
 بالمحاجه واحتملا زعيقا بالعرف فهو ضعيف قال الوزير ملا فاعن اعنده
 فيما ينادي ثم يقول العيار فيما بينهما الحيل فاما قوله في ان الكيل
 بدل المذهب والميزان بين ان ملهم غان اصل المسلمين في المذهب
 فهو بالتمه موافق رسول الله صلى الله عليه وسلم في دلو المذهب وبدل
 الكيل فهو يسير بدل في انه ثبت بجزء من اثنتين لما فكتون
 ثوابها في العامل بحسبها ايها التي تحيله فكتون العيار في المذهب يكتشف
 وتحل الكيل بما المثمر الذي عسا در العرق وفي روى
 من ادراطي الذي يفسد الحيل المائية فانها لا صور في المذهب
 في الحيل ولا تحيز الا بالوزن والدر اراده ارجو الله صلى الله
 عليه وسلم لما بلغ عنده بدل المذهب المذهب فانه يستفاد منه ما يجيئ
 بحال المذهب وان لا يدخل من الحيل شيئا لا عيار فكتون فيما
 يناديها بدل الحيل فيما يناديها بدل الوزن ولذلك يقول في
 ميزان تلك فاما بعيدهما بالذهب كيله وزنها و بعد ما يكتن
 جابر وانتفعوا عاليه حكم عالي المسلمين الرباني دار الحجر كما عدده
 في دار الاسلام لفرق بعدهما في التحريم ٦٦ باحذيفه قال
 بالفرق يائي الدارسين في الحريم وقال حل للمسلم ذكر ملوكه
 في دار

عند هم خي الاحوال والرصاص ح ما اشبيله د قال ابو صنفه عبد
من اطه الرواس عنده و ما يطيق الختنى و مبيوح الا صحا العلم
خى الاعيان الربعية الباقيه فرثاده دليل في جنس المدللة دلهم
جمعه الحسن الدليل في التحريم فيه ثابت اى اربع تناقض دلهم كونه
واحد الشهود والنور واحص و الاستئذان ح ما اشبيله واحد
ثانية في علم الاعيان الاربعه انى ما كول مدلهم دلهم
مورون فعلى بعد الروايه لرب فيما يوصل وللس بحديد واحصون
مثل الرهان والستره والبطيخ والخيار و لك خعي المأولات
ما بحال ويجز فالنور واحص و الاستئذان د عنه روايه ثالثه
علم الاعيان الاربعه انه ما توار حمس فعلى هذه الروايه كونه ما كان
والوراجه منه ودخل في التجي هساوس المأولات ومحج منه
ليس بالدلل العلمي الاعيان الاربعه و معتاته
وما يصال القوت خي جبود خر قدر حل تحريم الربابي دلهم كله ففي
المرخص والجهد والخلو والزبوت والعنبر اليد و الزبرون والعسل
والسكر وقار الشاهي في اجددين ان العلم خى الاعيان الاربعه اى كما طهوم
حسن في عالي هذا حتى الرباعين في المان السفigel و البيض وجوه
قد يجور سعى جلهم سعى جلهم و كاهيه ضنه بيتضئن ولا روايه بمنها

و لا ثور سو بمن ساد حور بدل ابيه و اتفقا على انه ليس السيل عليه
و دعنه رعيا دانفقوا على ان الربابي محى الماء و اذ التناضل
جاين فيه الا في حن الرواس عن دلهم اذ الربابي غير لازمه مدلهم عند
اتفاقه على دلهم كونه الحسن و اتفقا على دلهم حور بمعه
الكتبه بالدقائق ذاته بالسوق والسوق بالدقائق
فقال ابو صنفه الشافعى في المشهور عنه كمحوز حار وعن ما ذكر و امان
احذاها بجوز تدل اذ اقام بالورن و كاه بغير اذ اقام بالكيل
وبكل ما كل احمد و اس احمد ما تدلهم مي احواله و منها
والاضوه تدل و كي المشهور ثم اختلف بجي زاه في اه حلبي
بعد الرواياتي عن حل واحد منها في كيفية جوازه فقال ما كل بجوز
مسا و باه و تناقض و اتفقا على ان الربابي محى في غير الاعيان
السته المنصوص عليهم و اذ منعد ففيه الى قل ما يتحقق بشيء منها
ثم اتفقا في العلم قفار ابو شبيعم واحد العلم في الزهيف الفقه
وابجلس فعل ما يتحقق الجنس العوز نبا التحرر ثم ثابت ففيه اذا
رابعه متعاقبة قال زهيف وللفرضية ثم تعددت رسه الى العذير
والرصاص والنجاص و ما اشبيله و قال ما ادار و الشافعى العط
العلم في الدهر و الفضل المهمه الثنائيه ملا حمير بحر بخ البا
عند هم

كلام الرد على الراية الثالثة عن حسن وعانيا في العذر من مطعوم مرتيل أو موردة فعلى
 بندر القول لا يجوز أن يكون المطرد الطعم في المطعومات وأختلفوا
 هل يكون نوع الشافعى بالدقائق مع سادى بما في النقوص مثله كعقل قفال
 أبو مسعود صالح بن حوزر وقال الشافعى حذف حذف مطرد وأخْلَفوا
 هل يكون بروابخير مطرداً فرثاً على التسادى ففقار الشافعى
 لا يجوز و قال صالح أبو حسون حذف حذف لار ما لايروا دليلها أبشرها
 جواز بيعهم على الحمى والعوئد في الأسفار خاصة وأختلفوا هل يجوز
 سب و الحنطة البوليم بالراسدة مثل حذف قثار أبو حسون حذف وقال
 صالح والشافعى وأخذوا بحذف وأختلفوا في خل العنبر خل ملح التحيل
 مما جنسان أو جنسن فقار أبو حسون الشافعى واحذف في اجرى الرواية
 مما جنسان في بحذف سب بعضها بما يخص متقد ضل و قال صالح أبي حسون
 فذ حذف سب بعضها على التسادى وبهذا الرواية الثانية عن كمال
 وأختلفوا هل يجوز سب الله بالسم و السيف بما يخص على التحرى فحال رجيم
 أبو حسون الشافعى واحذف لا يجوز قال و قال صالح حذف سب على الحمى
 وأختلفوا صحيحة فتح متن قال حذف حذف على الإطلاق ومنها مشرطة
 فيه تعدد الموارين كما في بوارى الأسفار و اختلفوا في اللحاظ بهي
 جس واحد ارجاس فقال أبو حنفه يعني اجناس مختلفة باختلاف
 أصولها

كلام الرد على الراية الثالثة عن حسن وعانيا في العذر من مطعوم مرتيل أو موردة فعلى
 بندر القول لا يجوز أن يكون المطرد الطعم في المطعومات وأختلفوا
 هل يكون نوع الشافعى بالدقائق مع سادى بما في النقوص مثله كعقل قفال
 أبو مسعود صالح بن حوزر وقال الشافعى حذف حذف مطرد وأخْلَفوا
 هل يكون بروابخير مطرداً فرثاً على التسادى ففقار الشافعى
 لا يجوز و قال صالح أبو حسون حذف حذف لار ما لايروا دليلها أبشرها
 جواز بيعهم على الحمى والعوئد في الأسفار خاصة وأختلفوا هل يجوز
 سب و الحنطة البوليم بالراسدة مثل حذف قثار أبو حسون حذف وقال
 صالح والشافعى وأخذوا بحذف وأختلفوا في خل العنبر خل ملح التحيل
 مما جنسان أو جنسن فقار أبو حسون الشافعى واحذف في اجرى الرواية
 مما جنسان في بحذف سب بعضها بما يخص متقد ضل و قال صالح أبي حسون
 فذ حذف سب بعضها على التسادى وبهذا الرواية الثانية عن كمال
 وأختلفوا هل يجوز سب الله بالسم و السيف بما يخص على التحرى فحال رجيم
 أبو حسون الشافعى واحذف لا يجوز قال و قال صالح حذف سب على الحمى
 وأختلفوا صحيحة فتح متن قال حذف حذف على الإطلاق ومنها مشرطة
 فيه تعدد الموارين كما في بوارى الأسفار و اختلفوا في اللحاظ بهي
 جس واحد ارجاس فقال أبو حنفه يعني اجناس مختلفة باختلاف
 أصولها

موله حاجه الى ار طب دا بی من لیسه د حاجه د فار احمد لاحی سعی
 الی من لر حاجه او اکل ار طب جلا لر معن و اختلفتین اینها اذا كان
 جلسنی تحریک فیه او رای پیسع بختیشون مثلاً و کان معن احمد
 بختیشون مثی من عین او معنا دستار داکنیسع صایح تحریک و توب
 بضاعی من تبر او دینار حید و دینار و صیط کلیبارین جیدین
 اد من بخوه و درجه علای بخوه او مد حنطیه و مد شعیر عذر حنطه
 خوب ما لک دان فرو واحد فی احمد روایتیه الى ان داکن عنی
 خایر د فار ابر حنیفه واحد ریز از دایماً احریک بخور و اختلفوا
 یه بیع الله بالچووان اما کو ریقانی ابو حنیفه بخور عذر الاطلاق
 و اعروضن ومن معن بخوا حاصه تکریصها بخیر او کل اکله بدلانه شرط
 احدها ان بد عجدها البه عند المجزاد فلن خط عجدها فی الحار بخور و اذانیبه
 او بکون فی حشید او سپی خرون فان زرد علی داکله بخور و انتشار
 ان بیعها بالتم مفعه عار معن بخوا حاصه هدوف غیره و هي
 کلیکه بدلیش و بدل خرها کاماً ایشان فی و احمد بخور از بیع المهووب
 له عمره الخطه والخلاء بخورها من اینم الموضع عذر الارض فنامیں
 معن بخوا اوسی غیره یا کلها المشریک رطبان فان فی حاصه المشریک حسی
 نکر بطل البيسو ولا بخور بیعها فی دلایل بیعها قبل ایشان بدل و انتشار
 لا خلاف بینها فی هذه لمبله الا ان الشافعی قائل بخور بیعها من د

و تجویح الحديث الصحيح و قد تقدم ذكرنا الله عالی احمد و بینهم في صفة
 العلیا المساجد و قریبها و سیامي انتا الله ومنع منه ابو حنیفه على
 الاحلاق فاما اختلفتین فی قدرها فقل ما ذکر جن احدا او رایتیه و ایشان فی
 فی احر فنولیه بخور فی حشید او شق و فای احمد بخور فی مادور حشید
 او شق ولا بخور فی الحشید و من الشافعی و ما ذکر مقتله و کم تختلفوا فی ایشان
 لا بخور فی ما زار علی جنہ لشقو و صفتیها عند ما ذکر از بکور عذر و هب
 رجل لا خر لمشه خلله او خلله فی حبیط و بیتسی عار او اهرب دحلول
 المهووب لد ای شر ایشان فلان بخور ملک ای عزیزها بیعها حسرو بید را صلا
 تم اد ابد اصلاحها فله بیعها من شادون معن بخوا بالذهب والفضة
 و اعروضن ومن معن بخوا حاصه تکریصها بخیر او کل اکله بدلانه شرط
 احدها ان بد عجدها البه عند المجزاد فلن خط عجدها فی الحار بخور و اذانیبه
 او بکون فی حشید او سپی خرون فان زرد علی داکله بخور و انتشار
 ان بیعها بالتم مفعه عار معن بخوا حاصه هدوف غیره و هي
 کلیکه بدلیش و بدل خرها کاماً ایشان فی و احمد بخور از بیع المهووب
 له عمره الخطه والخلاء بخورها من اینم الموضع عذر الارض فنامیں
 معن بخوا اوسی غیره یا کلها المشریک رطبان فان فی حاصه المشریک حسی
 نکر بطل البيسو ولا بخور بیعها فی دلایل بیعها قبل ایشان بدل و انتشار
 لا خلاف بینها فی هذه لمبله الا ان الشافعی قائل بخور بیعها من د

٧٨
 مجموع المذاق والمعارف في الفقه والفقهاء
 في الحال و قال المأمون لم تر هذه الميالدة و كذلك أنسفوا على صحة
 الراجح و قال أمير العاشر المهاطلة في فارس الشاه فبر وأحد لفوا تكفي بالبعد و معناه
 أن اشتراك شرعاً لم يليلها صلة صلة حكم بشرط قطعها أن البيع
 حاشر لخلفوا فيما إذا اشتراك لم يشترط قطعها فحال مائل و الشافعى
 و حمد السع باطل د قال أبو حميم السع صحيح و بغير بقطعها و خالد
 علبتير معين حار و فن باع قليلاً عنو معين بغير عبارة معيين كم بحر و قال
 أنا من حجور لانيا للبيت من مواد إربابه و قال أحد لاحجور لا يكتفى كان
 مائلاً أو نافذه باعها فيها و غير اعيا فيها و قال مالك إذا اتفاصل الناس ما
 ما حرم المعاشر فيها و الخلوة جن يعمره نباته و حفته طعام مجتنبه قال
 مالك إذا اتفاصل أحد لا يحرر فعلاً بحسبه بحجاره هلا لا ينابيع العمل
 به و قد اشتراك إلى ذلك احتشد المعاشر به قبل و اختلفوا هل يرى إربابه في
 حمول الصفر والنحاس و آرساصه أم لا قال إبراهيم بحسبه وانه ضرورة مالك لا يحرر
 به و قال أحد لا يرى منه حجره ذلك فيه و حرم و عن أحد روى إبراهيم
 رضي بهما الله تعالى بحسبه لا يجوز زجاجه بالحجارة بل يرمي إبراهيم
 به صدقان بها و اختلفوا فيما إذا بدل الصلاح يعني شرطه تعامل الشافعى
 ببيعه على صحة و قال إبراهيم بحسبه لا يجوز زجاجه بالحجارة بل يرمي إبراهيم

بالعقل ولا يملأ و فلا عبر الوهاب صاحب الاسترا و المعاشر من مزحه مالك فيما
 لا يتعين و قال أمير العاشر المهاطلة في فارس الشاه فبر وأحد لفوا تكفي بالبعد و معناه
 أن اعيا في مالك باتفاقه وان ما تتعينها جميع استقرارها و لكنه تجزئ مثلها في
 الرسمه و اتفاصل حرجه مخصوص به بطر العدد و الخلوة في بيع فليس بذلك يقتضى
 بحسبه از كانت كاستله فلدر ربا منها بحاز و از كانت فاقود و مكابح فلتا بعد
 علبتير معين حار و فن باع قليلاً عنو معين بغير عبارة معيين كم بحر و قال
 أنا من حجور لانيا للبيت من مواد إربابه و قال أحد لاحجور لا يكتفى كان
 مائلاً أو نافذه باعها فيها و غير اعيا فيها و قال مالك إذا اتفاصل الناس ما
 ما حرم المعاشر فيها و الخلوة جن يعمره نباته و حفته طعام مجتنبه قال
 مالك إذا اتفاصل أحد لا يحرر فعلاً بحسبه بحجاره هلا لا ينابيع العمل
 به و قد اشتراك إلى ذلك احتشد المعاشر به قبل و اختلفوا هل يرى إربابه في
 حمول الصفر والنحاس و آرساصه أم لا قال إبراهيم بحسبه وانه ضرورة مالك لا يحرر
 به و قال أحد لا يرى منه حجره ذلك فيه و حرم و عن أحد روى إبراهيم
 رضي بهما الله تعالى بحسبه لا يجوز زجاجه بالحجارة بل يرمي إبراهيم
بيع الأصول والغاءه ٥٩
 شفوا على أنه إذا باع أصولاً بدل لا يضرفها إن البيع صحيح مما ما إذا كانت ابراهيم
 لم يذكر خوار بحسبه المرة في الحالين للباقيه و قال مالك و الشافعى واحد
 كانت جنة موزعه فخر بها المتسرك وان كانت حوراً مطلباً بو الان ايش شرطه
 ببيع خوار بحسبه لا يجوز زجاجه بالحجارة بل يرمي إبراهيم بحسبه

و قال مائل بخون ان بيع ثمنه جرافي و بساتي قبل معلوماً قدره
 الصدر في كلها واحدة مباركة بالدال القراءة وما جاوزه اذا كان الصدر المعوذ
 لا المذكر في غير وقته وعن احمد بخونه واما ابو حنيفة فانه قال اذا باع الثروة بعد
 بذخورها بالشرط التبقيه فهو البيع فاستدل وان الشرط ابشر ط الفاطم فابن
 صحيح فان رز حمارها البادئه حاذاد من الثمين مما يلهه الصدور حان دال الد
 اذا لم يذكر عاققو على انه لما يحزر بيع الغنم والخيار والبراديجان
 الاقطنه لفظه وحصرا الدار طيبة لا يحزر بيعها الا جره جره الاماكن خارجه
 خارج على ما يعاد الارطيد عقار اذا برا او له جاز بيع جميعه واحتلوا
 بيع الاشياء التي دوازها اراب من الدبات كالمجز وابصل والمراث
 وبحره خلا ابي جبيده والشاعونه احر لا يحزر بيع دال الد الا ان يقطع دال الد
 ويشاهد دقار ما يحزر بيع دال الد كله اذا علقت اصوله ودخلت
 عليه فروعه وفناها طيبة واحتلوا بيع المجوز والغير وابسا ولا جز
 قشره الاعد وحي بيع الحنطة في مستقبلها اذا استدعت عن المأخار ابو حنيفة
 ومالك واحد بخون دال الد عقار الشافر لا يحزر واقتضى عذر انه اذا باع حابطا
 واستفتنا منه بخله بعنهما جاز لهم احتلوا بيعها اذا باع حابطا واستفتنا
 منه اموارا معلومه و اذا باع جميعها استدلت بها اقتضى دادا باع حابطا
 واستفتنا منه ارجوا لا معلومه عقار ابو حنيفة وان بخون لا يحزر على الطرقات

هذا صلاح لبقية النوع في الواقع الذي فيه يتم الشرح وفاك ما لا ادراك
 الصدر في كلها واحدة مباركة بالدال القراءة وما جاوزه اذا كان الصدر المعوذ
 لا المذكر في غير وقته وعن احمد بخونه واما ابو حنيفة فانه قال اذا باع الثروة بعد
 بذخورها بالشرط التبقيه فهو البيع فاستدل وان الشرط ابشر ط الفاطم فابن
 صحيح فان رز حمارها البادئه حاذاد من الثمين مما يلهه الصدور حان دال الد
 اذا لم يذكر عاققو على انه لما يحزر بيع الغنم والخيار والبراديجان
 الاقطنه لفظه وحصرا الدار طيبة لا يحزر بيعها الا جره جره الاماكن خارجه
 خارج على ما يعاد الارطيد عقار اذا برا او له جاز بيع جميعه واحتلوا
 بيع الاشياء التي دوازها اراب من الدبات كالمجز وابصل والمراث
 وبحره خلا ابي جبيده والشاعونه احر لا يحزر بيع دال الد الا ان يقطع دال الد
 ويشاهد دقار ما يحزر بيع دال الد كله اذا علقت اصوله ودخلت
 عليه فروعه وفناها طيبة واحتلوا بيع المجوز والغير وابسا ولا جز
 قشره الاعد وحي بيع الحنطة في مستقبلها اذا استدعت عن المأخار ابو حنيفة
 ومالك واحد بخون دال الد عقار الشافر لا يحزر واقتضى عذر انه اذا باع حابطا
 واستفتنا منه بخله بعنهما جاز لهم احتلوا بيعها اذا باع حابطا واستفتنا
 منه اموارا معلومه و اذا باع جميعها استدلت بها اقتضى دادا باع حابطا
 واستفتنا منه ارجوا لا معلومه عقار ابو حنيفة وان بخون لا يحزر على الطرقات

المساع من القبض بع قدر قبه على القبض فهو من ضمانه وان تلق قيل بعد
 لفترة من ضمان البايع وقارا احمد حموربي عن الطعام اذا كان جمهونه قبل
 نقله فان تلق فعل تعلم فالعقد صحيح وهو من ضمان المشترى واختلفوا
 في عما يقتول فالعقار ملحوظ بع قبل قبضه فاجاز ذلك ابو حسنه
 دماند واحن ومن موسم الشافعى ثم اختلفوا في التحلية بما قبضت
 ايجمله ام لا يقارب ابو حسنه بما قبض في العقار والمنقول جميعاً وقار
 الشافعى بما قبض في العقار دون المنقول وعنى كل ما واسع اداماها
 لغيرها بما صفت واثباته تم بعد الشافعى وحال ماله كلها اشتراها
 معاييله او معاذته او موافرها من طعامه وفيها فالتحليل فيه ليست
 تقدير لانه قد يتعين التوقيع اذا شئى بجازته فالتحليل قبض
 واختلفوا فيما اذا باع طعاما ثم الى اجلها حل اجل باع المشترى
 مثل العبرة لغير الطعام بالعن الدر عليه هل يصح هذا الامر فاجاز
 ابو حسنه والشافعى وحال دفع منه احمد بن ابي الحسن
 بيع المصرأة واتفقا على انه لا يجوز مصرها الا قبل البيع والفقود للبيع
 تدل على المشترى ثم اختلف فيما اذا فعل بعد احمد ثم باع المصرأة
 فهل ثبت النسب للمشتري بعد ذلك قرار ماله والشافعى واحمد بن سليمان

مخالفة الى التنفيذ فلا يجوز عند مضمونه على البايع وان تلق ذلك
 واتفاق على الطعام اذا اشتراها معاييله او موافرها او معاذته
 فلا يجوز لها اشتراها از لدفعه من اخر او بعاصره حتى تقبضه
 الاول وان القبض شرعاً في صحة هذا البيع ثم اختلفوا في الطعام
 اذا فعل بعاصره ولا معاوضته فالمبراث وطبقة او عيده وجده
 المعروق بالقرص ملحوظ بع قبل قبضه فقال ابو حنيفة
 والشافعى حكم بعه قبل قبضه على اذ طلاق و فيما عداه
 لا يجوز بعه قبل قبضه وقارا احمد لا يجوز بعه قبل قبضه و قال
 مال حوز بعه قبل قبضه بما منه على القبض ليس بشيء طلاق شوت
 الملك كالملك والصدقة ثم اختلفوا في صحة الطعام من المنقول اذا
 كان معيناً كما ثوب العبد وابي حسنه هل القبض شرعاً في صحة
 بيعه فقال ابو حسنه والشافعى لا يصح بعه قبل قبضه فان تلق
 قبل القبض فهو من ضمان البايع ولا يكرر للشترى في التصرف فهم
 مثل القبض في قال مال حوز معيناً لا يتعلق به حق بوقبه
 اجل او وزن فبسعه جايتو من اي الا ضائق كان من العوفى حموان
 والرقبة المذيل والموفر بعه الطعام والشترى في زامنة
 الماء

السافع موهر ايجدر مني ح انه كـ مملوك و قوله من جعله مالك
 انما هو مالك عنده ملكاً غير مستقر ولا مختلف في اذاباع ثوابها بانه
 ورطيل من خواصه دري كما بدر به من اجل بجهول ادخل
 بين التباين هل يحصل به الملك فقاراً بحقنفم عمل به ملك حران محظى
 التصدق به و عملله المشتري بالقيمة لا يسمى بخراضه وفسنه
 ورد بالزوابيز المتصلة و المتنفصلة و المألال والشافي واحده رفع
 و از أصل القبض ولا يحول للمشتري ارتتصور فيه و از تصرف فيه
 كان باطله ولا يلزم البائع تسليمه و اختلف فيما اذاباع تشنج البراء محل
 عبيه فقار او صوب ايها مثلك عبيه عليه طلاقه و قال مالك الباقي من كل
 كل حبيه في الرفقة و دفعها و دليل عما يعلمها و حبيه مما يعلمها
 علمه و لفهم و عنه روايه اخرى برسى الوقتي وغصي ورواهيه ثالثه
 اذاباع البراء لا يندر و كل بقوع به البراء و المعمول عاصمه الروايه وهي
 عليه ما ذكره عبد الوهاب صالح الشافعي فقار الشافعي
 نبي صراقوزه و احد اذاباع لشرط الرواه من كل عبيه بما منه حبيه يسمى
 العبيه موقع المشتري عليه و اختلف في اذاباع ما يدعى العبد اذ املله
 ملليات على العقد و كل ذلك الا جلد و انجها مرقاوا اني ضيفه و ماللا يتحقق

له الفسق و كعب عليه رد صاع من تمر عوضاً عما احتله من لبنيها
 و قال ابو حنيفة لا يمس لم النسخ و اتفق على از لافتاتي الرد بالعيه
 الذي لم يعلم به حال العقد ما لم يحد ثغره عليه خي و اذ لم اسأل
 از شنا بعد عبوز عليه ثم اطلعنا فيما اذا اراد الاستئان عليه
 المطالبه بغير شفاعة او حلفه و اذلل و الشافعي متى اراد الاستئان
 لم يذكر له المطالبه بغير شفاعة فلما احن لم اتد معه مسان و اختلفوا هل
 الرد بالعيه على التراخي و على الغور فقاراً او صنعه "حد هجر على التمر
 الشراخي ما ان يملك والشافعي هو عالي الغور و اختلف فيما اذ ابتاع
 عبداً جانينا فقاراً او صنعوا "هل يصح العبيه و سوا اذ اكتن ايجنا بعده
 او خطأ اعلم ايا به او لم يعلم و اختلف عن الشافعي فقار اصحابه
 لقوله اذ اصل لها يصح و به فقال المزني الشراخي يصح اذ ان يذرن الي
 و ايجنا به غالوا و هو المتأخر لافت الشافعي فقار و بعد اقول في من
 من فقار از كأنه ايجنا به خطأ لم يحيو و از كأنه عبداً جانينا و اتفق على
 از اذ اعبيه لم يجاريه ثم اختلفوا فيه في الغدر فقار او اعن عبيه كلامه
 لا احصنه فاره فقار لذين يعيبون في حفته و اختلفوا في العبد اذ املله
 مسنده مملوك فقار او صنعوا اذن خي اظهي مراده مملوك و اذ
 مسند و قال مالك و احمد في الروايه لا مرد على ملوك اذ املله حكمه و ماللا يتحقق

ستهان وقال مالك لا يغرن احد حتى يمضى سبعه اشهر مدة احفل
دهل استبر وبعد ذلك ثلثة اشهر اخر عمر لا اعلى وانزل صحراء
انها استبر ائله اشهر اخر و قال الحمد لله يستأنف بها سبعه اشهر
سبعينه اشهر لاحمل و شهر بعد السبعه والاختلافوا فيه اذا ابتاعها
وهي حارض في اول حبضها او في اثنائه فنالا بحسبه والشافعى
والحدى اعنى بذلك ولا بد من حبضه مستأنفه وقال ابتدا
مالدان كان في اول حبضها اجرها في الاستبر والنقد من اعلى انه
ادا كانت له امه بطاها فاستر الختها امرها الحزم للوطئوه
منها مالم يقرب الثنائيه للدربي فان وطها حرم معا ولا حمل
له الجم بيهما ولا حمل له ولحد منها حتى يحرم الحرم لمختلفها
فيها اذا اتغلبت احدهما الى دار اكب هل تخلله الاخرى فقالوا
تخل الا احنبية فإنه قال لا حمل

باب سیع للرَّجِه وَ الْجَهْوَاعِلَانِ سیع

للراجه صحابي و هو ان يقول بيقعك وارجح في كل عشر
درها تم اختلفوا في كراهيته فكرهه لمن قلم كرهه الزرون
والختلفوا فيها اذ اتباع سلعيه صفةه ولحد مهل كوز اذ يرج

لأن ينبع به وتقى النسلاقي وأجزءه ملحوظة **باب غنى الاستثناء**
وأنتفتوا على إياها بآدابه الوطبي عمل المبني وإن في درجة في سماحة الإنسان
من الغنيمة ملكته عليه ولذلك لما حصل لغير تعليل شرعاً حتى يتباوح أدراك
أو عليه أوصافه ٦١ إنما يجمعوا إياها بآدابه دستراً كما هي بغير ذلك
بتذكرة المادة (المنتهى من خواص المعاشرة) النسراً إلى ضاع دار الصرك وإنما يحمل
منها عجزه وطريقها فتنبه نفعه وإنما يحمل حتى تسلبها بحيفه دار لا تكون
الملاوكات وتنباتها وكذا بحسبيات تحملها أصحها عليه ثم اختلفوا في
البائع إذا كان قد طبع أوقته أشتراكها بعول استثنى إلى ما ثانه أراد بيعها
بعد طبعها على غيرها قبل البيع فقاوماً وإنما يحمل حتى يعلمونه
الرواسى بحسب عليه دليل عمالاً أو سعده الشفاف كجبي واقتصر افتئفاً إذا
تعابلاً بعارة بعده التباوح قبل قبضها فحمل على البائع أحسبها بما
تفاوت في حقيقة مائل لا يعلمه بذلك وعلا الشفاف وإنما يحمل على روايته
بحيفه وأصلعوا فيما إذا اشترى منه فارتفاعه بحسبها لا يقدر بارتفاعه
إلا أنها ليست شفافاً فما عمالاً أو سعده يقتربها حتى يتحقق ذلك زمان يهدى في مثله
حيث يتحقق أربعون اثنتين وعشرين يوماً وفقار صدر من فرج يقتربها حتى يحصل
على معرفتها

السع ميًّا فـأـنـمـ جـابـيـ دـأـنـ المـحـضـورـ كـلـخـومـ بـجـوـرـ خـلـنـوـ فـهـماـ إـذـاـ
اشـتـملـ وـالـعـنـقـ عـبـيـ مـيـاجـ دـمـحـضـورـ قـفـالـ بـوـحـسـفـةـ مـاـلـكـ سـطـلـ القـنـدـ
ـشـهـمـاـ دـقـالـ مـدـبـصـ العـقـدـ فـيـ الـمـيـاجـ دـسـطـلـ فـيـ الـمـحـضـورـ وـعـنـ الشـافـيـ
ـحـلـزـهـبـيـ دـأـنـسـوـ اـعـلـىـ إـهـاـ إـذـاـ اـشـتـهـيـ بـعـبـرـ بـيـهـ اـنـ بـعـتـقـهـهـ عـنـ
ـهـ زـيـثـرـ طـلـلـ فـيـ السـعـ صـحـيـخـ شـمـ اـخـلـفـواـ فـهـماـ إـذـاـ مـاـ اـشـتـاهـ عـلـىـ إـهـهـ
ـيـعـتـقـهـهـ عـاـلـاـ بـوـحـسـفـهـ السـعـ بـاـ طـلـ فـهـماـ حـمـاـهـ الـلـرـجـيـ دـرـدـبـيـ عـنـ كـيـسـفـ
ـزـيـبـ جـبـاـزـ السـعـ دـقـالـ مـاـلـكـ بـخـورـ دـرـصـعـ الـبـيـعـ دـالـشـرـطـاـ دـعـوـ الشـافـيـ قـوـلـاـنـ
ـكـلـوـدـاـيـيـ دـقـالـ اـحـدـ السـعـ وـالـشـرـحـ صـيـبـيـانـ دـعـنـهـ رـوـاـيـيـ دـيـكـيـ
ـرـصـعـ السـعـ وـبـطـلـ الشـرـحـ دـأـنـسـوـ اـعـلـىـ إـهـاـ إـذـاـ اـشـتـهـيـ فـهـلـاـ صـبـوـكـيـ
ـوـدـاـبـهـ هـمـلـاـجـهـ هـمـلـاـجـهـ هـصـحـ السـعـ وـاـنـقـوـعـ عـيـيـ إـنـ سـعـ الـعـسـ
ـهـ لـغـلـلـ دـهـوـاـزـ بـيـتـاـجـيـ خـلـ!ـاـبـلـاـ دـالـبـقـوـاـ وـالـفـيـعـ دـوـعـيـيـ هـكـيـ
ـلـيـرـ وـلـعـيـيـ لـانـاثـ مـلـرـوـقـعـ اـنـتـلـنـوـ مـلـخـورـ خـتـالـفـ الـجـوـزـ لـاـنـ مـالـكـ
ـاـطـرـهـ ضـرـبـاـ مـعـلـوـمـاـ دـأـنـسـوـ عـهـيـ إـهـاـ ذـاـيـعـ دـاـرـاـ لـمـ لـيـلـنـهـ اـنـ سـعـ
ـفـيـهـمـعـهـ فـاـنـ يـاـعـهـ فـاـلـبـيـعـ بـاـ طـلـ نـيـ إـلـفـاـ دـأـنـسـوـ اـعـلـيـيـ إـهـهـ
ـبـأـرـهـ اـنـ بـيـاعـ الـعـبـيـ لـيـنـ تـيـخـذـهـ خـرـ فـاـنـ خـالـفـ وـيـاعـ فـهـلـ بـصـحـ الـبـيـعـ فـلـيـبـ
ـاحـدـاـيـيـ بـأـطـلـ دـقـالـ مـاـلـكـ يـفـسـعـ السـعـ مـاـلـمـ يـفـتـ فـاـنـ فـاتـ فـيـهـلـقـ
ـبـلـهـمـيـهـ دـقـالـاـ بـوـحـسـهـ وـالـشـافـيـ رـصـعـ مـعـ الـلـرـاـيـيـدـ دـأـنـسـوـ اـعـلـىـ

احداها مراججه فقال ابوحنبيه واحده لا يجوز ذلك وقال
الشافعي بحور ونقسم المثل على قدر فنه كل منها وانقول
علي جواز استعمال الضير للطاعع وانقول على انه اذا اختلفا
المتابعان في الفتن والسلعه قابله انهما يتحالفان ويترادون
وأخذلعنوانهما اذا اختلف المتابعان والسلعه ثالثه في
قدر المثل بينهما او بوجوبه القول قول المشتري مع يمينه وقال
الشافعي يتحالفان وبعد البايع المثل ويرد المشتري اليه
سواء كانت في يد المشتري او في البايع وعن مالك الثالثة روايات
انهما
احداها يتحالفان على اي وجه كان سواء كانت العطا و
باقيه وسواء كانت في البايع او المشتري وهي روايه اشرب
والآخر ان كانت لم تقبض بحالها ونفاسها وان كانت قد
قبضت فالقول قول المشتري مع يمينه والثالثة الاعتراض
بالباقى والقول كذلك بذهب اي حنبىه وعن احمد روايات احدهما
يتحالفان ويرد المشتري اليه ووالآخر القول قول المشتري
وابي الحفالفان واخليعا فيما اذا باع ملك غيره بغير اذنه فقال ابوحنبيه
ومالك يقف على الاجازه من المالك ويصريح و قال الشافعي لا يصح
وعن احمد روايات كالمذهبين وانقول على انه اذا ثنا ولاتصفقه
السبعين

السوق المنفصل عن الجبواز وأقلغوا في سعر السوق على أنظمه شبه المجرعات
والثانية في واحد لا يحوزه فقال مالك حوزه وأقلغوا في سعر السوق فإذا حوزه
وقالوا أنا فور حوزه وأتفقوا على أن كل العبد والهاشميه قتلهم حرم وهو يحيى
الإمام الحادى قال يحيى بن الأسود ثم اختلفوا في حوزه وبعد ربعه قعا الشافعى واحد
لابن المسعى والدعا في ثم اختلفوا هل يحوزه أزيد ساعتين العبد المسعى إلى الخامسة
احمله يحيى وفلا أبو جيني ويعنى ستحمله ديوس بازل الله ملأ عنه ويعنى
مالك النسافى في المذهبى وأختلفوا في من يأثر ملهم وبيعها وأجازتها عباد مذهبى
فيمن يرى على أنها فتحت عنده لم يحجز عنها ولا أجره بيعها وفهم بالله وأبو جيني وآخر
غير أطهور طايتها فقال الشافعى فتحت صلاته في حوزه ببيعها وأجازتها
ولأهلى فى التغريف بني دودي الإبراهيم خي البيع قدر أبو سعد واحد حوزه
وقالوا مالك مختصر ذلك بلا مردود ولذلك وقاد الشافعى يختص بالوريدي وإن
على المولود بقي أزيد ساعتين فالى البائع وباع وفرق المسع
بـ مطر العبد مالك والنمسافى واحد وفلا أبو جيني ببطل وأهله بما في وفق
المتع من ذلك وجواره قعا أبو جيني ومالك حتى قدر ما قبل البلوغ
وتحال الشافعى بفتح منه ما لم يبلغ سبعاً أو ثمانية وسبعين وما يزيد
ذلك إلى البلوغ حوزه وقارب أحد عشر منه قبل وبعد عجمي الطلق

فِيهَا وَقَالَ الشَّافِعِي حَوْرَجَمِعْ تَلَدْ زَرَادْ قَنَوْ وَكُوزْ لَالَّا اذَا كُنْتُ مَحْبُّاً بِكَلْ
لِمْقَرْضِيْهِ وَطِبِّيْنِ فَعَزَّزْتُ مَحْنِيْ لَهُ وَطِبِّيْنِ فَلَكَ عَوْهَ دَلَّوْ وَعَالَ اَتَدْ كُوكَرْ قَرْضِيْ
الشَّيَّاْبِ وَالْعَوْدَجَمِعْ كَمِيْهِ وَالْكِبِوازِسِ الْأَدَيْسِ وَلَقَلْنُوْ مَلْكُونْ قَرْضِيْهِ قَنَوْ
بِجَمِيعِهِ لَحَوْرَ قَرْصِهِ يَأْلَ وَقَارَنْ تَلَدْ وَالشَّافِعِيْ وَهَرَ كَوْ رَلَعْلَنْيَهِ مَلْجَوْيَهِ وَالْمَاسِهِ
اوْ بِالْعُونَزِ اوْ بِالْكَوِيْ فَقَوْ اَحْدَرْعِ اَسَارِ اَحْدَاعِيْهِ وَنَنَّا دَمُوسِ دَهَدَيْ بَيْ عَوْهَ عَوْهَيْ
عَدْ قَادَهِيْ مَلْهَدْ بَهَدْ اَبَى الْحَسِيْ وَلَهَ صَحَا اَلْشَّافِعِيْ دَجِيلَنْ وَقَارَنْ تَلَدْ حَوْرَيْ
الْكَوِيْ رَوَاهِيْهِ وَاحْدَهِ دَعْلِيْ الْوَرَزِ بَعْدَ اِكْفَافِ رَوَاهِيْنَ وَلَخَلْفَيْهِ نَيْ اَلْعَيْنِيْهِ
وَهَمْوَازِ بَلْمَعْ سَلْعَهِ بَيْنَهِ لَمْ يَقِضَهِ ثَمَّ شِيَّاْكِ تَلَدْ سَلْعَهِ بِقَلْ مَسِ الْمَهِيْنِ اَذَدْ
عَارِ بِجَمِيعِهِ العَدِ الْثَّانِي فَاسِلَ وَالْعَدِ اَكَوْلَ سَعِيْ وَقَالَ مَاكَ وَاسْكَدَ كَهَا
نَيْ طَلَدَنْ وَاجَنْ وَالشَّافِعِيْ وَانْسَعِيْهِ اِنْسَعِيْهِ الْكَمَاهِ وَالْمَلَسِسِهِ وَالْمَنِيْ بَذَنْ
نَيْ طَلَوْ وَهَوَازِلَتَيْ حَوَيْ بَجِيْ حَمِيْهِ بَيْ اَلْبَيْعِ اوْ سَعِدَ التَّوْ فَيْ اَلْسَعِيْهِ اوْ لِيْسِهِ فَكَبَ
اَلْسَعِيْهِ طَلَقَلْنُوْيَهِ سَعِيْ وَشَرْلَقَنَالِ بِجَمِيعِهِ وَالشَّافِعِيْ بِيَطِلَلِ الْعَدِ وَالشَّوْلَهِ
حَمِيْعَهِ وَتَهَدِّشِلِ اَزْشِيَّهِ بَحَدَارَهِ لَوَدَارَهِ وَشِيَّاْرَهِ طِيَّاْبِعِيْهِ
مَنْعِيْهِ سَلَلَهِ شَرَسَهِ اَوْ اَسْتَهَدَهِ طِيَّبِهِ شَهَمَهِ اَهَرَهَهِ دَهَرَهَهِ شَهِيْهِ شَهِيْهِ
وَقَارَنَهَهِ وَاحَدَهِ سَهَهِ وَالشَّرَطِ سَهَيْهِ وَلَهَ سَيَطَلَلِهِ سَهَعِهِ عَنْدَهِ اَهَدَهِ لَهَا اَهَدَهِ
فِيَهِ شِرَطَهِ طَازِهِ مَلَهِ شِيَّهِ شَهَهِ وَشِيَّرَهِ طِيَّهِ اَبَاهِيْهِ قَعَاهِهِ وَفَيَا طَهِهِ وَحَوْيَهِ
فَهَدَهِ بِيَطِلَلِهِ اَلْعَدِ اَلْهَدَهِ اَسْتَهَيِيْهِ خَرَنَهِ اَلْعَدِ وَالرَّهَوْرِ لَلْدَاهِهِ اَهَدَهِ

وَلَعْلَمُوا نِبِيَّا بِدُرْدَقْنِ وَنِبِيَّ الْمَلَكِ مُشْفَرَدَةً عَوْ دَوَارَاتِهَا أَذْارَاهَا الْمُتَعَاوِفُونَ
حَبْوَسَهُ فِي سُوقَتِهَا فِي طَبَنَهُ مَا تَلَى وَالثَّانِيَهُ دَاهَنْ دَاهَنْ رَاجِيَ حَسْوَهُ كَوْزَرْ
وَلَعْلَمُوا مُلْكَوْرِمَعَ الرَّبِّيْنِ الْكَسِيْنِ عَقَالْ مَا لَكَ وَالشَّافِعِيْ وَاحْمَلْ كَوْرِفَالْ وَجَنِيْزَهُ
كَوْرِدَلَعْلَمُوا فِي الْأَقَالِمِ عَقَالْ رَاجِيَ حَسْفَهُ بَكِيْ فَسَخَ حَقَ الْبَابِيْعَ وَالْمَشْنَرِيْ وَسَوَّادَانَ
غَمِيلَ القِبِصِ اَوْلَاعِنَهُ وَبَكِيْ سَعَ غَوْلَيْدَصَهَا فِي الشَّفَعِيِّ وَالرَّوْيَ بالعَدَدِ عَقَالْ
سَالَكَلْ بَيْ الْمَشْفُورِ عَنْهُ بَكِيْ بِعَوْ جَلْ جَالِلَهُ عَنْهُ اَنَّهَا فَسَرْ وَعَقَالْ الشَّافِعِيْ بَكِيْ
اَحَدَ قَوْلِيْهِ بَيْ فَسَخَهُ حَقَهُمَادَهُ مَنْجَو الْفَيِّيْسِيْ سَوَّادَرِقِيلَ القِبِصِ اَوْلَاعِنَهُ
وَعَنْ اَحَدِهِ وَابْتَازَ اَحَدَاهِهِ كَمْذَهِ الشَّافِعِيْ وَالْأَخْرِيْ كَالْمَشْنَرِيْ سَوَّادَرِقِيلَ
سَالَكَلْ وَلَعْلَمُوا فِي سَوَّالْمَوْهِيْ لَوَارَثَهُ بَعْيَ خَنِيْتَنِيْوَ الْمَثَلِ عَقَالْ رَاجِيَ حَسْفَهُ لَدَبِصَعْ
عَقَالْ مَا دَلَلَ الْأَنْجَعِيْ دَاهَنَ بَجَنَرَهَا بَيْ الْفَرَضِ دَوَدَدَهُ
وَلَعْلَمُوا عَلِهِ بَيْ الْفَرَضِ اَذْا شَرَطَهُ فِيهِ لَرَجَلِ عَلِهِ لَيْهِ رَهَنَهُ اَحَدَهُ وَاجِيَ حَسْفَهُ
وَالشَّافِعِيْ حَيْ اَصْوَقَوْلِيْهِ لَيْهِ الشَّرِيعَهُ وَعَقَالْ رَاجِلَ مَلِنِيْهِ وَانْسَعَوْلَ عَبِيْانَ
الْقَرَضِيْ قَرَبَهُ دَمْشَوَبَهُ وَاتَّقَلَ عَبِيْانَ قَوْضَيْ اَدَمَ الْكَذَنِيْ كَحَنَرَ كَوْزَرْ
وَطَبِيْهِ لَجَنَرَ لَعْلَمُوا فِي جَوَارِقَوْهِ الْجَيْوانَ وَالْبَشَابَ وَالْعَيْدَ عَقَالْ
اَبِي حَسِيْعَهُ كَحَنَرَ قَرَضَتِيْ سَلَلَ دَهَارَ مَالَكَ لَرَجَنَرَهُ فِي اَهَمَّهِ اَحْمَلَهُ
رَكْحَوْرَ فَرَعَيْ اَكْبَيَا زَجَيْهُ اَكْبَيَا زَجَيْهُ سَوَامِنَ حَكْوَرَ فَرَعَيْ اَكْبَيَا زَجَيْهُ

العوبون وهو ان يشترى الرجل السلقة ثمن وينقله ببعضه على انه اذ احتار
 فنام السع يغدو تمام التكح اذ تره البيع در السع ولم يرد الامر بور لم
 يوجه على الرابع بما يقدر من الثمن والثمن والبيع في تقدسوا فقال الشافعى
 واحد دمائل هو باطل واختلفوا فيما اذا اقتضى بدل اخر قيمها فهل
 يجوز له اذ يسمع من جانبها ملتفعه لم يكتبه بما عاده عمال ابو حسنه دمائل
 واحد لا يجوز وهو حرام وفي الشافعى اذا لم يشترى لها جائز وانتفع على حججه
 مع اشتراطه وانه لا يحل ولا يسمى بوجيه ما وانتفع على انه جائز له دين
 على بدل الاحد لحل اذ يضع عنه بعض الرزق قبل الاجل ليجعل له
 الى قي وارى خلل حرام ولذلك حل لهم اذ يعدل لر قبل الاجل ببعضه عينا
 وبعضا عينا وانتفعوا على انه لا يحل الا حل الا جل اذ يأخذ منه البعض
 وليستوى البعض او يوخر اي اجل اخر ا و د سمع السلم
 مثل سبل السلفة باربي نشيطة ليس لها عذر ب سمعه وانتفعوا على جعل السلم يصح بستة
 شوارط اذ يتوافر في خمس معلوم وصريح معموله ومقابل معلوم ج اجل علوه ه
 متقدما من المال ومراده وحيث انه شرعا سابقا وموسوية المغان الرزق موقيمه فيه اذ اذ
 لم يحصل بدل وموعده وحال الشرط الرابع لا زر عنده الباقى ك ليس بشرط بعد
 اذ اتفقا على اذ يتوافر التكح اذ اتفقا على ان السلم جائز في المكيلات ل لوزنان
 واحدة ما اظل بدل بمقدار سبع شهنا م واعزل ما اجلها من مقدار بدل اذ تقول
 بعذل هذا التبر عصمة ح او باشئشى مكسيه واختلفوا في سمع العون

ف مدل لا تعيشه و سمع على السع الغر حا لظا و الاربع والطين ثم العروى
ن على ال اللبين على الصرع ج طل وانتفعوا انه لا يكتفى سلف وهموا ز مع الجعل
ال السلم على اذ سلفه لانا او يفترضه ففيها و انتفع على اذ لا يكتفى سمع ما المسرعه
و صور أ سمع شبيه ال لير عنك ولا يكتفى سلفه فلتشتريهم له ه واسمع على اذ سمع
ال المفاسد من سمع ما في بطور الانعام وسع الملاطف د وهو سمع ما في ظفورة د مع
ج بدل الجبل و من تناوح الحنابس ه طل و انتفعوا على اذ سمع الساعي ب سوم اخيه
و سمع على سمع أخيه متلو ث ما اتفلوا في ابطاله فاعتذر ما ذكر ك لذ العون و لم
س طلها ال باهتز ف ما السرم على السور فعنوا ز بدفع بدل في السلم ع ن
ف يدر في الرابع الي عطيته فيما في هر بدل اخر في بدل الرابع في عنيه ليس لها على ل
م شترى لها و ما سمعها كحالها ي سمع أخيه خ مع اذ يوقن الرجل سلمه للسع في ج طله
ر الرجل على شئها منه و يدر في بدلها يعتقد فيما في بدل و خى تعرض عليه سلمه
ش مثل سبل السلفة باربي نشيطة ليس لها عذر ب سمعه و انتفعوا على ال الرابع اه ول ما شرخ ن يدر سه
س سمعه و انتفعوا على اذ ال الثاني ب طل وهو الذي ل لذ العون ش لازم بعد
ر بدل عليه و بين اخر سلمه ج عمش اث اوس صوره في خصم الرابع الي اجل
ف اذا اقضى ا حل عالم ما ل اثواب و لكن لعنده بدفع المحراري ج لرافى
ا اخر سلمه و اهل ل واصلنا و انتفع و على اذ سمعنى في ب
و اذ م اظل بدل بمقدار سبع شهنا م واعزل ما اجلها من مقدار بدل اذ تقول
ب بعذل هذا التبر عصمة ح او باشئشى مكسيه واختلفوا في سمع العون
ال العون

فِي الْمُلْكِ فِي الْعَدُودَاتِ الَّتِي سَقَاهُ وَكَالْمَانُ وَالْبَطْرِيجُ حَمَالُ الْوَحْيِ سَقَاهُ كَوْنُ
السَّقِيرُ مِنْ زَرْنَهُ وَلَا عَدُوٌ لِكُرُبَ الْعَدُودِ بِغَيْرِ شَجَرِ الْكَيْخِ وَقَالَ التَّافِعُ
شَوَّرُ فِرْنَهُ وَحْرُ حَمَرُ دَائِيَانُ احْرَامَهُ الْأَنْجَنُ نَبِيُّ الْمُعْدُودَاتِ عَلَى لَا طَلْرِي الْعَدُوُّ
وَلَا دَزْنَهُ وَالْوَابَةُ الْخَرَى كَوْنُ فِي الْمُعْدُودَاتِ عَلَيَّ لَا طَلْرِي عَدُوُّا وَكَيْلُ الْشَّهْرُونُ
وَقَالَ مَالَلَكُ كَوْنُ خَمْرِ الْمُعْدُودَاتِ عَلَيَّ لَا طَلْرِي وَلَا خَلْنَوْيِي جَوَانِزُ السَّلْمُ زَلْلُ الْعَدُودِ
حَمْرِ عَقْدِ السَّلْمِ تَقَالُ مَالَلَكُ التَّافِعُ وَاحْدَنُ كَوْنُ رَدَدِنُ اذْغَلْعُعُي الْظَّرِ وَجُودُ
حَالُ الْمَحَلِ وَقَالَ ابُو حَسِينُ لَا كَوْنُرُ السَّلْمُ لَهُانُ بَنْوَنُ السَّلْمُ فَرِسْوُ جَوَيْ أَسِي حَسِينُ
الْعَدُدُ الْيَ حَسِينُ الْمَحَلِ وَلَا خَلْنَوْيِي فِي السَّلْمِ ابُو حَسِينُ وَمَالَلَكُ فِي الشَّهْرُونِ عَنْهُ
حَدُّ اَحْدَنُ لَرِصْعُ وَقَالَ لَشَّافِعِي بَصَعُ وَلَا خَلْنَوْيِي بَعْنَى اذْرَاسِلُهُ الْحَصَادُ وَابِرَادُ
وَالصَّرَامُ تَعَالُ مَالَلَكُ كَوْنُرُ وَقَالَ ابُو حَسِينُ وَالشَّافِعِي لَيْجُونُرُ عَنْ اَمْلِرُ وَائِيَانُ
اَطْرِهِمُ اَنَّهُ لَا يَحْوِرُ وَلَا خَرَى كَوْنُرُ وَلَا عَلْغَوْيِي فَيْمَا اذْأَسَرْقُ قَلْقَبِصِي مَلَلُ
السَّلْمُ فِي الْمُحَلِسِ تَنَالُ ابُو حَسِينُ وَالشَّافِعِي وَاحْمَنُ بِيَطِلُ السَّلْمِ وَقَالَ مَالَلَكُ لَصَعُ دَافِنُ
تَنَالُ حَرْقَبِصِي مَالَلَكُ ابُو حَسِينُ اَرْتَلَثُهُ وَأَنْشَرَ مَالَلَكُ بَلْنِي شَسَ طَأْذَدَهُ عَبِيدُ
الْوَهَابُ نَبِيُّ اَنْتَلَعُ شَسَافُ وَلَا خَلْنَفُكُ مَانْعَوْ السَّلْمُ تَعَالُ فِي بَغْدَارِ اَجَلُ
السَّلْمِ تَعَالُ ابُو حَسِينُ لَرِجَنْرُ اَنْتَلَهُ اَيَّامُ وَقَالَ مَالَلَكُ وَالْمَالَلَكُ وَاصْحَابُهُ اَعْدُ
لَرِدِصِي جَلُ لَهُ وَقَعُ فِي التَّهْنِي بَخَلْقِ التَّهْنِي جَلُ وَلَا خَلْنَفُكُ نَبِيُّ مَقْدَارِهِ غَوَالُ
مَالَلَكُ فِي التَّهْنِي عَنْهُ اَقْلَهُ خَسَهُ عَشَرُ بَوْنَهُ وَقَالَ بَعْنَكُ اَصْحَابُ اَحْدَادِلِهِ التَّهْنِي
وَالْتَّهْنِي اَنْ وَلَا خَلْنَفُكُ نَبِيُّ جَوَانِزُ السَّلْمُ اَكِبِيلُ اَنْ تَعَارِ مَالَلَكُ وَالشَّافِعِي وَاحْنُ
بِجَوْنُرُ وَقَالَ ابُو حَسِينُ كَوْنُرُ وَلَا خَلْنَفُكُ نَبِيُّ جَوَانِزُ السَّلْمُ نَبِيُّ اَطْرَافِ اَكِبِيلِهِ اَنْ
شَاهَدَ كَاسِحُ دَالِرِسِي اَخْلَوُدُ تَعَالُ ابُو حَسِينُ هَجَوْنُرُ تَعَالُ مَالَلَكُ وَبَعْنُرُ

صفى وأبيه وفَيْحَةُ الْجَلِبِ بِعِدَّلِ سَهْ لَوْقَرِيَّ وَفَارِ الشَّافِعِيِّ صَفَ
الْأَصْحَاحِ إِنْ شَيْئَكِي نَزِ الْطَّعَامِ مَا لَا يَتَحَاجَّ إِلَيْهِ فِي حَارِ صَبِيَّهُ وَغَلَابِهِ
عَلَيْهِ النَّاسِ بِمَحِبَّسِهِ عَنْهُمْ فَإِنْمَا إِذَا شَرَبَنِي فِي حَارِ فِي حَارِ سَعْيِهِ حَسَبِهِ
لِبَرِيلِهِ وَفَيْحَةِ لِمَ طَعَامِ نَزِ نَرِعَهِ حَارِ بَالِمَيْلِ بِلْقَوْهِ النَّاسِ حَسَبِهِ
يَا فَرِي الرَّهْنِ وَأَنْفَوْهُ عَلَيْهِ حَوَازِ الرَّهْنِ بِمَيْلِ الْحَفْرِ وَالسَّفْلِ قَوْلِهِ
تَعَاهِي فِي هِنْ بِقِبُوْصِهِ رَاهِهِ صَلِ الْرَّهْنِ فِي الْلَّغْوِ جَبِسِ السَّعِيِّ حَوْيَانُ
رَهْنَتِكِ الشَّيْخِ لِهِ تَفَاعِلِ الْرَّهْنَتِلِ دَاعِلَفُهُ مَلِ بِعَمِ الرَّهْنِ عَالِ الْحَوْيَانِ قَلِيلِ جَوِيهِ
تَعَالِيَالِكِ دَاعِلِ دَاعِلِي لِهِ تَصْبِحُ كُلِّ دَاعِلِي أَبُو حَسَنِ بِرِهِ وَلَهَلَفُهُ فِي مَا دَاهِنُ
إِذَا عَاهِلَ لَمْ قَلِيلِ دَاعِلِي عَاهِلِي مَا لَهِلِ عَاهِلِي نَدِيْنِي قَلِيلِي لِهِ
أَنَّهُ لَمْ يَقِيْضِي فَمَعْلَلِي لَوْنِي مِنْ لِلَّقَوْلِ لَأَنَّهَا قَبِيلِ الْمَهْجِنِي الْقِبِيْضِ عَوْلِيِّ
أَبُو حَسَنِهِ وَالشَّافِعِيِّ لِهِ تَبَيْنِي الْبَقِيرِ حَسَوْنِي دَانِ الْزَّنِي مَتَيْيِّي وَأَدَعِيِّي
مَتَهِيِّرِ قَلِيلِي دَاعِلِي بِنِفْسِ الْقَوْلِ فِي الْحَلِعَاءِ لِهِ طَالِنِي وَلَهَلَفُهُ
عَنِي حَنِ فَرَوْيِي عَنِي إِنْ قَارِنِي مَتَهِيِّي لِهِ لَقَبِيْنِي كَيْ صِبَحَ لَمْ بِلَزِمِ الْبَلَغِيِّ
وَالْوَدَابِيِّ لِهِ حَوْيِي لَمْ بِلَزِمِي حَسِيَّهُ وَالشَّافِعِيِّ وَالشَّافِعِيِّ صَحِيِّهِ
رَهْنِي الْمَسَاغِيِّ مَفَارِيَالِكِ وَالشَّافِعِيِّ وَحَمِيلِ كَوْرِ وَفَيْانِي أَبُو حَسَنِهِ كَرِنِي
وَلَهَلَفُهُ لَيْ لِهِ تَفَاعِلِي الْوَهْنِيِّ فَعَالِي أَبُو حَسَنِهِ دَاعِلِكِ وَأَجَهِي بِهِ كَلِيلِ
الْوَهْنِيِّ لِهِ تَفَاعِلِي الْوَهْنِيِّ فَعَالِي أَبُو حَسَنِهِ بِهِ مَا لَمْ يَرِضِ
بِالْمَلَوَهَانِ

٨٨
جَلْمَوْهَنِ وَعَلَيْهِ الْمَوْهَنِيِّ إِنْ يَلْمَوْهَنِ بِالْعَنِي الْجَهْوَنِيِّ خَنْفَهُ أَبُو حَسَنِهِ
وَمَا لَهِلِ وَالشَّافِعِيِّ إِنَّهُ لِلْجَوْهَنِيِّ خَوَلِهِ دَلَكِ لِلْمَوْهَنِيِّ الْمَوْهَنِيِّ الْوَهْنِيِّ
بِشِيِّ إِنَّهُ لِلْمَادِيِّ بِحَوْا وَجَاهِيِّ إِنَّهُ لِلْمَادِيِّ بِحَلَمِيِّ بِهِ لِهِ بِعَدَلِ الْعَلَى
بِمَجْهُوْيِيِّ ما إِنَّهُ لِلْمَسْنَعِ الْرَّاهِنِيِّ بِلِلْمَهْنِيِّ مَسْنَعِيِّ الْعَلَى
فَإِنْ تَقَعِ الْوَهْنِيِّ فِي غَلِيمِ دَلَكِ عِدَارِ عِلَمِيِّ دَرِهِ بِعَصِيِّ الْعَلَى
خَرِشِحِ مَخْنَصِ الْجَوْهَنِيِّ وَلَهَلَفُهُ لَيْهَا إِذَا عَاهِي الْرَّهْنِ هَلِيدِ خَلِيِّ الْوَهْنِيِّ
عَالِيِّ بِوَسَهِ بِرِهِلِيِّ فَعَالِيِّ الْوَلَدِ وَالصَّوْفِ وَالثَّمَنِ الْلَّتِيِّ لَعِنِي الْعَفَارِ
وَالرَّوَافِيِّ وَلَكُونِ الْرَّاهِنِيِّ فِي عَاهِيِّ اهِرِهِ صَلِهِ دَالِهِ لَهَلِيدِ خَلِيِّ الْوَهْنِيِّ
سَيَهِلِ الْوَلَدِ وَفَسِيلِ الْجَهْلِيِّ بِالْجَاهِيِّ فَعَالِيِّ لِهِ لَهَلِيدِ خَلِيِّ الْوَهْنِيِّ فَعَلِيِّ
أَحَدِيدِ خَلِيِّ دَلَكِ الْوَهْنِيِّ وَلَهَلَفُهُ فِي الْلَّسِنِيِّ فَعَالِيِّ أَبُو حَسَنِهِ وَالشَّافِعِيِّ
وَمَا لَهِلِ بِرِهِلِيِّ فَعَالِيِّ الْوَهْنِيِّ وَقَالِيِّ أَحَدِيدِ خَلِيِّ وَلَهَلَفُهُ فِي الْفَقِعَهِيِّ لِلْرَّهْنِيِّ
فِي غَيْسِهِ الْرَّاهِنِيِّ إِذَا كَانَ حَلَوْهَا دَوْرِ كَوْهَا دَعَالِي أَبُو حَسَنِهِ وَالشَّافِعِيِّ يَكِيْفِيِّ لِهِ
عَيْنِي مَهْتَوْهَنِيِّ أَوْلَيَادِنِي لِهِ الْجَاهِيِّ وَقَالِيِّ أَحَدِنِي لَهَلِيدِ خَلِيِّ وَفَنِيِّ لِهِ
أَيَّ كَجِ وَلَكُونِي لِهِ تَعْقِيَهِ دِينِيَاعِيِّ الْوَهْنِيِّ لِلْمَرْتَهِيِّ اسْتَبِعَهَا حَرِمِيِّ وَدَرِهِ
وَقَالِيِّ مَالَكِيِّ إِنَّهُ شَهِلِيِّيِّ الْجَهْنَمِيِّ اسْتَحْكَهِ وَلَانِ لَهِمْ بِشِهَلِيِّ وَلَهِ بِرِفَعِيِّ الْيِ
إِحَاهِيِّ حَارِ مَهْتَوْهَنِيِّ وَلَهَلَفُهُ فِي هَا إِذَا اسْتَرَطَهِ بِعَدَهِ الْوَهْنِيِّ إِنَّهُ لِهِ
لِلْوَهْنِيِّ عِنْدِ الْجَهْلِيِّ فَعَالِيِّ أَبُو حَسَنِهِ دَاعِلِهِ دَاعِلِهِ حَوْرِ الشَّرَطِ الْمَرْتَهِيِّ
الْوَهْنِيِّ لِهِ تَفَاعِلِيِّ وَقَالِيِّ الشَّافِعِيِّ الْرَّاهِنِيِّ إِنَّهُ لِسَعِيِّ بِهِ مَا لَمْ يَرِضِ

قال الشافعى الشهيد بطل دليل سلطان الرحمن على قوله لا تختلفوا فيما
إذا اعتصم الرانى العبد الذي كان ربه منه مثل ينفع عنقه او لا يعلم اقضية
يتفق عنقه سواء في المذهب المعتقد هو سر الوعس لا إلا انه ان
كان هو سر خنز قيمته فحادر من هنا وان كان معسرا لا انه ان
العبد نى قيمته از قاتل من الدين ويرجع على الرانى فقار
سأدل ان كان موسر ان فعل عنقه وجعل الحق للمربي او مررهنه
غيره وان كان معسرا لم يتفق عنقه ويعتبر هنا فان اشعار ما
قبل الا جعل العنق وجعل الحق لا ينفع عاصمه بيعتذر
الاجل وفاني اعد اذ كان موسر خنز قيمته وتكون القيمه هنا

محاجنه روايه وادى وان كان معسرا فهل ينفع عنقه قال اصحابه
عليه روايه من حجر حاربي عسو لغليس من صواب عليه ما والمنصور
عن الوهبي جواز عنقه موسر في اذ او معسرا وللشافعى اقول اخذه
لقول ما تكل واحرك قول وحن والمالى بعد عنقه قال وهو الذي
نصره اصحابه ولتفلفوا فيما اخوا وكل وآهيل في يد الوهابى ثم عزله
فقرار الشافعى وامد له بذلك وفان ارجو حسنة ليس جلو الله اذ كان
الوجهيل في بعض الرهين فاما اذا وطله من السبع بعدها من الرهبي لعزله
وما بالك لم عزله على اذ ملدى ولا تختلفوا في المذهب هل هو ارجو امانه
اخوي بيل للوهابى

وقال الشافعى الشهيد بطل دليل سلطان الرحمن على قوله لا تختلفوا فيما
إذا اعتصم الرانى العبد الذي كان ربه منه مثل ينفع عنقه او لا يعلم اقضية
يتفق عنقه سواء في المذهب المعتقد هو سر الوعس لا إلا انه ان
كان هو سر خنز قيمته فحادر من هنا وان كان معسرا لا انه ان
العبد نى قيمته از قاتل من الدين ويرجع على الرانى فقار
سأدل ان كان موسر ان فعل عنقه وجعل الحق للمربي او مررهنه
غيره وان كان معسرا لم يتفق عنقه ويعتبر هنا فان اشعار ما
قبل الا جعل العنق وجعل الحق لا ينفع عاصمه بيعتذر
الاجل وفاني اعد اذ كان موسر خنز قيمته وتكون القيمه هنا

المجلس في ما بعد المحاجة عليه ففاز برأي عباده ورأي حكم عليه لم ينعد
قطاه ما لم يحكم به قاضي ثانية فإذا لم ينعد المحاجة حتى تصرفاته كلها سُوا
احتلت النسخة ولم يحتمل فاز بذلك المحاجة قاضي ثانية صحيح من تصرفاته
ما لا يحتمل النسخة فالنحو والتراكيب والاستدلال والمعنى
ولم يصح ما يحتمل النسخة كبسودة وترجمة والمعنى والصدقة ومحوذ ذلك
مقابل بالله لا ينعد نصر فيه فماعياذ بالبيع وهو فيه ولا يتحقق معنى
الشافعى قوله اعد لهم لذنبهم بالكل و هو الا ظاهر من ذلك و له جريمة
تصرفاته في ما لا يحتملها تأثير بوقوفه فما قبضت الديون على
تقضى للتصرف بعد التصرف وإن لم يكفي قضاوه إلا أن ينقض التصرف
فسخ منها الأضعاف فلا ضرورة بحالها بالمعنى ثم العبرة
و فاراً أو سيف حتمل عندي إن يقال يفسخ الأخطاء حتى و فاراً حمل في
اطلاقه لا ينعد له تصرف في شيء من ما لا يحتمل العبرة خاصة
إن شئني لله عز وجل واقتصر النفقة فيما أراده فتنبعه سلعة
فما ذكرتها صاحبها ولم تكن قد قصمت شيئاً والمجلس
مع ما يذكره الشافعى لا يحمل صاحبها أحقها من العبرة وقال أبو حنيفة
هو الغير ما سوا واقتصر عليه إذا وجرى صاحبها ولم يلقي قبض من
غيره شيئاً لكن بعد حوزة المجلس ففاز الشافعى ومن هو أحق
بها حملها المجلس شيئاً و قال الباقون هو أسوة الغرم واقتصر على

غير الدين إذا كان سوجلاً ملحته بمحاجة فقال ما دللت على ذلك ففاز المحاجة بدل
وعلى النساء في خلاف المذهبين وأختلفوا في الدليل بوجل ملحته بالموت
ففاز المحاجة بدل طلاقه غير اختياره وأثبته إذا وثيق الورثة
و فاز الباقون تحمل الموت فالرواية الثانية عنه وأنتفق على إثرها أقوى بدلين
بعد المحاجة بدل طلاقه غير اختياره وأثبته المقول مشاركاً للغرم الذي حصر عليه جل مع
الآيات الشافية فما رفاف بشائرهم وأختلفوا أهل بياع على المجلس بأمره التي
لا يغرنها عنده سداها و خارجه ففاز ابو حسنة و حمل لا بياع عليه
وزاد ابو حسنة فقال وهو بياع عليه شيء من العبرة والعروج بما ينتهي
قدر ما يتعال بالكل والشافعى ساعتين كل و أختلفوا فيما أراد القائم
المفاسد المبينة باعصار هل ينتهي لمن بعد داد عليه صعا و ابو حسنة يحمل
لا ينتهي و فاراً بالكل و الشافعى بياع لمن طلب الغرم فأدى و أختلفوا
فيه بدل ما ينتهي عند الحاجة اعصاره مثل اختياره وبإثنين غير ما يراه ففاز
ابو حسنة بمحاجة خرج به الحاج من الجبس فحمل بياعه و بياع عن ما يراه بعد حوضه
من السجن على زوجته ولا ينفعون به التصرف والسفر وما يدرفون
فصل تسببه بالعمص و قال ما دللت الشافعى حمل حوجه الحاج من الجبس و حمل
بلده و بياعه وأنفق على إثره من حرج عليه مفليس زر ما يراه
الباقي لم يغدو الصغار و زوجته وأنفق على إثرها أزيد منه قسم

من اعلامه في الشافعى موعده مُ المشتمل على بحث بينه وبينه
وللقائلة وصراحته على خبر المسلمين في فولتبه واتفاقه على أنه إذا
أوصى صاحب الائال الرشيد رفع إليه ماله ثم اختلفوا في الرشيد
ما هو فعى أبو حسفة ومالك وحد الرشيد في الغلام وهو صاحب ماله
وشيته لقيه وإن لا يكون مبدلًا له وكذا يرجى عداله في حبسه
في سنته وفؤاد الشافعى الرشيد الصالحة في المأمور والدين واختلفوا
ملحقاً بالحريم الحارير والغلام فرق في الرشيد عذرًا أبو حسفة والشافعى
الشافعى له فرق يعنيه في الرشيد وقل منها عذرًا صدر وفؤاد
مالك بعد الحكم عليها وإن بلغت وكانت شدة فتنى نزوح
وبدخلها زوجها ويكون فاتحة لما فيها كما كانت قبل
التزوح وعن أحد رواياته أذن له في قتلها ملخص
أبي حسفة والشافعى وهى التي أشار إليها أخلاقى والآخر توكى
مالك وزاد عليه ذي تحول عليها حول عنده الزوج أوله
تلن ولئن ولئن طابت حليلة فانزل قبله عمر مالك لهم ما أنت عالم بهم
جنس عشر سنه وفؤاد الشافعى وحد في أطهير والشهرين في حقها
خمس عشر سنه حتى أخذ في حامد في خاصة رواية أبي بكرها لا يكفي ببلوغها
الإباحية فاختلفوا في الانبات هل هو علم للبلوغ حلو منه فقال
أبو حسفة لا اعتبا به أصل ذفال مالك وأحمد يعتبر به فهو على

تسهيل على الأعراب بحسب ذلك فقبله فتألم مالك
والثانية فعلى حسن تسمع قيله وقال أبو حسفة في ظاهر مذهبنا
الابعد ومرد إلى النبي صلى الله عليه وسلم المسوط في هذا الفقfa في
ذبح الدنال إنه إن أحب إلى أحج واحصل شفاعة أرملة قبل الحبس لم
تحبسه رأته سبب جنابته وآذى الحبس عقوبة يستحقها إلا أبي إيزه وانتفا
عليه أسباب الموجة للحج الصفر والرمق والحنون والحج وهو في اللغة
المحظوظ المنع وفي الشريعة عبارة عن منع شخص معين من تصرف في
ماله واتفاقه يعنيه الغلام غير مشيد لم يسلمه ماله إليه ثم فعلها
في حد البلوغ في حقه وحقه الذي فيه معاً فقوله في حقيقة بلوغ العاشر من عمره
والإنزال ذو طي فأن لم يوجد ذريته ثم لشأنه عشرين سنة وقبل تسع
عشرين سنة وبلوغه أجايره بالحجيف والاحتلة والحبيل فأن لم يوجد
ذلك فتحبي به لها سبع عشرين سنة وله حد في ما لا حد للاصحاب
فالتوسيع عشرين سنة أو ثمانين عشرين سنة في حقها ومرد إلى ابن هميم ابن دبيب
جنس عشر سنه وفؤاد الشافعى وحد في أطهير والشهرين في حقها
خمس عشر سنه حتى أخذ في حامد في خاصة رواية أبي بكرها لا يكفي ببلوغها
الإباحية فاختلفوا في الانبات هل هو علم للبلوغ حلو منه فقال
أبو حسفة لا اعتبا به أصل ذفال مالك وأحمد يعتبر به فهو على

مل بحکم به منتهی مل ای الدوام و الخوارج و هو صاحب الاجر و معاقد
القطط امر لفتعال او حبیبه و انتهی نفع داشت لا حکم بل تكون بهم و قال
مال اذ اذ اذ لاد ما فیہ تائی پیشہ العرف بینه بفعله الى تدریج
لری مع تکنیه و تدریج عاقد لفقط و الرابط دوجوه الاجر و اقتداء
فیما اذ انتشار رجل هن جدراً بین داری و لا حدود ما عليه جروع
مل بحکم به لنله عليه اجر دع او پیور بینی ما قفال ابو حسنه اذ کان لم
عليه ثبت جروع فصاعداً او جدعاً مرجحت دعواه بجزله و قصی
اروان کان لم عليه جفرع داحد لم برج و هو بینی ما و قال مال تسع
عواي صاحب الخشب بقضی له به سوا کان قلید او پیش ولو کان
لرجوع واحد و رجتب دعواه و قال الشافعی و احمد و تائی لصاحب
الخشب لا رجح دعواه عاو الا طلاق و کابط بینی ما مناصفه و اخلي
فیما اذ اذ کان السفل الواحد والعلو لا خو و بینی ما سبق فیض اعیا
فتقال ابو حبیبه مالک السفق لصاحب السفل و لصاحب العلو حق السلطی
عليه و قادر الشافعی و احمد هو بینی ما تصالی و اقتداء فیما اذ
کان السفل الواحد والعلو لا خو فانه در السفل فیلز بحسب صاحب السفل
عليه بنا به المندر الحق صاحب العلو امر و مکن اخلاق فیما اذ
کان ابو حبیبه حد اسر فسطططالی اصلی ما لا خو بینایه فاكثر

يتعوّد عليه للنفقة لذاته سعاع حتى يعطيه قيمة البنا أو قدر حصته
من النفقة على رواياتي رواياتي غير هذه المعنى خاصّة فما صاحب العلو
والسفل فعنده ثلاثة روايات احراهنز يحيى الرزلي له السفل على البنا
منفرد ببنفقة جميعه والرواية الثانية يحيى صاحب السفل على الإنفاق
مشارط صاحب العلو والثالثة يحيى صاحب السفل على الإنفاق
إن إنفاق حار لم منع صاحب العلو من الإنفاق حتى يعطيه بقدر
حصته من النفقة وانختلفوا في إخراج الرجل إلى ذلك إلى الطريق
العظم جهاجاً أو هزواً باطلة أو بغير فنية وقال ابن حموده
له تقدّر ظلم ما لم يضر بالسلس و الرجل هو من خلق الناس لباطله ولا ضمان
هو المبطل وقال الشافعى له فعل تقدّر ما لم يضر بالسلس وليس لأحد الناس
سنعة وإن منعه لم يلبيه الإنفاق و قال ابن حمودة له تقدّر على لا طلاق
وسوق حار فيه ضرر أو لم يلبيه وإن كانت على إيجار طريق لا يجوز تضييقها
و انختلف في إيجار مملح حوار يوضع خشبها على جدار دار جامد فقال
ابو حمودة ليس له تقدّر على لا طلاق وقال ما تقدّر والإنفاق في الجدران سبب
له ابراز تكلّفه فارشد و منع لم يلح عليه قال الشافعى على القديم ^{١٩} من
لأن يوضع خشبها على جدار دار إذا كان لا ضرر به ولا يدخل بينه وبين
مثل ابراز المدور الموضع لم ابرازه هي طار ثلاثة منها بجوار حجره و ابراز له

وكذلك إذا كان عليهما دوّب فأنه لا يقدر أو يقدر بقيمة عطله أو يزيد
فلا شفاعة فقال أبو حمودة يحيى البنا في التمهي ولد و لا برقق فنان و الباقي
في الجدرار فعل و صاحب العلو والسلسوه السفل فعل لا تحرير للمنفعة
منها على الإنفاق ويقال للآخر شفاعة فابن دايمونه من
الإنفاق حتى يعطيل قيمة البنا وقال ما تقدّر بالاجوار على البنا
ليس منتفع منه في التمهي والفناء والردة و الباقي كأى حنيفة
و يقوله في إن النفقة من نوعين لم يتفق من الإنفاق حتى يعطيل
قمح البنا به و اختلف قوله على الجدار المشترق على رواياتي أصلها
إن بجهى المتنوع والآخر كجي المتنوع و إن الإنفاق قسمان من وجهه
الجدار بحسب ما فقال في صاحب العمل والعلو بحسب صاحب
السفل ما صدر عنه ولم شفعته ربنا ^{٢٠} في تقدّر الجدران و صاحب العلو
حق الحاوي عليه وللشأن في عوكلان القديم مني ما يحيى المنسع
في جميع المسابيل المرتفعه والجدران المتنوعه والجدران سبب
له ابرازها كأن للمركي ^{٢١} في الإنفاق وليس طلاقها منتفع منه
و تقى إذا حمّى المنسع منها على الإنفاق وليس طلاقها منتفع منه
صاحب العلو مع صاحب السفل روايته و درة حار لم ينفع

لمحيل عني المحال عليه دين وفرض المحال والمحال عليه فقال مائل
 إنما ينتهي صحة هذا الباب وهو أحواله كما نصي عنده رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وهو موسوعة المكافي أي الدليل الذي دоказ مثلاً مستثنى بذلك كما
 استثنى العرايا من الرطب بالتهم اختلقو إذا لم يف المحال
 معاً أبو حسنه ومالك والشافعى يقىنون رضاه وعنى حذر وابتاز حذراً
 لا يقىنون رضاه ولا خىءل يعتبهوا حذر الباقى وختلقو في رضا المحال
 عليه ملحوظ عمالاً أو سوء يقىنون رضاه وفأدار مائل أن حار غزوا لم
 يقىنون رضاه ولا لم يعتبهوا فقار الشافعى وأحد لا يعتبهوا على طلاق
 ولخلقو في اذانه لما زاد المحال به نحو المحال عليه او فلسفة مثل
 برجوع به على المحيل اذ ان تفاصي راجح حدثت بوجع على المحيل اذ امات المحال
 عليه مفلساً او بحد الحزن وحزن ولم يكن للمحال بيته وفأدار مائل
 اذ اذن المحال عليه مليئاً بالظماء ولا يعلم المحيل منه فلسافاته
 على اذ اذن المحال كالقابض ولا برجوع على المحيل الحال وان كان الحال
 عليه مفلساً وفت المحال و المحيل بما لم يدرك غاراً صاحبها
 برجوع عليه وان كان الحال عالاً بذكره ورضيه لم يذكره الرابع
 وهي احتياط العباس بشرحه وارحل العلس بعد ذلك ابو حمزة
 وقال اشارة احد لا يرجعه على المحيل الحال

فاما اذ اذن لم حاريطان فليس لم ذلك وانفرد احمد بنه اذ انتفع
 بذلك بصفة التي شرطها النَّبِيُّ أَحَدْ بِرَدَدْ فَلَمْ تَقْدِمْ فِي
 الرَّجُلِ حَدِيثِيْ مُوْرِيْ حَوْلَيْ حَوْلَيْ وَأَنْتَفَعْتُ بِهِ إِنَّ الرَّجُلَ الْمَصْرُوفَ
 نَحْنُ مَلَلَهُ تَقْشِيَاً إِنَّمَا يَرْفَرِيْ بِهِ حَارِيْ ثُمَّ لَقْلَنْفَعَاً فِيْهَا إِنَّا حَارِيْ تَصْرِفَتْهُ
 بِجَاهِهِ فَإِنَّا جَاهِهِ أَبُو حَسِنِيْهِ وَالشَّافِعِيْ دَمْنَعْتُهُ مَائِلَ وَأَحَدَ فِي الظَّهِيرَ
 مَنْ لَهَا سَارَ عَيْهِ وَمَنْ تَلَدَّلَ إِنْ يَقِنِيْ حَمَّامَأَ وَمَعْصِيْهِ أَوْ بَغْرِيْ
 بِيَأَيْمَانِهِ وَرَأْيَهِ شَوَّلَيْهِ تَنْقِصَتْهُ مَنْ يَقِنِيْهَا وَحَوْلَهُ دَلَّلَ وَأَنْقَعَهُ عَلَى
 اذ الرجل السلم له اذ يعلى بناه في مملكة وكم يحل له اذ يطلع عليه
 عوكرات حبـانـه فـازـهـ سـطـحـهـ عـلـهـ سـرـطـنـهـ غـارـهـ فـهـلـهـ بـنـهـ بـنـاـ
 سـنـهـ بـحـوـمـ النـظـرـ لـعـسـاهـ بـيـنـظـرـ فـقاـرـ مـائـلـ وـاحـدـ بـحـرـ عـلـيـهـ بـنـاـ
 شـارـهـ تـنـفـعـهـ مـنـ لـشـرـافـ عـلـيـهـ جـارـهـ وـفـارـأـبـوـ حـيـنـيـهـ وـالـشـافـعـيـهـ لـبـنـيـهـ بـنـهـ بـنـلـلـ
 وـقـالـ اـبـوـ الـلـيـثـ السـيـنـ قـنـدـيـهـ مـنـ الـخـيـرـيـهـ وـغـيـرـهـ سـهـمـ بـلـيـهـ بـنـلـلـ وـأـنـقـعـهـ
 عـلـيـهـ اـزـاحـاـيـطـ الـشـكـرـ كـلـ بـنـيـ اـشـتـرـيـتـ لـبـنـيـهـ اـحـدـ بـنـهـ التـصـرفـ فـيـ رـوـنـ
 شـرـيـلـهـ وـأـنـقـعـهـ عـلـيـهـ اـنـسـيـهـ لـهـ حـقـ غـيـرـ حـرـمـاـعـلـيـهـ سـطـنـيـهـ اـنـفـقـهـ السـعـ
 عـلـيـهـ صـاحـبـهـ بـعـيـ صـاحـبـهـ السـلـكـ كـاـفـ اـلـحـالـهـ وـأـنـقـعـهـ عـلـيـهـ جـوانـ
 الـحـالـهـ وـقـارـ الـلـعـنـيـ اللـغـيـرـيـونـ الـحـالـهـ خـوـلـ الـحـقـ مـنـ قـوـلـهـ
 تحـولـ قـدـرـهـ مـنـ رـانـ وـأـنـقـعـهـ عـلـيـهـ دـمـةـ الـمـحـيلـ اـذـ اـذـ الـمـحـيلـ

باب الضمان

وأنتفقو على جواز الرضمان وانه ينتقل الحق على المضبوط عنه إلى
نفس الضمان وإنما ينتقل باتفاق الطرفين قرار المغبوب والضماني الذي
يجعل الشيء في ضمانه التضييق الذي في الشيء والشروع بذلك فإذا ذهبت
الميت عن ذلك ليس للمضبوط عنه بنفسه الضمان فقراره ينفيه مالك المبيع
لا ينتقل الحق إلى ميرته أبداً إلا في اتفاق الطرفين والشروع منقطع
إذ أنهما تدعى بهم طلاق حتى ينفي الضمان باتفاق الطرفين ذهاب الميت
ولتضليله لا يصح الرضمان في صوره الرطبة عما كان عليه الميت
وإنما يصح على الأطلاق شيئاً على إحياء الميت وقراره ينفيه
قبل المطرأة التي مرض بها وهو ما يقال لزيغول للريض
لبعض مرتنته أضنه عن ذهابه فيضنه والغير ما غيره في حواره إن لم
يسير الدين وإن كان على الصحة لم يلزم الكفيل شبهه وأختلفوا في خمار
ذهاب الماء قبل صحة إدراكه خارج دفءيه قراره ينفيه إلا في الأطفالي
وفانية وقرار الباقون يصح على الأطلاق بسوالخلاق فما لم يختلف
والعملوا في صواب المجموع ورسوا زيفول ضعفت ذلك ما في رسمه فلان
وكمانه بعدها مبلغه ولذلك ما لم يحب مثله لأن يقول ما
ذا بحسبه به قوله أنا ضامنه قراره ينفيه مالك وله صحة
الضماني

٨٩

الضمان في جميع وسائل الشافعى لا يصح وأختلفوا هل الصاجب يتحقق بطالبه
شأنه الفتاوى المضبوط عنده أو ادارتها معه أو صفعه والشافعى كل
له مطالبه أياً كان شاؤه عنصر المطردة واسنانها مثل مذكورة وآخر
لاريجان لبر الرضا نهى إلا أن تبعدوا الاستثنى من المطردة عنه وأنتفقا على
أنه إذا أضنه حقاً عن رجل بازره واداه انه يجب له الرجوع به على
المضبوط عنه ثم أختلفوا فيما إذا أضنه عن عابر حقاً بغير إرادة
المضبوط عنه فقراره ينفيه والشافعى ومنقطع
حمل حبشه الرجوع على المصوّر به قراره ينفيه والشافعى
إذ أنهما تدعى بهم طلاق حتى ينفي الضمان باتفاق الطرفين ذهاب الميت
ولتضليله لا يصح الرضمان في صوره الرطبة عما كان عليه الميت
أدخلهما لمن يدين به مثلك حتى إن اتّارها أحواله والإخري كمن يذهب
أبي حسنة الشافعى واتفقا على إلزام ضمان الإعياز بالقصب والوديعه
والعارفه بصريحه وتأثره خلافاً لحد وحصي الشافعىه وهو الطحان
من مذهبهم وأوجه الآخرانه بصريحه كما أبجعاته وأتفقا على إن الكفاله
بالنفس جائزه خلافاً لحد قول الشافعى وأتفقا على أنه إذا اتّفل بنفس
إلى وتد فمات في نفس فعل الوقت أو فيه أنه قد يرى ثم أختلفوا فيما إذا
قدفل بنفسه في وقت بعيد عنه فلم يسلمه بعد ذلك الوقت إلا المتعلق
المطلوب به بدل الغيبة أو لم يربه قراره ينفيه والشافعى على القول المذهب
بحكم عقليه لا للفتن ليس عليه عاصي احتلا اعطاره ولا ينفي منه
النار عاز بعد غلبه انتقام لكتبه لغيبه الممهد بعد ابي حسنة

من المسمى الرجوع بيكفيل اي ان يأتى به فان لم يأتى به جلسه من يأتى به
عمل مالك داحد ان لم يخطره ولا غيره المال واما الشأن من ملابسهم
المال عنده وما لا شئ يحتمل من ماله واحد وانفقوا على ان الشئ
يأتى من مطلق التصرف **بأن** الشركة وانفقوا على ان
الغافر شئ لهم لا يعنى حماينه وانتفقا فيما من عنان الفرس في التساوى
وكان الغار اشتراكاً معن عزل الشئ اذاع عن صفات الشركة **بأن** كل واحد
سته ما عذر له الشركة الا خود يدى حما الشئ من صفاتها
يشترط كل عاليها وابدأ منها واقتلفوا بالحوار لكيون ما يجيجه
وينفع منها اثلى الا خراف يكون سعيد بكتبه من مال الاخر وصفته
فمال ابو حبيبه ومال داحد واحزن بحوار وانشأ فتحي كوزرتى يكون مال داحد
واحد منه من حسن ما الاخر وعيبي صفتة فارجع لا حددها دنانير
والاصناف لهم ربيع وقل وان حار لا حددهم صلاح واحذر قراصنه
ولعنة عليه من قسوة الالهي فتعم عليه لا حوار حسي يفسوا الماء
وقبيل حوار الجواب ان لهم واقتلفوا في قسمه النوح فقال ابو حسنه
واحد ددد على ما اصطلي على عليه وقام بالمال والشأن من موقيل قدر
المال وان تساوى في المال وشرطها التفاصل في النوح او تعاضاً في المال
وشرطها التساوى في النوح بعد العقد واقتلفوا فيما اذا شرطها
في

عن الوضع شرط افعال ابو حبيبه واعمل الوضع على قدر المال فقل
اما مالك و الشأن يحيط بالشرط من اصله واقتلفوا في الشركه المعاوضه
وشركه الوحوش وشركه الابدان فقال ابو حبيبه نصح كلها وقال بعد
كلها صحجه الا شركه المعاوضه فانها باطله لا ان ينبعها فتعضيل
شركه الابدان خلاف اسبابي لكم وقال مالك تصريح شركه المعاوضه
في العمل وشركه الابدان الامم اختلاف الفاعلتين لقضاء حداده
يعمج وكذا كل شرط ايضاً للجان فيها وابطل شرلم الوجه وحرها
وفار الشأن كلها باطله سو شركه الغانم وحرها فاما شرلم
المعوضه التي اختارها ابو حبيبه ومالك باطلها الشأن واعمل الا
ان ابا حبيبه لحالها بشرط وهي انها تكون بين الحدين المسلمين والجان
التصور ولا يجوز بين حرو مملو ولا بين صبي وبالغ ولا بين مسلم وكافر
ويكون الملاين منهما متباين وتصروفها جميعاً متبايناً وان شأوا بما
في النوح ولا يعيق امسح حتى على الشركه شيئاً الا بخلافه في
الشركه وان يضر كل واحد منه ما امضته صاحبها يعقد ضماناً وعقب
 الشركه وان يضر كل واحد منه ما امضته صاحبها يعقد ضماناً وعقب

او شر افاسن و ما يشتريه كل و ان عندهم يلوز على الشركه الاطعام اهل
 حسنه و يعقد على الكفاله والحواله فهم اخذت شئ من هذه الاوصاف
 بطلة المعاوضه و صارت شركه عنان لا انه لا يطابق و ان عندهم ينفعه
 ولا يضره ولا يشاركه فيما ملله بالاحتشاش والاعطاب والاصطياد والوصيه
 والارث والعقده والمرلح من ملل اجرها معه من الاشتام شيئا
 من جنس ما في الشركه بطلة المعاوضه و صارت شركه عنان وقال مالك
 تصح شركه المعاوضه و صفتها اعنان ان يغوص كل و ان عندهم التصرف في
 الاوصاف حضوه و غبيته و تكويته و حجه ولا يكون شريكه الا بما
 يعقل ان الشركه عليه ولا يشتوط ان يتناول المال ولا لا يبقى اعنان
 الا الاوين خله في الشركه فاما شركه الابدان فانتفق بحسب و ها لهم مالك
 و ابو جبيده و تغير انها تجوز مع اتفاق الصنعة ثم اضلعوا فيها اذا
 لحقت المنازع قرار ابو حنيفة و محمد تصح مع احتلا افما اضافه تصح
 علها بعما عمل اجرها دون الاخر مجتمعين و منفرد و قال مالك
 لا يصح مع احتلا الصنعة كفمار و دياغ او مع احتلا و الحان
 كما قد منا من اصحاب الشافعى قال للشافعى قوله افقي صحه هذه
 الشركه و اضلعوا ايضا هد تصح الشركه في الاحتطاب والاحتشاش

الاصطياد

والاصطياد^١
 ٩١
 ولاستفاده ما ينجز في مجال المعادن و ثمينه ما يجده في مائل دائن
 ومنع منه ابو جبيه الشافعى فاما شركه الوجوه التي اشارها ابو جبيه
 و مهد و اسطلتها مائل د الشافعى في ذكر شركه على ان شركه في ذممها
 و ارضها عليهما د الوجع في حصلت على سبلينه بات المضاربه
 و اشترى عالي جوان للضاربه و بي القوا في بلغه اهل المدينة عم اختلفوا
 فيما اذ شرط ربر الماء على المضارب ان يبيع في بلج معين و كونه ملزا بالشرط
 فقال ابو حنيفة و احمل كل لم د كجور للمضارب اذ تحي ذره فما ز تعراته
 ضمن و قال مالك و الشافعى نفس د المضاربه بذرها و اختلفوا في نفعه المضارب
 في حال سفوحه معا د ابو جبيه و مالك هي من ما في المضارب الا اذ ما في الماء شرط
 في عذر اذ يلوز المال د من يتسع الاتفاق منه و قال اخدر هي من نفسه
 خاصة في طعامه و تسنته و رکوبه من الشافعى قوله ان دلوقه يعني
 ولعنة في اذ اشتري طرب الماء ضمان الماء على المضارب فقار ابو جبيه
 و جريبيط الشرط للضاربه صحىه و قال مالك الشافعى بيط الماء
 بهذه الشرط و اختلفوا فيما اذ اشتري طرب الماء شبيه المضارب خوار
 ابو جبيه د مائل رصح و قرار الشافعى لا يصح وكذا حد مرادينا ان طرد
 الله يصح و اختلفوا فيما اذ ادعي للمضارب اذ ربر الماء اذ الـ خـ السـعـ
 والشـلـيـ نـقـدـ اـسـيـهـ و قـارـرـ المـاءـ اـذـ تـرـكـ لـكـ بـلـتـقـدـ عـقاـزـ اوـ حـسـهـ
 دـ مـائـلـ وـ اـحـلـ حـوـلـ القـوـلـ قـوـلـ المـضـارـبـ بـرـ عـنـيـهـ وـ قـارـ الشـافـعـ الفـوـارـبـ

التجارة يدعوا إلى طعام أو بطعم (ويعاين الرأيه أو تلقي
الثور أو يمتنى الرزاهم والرئانى عقول الشافعى لا حرج شىء من ذلك
على إلا طلاق وفان أبو حسنه وأحمد بن حنزا طعامه ومدرسه للطعام
واعمارنه الرأيه فما تسونه الثور واعطائه الرزاهم والرئانى فله
لائحة

الوَكَالَة

وللصوص على إن الوكالة من العقود الجائنة حتى المجله وإن طلاق
جاز في النهايه من الحقوق جازت الوكالة في كل البيع والشراء
والإجارة وقضايا الدين والخصوصه في المطالبه بحقوق
والترزق والسلطان وغير تلك التحبيه ما استثنى بل المضاره
لامتحن حصر عقوبته العامل وحده بل هو باي المضاره وسب
المال وللخلفي بي توقيل اي صراحتا من ض خصمه فعال
ما تقدر والشافعى وأحمد بن حنزا صحيحة دعا وابو حسنه لا يصح
بوصاوه إلا زمان اللوعله بحسبها او سعادى سعى مقصونه
أو صلحه وروى ابوبالي الراوى وقال شاهزاده اصحابنا والروا
التي يجيء بمرره رفعه وقطعها بعاصي رضا الخصم ثم قال محمد
سعى سعادته المتأخر ونلى صاحبنا فاجمل ظاهرى إلا صلاته
معتني غلائق تقد وللخلفي مل حمله الوجه عن ذات نفسه

القول قول رب الماء مع مبينه والختلفوا حتى المضاره لرجل اذا
صار به خر فخرج فقال اجر وحده لا يجوز لمضاره لا خر
فعل درجه مرد النهر الى الاول واتفقا على ان الرجل اذا
اذن لعبد حي التجارية على إلا طلاق ان الا ذنب صحيح التجارية
صحا به فاما اذن له حي نوع من التجارية خاصة فهل يجوز
لأن تجز في غيرها فقال ابو حبيب يصري ما ذكرنا له في جميع
التجارات وقال ماذا اذا خلا عليه وبيان الشريعي والبيع في
البر فكان ما ذكرنا ما ذكرنا في الارتفاع لهما فاما اذا سله
قها فهذا الا يلعن ما ذكرنا له فيما يعلم ببيان سرهذه
الصناعة وحال الشافعى واحد اذن له في نوع من التجار
لم يجز اذن يتبعه والخلفي في الماء ذكره دين
ابو حبيب الذي في موقعه العبد يتابع فيه مع مطالبه الغرباء فكان
زاد الدين على قيمته لم يذكر السيد شيء فقال ماذا والشافعى
يكتور في قيمة العبد يكتور به بعد العتق واعزل حمله وابتدا
اعرابها حين يكتب اي حبيه سعى رواها منها عنده والآخرى
هي في خدمة السيد وللخلفي في الماء ذكر لم في التجار

صحيح من غير حضور دعى احمد ردا بتنازل عالمي هنري اكابر مهما اتفقا بصريح
كل عيوب حضوره وانتقدوا على ان اخواته الوكيل عيوب قلبي بحسب دد والقمارى
والقمارى في معمول سوا حاز في مجلس حكمه او غيره واخلطنا في خوف
العقل من يتعاطق بالوكيل او بالموكل العقل
في العادات قال طالبها بالثواب والرد ما الوكيل او الممثل امر اشتراك
بالفساد وحدها تتعاطق بما ينوب وكيل وقارا اذ الممثل الوكيل امر اشتراك
لنفسه فانه عيوب وكيل وان عمال اشتراكه لنفسه لفسد العهد
نفسه ومهابة شبيه على الوكيل وكم لا يسع اذ اقام هو لغلاع في العهد
عيوب لا يرى دون الوكيل وان لم يجد عيوب وكيل اذ اقام العهد عيوب الوكيل
وقار الشفاعة ودحمن بني متعلقة به لم يجد عيوب اذ طلاقه وافتلقها
بني شمشون كي الوكيل من نفسه لنفسه فقول ابو سعيد والشافعى
درست عليه هذا طلاقه وفقا لما ذكر له ان ينبع من نفسه
لنفسه بزوج دة مني الثناء واعنى اجمى روايات انظهرها ازمه
جعفر بن حمائل وديبي النوى افتخر بما اخوه في دار الخوارج وله خى كبرى يجعفها جعل شرطها
اما سرير لمى شمشون او يوقد نبي يسوعها مذهبه غيره ليكون البابا
على الغير وانتقدوا عيوب لمن الوكيل بصريح فيهم علم الممثل
وزراعة فنه الشفاعة عنه كما ذكرنا ويلزمها احكامه ويلبون
الوكيل حرا ما لعنة ثم انتلنتها في تحريم المراهن المدين الذي

شـنـ الـوـكـالـهـ فـيـ غـيـرـهـ المـوـهـلـ قـعـاـدـ لـكـ وـ الشـافـعـيـ وـ اـحـدـ عـدـلـ قـدـرـ
وـ قـيـ اـبـعـدـ بـيـهـ (ـعـدـلـ سـلـهـ لـاـ حـضـرـهـ) وـ اـتـقـعـوـلـ عـيـهـ اـنـهـ
اـفـ اـعـذـرـ اـلـمـوـهـلـ لـهـ نـيـلـ وـ رـجـلـ بـنـ دـرـكـ اـنـعـدـلـ ثـمـ لـخـلـفـهـ فـيـ حـيـهـ اـذـ
عـزـلـ وـ لـيـرـعـلـ اـذـ مـاتـ اـلـمـوـهـلـ وـ لـمـ يـعـزـ مـكـوـتـهـ اـلـوـكـيلـ قـعـاـدـ لـهـ خـيـهـ
لـاـ يـنـعـزـ لـاـ بـعـدـ اـلـعـلـعـ لـهـ لـكـ لـلـعـولـ) وـ يـدـ مـنـوـلـ بـاـلـمـوـتـهـ وـ اـنـ لـمـ يـعـلـمـ
وـ قـيـ اـحـدـ بـيـ اـصـدـيـقـيـ اـلـرـوـاـسـيـ يـنـعـزـ مـنـ اـلـحـالـ وـ اـنـ لـمـ يـعـلـمـ اـخـتـارـهـ
اـخـنـقـيـ خـلـفـهـ لـاـ بـعـدـ اـلـعـلـعـ فـيـ اـلـيـمـ لـاـعـزـ اـلـشـافـعـيـ قـوـكـشـ
وـ لـاـ صـحـيـ مـهـالـلـ وـ جـمـانـ طـلـبـهـ وـ اـنـسـقـيـ عـلـيـهـ اـنـ اـقـلـرـ اـلـوـكـيلـ
لـمـ يـرـعـلـهـ فـيـ بـيـنـيـ بـيـنـ حـكـمـ لـاـ بـقـيلـ كـاـلـ ثـمـ لـخـلـفـهـ فـيـهـ اـذـ
وـ قـوـفـهـ فـيـ بـيـنـيـ بـيـنـ حـكـمـ اـلـخـفـالـ بـيـنـ حـكـمـ اـلـوـكـيلـ بـاـلـخـصـودـهـ (ـصـ)
يـصـحـ اـقـلـرـهـ عـيـيـ شـوـطـهـ فـيـ بـيـنـ اـلـقـاضـيـ لـاـزـرـ بـيـنـ شـتـرـ طـمـوـقـلـمـ
عـلـيـهـ اـنـ لـاـ يـرـعـلـهـ وـ دـقـالـ اـلـبـاقـرـ زـارـهـ فـيـ اـلـيـمـ اـلـيـمـ
فـيـ بـيـنـيـ بـيـنـ اـلـقـاضـيـ وـ لـاـ يـلـفـوـلـ هـلـيـ بـعـدـ سـكـاعـ اـلـقـاضـيـ اـلـيـمـ
عـلـيـهـ اـنـ لـاـ يـرـعـلـهـ بـيـهـ حـضـرـهـ لـاـ حـضـرـهـ اـبـوـ هـيـثـرـ لـاـ بـيـهـ اـلـعـنـوـنـهـ
وـ قـيـ اـلـبـاقـرـ زـارـهـ فـيـ بـيـنـ بـيـهـ حـضـرـهـ وـ لـاـ يـلـفـوـلـ هـلـيـ تـصـحـ اـلـوـكـالـهـ
فـيـ اـسـتـقـنـ اـلـقـصـاصـ وـ اـلـمـوـهـلـ عـيـهـ حـاضـرـهـ قـعـاـدـ اـلـوـكـيلـ
اـلـزـصـعـهـ اـلـزـصـعـهـ بـيـهـ وـ عـلـيـهـ اـلـلـيـلـ وـ اـلـشـافـعـيـ حـيـاـ صـدـقـوـلـهـ بـيـهـ

أقرارة على نفسه وينبئ به بعد العقوبة فما زلت على نعشه
 كنائسه بنيته قيل أعرافه بجها واقتصر منه وأنتفعت
 على يد العبد الماذون له والمحجور عليه بغير فرمانه بقتل
 العبد لا أحد قادر على إزالة عمل أقراره وأنتفعت على يد
 المحنون وارضي على اطمئنان الصغرى في الماذون له لاتقتل
 أقل ربه ولا طلاقها ولا يلزمه عقودها والمعنوي على يد العبد
 سلا فراره على نفسه ولا يعدل في حسو سيد وأنتفعت
 في أقرارات المراهن في المعاملات فحال أبو حصيف "أحد" وصح
 مع ارز وليه لم في التحابه و قال مائل والشافعي لا يصح
 وأصلحته فيما ذكرها قال لم ياعي بالخطير أو عطير فلم يوجز
 عن أبي جبيه رضي مقطوع به في مذهب المسلمين إلا ما يحسن
 ونحوه أصلها قال يابنيه ما يتلقي دربه ولا يصرف قوله
 أكى أقل من ذلك دمى أصحى بهى قال إن قوله كقوليها ومنها
 سر قال عليه عشى درا يحيى ومنها من قال لعنها فرج حال المفتر
 حتى يتحقق وما ذكره جنابيات المحاجة إذا اعتبرت بما ذكره
 رأيتني بحق السيد وكل ذلك ضي على العبد بها فهو ملعون

وقد العذر ويعقله قفال أبو حصيف وأحمد رضي وقاد الشافعي
 عبد الوهاب لا أعد في نصاً عن مالك أنه لا يصح وقال الشافعي
 لا يصح وأنتفعت في الوسائل التي أخصوصها بملوك وآية في
 القبض قفانوا لا يجوز وقال أبو حسرون وآية في
 قبض فهمها

الإفراط
 وأنتفعت على يد الحكيم البالغ إذا أفرجت معلومة حتى حقوق
 لا دربي لزمه أقراره ولم يكن له الرجوع ذرها وأنتفعت
 في العبد الماذون لم إذا أفرجت ملوكه لا تتعلق بما يخاله
 كقرضاً وامتناعاً كثريه وقتلها المحاجة والغصب غقال
 أبو حصيف دأبه في ما يدعى روايته متولياً لأحق بي قبضه ولا
 يعطيه السيد بل ينادي العبد فإذا طالب الغرباء
 قال ملوك بذلك على قيمته كم يلزم السيد وهي أحد روايه
 أخربي أزيد من ذلك تعلق بذمة السيد وقال الشافعي يعلق
 بالعقل وليزمنه ذمتنه إلا أنه لا يباح فيها بل يسمع بها إذا
 حذفه وما ذكره جنابيات المحاجة إذا اعتبرت بما ذكره
 رأيتني بحق السيد وكل ذلك ضي على العبد بها فهو ملعون

وأشارتى رفع الاستثنى من غير اكتسى على الا طلاق داماً أحداً عطا مفرغلا مه
انه لا يصح الاستثنى من غير اكتسى على الا طلاق الا ان اصحابه لخاله فما
اذا اشتئن عينا من وثيقا ورقا من عين غفار الخرق ليصح وقال ابو بلال
وانقو على انه اذا اقر بشي ثم اشتئن الا فاصنه صح اشتئنا واعتلوا
فيما اذا اقر بشي ولا استثنى الا شرمنه فقال ابو حنيفة وماله والشافعى
يصح الاستثنى و قال احمد لا يصح ويؤخذ بالدار وهو قوله ابن يوسف
يصح المدارس الماجشون واهى اللعنة موافق لهم ضاله اذ تقر بشي
وعذر المدارس الماجشون واهى اللعنة موافق لهم ضاله اذ تقر بشي
ثم استثنى منها سعدة واعتلوا فيما اذا اقر بشي ثم استثنى فصده فقال
او حنيفة وماله والشافعى يصح واعتلوا اصحابه بعد غفار ابو بلال
وطاهر المذهب صحه واعتلوا فيما اذا اقر بشي وسرط الموت
لا جان بلا يفهم لهم عليه دبور في الحمد وظاهر الشوكه عن استثنى عقوتهم
فقال ماله والشافعى ولهم تخاصمون وقال ابو حنيفة بدل اميريون الصد
ولفضلوا في الدار اقر المرض في صورته اذ ينزل له بنت وابن
لابن نهره ينت واركانت تقول له اشتئن وفقاله وقال
احفان اقر لابن احبيه لم ينت وان اقر لا ينت انت وفقاله اشتئن ما
او حنيفة واملاهم بطاله وللوصعين وفقاله اشتئن وفقاله دلار
تبونه في الوصعين واعتلوا فيما الدار اقر اعد الاستثنى
الآخر غفار اقر بنت احبيه تلذ ما في يده وقال الشافعى يصح
ماله واملاهم بطاله في بنت احبيه واعتلوا اذا اقر ببعض الورثه
الافتراض ولا شاركه في بنت احبيه

ومنهم من قال قل زهاد مرض الزفاف ومتى هم من قال مقدار الربيه
ومنهم من قال ملزمه ما يستباح به المطبع والقطع و قال الشافع
السبعين وأحد سبعين خي تفسيره اليه قلن فسره يعني يصح عليه اسح
الماضي قيل منه ولعله عما فيهما أذى قال له عالي درايم كثيره فقال ابو حسنه
ملزمه عشرة وأصلوا صمار مائل على مدنه أقول ادرهم هامزاد على شداته
دراريم والتالي تسعه درايم والمالم ما يترا با درهم و قال الشافعي واحد
در بقبل تفسيره يعني بما قل من أقول قل الجمع وهو مثله وأصلوا فيما
اذ قال لعالي النوع در صمّ او الف و دينارا اواني وشوال الفر
وعبد غفار ورق صمه اذ كان لا فامر بالمعنى مما يثبت مني الزمه كالملييل
وموزون في المباهيم من جلسه و اذ كان مما لا يثبت مني الزمه لا فعنته
ولا يثبت عليه خوب البت وشوال والنبي وعبد وجمع مني التفسير اليه
و قال ما ألل السادس لا تكون اقامه الا بالدرهم والدسم يعني
في بعض المباهيم اليه فيما يشي فسره قبل صنه و قال احمد البهجه
من جلس للغسر من اصحابي واختلفوا فيما اذما اقسى واستثنى مني
عالي حسيه فقال ابو حسنه اذ قال استثناؤه ما يليه يعني منه
كالمكيل والموزوف والمعدود واقول له ألف درهم لا ذكر خطه
والهايم جوند صح الاستثنى و اذ قال استثناؤه فيما لا يثبت مني
الزم لا ينفي عنه قال ثوب العبد لم يصح استثناؤه وما ذاك
والشافعي

ولذَّلَ لِهِ قَالَ أَبُو هُبَيْرَةَ بْنُ مُعَاوِيَةَ لِحَمْزَةَ
شَوَّطَ إِلَيْهِ مِنْ قَفَالَ أَبُو هُبَيْرَةَ وَمَا لَهُ سُوْطَ السَّلْمَ وَلِهِ
مَا أَقْرَبَ وَقَالَ أَبُو الْفَوْلَ قَوْلَ فِي الْحَالِ قَدْ لَمْ يَكُنْ
فِي حَلَّ لِلْمُذَرِّبِ أَبْنَى سَهْوَتْرَنْ ضَيْفَهُ وَحْنَى السَّاَجَ عَوْنَى
فَلَمْ يَرَهَا بَلْ اظْهَرَهَا سَعْدَ اصْدَرَ مَسْأَفَتَهُ أَبُى

أَبُو الْعَارِيَّةِ
وَاتَّقُوا عَائِنَ الْعَارِيَّةِ وَهُبَيْرَةَ الْمَانِيَّةِ بَغَيْرِ عَوْنَى جَاهِيَّةِ
وَقَوْلَهُ مَنْدَرَنْ بَنْتَ الْبَيْلَهَا وَتَدَنْ بَنْتَ الْأَنْجَيَّهَا وَلَنَفَ الْمَعَيَّهَا
شَوَّابَتَهُ لِعَلَفَوْنَ نَيْ شَحَانَهُ فَعَالَهُ أَبُونَهُ بَجَيْهُ الْمَانِيَّهُ غَافَانَ
مَاجَ تَيَعَّدَ سَهْوَهُ كَلْوَرَهُ وَقَالَ مَالَلَهُ بَجَيْهُ كَالْوَهُنَ غَافَانَ
كَارِبَهَا بَنَا بَعْدَهُ زَنْقَنَيْهِ قَدْلَهُ كَالْبَشَابَهُ الْأَنْجَانَ ضَخْنَهُ مَانَانَ
مَهَلَهَنَيْهِ مَلَهَرَهُ كَاهَهِ دَاهَيَانَ يَمْلَهَنَيْهِ قَانَ الْشَّانِيَّهِ
بَهِ ضَخْنَهُ بَالْقَيَّهِ حَدَلَ وَجَعَهُ وَأَبَيْهِ شَهَرَهُ ضَخَنَهُ
أَبَضَهَهُ بَهَدَرَهُ وَأَنَهَانَهُ بَهَمَهُ لَذَنَهُ الشَّانِيَّهُ وَالْوَرَاهِ
أَلْشَوَهَهُ أَنْ شَوَطَهُ الْشَّانِيَّهُ ثَنَيَ الْشَّانِيَّهُ لَمْ بَحْجَوَهُ وَلَخَلَعَهُ عَلَى
لَيَاءَهُ أَنْجَعَهُ خَيَّمَهُ أَحَادِيَّهُ ثَنَيَهُ صَعَلَهُ أَبُوسَعَهُ الْشَّانِيَّهِ
وَأَجَدَهُ أَخْرَلَهُ أَنْ بَسَطَهُ مَثَانِيَّهُ وَأَنَّهَانَهُ أَنَّهَانَهُ الْشَّانِيَّهُ

بَرِينَ عَلَى الْمَيَّتِ وَلَيَصِدَّقَهُ الْبَاقُورَ قَفَارَ أَبُو حَنْيفَهُ تَلَزَمَ لِلْقَرْيَالِدِنِ فَنَمَ حَمِيعَ
الْوَنَ وَقَارَ مَالَلَهُ لَمْعَدَلَلَزَمَهُ مِنَ الْوَنِ تَقِيرَهُ حَصَنَتَهُ مِنْ مَبِرَانَهُ وَعَنَ النَّانَ
قَوْلَانَ اشْهَمَهُمَا لَمْ يَهِبَهُ مَالَلَهُ لَعَدَهُ لَلَّاهُ كَرَهَهُ أَبُو حَنْيفَهُ ذَكَرَهُ الْبَوْبَطِيَّ
عَنَهُ وَلَخَلَعَهُ وَفِيمَا الدَّارَ أَقْبَرَنَ مَوْجَدَهُ وَأَنَّكَرَ الْقَرْلَهُ الْأَحَدَ فَعَالَ
أَبُو حَنْيفَهُ وَمَلَلَ الْقَوْلَ قَوْلَ الْقَرْلَهُ مَعَ بَعْدَهُ أَنَّهُ حَارَ وَقَارَ اهْدَلَ الْقَوْلَ
قَوْلَ الْقَرْلَهُ وَبَسَنَهُ وَلَلَّاثَافَوَفِيمَا الدَّارَ أَقْبَرَنَ مَوْجَدَهُ وَلَعَنَبَفَوَفِيمَا الدَّارَ
أَقْرَلَ الْلَّيْفَنَ بَاسْتَنَعَهُ دَيْوَنَهُ قَفَارَ أَبُو حَنْيفَهُ تَقِيلَ فَوْلَهُ فِي دَيْوَنَ الْحَدَّ
دَوْنَ دَيْوَنَ الْمَوْفَنَ وَقَارَ مَالَلَلَهُ الْأَفَرَجَيَ لَلَّوْفَنَ تَعْبِقَنَ دَنَهُ مَنْلَهُ لَيَبَهُ
لَهَ قَلَ أَقْرَأَهُ وَبَرَكَ مَنْحَانَهُ عَلَيْهِ الْوَنَ تَسْوَلَهُ لَدَاهِهِ فِي الْمَصَّ وَ
الْمَحَهُ وَقَارَ أَهَدَهُ عَيْلَهُ قَوْلَهُ قِدَلَلَهُ وَبَصَدَهُ بَقَيَ حَيْ دَيْوَنَ الْمَصَّ
وَأَدَصَهُ تَهَقَّهُ وَلَعَنَبَفَوَفِيمَا دَاعَلَهُ قَفَالَ أَبُونَهُ وَمَالَكَ حَمَيَ الْمَشَهُوَرَ
لَهَ الْقَوْلَهُ هُمَ عَلَيْهِ أَنْ شَاهَدَهُ فَقَالَ أَبُونَهُ وَمَالَكَ حَمَيَ الْمَشَهُوَرَ
عَنَهُ وَالشَّافِعِيَّهُ يَهَلَلَ الْأَقْلَهُ بَلَهَ سَتَنَهُ وَقَالَ أَحَدَ بَنَيَهُ مَهَهَا
أَقْرَبَهُ مَعَ الْأَسْتَنَهُ وَلَوْنَهُ لَمْ عَابَهُ الْوَدَرَهُمَ حَيَ عَلَيَهِ وَجَهَهُ أَعْلَمَ
تَعَاهَرَ أَبُو حَسَنَهُ لَيَكُونَهُ شَيْعَهُ قَانَ مَالَلَهُ وَلَعَكَهُ بَلَهُهُ مَأْقَبَهُ
وَاتَّقُوا عَيْمَانَهُ لَوَقَالَ لَمْ عَابَهُ لَذَرَهُ وَلَذَرَيَّهُ فِيمَا اظْهَانَهُ لَلَّاهُ لَلَّاهُهُ
شَيْيَهُ وَلَقْتَلَغَوَهُ فِيمَا اذَاقَهُ كَانَ لَعَبَيَ الْفَرَهَرَهُ وَقَمَضَهُهُ وَأَوْ
قَانَ لَمَ الْفَرَهَرَهُ مَسَّهُ بَهَنَ بَيْعَهُ هَلَكَهُ تَبَلَقَهُ ضَهَهُ وَقَانَ بَهَيَعَانَهُ
شَوَطَهُ ضَهَانَهُ الْقَدِيقَهُ وَلَذَرَالَلَّهُ لَوَقَالَ لَهُ عَلَيَ الْفَرَهَرَهُ لَكَعَنَهُ حَمَوَهُ وَلَبَنَهُ
وَقَرَالَكَ

ان لا يحيط بهم بحال قاتل لم يفعل لهم وضمانه والغدراة اليه
ان لا يحيط بهم بحال قاتل او درعيته تحيط بهم قاتل بعد ضمانه انهم طالع
وحيث عدو اذاته نذكر ذلك وانه لوقات ما يسكنى عيشا في قاتل
وحيث كان الغول قوله واختلفوا فيما اذا سلم الوديعه الي عياله
وحيث دخلت حاره فقال حنيف وما تكل وادمر اذا الموديعه عنده
وزر وحيث لم يحيط بهم وانه يحيط بهم عذر وقول الشافعى متى ورد عليه
زبونه فتفقته لم يحيط بهم وانه يحيط بهم عذر وحيث دخلت حاره
عند عرض مسيء على عياله فتلقت ضمان صنف عرضه ففيما فر المدع
والطريق غای ما مني هل يجوز له ان يدع الموديعه غيبيا حاصدا
فقال ابو هنيفة ليس له بعونها الا اي حكم وكذا ضمان عليه واختلف
ابو عيسى عند شقيقه اهل البلد وانه قد يجري اي حكم وكم فليجتمع
حي وجميلين ليحكم بالدلائل وفخار لختله متى قد يجري اي حكم فليجتمع
له او ايدل عياله اعيره واختلفوا فيما اذا كان ابو الحريق ابر وله
رس له او ايدل عياله اعيره او حنيفهم او حسن اذا ساحتى والطريق ابر وله
ان يسبا من يحيط بهم ففخار ابى حنيفهم واحسن اذا ساحتى وفخار مالك
ان يسبا من يحيط بهم ففخار ضمان عليه ابر تلقت وفخار مالك
الموديع سلطانه ان يسبا من يحيط بهم ففخار ضمان ومتى يفعل ومتى يغير
والشافعى ليس له ابر تلقي على عياله ابر طلاق ومتى يفعل ومتى يغير
ما اذا اقر بموديعه في بده ل نفسه لا يحيط بهم طلاق عياله
اخذ القول قوله من عريبيا ان لم يحيط بهم عياله العذر ما الكفا فان ادعى عياله
العلم وانكره استخلف وغالب الوجوب في عياله سيلما اليها الوديعه ويعتذر لها وطلب
طلاقه ابر ما ادعى عياله وفخار مالك للفهم وسلام اليها الوديعه ويعتذر لها وطلب

أبو حمزة الصنفاني ⁹⁸
 د ا ز ن ا ف و ف ق ا ن الشافعى ع ج يه الصنفاني
 و سمع كل رواية في المذهب واختلفوا فيما أذن دفع
 بحسبه عند انسان ولم يجده في رواية عابي ما ذكر مال
 الشافعى وأحد بيذمر الموضع أزيع لفها أو يرفعها إلى اخرين
 لتدبر ما في صاحبها ما يكتبه إليه او يديريها عليه انما غيرها
 فيهم ما ترددوا الموضع لم يفعل ذلك ضمناً ^{اب حمزة} لا يذكر منه
 سروراً شرط اتفقاً على ان اذا اودعه على شرط الضران فاره لا يصح
 الشوط باطل واختلفوا في دفعه اذا سرت فتميل الموضع ان يحاص
 لان وحده الماء لا يجوز له تدريسي توبيخه واقتصر في
 اذا وجد للوادل بعد موته في فتر حسنه خطره ان لفلان رفلاي
 عندك دفعه او عينه تذرئي فقوله وحسم لا يصح كرس من
 لجيم الدفع الى هو بتوربه سمه ما يلني من الميزا فقام بيذمر فكان
 احمد بيذمر ذفع بعد حالي واقعي به في حياته ومن اصحابي حبشه
 المتأخرى من قال بدرج فرع بيذمر حالي وافق لقى ^{روايات احمد}
 ما اذن الصاغدين **الغصص** احمد

واتسع عجمي ان العصب ضرار وانه اشتبه وانه قد وجد
 قال اذن عن ذجل وحاش و ما لهم مدل يذكر دل سفينهم غصص
 وانفع على ان الغاصب يكر عليه رد المغضوب وإنما يجيء

بغير معاشرة وبعد عه على رواتبها فلعلوا فادفع بما في حال الحال فقال ابو
 حنفيه بوقت حنفيه امرها الا ان يتكل على المبن لا يهمها فبنفسه له بها وقال
 احمد بغير عينها امن وفعت الفروع عليه فلطف انعامه وسلم اليه وقال
 الشافعى لا يقع بينهما الا هنف قوله ماذا يتصبح به على قولين مروه قال احمد
 من دل اللوع وسره فالى يقر بخلافه محنفيه ما وافقه الا اخرج للوع من
 الوديعه ^{حنفيه} سنته الخاتمه فانفقه ثم انه ثابت اليه ايمانه فاعاد مثله متلقي
 الوديعه قفاراً او حنفيه ازدواجاً هابعها مضمونه وان دليلاً على
 من الباقي قنبلة الوديعه كلها ضمن ملخصاً ملخصاً اخذ ^{حنفيه} كلها لا
 يحيى ^{الباقي} في تلك الوديعه ضمن المدعى وقال ما ^{حنفيه} ازدواجاً ملخصها او مثلاً
 ان كان لها اثنا وعشرين دليلاً ضمنه اخذ ^{حنفيه} كلها ^{حنفيه} ازدواجاً او مثلاً
 وقار بعدها في مدار واه للزوج ^{حنفيه} قدر ما كان له ^{حنفيه} ازدواجاً او مثلاً
 واختلفوا فيما اذا فرق الوديعه ضئلاً في صراحته ونصل اليه
 فحال فقوله او حنفيه انه صورها في ^{حنفيه} احمر اليرار مستشار للادار في
 المحرز لم يضرها ^{حنفيه} وان وضعيه في موضع ذون الاوز وللحرز صورة اخر
 ضمنه وقال الشافعى احمد بضم الحاله بخلاف ما في الشافعى من
 قال اذن قلها من بين الميزا وسره اذن الموضع من غير اذن الموضع فلا
 ضمان ولا يختلفوا في الموضع اذا اودع الوديعه من غير اذن الموضع من
 ضمان ولا يختلفوا في الموضع على الاوز وفاما ذكره والشافعى
 بغير ضروره فقوله او حنفيه الضمان على الاوز رطب صلا
 واحمد بضمها نقضه بعدها شافعى اختلفوا فيما اذا اودع رطب صلا
 حيث استلزم او عتمد رطب مغلقاً نحو الحبس او فتح الفقا ^{فهارب}
 ابو حنفيه

فأعده ولد ذئب سر عها سرتقلا في نفس وتنقلا على أرض كيوز
وذكر ما كان غير مكتبل ولا موزون بضم الهمزة وفتح القاف على أن
المكتبل الموزون أذ اغصبه فنزله صنع عقله إلا في أدرى المروابتيه عراجم لانه
يضم بقيمه وأختلفوا فيما إذا أراد المقصوب خيره أو تعلم صناعه
ثم نقصص في تر العااصب فقار أبو حسنة مالك لا يضم منه الزيادة وقار
الشافع وحدل يا ذره صاحبه ويأخذ منه العااصب قيمة ما زال وانقطع
عليه أزه غصبه اته فوطبيها فعليه الحد ونحب عليه مردتها إلى ما يكتبه وانش
ما نقصصه الوطني إلا باجتنبه فإنه فيما من مطلبته انه يكتب الحد ولا ارش
عليه الوطني فاق أولها وجبع عليه ردار لا درها وقابو فرقين المقصوب
وامثل ما نقصصيه الا لاده إلا باضيقه وما دعا فاني ما قال إلا أن خبر
الولد ما نقصصها الولادة يحصل كل ذلك ومرشد فنان يأخذ العااصب من آخر
فوطبيها الثاني وهو ما يحصل منها مخصوص به فاقول لها ثم استحقت فانها ترد إلى
ما لدتها أيضا ومهما مثناها ويندرى النانى اولاده مثلكم ويكونون احرارا ويوخع بالليل
كل ما في العااصب عمر احمد والشافع الا ان الشافع فاليفري اولا يقيم سبب لا يمثلكم
ووالا يوجهكم على الباقي العفرد بغير اولاده بل يقيمكم كما شاتالم وهو احرار وبردا
لي ما الديوان يرجع بقيمه الى الولود الشف على النائب ولا يرجع بالغير عليه ونذر اللد
لدار السراي ها بن العااصب فاسنة لد ها استحوت سبب فستحمس
بايجباره اذنا باخذها وباحد قيمه ولد ها لا يسمى حقو غير ذلك ولا سهر ولا ارش
او سهر السهر في بعد قيمه الولد هذا قول مالد الارل وعليه جميع أصحاب لم تقبل

فأعده ولد ذئب سر عها سرتقلا في نفس وتنقلا على أرض كيوز
وذكر ما كان غير مكتبل ولا موزون بضم الهمزة وفتح القاف على أن
المكتبل الموزون أذ اغصبه فنزله صنع عقله إلا في أدرى المروابتيه عراجم لانه
يضم بقيمه وأختلفوا فيما إذا أراد المقصوب خيره أو تعلم صناعه
ثم نقصص في تر العااصب فقار أبو حسنة مالك لا يضم منه الزيادة وقار
الشافع وحدل يا ذره صاحبه ويأخذ منه العااصب قيمة ما زال وانقطع
عليه أزه غصبه اته فوطبيها فعليه الحد ونحب عليه مردتها إلى ما يكتبه وانش
ما نقصصه الوطني إلا باجتنبه فإنه فيما من مطلبته انه يكتب الحد ولا ارش
عليه الوطني فاق أولها وجبع عليه ردار لا درها وقابو فرقين المقصوب
وامثل ما نقصصيه الا لاده إلا باضيقه وما دعا فاني ما قال إلا أن خبر
الولد ما نقصصها الولادة يحصل كل ذلك ومرشد فنان يأخذ العااصب من آخر
فوطبيها الثاني وهو ما يحصل منها مخصوص به فاقول لها ثم استحقت فانها ترد إلى
ما لدتها أيضا ومهما مثناها ويندرى النانى اولاده مثلكم ويكونون احرارا ويوخع بالليل
كل ما في العااصب عمر احمد والشافع الا ان الشافع فاليفري اولا يقيم سبب لا يمثلكم
ووالا يوجهكم على الباقي العفرد بغير اولاده بل يقيمكم كما شاتالم وهو احرار وبردا
لي ما الديوان يرجع بقيمه الى الولود الشف على النائب ولا يرجع بالغير عليه ونذر اللد
لدار السراي ها بن العااصب فاسنة لد ها استحوت سبب فستحمس
بايجباره اذنا باخذها وباحد قيمه ولد ها لا يسمى حقو غير ذلك ولا سهر ولا ارش
او سهر السهر في بعد قيمه الولد هذا قول مالد الارل وعليه جميع أصحاب لم تقبل

عمار اصطنعى بدو اما يهرم او غشيان سبلا او حربى و عار مالد والستافى
 واحد يضم القبه و راى ابو حنيفة انه ادار المدين ذلكر سببه ولا ضمان عليه
 ولصلوة اهها اذا اغضبها فاصفرا فاركها قبل اذن باحد العاصب
 الرزق فعال ابو حنيفة والستافى اجباره على القلع و قال ما لذا زمان
 و قات الرزق لم يبيت فلما لا احبار العاصب عنى قلعه ولزان و قد ازال رعناد
 فات فعنده رو اتيان لحر لهم القلعه والنابنه لبر له قلعه وله اجزء
 الارض وهي الشهوره و قال احمد ان شناسن لعن الأرض اذ يعرف
 الرزق في ارضه لل العاصب الي ذفت الحصاد رله لعنة ارهنه و ما ينفعها
 الرزق و لبر له اجياته على قلعه بغير عوض و لشنا دفع اليه فتحه الرزق
 وكان الرزق لصاحب الأرض عنه فيما يرفع للبيه من فتحه الرزق اقول ما
 اقول الرزق رو اتيان و اختلفوا في العاصب اذ اعنيه المغضوب عز صفتة
 بحثت بزول الاistem والنز المنافع المفضود مخوا ان يغصب شناه
 فتحها و سنتها او بطيئها او حنطة بفتحها فقار ابو حنيفة
 بيفتح حوال الغضوب منه بذلك و يحب على العاصب ان يتصدق

ولقتلني فيها اذا افتح القلع عن الطاير فطار او حل حوال البعير فشرد قلناو
 ان عينهم لا صنان عليه على كل وجده و قال مالد واحد عليه الفهان سقا خرج
 عقيبا او متى اجهما و غنى الشافعى قوله في العديم لا صنان عليه وخواحد
 طار عقيبا الفهار و جب الصنان و اذ وقع ثم طار لم يتحقق و اتفق على انس
 عصبه ساجه فادخلها في مركبة و طالبه بها ما لها و دعوه في الملاحة
 انه لا يرى عليه تلعمها و جعل عن الشافعى انه قال ابو حنيفة يان بي سعيه
 بيد الساجه الى ما لها و اتفقو على انه اذا اغضب صاحب صفاتة فتح عليهم
 قاتله يتوصل النباتي شابه و در الساجه الى ما لها ثم اتفقو فيما اذا اغضب
 اجره فادخلها في شابه ختم الشافعى و احد انه يحب عليه البهاء تعنى
 الينا و اتفقا على انه عصبه خيطا فخاطبه خوجه فتلقى على نفسه
 الثالث اذ هونت عنده انه لا يأمه سوي القمع لاجل الخوف على النفس و اتفقو
 فيما اذا دهبت العاصب ما اغضبه فتلقى في يالي الموهوب لم يختى رحمة على
 العاصب و قال ابو حنيفة ايها خطف لم يرجع على الاخر و اختلفوا فيما اذا
 امر اراق على ذمي حتى اوقف لم يخرب اقفال الشافعى و احد لا صنان عليه فلما
 ابو حنيفة و مالد يتحقق بيا

الشفعه

و اتفقا على ان الشفعه تحمل الخليط ثم اتفقو فيما اذا صرفت الطرق و حدثت
 بها لانه ملكها ملكا حراما و حال الستافى راحماني لظهوره و اتيان لا ينفع
 احد و فهل تستحق الشفعه بالجوار فقار مالد والشافعى واحد لا شفع
 بالجوار ذقار ابو حنيفة في الشفعه كل المغولون و الشفعه معروفة عند
 احمد يكره على حسنه و حال مالد الملا للجبار سنان لحر الاعياد
 العرب في اي هليه في كل القبيسيه من الرجل في الجامليه اذا اراد
 سع متول او حايط اناه اجياد و الشليل رالعا من يشفع اليه
 في ما يابع

فتضعه وجعله اوكي به من يعلم منه فسميت شفاعة دسمى طالبها شفيعاً وادخلنا
منتهي سورة الشفاعة فقال ابو حنيفة عدلت عند السبع للشفاعة حتى الطلب
فإن طلب وقت عمله بالبيه من المشتري ودحى الثمن دحى صر عن المشتري او يعذر
العمور او اشهد علىه بالطلب او عند البائع ان كان المبيع في حقه او اشهد له
وتنبه و لا يزيد الا خذ و لا يعدل المبيع الا بذلك ما يراسيم المشتري ان
عما ادعا فارضي بالبيع لم ينت له حق و مل ملؤن طلبه باعه القوبر ام على
التوازي تعلق عن اي صبيحة على مر واي احرا منها على الغور حيثما رأى علم و سلط
منبهة بطلب وليس بالقدر الذي الرواية الاخرى ما دامت اعراضه في سدة مجلس
فلم ان طالب بالشفاعة ما لم يجد منه ما يدخل على الاعراض على القبائح
او الاستفلا لشعل اخوه و اتلق عن ماله في انتظامها الى ضعفه و مل ملؤن
احدهما اسما تقطعه بعشرة و اخرى اسما تقطعه الباقي و اختلفت
سر الزمان ما يعلم انه تاول لها فاما طلبه عند فعلى التوازي لا يبطل بخلافه سبقها
اقوال الله تعالى في ذلك فقال على القزح انى ما على التوازي لا يبطل بخلافه سبقها
محير بالحفو صرها او ما يدخل على التعفو و قال في اخرین اسما على
الغور فصي اخوه مدرسته عذر ولا شفاعة وان طالب في المجلس حملوا هؤلء
الزرى تنظره اصحابه والقول الثالث انه يقدر بثلاثة ايام فانك
مضت ولم يطالبه سقطه بغير اقول الرأي وان فقهاء الى ان يرجعه المشتري
اي اى اى محبى بن على الاخذ و العود و اتلق عن كل فوري عنه هو على
الفور نسبتها بيطالبها في الحال سقطت والرواية الاخرى انها سقطته
باليوم نفس

بالخش و الثالث انه اعلى الشرافى فلا تطالع الا حتى يعفو او يطأله و يغلبوا
في الشافى او يدعى منفراً افنا الشافى و محمد و اصحابه الرابع
لا شفاعة فيها وقال ماله فيه الشفاعة و اتفقا على انه اذا كان الشفاعة
عليه افالله المطلبه بالشفاعة ولو تناقل المبيع حاشه ولد الا
المعير اذا كره وهذا ادراكه وقت عمله او اشد على نفسه
بالمطالبه و اختلف فيما ارادنا المشتري في الشخص المسقوع له
استحو عليه بالشفاعة فقال ماله و الشافى و احمد للشفاعة اتعطيه
فيه لفظ لا ارادنا المشتري ان يفديها فله دلائله اليك فيه
ضرر و ليس له الخبر المشتري على قياع بفاعيه و اغلبوا له التجوز
الاخير الا شفاط الشفاعة مثل ذلك بيع بثلاعه حمولة عنك
سر الزمان ما يعلم انه تاول لها فاما طلبه عند فعلى التوازي لا يبطل بخلافه سبقها
اقوال الله تعالى في ذلك فقال على القزح انى ما على التوازي لا يبطل بخلافه سبقها
محير بالحفو صرها او ما يدخل على التعفو و قال في اخرین اسما على
الغور فصي اخوه مدرسته عذر ولا شفاعة وان طالب في المجلس حملوا هؤلء
الزرى تنظره اصحابه والقول الثالث انه يقدر بثلاثة ايام فانك
مضت ولم يطالبه سقطه بغير اقول الرأي وان فقهاء الى ان يرجعه المشتري
هي على قدر الشهامة و عن الشافى قullan ولا يقدرها ايس حمد لهم
و اغلبوا لهم في عمه الشفاعة هل هي على الرابع اهل للشتري

فقار ابو حنيفة هو على اليمام ان اخذ من بدله فان اخذه من بدل المشترى
فعمدته على المشترى و قال مالك والشافعى و احمد بن حنبل على المشترى سوا
احده من بدل او بدل البابى و اختلفوا على تورث الشفعة فقار ابو حنيفة
لأنه ورث و اذ كان لم يثبت طالبها الا ان يلزمه الحاكم حكم لة بما ثبت
وقال مالك والشافعى تورث بحال حال وقال احمد لا تورث الا ان
يكون المبتدأ طالبها و اختلفوا على الملزم فقام
ابو حنيفة و مالك والشافعى و احمد بن حنبل عنهم ليس
شفعة له على المستلم و اختلفوا اهل الشفعة فيما لا يسمى بالحاجة والرحا
فقال ابو حنيفة تورث و قال الشافعى لا تورث و اختلف عن مالك و احمد
على رواية اهلها لا تورث الا اخر تورث و اختلفوا فيما
اداناع يتم من موحل فهل يدخل الشفعة يتم حار او صوره فقال
ابو حنيفة والشافعى في قوله للطريق يدخله يتم حار او بصير
حتى يتحقق الاجل و قال الشافعى في القدر من اقواله يدخل
تم صوره مقدار في الحار والا يتبرأ و عن الشافعى قوله ثالث
انه يأخذه سلطنه شاورى الثمن الذي ذكره لا يجوز الا موحله ازدهر
مالك و احمد اصحاب ملبيا شقة حذره بالثمن لا يجوز الا موحله ازدهر
يلزم ملبيا شقة اذن كغيرها يقتضي في حكمه تم بأدله بالثمن الموجل
و اختلفوا

ولاحظوا
فيما اذا اشتريت شيئاً و خفه فهل تستعطف الشفعة فيه فقار ابو حنيفة
ومالك في المشترى عنه والشافعى لا تستعطف و احمد ابو حنيفة باتفاق
و اوجعله مستوراً تستعطف الشفعة و قال ما في اخذ دوايته و محمد
ستعطف الشفعة و اختلفوا في الموجب وللضد فيه هل تثبت الشفعة
فيه عقار ابو حنيفة والشافعى و احمد لا تثبت فيه الشفعة و عن مالك
ستعطف الشفعة و اختلفوا في الموجب وللضد فيه هل تثبت الشفعة
روى اشتراكاً لغيرها اشتراكاً في الشفعة و الاخر تستعطف ما الاجراء
واسناعه ازلاجات من العقود ايجاره الشرعه و يكي تعيين المأمور العرض
دان متى توصله صحها اذ تكون الشفعة والوعض معلوماً حتى تختلفوا هم
شافعه على المستلم و اختلفوا اهل الشفعة فيما لا يسمى بالحاجة والرحا
فقال ابو حنيفة تورث و قال الشافعى لا تورث و اختلف عن مالك و احمد
على رواية اهلها لا تورث الا اخر تورث و اختلفوا فيما
اداناع يتم من موحل فهل يدخل الشفعة يتم حار او صوره فقال
ابو حنيفة والشافعى في قوله للطريق يدخله يتم حار او بصير
اذ اشتريت شيئاً ما بالمستلم و تستحقه عفي المدة و اختلفوا فيما من
بنفس العقد و تسعى ما بالمستلم و تستحقه عفي المدة و اختلفوا فيما من
اذ اشتريت شيئاً ما بالمستلم و تستحقه عفي المدة و احمد
غداة الروايات صح ازلاجات في الشهرين الاول و الثاني و ما ماءده من
الشيء و سرقة شيء بالدخول فيه فان الشافعى في المشهد و احمد في
الروايات اخر كبسيل ازلاجات في ايجاره و اختلفوا بهما اذ اشتريت
منه شيئاً كرصاص في شهرين يجب فقار ابو حنيفة و مالك في ايجار
العقد و قال الشافعى لا يصح و لكنه اختلفوا بذلك في ايجار
الظفرو في عدد الشافعى صح بعد 24 شهراً اى من مدة سريانها العدد

سُرِيد عَلَيْهِ فَعَا الْوَحْسَمْ وَأَنْدَلْ مَالِكْ بْحُوزْ وَعَلِيُّ الشَّافِعِيُّ أَقْوَى
أَطْهَرْهَا لَا تَنْهَى أَكْثَرُهَا وَعَنْهُ بَحُورْ تَلْهِي سَرِيدْ وَعَنْهُ حَجَرْ أَسْرِمْيَهِ
بَغْرُوتْ قَدْرِيْ وَأَتَلْفُونْ فَمَا لَا حَوْلَ لِلْمَلَائِكَةِ الْمُسْتَأْجِرِيِّيِّ اِنْتَهَى اَشْهَرِ
عَاقَوْلَهُ اِجْوَهُ رَاسْكَنْ اَلْأَسْدَدَ فَارَهُ اِجْوَهُ لَهْ دَلْكَلَهُ قَالَ
اَنْ تَحُولَ السَّاقِي لِيْ بَكِيرَهُ اِنْ يَتَبَدَّلْ دَاجْهَةَ مَا هَطَبْتَ بِقَانْ جَحْتَهِ بِيلَ
عَالِهِ حَمَانْ عَلَيْهِ اِجْهَةَ مَا سَكَنَ وَأَتَلْفُونَهُ اَنْجَيْهِيَّهِ مَلَلَ
بِحُوزِهِ لِلَّهِمَّا يَبْعَدُهَا قَفَالْ اِبُو جَيْبَهُ لَا بَيْنَاعَ لِلْبَيْهِيِّهِ اِبْرَاهِيمَ
عَلِيَّهِ دَيْنَ بَحْسَهِ اِيَّاهُ عَلَيْهِ فَيَبْعَدُهَا فِي دَبِيَّهِ وَقَارَهُ بَلَلَهُ بِحُوزِ
بِيَعْرَهَا مِنَ الْمَسَايِّرِ وَغَيْرِهِ وَتَسْلِيَهُ اَكْتَرَهُ اِذَا كَانَ عَنِ الْمَسَايِّرِ يَعِلَّ
اِتَّقْضَاءِ مِنْهُهُ لَا حَارَهُ وَحَى الشَّاهِيْهِ قَوْرَهُ وَأَتَلْفُونَهُ فِي السَّاحِ
اوْ جَنِيْهِ لَا فَصَحَّ اِجْهَارَهُ اِلَهِيَّ الشَّهِيْلَهُ دَخَالَ مَالَلَهُ وَالشَّافِعِيُّ
بِحُوزِهِ عَايِيْهِ طَلَاقَ دَحْزَانَهُ وَبَيْانَهُ اَطْهَارِهِنَّهَا اَنْيَهِ لَزَصَ عَايِيْهِ
اَلْطَّلَاقَ لِلْخَرِيْهِ نَصْحَاتِهِا اِبُو حَمْصَهِ الْعَلَيْهِيِّ وَأَتَلْفُونَهُ بِيِّ
حَوَامِرَ الْاسِيْحَارِ لَا سَتَبْتَقِيَ الرَّهَاصِ مِنَ التَّقْسِيْمِيِّيِّ مَا دَرَوْنَ النَّفَرِ
عَالِهِ اِبُو حَسَنَهُ لَا رَصِيْهُ اِلَهِيَّهِ سَتِيْحَارَهُ عَلَيِّيَ القَعَادِيِّيِّيِّ وَأَتَلْفُونَهُ
الْحَسِيْرَهِ بِحُوزِهِ فِي مَا دَرَنَ النَّفَرِ فَمَا لَمَّا مَالَلَهُ اِلَهِيَّهِ قَتْلَ اَهْلَهُ
بِحُوزِهِ فِي النَّفَرِ فِي مَا دَرَنَ النَّفَرِ فَمَا لَمَّا مَالَلَهُ اِلَهِيَّهِ قَتْلَ اَهْلَهُ

لَا تَحْلُمُوا هَرِيجَ لَا جَرَهُ عَلَى المَقْتَصِلِهِ وَالْمَعْقَصِمِهِ وَعَالَهُ
خَيْرَهُ بِعَلِيِّ الْمَقْتَصِلِهِ اِذَا كَانَ فِي الْطَّرْفِ دَفِيْهِ دَرِنَ النَّفَرِ وَمَا
ذَرَنَ ذَكْرَهُ لَذَلِكَ بَخِرَزَ الْاسِيْحَارِيِّهِ اِصْلَابَنَهُ مَدْحَبِهِ دَفَالَ
بَالَّهُ عَلَى الْمَعْقَصِلِهِ لِعَنِ الْجَمِيعِ نَبَاعِلِيِّ اِصْلَهُ دَفَلَ السَّاعِيِّ
رَأَيْهُ حَيْ عَلَى الْمَعْقَصِمِهِ هُوَ الْجَمِيعِ وَأَتَلْفُونَهُ اَهْلَهُ بِحُوزِهِ دَلَلَ
فَسَخَ عَقْرُ الْاِجَارَهُ مَنْ عَنْ رَتَّهِ تَصَصَّبَ بِهِ لَمْ وَضَرَادِعَيْهِ دَهَالَ اللَّهِ
بِحُوزِهِ لِلَّهِمَّا يَبْعَدُهَا قَفَالْ اِبُو جَيْبَهُ لَا بَيْنَاعَ لِلْبَيْهِيِّهِ اِبْرَاهِيمَ
عَلِيَّهِ دَيْنَ بَحْسَهِ اِيَّاهُ عَلَيْهِ فَيَبْعَدُهَا فِي دَبِيَّهِ وَقَارَهُ بَلَلَهُ بِحُوزِ
بِيَعْرَهَا مِنَ الْمَسَايِّرِ وَغَيْرِهِ وَتَسْلِيَهُ اَكْتَرَهُ اِذَا كَانَ عَنِ الْمَسَايِّرِ يَعِلَّ
اِتَّقْضَاءِ مِنْهُهُ لَا حَارَهُ وَحَى الشَّاهِيْهِ قَوْرَهُ وَأَتَلْفُونَهُ فِي السَّاحِ
اوْ جَنِيْهِ لَا فَصَحَّ اِجْهَارَهُ اِلَهِيَّ الشَّهِيْلَهُ دَخَالَ مَالَلَهُ وَالشَّافِعِيُّ
بِحُوزِهِ عَايِيْهِ طَلَاقَ دَحْزَانَهُ وَبَيْانَهُ اَطْهَارِهِنَّهَا اَنْيَهِ لَزَصَ عَايِيْهِ
اَلْطَّلَاقَ لِلْخَرِيْهِ نَصْحَاتِهِا اِبُو حَمْصَهِ الْعَلَيْهِيِّ وَأَتَلْفُونَهُ بِيِّ
حَوَامِرَ الْاسِيْحَارِ لَا سَتَبْتَقِيَ الرَّهَاصِ مِنَ التَّقْسِيْمِيِّيِّ مَا دَرَوْنَ النَّفَرِ
عَالِهِ اِبُو حَسَنَهُ لَا رَصِيْهُ اِلَهِيَّهِ سَتِيْحَارَهُ عَلَيِّيَ القَعَادِيِّيِّيِّ وَأَتَلْفُونَهُ
الْحَسِيْرَهِ بِحُوزِهِ فِي مَا دَرَنَ النَّفَرِ فَمَا لَمَّا مَالَلَهُ اِلَهِيَّهِ قَتْلَ اَهْلَهُ
بِحُوزِهِ فِي النَّفَرِ فِي مَا دَرَنَ النَّفَرِ فَمَا لَمَّا مَالَلَهُ اِلَهِيَّهِ قَتْلَ اَهْلَهُ

عَلَيْهِ أَلاَ خَذْ لِزَانِي إِرْصَلُوَةً وَقَالَ الشَّافِعِي بِحُجَّةٍ فَأَمَّا الْأَنَّامُ
فِي الْعَرْدَهِ مِنْ عَنْدِ حَوْرَفِيهِ مَذَلَّهُ وَلَا مَحَا بهُ بِحُجَّهِ جَوَانِزِ عَنْدَهُ فِي التَّسْاوِي وَجَهَادِهِ دَخْلَهُ ذَاهِبًا
شَلَّهُ لِرَجَهِ وَأَقْتَلَفُهُ فِي اِجْرَهِ اِجْمَاعِ تَعَالَى أَبُو صَمِيمَ دَمَالَهُ وَالشَّافِعِي بِحُجَّهِ
بِحُجَّهِ دَرِيَاحِ دَفَانِ أَحْمَدَ وَجَنْهُرَ قَانِ طَرِيقَهُ شَرِطَهُ لِرَدَّهُ عَقْدَ عَلَيْهِهِ دَارَهُ
أَدَّهُ طَعْنَهُ لِرَدَّهُ رَقِيقَهُ دَرِيَاحِ دَرِيَاحِهِ شَعْرَهُ وَأَقْتَلَفُهُ هَلَّ بِحُجَّهِ لِلْسَّنَاجِنَ
يَا حَرَّ الْعَيْيِي السَّنَاجِنَ يَا لَكَنِي مَا السَّنَاجِنَ جَوَانِزِهِ قَعَالِ أَبُو جَيْئَهِ كَهِيَرَ لَا إِنْ يَكُونُ قَدْ
أَحْدَثَ فِيهَا شَيْئًا قَانِزِهِ بَذَنِي لِهِ إِنْ يَكُونُ بِزَيَادَهِ قَانِزِهِ أَكْرَاهَ تَعَدُّقَ بِالْعَصْلَهِ قَارَ
مَالَكَ الشَّافِعِي بِحُجَّهِ دَرِيَاحِهِ أَصْلَهُ بِي الْعَيْيِي شَيْئًا أَوْ بَنَاهُ أَوْ لَمْ يَعْدُ وَعَنْ لِجَدَهِ أَرْبِيعَهُ وَآيَاتِ
أَهْرَافِهِ حَزَرَهُ بِي حَبْنَهُ رَاثَانِيَهِ حَنْهُرَهُ دَالَّهُ وَالشَّافِعِي وَالثَّالِثَهُ لِرَحْوَرَهُ جَارَهُ
بِرِيَادَهُ كَالِّي وَالرَّابِعَهُ بِحُجَّهِ دَنَدَهُ مَذَلَّهُ الْمَوْجِودَهُ كَبِيرَهُ بِعَيَاهِي أَدَنهُ وَأَقْتَلَفُهُ
بِحُجَّهِ جَوَانِزِ اسْتِبَاهِي رَاهِي وَالظَّاهِي بِرَطْعَانِهِ دَالَّهُ كَوَافِرَهُ بِحُجَّهِ حَوْرَهُ بِالظَّاهِي
دَرِيَادَهُ دَرِيَاحِهِ أَخْوَاهُ فِيهَا عَيْيَاهُ وَقَانِ الشَّافِعِي لِرَحْوَرَهُ بِحُجَّهِ دَكْنَهُ
رَدَّهُ بَنَاهُ اظْهَرَهُهُ أَخْوَاهُ فِيهَا كَعَوَنَهُ مَالَكَ وَالْأَخْرَى لِلْنَّوْفِيَهِ كَعَوَنَهُ الشَّافِعِي
وَأَقْتَلَفُهُ فِي اسْتِبَاهِي لِلَّكَسِ لِلْنَّظَرِ فِيهِ فَقَلَّا وَوَهْنَهُهُ كَهِيَرَ وَقَالَ مَالَكَ
وَالشَّافِعِي وَأَهْدَهُ بِحُجَّهِ وَأَقْتَلَفُهُ كَهِيَرَ الْأَجَيْرِيَهِ مَلَكِيَهِ عَدَلِيَهِ الرَّضِيَانِيَهِ
جَنَّهُ بَدِيهِ قَانِزِهِ أَبُو صَمِيمَهُ وَمَالَكَ وَأَهْدَهُ بِعَيْنِهِ مَا جَهَتْ يَرِهِ وَعَنِي الشَّافِعِي خَوَاهُ
أَصْبَاهُهُ لِرَضْعَهُ وَالْأَخْرَى رَصْعَهُ وَأَقْتَلَفُهُهُ فِي اِجْبَرِيَهِ مَلَكِيَهِ بِعَيْنِهِ مَا لَمْ
تَحْوِلْهُهُ صَعَادَهُ أَبُو جَيْئَهِ لِرَصَّاهُ عَلَيْهِ وَقَالَ مَالَكَ عَلَيْهِ اِذْمَانَهُ وَعَنِي الشَّافِعِي
قَوَاهُهُ كَالْمَلَسِ وَعَنِي اِحْمَدَهُ وَلِهَانَ اِصْرَاهُهُ لِرَضْعَهُ كَلِيلَهُ حَزَرَهُ بِهِيَ حَبْنَهُهُ
وَالْأَخْرَى رَصْعَهُ حَدَّهُهُ مَالَكَ وَالثَّالِثَهُ إِنْ قَانِ مَلَكِهِ عَاهَهُ بِسَطَاعَهُ اِلْتَسَاهَهُهُ

كما يرى في المصنف عن حوت اليماني قد ضمَّن عليه وان كان بما يرى في سنته طاع
لَا ختنَتْه صحنٌ وانتقى عَلِيًّا أن الراجي ما يُسْعَى فَلَا ضمَّنَ عليه
لَا ختنَتْه أَنْ ضرَبَ الْمُهَمَّةَ الْمُسْتَأْجَرَةَ الْأَضْرَبَ الْمُعَتَادَ فَلَمَّا نَعَارَ مَالَكَ
وَلَقَلَّفَعَا فِيهَا أَنْ ضرَبَ الْمُهَمَّةَ الْمُسْتَأْجَرَةَ الْأَضْرَبَ الْمُعَتَادَ وَلَقَلَّفَعَا
وَلَخَاتَعَهُ وَلَدَ لَيْهُ فَقَالَ إِنْ جَنَّهُ دِصْنَى وَلَدَ لَهُ ضَرَبَ الْمُعَتَادَ وَلَخَاتَعَهُ
أَوْ اعْتَدَهُ جَنَّهُ عَلَيْهِ سَطْلٌ ثُمَّ أَكَلَ سَمَّهَا قَدْلَى بِوْصِيفَةِ مَا لَكَ وَلَدَ لَهُ
حَلَّا كَلْمَسَهَا تَوَلَّ عَوْضَهُ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ مَنْ أَظْهَرَ قَوْلَيْهِ لِبَسِّهِ لَمْ يَكُنْ عَوْضَهُ
وَلَقَلَّفَعَا فِيهَا أَنْ اسْتَأْجَرَ دَابِّهِ فَمَقْلَعَ حُورَلَمْ آنْ زَوْجَهَا لَعَزَّرَهُ قَنْلَهُ بِوْصِيفَةِ مَا لَكَ وَلَدَ لَهُ
الْمَنْسَيَادِيُّ فِي مِعْرَفَةِ الْوَجْهِ فَقَالَ الشَّافِعِيُّ وَلَدَ حُورَلَهُ آنْ زَوْجَهَا لَمْ يَادِيهِ
بِالْطَّوْلِ وَالسَّمْنِ وَقَالَ مَا لَكَ لَمْ آنْ تَلْكُوكَ مَنْ شَلَهُ نَيْمَ مِعْرَفَةِ لِبَيْرَهُ وَلَقَلَّفَعَا فِي
فِي صَحْنِهِ لِلْعَاشِرِ شَنِيْهِ عَلِيٌّ عَلِيٌّ سَائِحُ الْجَوَهَرَةِ مَنْ عَيْنِي عَقْدَهُ وَلَعَكَ
سَكَقَ طَلَسَمَيْهِ الْأَجْيَمِ رَفَاقَهُ أَصْحَاهِهِ الْمَتَاحِدَنَ اَنْتَهُمْ سَكَقَوْنَ الْأَجْيَمِ
مَدَعَنَهَا فِي حَسِينَهِ نَعَّاشَهِ سَلَرَهِ قَالَ أَصْحَاهِهِ الْمَتَاحِدَنَ اَنْتَهُمْ سَكَقَوْنَ الْأَجْيَمِ
وَلَقَلَّفَعَا فِي جَارِهِ الْمَحَلِّ الْوَهَبِيِّ بِلَدَهُ وَالْفَقَهَهُ سَابِقَهُ مَلَيَّهِ مَعَالَهُ بِوْحَيْنِهِ
وَمَا لَكَ وَالشَّافِعِيُّ بِلَيْكَ وَكَرْمَهُ اَحَدَ وَلَقَلَّفَعَا مَيْدَرَهُ الْأَرْضِيَّ بِالنَّلَّهِ وَالْوَبَعِ
مَا يَحْجَجُهُ شَهَادَهَا قَتَالُو الْأَرْبَعَهُ طَقْلَنَهُ مَلَهُ آنْ بِرَمْعَنَهُ حَسْطَهُ وَمَا ضَرَبَ وَرَبَّهُ
عَالَيْهِ أَذَا اسْتَأْجَرَ صَاهِيرَهُ عَمَّا حَصَنَهُهُ مَلَهُ آنْ بِرَمْعَنَهُ حَسْطَهُ وَلَدَهُ قَفَانَهُ بِوْصِيفَهُ
صَرَرَ حَصَنَهُهُ وَلَقَلَّفَعَا فِي الرَّجَلِيَّهُ حَرَدَهُ بِلَيْكَ عَلَيْهِ عَنَدَهُ اَلَّا آنْ تَكُونَ بِهِ
وَمَا لَكَ وَالشَّافِعِيُّ بِلَيْكَ وَرَادَ مَالَلَهُ قَتَلَهُ بِلَيْكَ عَلَيْهِ شَنِيْهِ
شَرِيفَهُ وَلَتَبِرَصَعَهُ مَلَهُ وَقَالَ اَحَدَ يَصْعَبَ شَرِيفَهُ وَلَقَلَّفَعَا فِي اَلْمَدِيَّهُ

بما يهمه في مبيعه وملاء من معاشره فيما جائز وفأمساله صاحبها بعد ذلك
باب اختيار بغير رضمه القيمه بلا اجره او اجره المثل بل اقلقيمه بعد ذلك بودي
الا اجره الاولى و قال الشافعى واحد عليه المسمى او اجره ما تعرى والفعى
واختلفوا فيها اذا استاجر دار البيصل فيها فقار مالك والشافعى واحد
بحور لزوجها بوجه الرجل داره سر نجراها مصلى منه ملء معلومه تعود اليه
ملكه الاجره وقال ابو حنيفة شاعر لزوجها عذرها لا يعود عليهما اجره
الذى ذهب الله ابو حنيفة شاعر لزوجها عذرها لا يعود عليهما اجره
وهو من معاشر ابو حنيفة لا يماني اعاف عليهه واحد لغدر عليهما اجره
المجاز ثالثا في الاجار فقار ابو حنيفة وما يكرد واحد كونه وسوى كانت
على منه او في الله وقال الشافعى لا يحوز في المدة فولاد واحد في
الدهنه قويبيه والفتوى على لزوجها العقد في الاجازه اما ما يتعلق بالمعنف
دون الرفيع خلافا لاحدر على الشافعى واحد لغدر عليهما اجره
ص على اطلاق علما زها مالك والشافعى واحد يتعصر ساحر
برستعها (ابو حنيفة ثم العنق بغيرها) في الجمله ابيه بحور في السجن والكرم
فيه لم يحصلوا في بيته الشنج لللا ضرول لشيء له مشرطه والرطب فاجازها
مالك واحد وللتعاشر فيه فولاد واحدواه بحور المتساقاه على ملره
موجبده فقال مالك بحور ما لم تذهب ما اذا زهقت وجاء ببعضها وانه
لا يحوز في بيته الشنج فولاد واحد عن الشافعى فولاد اكيد منهما انها
لا يحوز في بيته الشنج مالك طلبوا في الحرج
في المتساقاه على من هو فقال مالك والشافعى ولله در في حرج
ارجع الجميع على العامل و قال لله در في ارجاعه الاخره حصر على

ما أكله كان سبباً أو السبب في البريحة فالله أعلم بقدر حلمة منها فلنجيب
عليه بذاته صافد لـالكتاب ثم حابطه فلا يلزم به بذاته الفاضل
البلون عاده رع على بيروقانه فعانته أو حين فعانته فانه يكتب عليه
بر الفاضل له الذي لا يبعد جاده بغير نفسه أو عينه فانه ينذر خارجه
بصلاحه ذلك لم يزيد از بذاته بعد بذلك له هناك شك عوذه فيه
روانه وفلا ابو حنيفة واصح الشافعى بذاته بذاته الشر للناس
والوارد من غير عوض ولا بذاته للمراعى وله أحد العوذه انه
يشترى له بذاته بغير عوض وعن اهرين وتنفس افوهها انه بذاته
بذلك عيرون للمشارف والشقة معاود كل نه صحت لما شبه
والورا على الاخر عنده مد بغير حنيفة وحي واقده من الشافعى
واعقوه اذ له ذكر اذ احانته بذاته او ما المأمور فيه منفعه
الوقف

عاته كوك المسير بغيرها ما الوقف
وانتفعوا عليه بجوائز السوق ثم لخليتوه بذاته غير اذ يتصل به حكمها الاجنبية
محرج الرضا يا قتل ما ذكر والشافعى واحمد بصريحه هلى يرى الوصفيين وبينهم
وئام ابو سعى لا يصح الابوجود لعدمها واعتلوه اهل فتن العلة المعرفة الاشان
ويعايمه وزرعه من الماء في بذاته وصرعه على عالم دعوه بذاته على عالم فلقي بغير

شتون فان حاتم علينا فتحها الذى بدراعه في رائد تحرير
عنه لم يهرا زاع فمن اراد ان تحرر في حررها من عدو وفان
ماله والشافعى ليس لـالكتاب يقدر ولما في فيه الاعروض
لهم انها تجيء من صوات محستة وعشرين دماع من اربعمائة
وان حاتم على ارض عارية فخشون واركانه علينا فتحها الذى
وائقوا على ان تحرر للأمام اذ تم الحبس من الأرض اموات
لابد الصدقه وخيال المحاهلين ونبع الصدقه والخطوب
احماع اليه ورائمه المفلكه حلاقه داده قول السامي
ولختلفوا على الحبس اذ اسرى بذاته مملوكة هلا مملكة
بذلك افقال ابو حنيفة لا يملكه وكفى من اعن فعوله وفان
بذلك مملكة الأرض زعيمه وراهن اطهرها مهرها بحسب
وقال الله اذن لك على ارضه ملكه صاحبها وانها
عبر وطه لبذلك ولختلفوا وفي بعضها عن حده
الاشان وبها يمهد وزرعه من الماء في بذاته وصرعه على عالم

شرطه وعنه روايه اخرى انه تسئل ابن الله تبارى وتعالي و قال ما لا واحد
تسئل اذا الموقوف عليه والمسناعي ندانه او والدر حمله هب احمد
دالدار والباقي هو على مدل الوافق والباقي تسئل الى الله تعالى ولهموا
على لسان فق الشياع حابر وانعموا على ان كل ما لا يصح الاتفاع به
بابلاته كل ذهن والماهول لا يصح دفعه واحتفوا في وفق ما تقبل
رسول رصح الاتفاع به مع بفاعينه فقال ابو جعفر عليه السلام يصح دلار وبن مالك
بعasan اصل اهلا صحيحة والخر و لا يصح وللنضور ما منها عند اصحابه منه
رثمه حاما الحيل الحوسان في سبل الله تعالى فادفع احبابها وادله
واسمه عنه وقال المسناعي راحم رصح وللمسناعي واحتفوا فيما اد
روف على عصوه واستثنى ان ينفع على نفسه منه حياته فعمر الاما
المسناعي رصح للمنظر وقال مدل در احمد رصح ولليل ودها عزرا وحبيبه
نصير واحتفوا صاحباه وقال ابو جعفر ولقول الحمد وقال محمد كفول المسناعي
واحلفوا بها اذا رفعت على عقبه او سبله او على ولد ولده او على دربه
او على ولد ولد لصلبه هل للدخل منه ولد البنات فعمر سالم في المشهورة
عليه راحم دلار يدخلن فقال المسناعي وابو جعفر يدخلون و قال ابو
حسنه اذا قال وفقيه على عصبي خلق بدخل منه ولد البنات وان
قال على ولد ولد حمله من ملته انه لا يدخل ولد ولد و قال الحساب
مله بابي حسنه الف بدخلون وهو من هندي ابي يوسف و محمد واما
السائل والزربي ففيه ولد ابا عزرا حسنه وانعموا على الله اذا
ادحر الوافق لم تغزا المدار الوافق لم احتلفوا في جواز بيعه وصح

١٠٧
نه في مثله وان كان مستجد افقا بالله والمسناعي بيعي على حاله ولا ينبع
قال احمد بجز بيعه وصح ثنه في مثله وفي المستجد اذا كان لا ينبع
منه لكن لله ولليس عن ابي حمزة نصر الله ولحلق صاحباه فقال
ابو سعيد بن ابي حمزة و قال احمد يعود الى مالكه الـ دلـ واحتفوا فيما ادا
اذن للناس في الصلاة في ارضه او في الدفن ثم قال ابو حمزة
اما الاخر فلان صبر مسح ادا ان نطق توافقه حتى اصلى فيه روا ما
الفترة ولا تصير و قفا ولن ادن فيه و نطقه و دفعها وله الرسم في
احوى الوراثة عمه مالم يكلمه حما ايجراه خلخ الوصايا دال المسناعي
لا ضمير و قفا بذلك حتى يطهوه و قال مالك قوله نصر و قفا بذلك و لـ
كم يطهوه واحتفوا بما ادا و دفع في مرصومونه على عصر رثته او قال
ونعم بعد مني على بعض و تناهى فلم يخرج من الثالث اسرح من اللـ
حال اصـي اـي حـسـنـهـ اـنـ اـجـازـهـ سـاـبـرـ الـورـهـ نـفـذـ وـ لـسـمـ حـمـرـ دـ
صح في مقدار المـ دـ لـ النـ سـيـ اـلـ مـ بـ دـ الـ طـ اـرـتـ بـ جـوـلـ كـوـرـ العـ
سعـهـ وـ زـهـ يـقـلـ حـوـ الـ وـارـتـ خـنـيـ يـقـسـمـ بـيـنـ هـمـيـ فيـ الـبـيـرـ اللهـ فـنـ مـافـ
الموـتـ عـلـيـهـ فـحـيـدـ يـقـدـ اـلـيـ مـنـ يـوـدـ اـلـيـ دـيـلـ اـلـيـ بـيـهـ بـعـدـ الـ طـ اـرـتـ بـ جـوـلـ كـوـرـ
يـقـيـرـ زـفـالـ زـمـلـوـعـاـلـ مـالـدـ الـوـدـقـ حـيـ المـرـصـ عـلـيـ دـاـرـيـهـ حـاصـهـ دـلـ بـعـ
فيـ زـ اـدـ حـرـ مـهـ دـيـنـ اـجـنـيـ صـحـ فيـ حـوـ الـ حـيـ وـ مـاـبـلـوـنـ الـ وـارـتـ
فـيـهـ يـيـشـارـلـ بـيـقـيـهـ الـوـرـهـ مـاـدـ اـمـوـ اـجـيـاـ وـ اـجـمـدـ بـوـقـفـ مـهـ مـعـ دـارـ

١٤٢٣ هـ ١٢٠٢ مـ ٢٠٢٢ مـ
الله ربنا ونفعه ربنا وسلام على أبا طلاق وسفيه والصحاب
السادس في رفع على أبا طلاق وسفيه كان رجح من المذهب الأولي
أن سفيه الورثة كان أحراً فنفع على أبا طلاق وأصلحوا له أدلة
لقوم ولم يكفل لهم التغافل والمسايل بغير ماله وأحمد بصحة الودع
رادي انفرض العوم المكون على عبدهم برجح إلى اللطف والمسايل وعنه
السابع بولان أمرهم بالقول ماله رأى حمد والباقي أوصى باطل وحال
ابو حنيفة بن يحيى الويقي حكمه كونه لتفتح وأصلحوا
فما داد وقوصي وفقاً مطلقاً لم يعيده وجهه الحال
ماله رأى حمد بصحة ربص إلى السر والحد و قال أبو حنيفة والسبعين
هو باطل في الأطلاق أو سبيل توليته **الصيحة**

وأنفقوا على ابنه بغيره تضرره بما في القبول وتعذر إخراجه
حياته بغيره فليس لها خاتمة مبنية على ثقابة العمل فنعته أبو حنيفة والشافعى
وأحمد في الحد ورأيه كأنهم لا يتصورون ذلك بالدلائل ويعين برجح العقبول
وأرجحه في ذلك يقتصر صحتها ولزومها إلى قبوعه لكنه مبنية
فيه ابعد العقد فليس للواهب الرجوع وللموهوب له المتضيق عليه المطالب
إلا في باطنها فإذا طالبه أجر الواهب عليه فأن آخر الوالد إلا فيما يخص مطالبه
الموهد به حتى مات الواهب ولو هوله فليطلب على المطالب له فرضها بحقيقة
يد الواهب لا يبطله مطالبه الورثة فأن تراها الموهوب له عن
الطالب أو صنيعه قبضها فلم يقبضها مات الواهب

او

١٠٨
أو مرض طلاق العبد وطريقه شئ فمهه فلاده مذهب ماله
الغيبق شرط في يعود العبد و تمامها لا في صحتها ولزومها عن
لهم مثله وخلعوا فيها إذا كانت عنيه كالفقيه صبره
والوره مزدرا لهم فقال أبو حنيفة والشافعى وأحد رواه
لأنهم لا يلزم إلا القبض وقال ماله بل يلزم بغير قبض على الأطلاق يخلعوا
فيه للشاع والتدرك به فقال أبو حنيفة لا يجوز في سبتي
فيه القسمة كالعفار حتى يقسمه وإن جوز فيما لا ينتهي كالحيوان
والحواء والخمار وقال ماله والشافعى وأحد جوز فيما أعيده واتفقا
على أنه يقتضي للطفل أبوه أو ولدته وأختلفوا في السن في النها
للأولاد على التسوه أو المذكرة مثل اعط الائتمان فقال أبو حنيفة والشافعى
وماله التسوه على الأطلاق وكذا كانوا أناهانا و قال الحدا كان
دكتورا لهم أو أناهانا كلهم فالتسوه فان كانوا ذكورا وأنانا فالواه
مثل اعط الائتمان واتفقا على أن تخصص بعضها بالعبد ملروه كذلك
اتفقا على أن تفضل بعضهم على بعض ملروه ثم كفروا به
فقال أبو حنيفة والشافعى لا يحرم وقال ماله لا يجوز أن يحل
الرجل بعض ولده بعض ماله ويكره أن يحله جميع ماله وان فعل

رَدَّكَ عَنِ الدَّادِ الْكَارِ فِي الصِّحَّهِ وَقَالَ الْمُدَادُ أَفْصَلُ بَعْضَهُ طَيِّبٌ
بَعْضُهُ أَخْسَنُ بَعْضُهُ أَوْ فَصْلُ بَعْضٍ وَرَتْبَهُ عَلَى بَعْضِ شَوَّالِ الْأَوَّلِ قَدْ
أَسَابِدَ الدَّلْلَ وَلَمْ يَخُورْ وَهُدَى شَهْرُ حُوَدَ الدَّلْلِ مُؤْتَدِهُ فَقَالَ الْوَلَّا بَلْ نَوْمَهُ
الرَّجُوعُ وَقَالَ اَهْرَمَهُ الرَّجُوعُ وَخَلَفُوا أَهْلَ الْأَجْبَنِيِّ الرَّجُوعُ
فِي مَا وَهَبَ وَانْ لَمْ يَعْوَنْ عَنْهُ خَفَارَ اِبْوَ حَنِيفَهُ لِرَاحَانَ الْمُوْهَوبَهُ
لَهُ الْجَبَنِيِّ مِنَ الْوَاهِبِ لِبَيْنَ يَدَيِّ رَهْمَهُ حَمْرَهُ مِنْهُ وَلَا يَبْقَيْهُ رَوْحَيْهُ فَلَمْ
يَعْوَضَهُ عَنْهَا لَامُوهُ لَا فَضَّلَ عَنْهُ فَلَهُ الرَّجُوعُ فِيمَا الْأَزْنِيَهُ
زَيَادَهُ مِنْ صَلَهُ أَوْ مِنْ زَلَهُ تَاقَذِينَ أَوْ لَشْعَنَ الْعَبَيْهُ مِنْ مَلَكَ
الْمُوْهَوبَهُ فَلَبِسَهُ لِهِ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَا الرَّجُوعُ وَقَالَ مَا لَكَ
أَدَاعَهُ بِالْعَرْفِ أَنَّ الْوَاهِبَ قَصَدَ بِالْعَبَهِ التَّنَوَّرَ كَانَ لَهُ عَلَى الْمُوْهَوبَهُ
مِثْلَ الدَّلْلَ وَلَا يَبْدُو الْعَبَهُ فَقَالَ السَّافُونَوْهُ لِعَدَلِ يَسِيلَهُ الرَّجُوعُ لَذِلِّهِ بَعْضَهُ
وَلَصَلَفُوا أَهْلَ الدَّلْلَ الرَّجُوعُ فِيمَا وَهَبَ لَوْلَاهُ فَعَالَ اِبْوَ حَنِيفَهُ لِبَيْنَ
لَهُ الرَّجُوعُ بِخَارَ وَقَالَ مَالَلَّا لِلَّابَ
أَنْ يَرْجِعَ فِيمَا وَهَبَ لِإِلَيْهِ عَلَى حَقَّهُ الْمُصَدَّقَهُ وَلِبَيْنَ
لَدَمَارِ الرَّجُوعُ فِيمَا وَهَبَتْ لِإِلَيْهِ وَهُوَ يَتَبَرَّجُ لِإِنَّهَا فَصَدَّرَتْ بَيْهُ وَجْهَهُ
الله عَزَّ وَجَلَّ فَما إِذَا وَهَبَ لِإِلَيْهِ عَلَى حَقَّهُ الْمُصَدَّقَهُ وَلِبَيْنَ
الرَّجُوعُ مَا مِنْ يَسْتَدِنُ لِإِلَيْنَ الْمُوْهَوبَهُ دِينًا بَعْدَ الْعَبَهِ أَوْ تَعْرُفُ
الْبَيْتَ أَوْ الْجَاطِهِ الْمُوْهَوبَهُ لَهُ مَا مِنْ جَنَسَهُ لِحَيَّتِهِ لَا يَقْبَرُ مِنْهُ
فَلَبِسَهُ لَهُ الرَّجُوعُ وَعَرَجَ عَوْرَتَهُ لَذِلِّهِ وَرَأَيْنَاهُ ظَهِيرَهُ فِي هُنَّ لَهُ الرَّجُوعُ بِحَدِّ

حَارَ

حَارَ الْأَحْرَى لِسَلَهُ الرَّجُوعُ حَارَ مَلَدَهُ بَيْهُ حَارَ حَسَنَهُ وَالْأَوْهِيِّ
لَمَرَهُ مَالَلَّا فَمَا الْأَمْ فَلَمَلَلَ الرَّجُوعُ عَنْدَهُ حَنِيفَهُ وَاحْمَدَهُ مَلَلَ الرَّجُوعُ
عَمَدَ مَا لَكَ خِلَافَ الْأَبَ وَعَنْدَ السَّافِعِيِّ مَلَلَ الرَّجُوعُ عَلَى الْأَطْلَافِ فَمَا
لَخَرَفَ لَهُ مَلَلَ الرَّجُوعُ عَنْدَهُ حَسَنَهُ وَمَالَكَ رَاجِدَهُ فَعَالَ السَّافِعِيِّ مَلَلَ وَاحْمَدُهُ
فَمَا دَرَأَ دَرَأَ الْعَبَهُ فِي بَرْنَهَا بِالْسَّيْرِ وَالْأَبَرُهُ هَلَّ تَلَوْنَ حَاقَلَ مَنَامَانَعَا
مِنَ الرَّجُوعِ وَفَالَّا مَالَكَ طَالَ السَّافِعِيِّ لَا تَلَوْنَ مَانَعَا وَعَنْ اِحْمَرِ رَوْسَانَ
كَلَازَهِيزَ وَاخْتَلَفُوا هُلْ تَقْصِي الْهَبَهُ الْمَطْلَعَهُ الْأَيَّابَهُ وَفَعَالَ اِبْوَ حَسَنَهُ
تَقْصِي الْأَيَّابَهُ وَفَالَّا يَمْدُدَ لَا تَقْصِي الْأَيَّابَهُ وَقَالَ مَالَلَّا دَاعِمَ الْعَرْفِ لَهُ
الْوَاهِبَ تَقْصِي تَهْبِنَهُ الْأَيَّابَهُ حَاقَلَهُ عَلَى الْمُوْهَوبَهُ لَهُ دَلَكَ كَيْشَلَهُ هَرِيَهُ
الْقَيْرَى الْعَيْنِيِّ وَالْمَهَارَ دَالَرَهُ لِلْهَبَهُ لَهُ دَاعِمَ مَنَارَ دَهُ بَيْنَ
السَّافِعِيِّ فِي الصَّعِيرَ دَلَهُ هَبَهُ لِلْكَبِرِ قَوْلَهُ لِلْجَدِيدِ مِنْهَا اِنَّهَا
نَقْصَى اِنْ ثَانَهُ فَعَلَى قَوْلَ مَالَكَ طَالَ السَّافِعِيِّ فِي الْعَدِيَهُ لِرَانَ مَالَهُ عَلَيْهِ
وَاجِيَهُ فِيمَا دَرَأَتْ اِخْتِلَافَ الْأَبَ مَالَكَ بَلْرَمَهُ فِيهِ الْهَرِيَهُ وَالسَّافِعِيِّ
اِرْعَهُ اِعَادَهُ لِلْحَرَهَا فَوْلَ مَالَهُ هَذَا وَالْخَرِبَهُ اِرْضَى الْوَاهِبَ
وَالثَّالِثَ سَقَارَ الْمَكَافَاهُ عَلَى مَثَلَ مَلَلَ لِلْعَبَهُ فِي الْعَادَهُ وَالرَّابِعَ اَقْلَ
مَا يَقْعُدُ عَلَيْهِ الْسَّمَرَ وَانْفَقُوا عَلَى اِلْزَوْجَانَ دَالَ خَوْجَ لِبَيْنَ
لَوْحَدَهُمْ لِلرَّجُوعِ فِيمَا وَهَبَ لِلصَّاحِبَهُ وَاخْتَلَفُوا هُلْ لِلْبَلِيزَ
لَرَ بَلْ دَرَمَ مَالَهُ دَلَهُ مَاتَ اِعْدَلَ الْمَحَاجَهُ وَعَبَرَهَا فَقَالَ اِبْوَ حَنِيفَهُ
وَمَالَكَ طَالَ السَّافِعِيِّ لَا يَأْخُدَ الْبَقْدَرَ الْمَحَاجَهُ فَقَالَ الْعَدِيَهُ لَهُ تَرَادِهِ

مال دله ما شاء عند الحاجه وعبرها ولخلفوا في مطالبه الولد
والله من فرض وقته متلو اول خلفوا في وحنيه ومالك واثناعي
عمل وقال احد لمنزله ولخلفوا في حبه المحظوظ فقال ابو حسنه لا يصح
ما لم يعلمه فلذلك قال الشافعي واحد وقال ماله بصحة خلفوا في العربي
قول ابو حسنه والمسانعه واحمد العموي منزله الرقيه فادعه العترة الرجل
وارأى قوال اعمري دارى هفرو وجعلتها للعمل او عمرى او ما عشت
فهي للمعمر ولو رشته من بعد له ورثه سوى حال المعمر للغير
خى لمنزله الفقير قال لم تكن له طلاقه وارثه كانت لس المال وله عودا بلى المعمر
ووار ماله هو ملك المسايق واد امانت المعمر حسب بلى المعمر فاز ذكرى
العمار عقده رجعت اليهم فاد القوص عافية رجعوا الى المعاشر طلاق
لم رجع اليهم بل الى المعمر فان لم يكن للغير سودا اعاده الى ورثة ما
الرقى خلا صاحب المهر عند الشافعي واحد وهم ينقولون في ذلك دارى
او جعلتها للحيان لمنزله عاز من قبله وهم مجهولون
وعقب ذلك قال ابو حبيده ومالك الرقيب امام الله الا ان ابا سيفه قال
سلط الرقي المطلقه دون لقيده وصفه المطلقه عنده لتفوذه
الدار رجبي واعقوه على انه اذا ابرى من الدين صحيده ولم يتعذر للاقبول
اللقطة

واعقوه على ان اللقطه ما لم تكن ماغها بسيئ او شبيه لا يقال فانه تعرف
صفع كاملا واعقوه على ارجح حكمها از اكتفى بما احتوى عليه مان من ملطفها ازا
ولما اخذها منه ويكابر ايا اخذها وتركها ثم مردها فلذ صاحب عليله قاتل
في القطمه هل تعلم بعن الحوال والتعربيو حواله اماله والشافعي يحمل
ما له انه صاحبها واجعه على انه اذا اكتفى ملطفها بعد الحوال او اراد

صاحبها از يضنه از تقد له وانه از تصدق به ملطفها بعد الحال
وفصا نجيز يأثر التصريح وبيان از بيكون له اجرها فاي تقد خير كائن له
تقد باجاع ولا سلطوي ملطفها عليه تصدقه وله تصدقه قبل
احوال الا ضالم الغنم واتبعوا على از ملطفها بى الموضع المخروف عليه
له اكتفى واتبعوا على جوانب الالتفط في الجمله ثم اختلف اهل الا فضل تردد الله
او اخذها فانه مختلف عن ارجح حبيده وفي عده اان اعمده اخذه وعنده ورايه
اخذه الافضل تردد عن السائغ موجود ارجحه انة غير اخذها والباقي از تقد
افضله قال مالك از كان شيئا له حظر وحال على تغريقه وينبغى اخذه
لمن مراه ويقصد باختذه حذله على صاحبها وان كان شيئا بسيئا من الارجح
الارجح او بسيئا من المأمور فبدل لا فاينه بى اخذه وان اخذه فانه از اخذه
وحل بتقا بحارة او لأخيه فلدها ز اخذه وهو في السمعة من ترده فان
كان لا يبعد صاحبها فلا يقر به وقام احمد الافضل تردها وقار الهاز
والذى يرى انه اذا اخذها فاذا ياخذها حفظها عالي صاحبها واتبع
من نفسه الامانه بى تقد فان الافضل اخذها وان كان يخاف منه الفتنه
او يتكلف او جعل امانته فليبيه ايا اخذها فانه از اخذه ثم رده
ابي معاذتها فقال ابو حسنه از اخذها ليوده ايي صاحبها ثم رده المكر من صعيده
الدر رجبي واعقوه على انه اذا ابرى من الدين صحيده ثم يردده ثم يبارى له
دلد من هو عليه فانه از ملطف
فرد ره اني يومي ثيم سرق ضئيله و قال الشافعي وانه يضر على ملطف
واعقوه على از اللقطه ما لم تكن ماغها بسيئ او شبيه لا يقال فانه تعرف
وهما مالك از كان اللقطه ملطفها بنبيه الافق عليه ما جبر فرد ره حمن
صفع كاملا واعقوه على ارجح حكمها از اكتفى بما احتوى عليه مان من ملطفها ازا
ولما اخذها منه ويكابر ايا اخذها وتركها ثم مردها فلذ صاحب عليله قاتل
في القطمه هل تعلم بعن الحال والتعربيو حواله اماله والشافعي يحمل

تمارجى بالمتقطط سوائى اغبى او قبور او سوا حانى اللقطه و حانى اد عروقها
او حليها او ضاله غنم وقال مالك هو جل جناب السنه بين ان يتكلها في بيته
من انته فان تافت فداء ضمان علية وبين از يجلها فتصير حنينا في ذهنه
و حربه لم يلذ الا في صالم الغم يهدى غي مفاصيل ولديه يقربها فيه و يخاف
عليها الزب فان شهادتها وان اخذها شا اخذها و اطهها ولا ضمان
عليه في ظهر الوداسى و اذ يجيء لا يدل شامى اللعنة تحال ولا ينتفع بها ازا
كان غنيا فان نعيها احازله كه تفاصي بما يشرط الضمان فاما الغنى فانه
امد بصدقه بشرط الضمان و عزمه انتقام بما غنيا كان او قبيح دوز و انت على رضا
بعض انتقام و في ذره الانتقام بما غنيا كان او قبيح دوز و انت على رضا
او حلئا لم يأذن الا حفته و لا يدع لاختي و لم يجز الا شفاعة بما عنكما كان
او نقبي و لا خرى ثم عمل لشان ابها بل بصدقه ما فاجرا صاحبه صاحبها
بعد الحور خبيه بيس الا حجر بيت از بود عليه دهباها و لختلف في ما اذ اضاعت
نوع التعااطها في بدر الملتقط في مدر التعرق معار مارل و الشافع و اخذ لا ضمان
عليه و قال ابو حنيفة از شهد بحب اخره لمرده لم يضره و از في پشهد هن
ولخلافه هل يجوز التعااطها الا از الشافع فرق بين صغاره و دباره
الشافع و دوز لا يجوز التعااطها الا از الشافع فرق بين صغاره و دباره
فقار الحور التعااط صغاره فار الورسي والظاهر ان قطعه مروا اندی خلی
لا يصرف الا الي دبارها وهي اذ ينفل و قال ابو حنيفة جوز و قال مالك ما
لا يبدل فلا حور لتفوضها حال و تزلل الحبل والبغال و الحمير و اما التقو
فقار خار علىها السباع اخذهما و اذ لم يخف علهم فهمي المنزوله البدل
فيها

الوزير ما ارضي قال الذي ارك فيه از الحمام منه وما بالقوله فـ
قال ما ارضي مني الطهير الذي از المهل التعااطها عادي و اذ ما دار على مالي
من الاستر و كل اهم التعااطها حوار لا تذوق او بوده اذ
تم التعااطها جايى بليه المعرفة لها علني اربا بعده و اتفقا
الغنم جايى عد اسر و ايه عن احمد التعااطها لا حوار و اتفقا العدل
اذا القطة القطة او مثبيه اذ اختلفوا في الغاسق تحفه ابو حنيفة
واحد اذ ارها فقر مبهره على قياس العزل و عن الشافع فوكار
يدينها اخذها بنوعها اذ حضر من دونه و اعملها ابها امين و لا خرى ينفع
منه و يطلع عليه اذ حضر امينه و قان دائل لا يفربيلها اذ و اختلفوا في القطة
اكره قوار اذ حضره و مائل بعيدي تعيره من اللقطات في جميع احجامها و قال
الشافع له اخرين ليعرفونه ولا اعملها بعد السن و عرضه قول اخرين
بعد الحور خبيه بيس الا حجر بيت از بود عليه دهباها و لختلف في ما اذ اضاعت
نوع التعااطها في بدر الملتقط في مدر التعرق معار مارل و الشافع و اخذ لا ضمان
و على احدهما اذ حضرها اذ ينفل و ينكح للشهوة و انه لا يحل
و على احدهما اذ حضرها اذ ينفل و لا حور و ينكح للشهوة و انه لا يحل
التعااطها الا اذ ينفعها اذ لا يجد صاحبها فيدفعها اليه و لا اعملها
بعد ينفع احوال علا المؤمنين و قد تقدح حكم دوز و اختلفوا
مل ينفع بغيرها دون الغش و الورسي افقا ابو حنيفة اذ اداره ابغضه
فقار الحور التعااط صغاره فار الورسي والظاهر ان قطعه مروا اندی خلی
لا يصرف الا الي دبارها وهي اذ ينفل و قال ابو حنيفة جوز و قال مالك ما
لا يبدل فلا حور لتفوضها حال و تزلل الحبل والبغال و الحمير و اما التقو
فقار خار علىها السباع اخذهما و اذ لم يخف علهم فهمي المنزوله البدل
فيها

وَأَنْسَى عَلَى إِنْ رَادَ الْأَبْقَى سَكُونَ الْجَعْلِ بِرَدَه أَزَا اشْتَرَطَه بِعَيْنِي مَا كَلَّ
كَمْ بِرَدَ الْجَمَاعَةِ وَأَقْتَلَنَا مَنْ حَلَّمَ الْعَصْبَى وَلَرَدَنَه قَعَالَابُو حَسَنَه حَسَن
دَصَرَه ازَّنَه عَيْنَه دَفَالَ الشَّافِي لَاصَحَّ الْجَعْلِ بِأَوْنَوْه وَكَنْه مَا كَلَّه وَلَعَانَ
الْمَزَهِرَه
وَأَنْسَى عَلَى إِنْ رَادَ الْأَبْقَى سَكُونَ الْجَعْلِ بِرَدَه أَزَا اشْتَرَطَه بِعَيْنِي مَا كَلَّ
اَشْتَهِقَه لِلْجَعْلِ أَزَا بِهِ شَهْرَه تَغَلَّمَاهُ بِرَدَه كَانَ
مَعْدَه بِرَزَه كَلَّا بَأْوَيْشَه عَلَيْهِ حَسَبَه بِعَيْنِي الْمَوْضَه وَغَرِيْبَه وَأَنْه يَكُنَّ
هَذِه شَانَه قَلَّا جَعْلَه وَرَبَطَه مَا اَنْفَقَه عَلَيْهِ وَقَعَالَابُو حَسَنَه وَلَه كَلِيْسَه كَفَه عَلَى
الْأَطْلاقِ دَلَمْ بِعَيْنِي وَحْدَه الشَّيْه طَادَه عَدَمَه وَلَه لَزَرَلِزَه بِحَدَّه
بِرَدَ الْأَبْقَى وَلَه لَزَرَلِزَه وَقَعَالَ الشَّافِي لَه سَكُونَه أَزَا اشْتَرَطَه
وَلَعَانَه مَلْهُومَه قَدَرَه قَعَالَابُو حَسَنَه أَزَا مَسَارَه ثَلَثَه أَيَامَه اَصَه
اَشْتَهِقَه بِرَزَه كَانَه رَدَه سَرَدَه وَلَه دَهْرَه دَهْرَه لَه الْكَاجَه دَفَالَه
لَه اَجْوَه الْمَتَلَه وَلَمْ يَقْدِرْه وَعَنِي اَجْلَه رَدَه بَيَانَه اَهْدَاهه ذَنْبَاهه مَرَاهه اوْ سَاحِرَه
بِرَهَاهه وَلَه فَرَقَه عَنْه بَيَنِي قَصَصَه الْمَسَافَه وَطَوَبَلَهه وَلَه بَيَانَه خَارِجَه
الْمَصْرُ وَالْمَصْرُ الْأَخْرَاه جَاهَه مَنْ الْمَصْرُ فَعَشَهه دَرَاهَه وَأَنْ جَاهَه مَنْ خَاجَه
الْمَصْرُ فَأَمْرَبَعُونَ دَرَهَاهه وَلَمْ يَقْرَفْه بَيَنِي بَعْدَ الْمَسَافَهه وَقَوَهَاهه وَلَعَلَنَه
فِيهِ اَنْفَقَهه عَلَى الْأَبْقَى مَيْ طَرِيقَه قَعَالَابُو حَسَنَه دَلَمَ الشَّافِي لَه تَجَه عَلَى سَبَدَه
أَزَا كَانَ لِلْنَّفْقَه بِهِتَرَه وَهُوَ الَّذِي يَنْفَقُهه بَغَيْرِي اَمْ اَجَاهَه قَانَ اَنْفَقَهه مَاهَه كَعَاجَه
كَانَ مَا اَنْفَقَهه بَغَيْرِي عَلَى سَيَاهِه العَيْدَه وَلَمَّا زَجَسَ الْعَيْدَه عَنْه دَهْنَفَقَهه

وقد تقدم بعد آن الفعل عنه في المثل الاولي وفاز احمد هو على سيدنا عبد
الله قال بالرثى وصيحة ^{رسالة}
وأسمعه على الرصيحة لمن ليس عنده امانه بغير علمه الخروج منها
ولا عاشره حتى لا يعلم به من هرمه او ليس عنده وديعه بعما شهدوا واجروا
عليها زكرا زرمته متعلقة بهذه الاشياء او لا يدركها فان الرصيحة بما راجبه عليه
قرضا واجروا على انة مستحبه ومن دربه اليها من لا يحيط الموصي من قاربه
وذوي ارحامه في جميع على الرصيحة بالثالث لغافل وارثه جائزة لا يحيط
واما ما لا يقتصر على احاطة الورثة واجروا على ان ما نزل على الثالث
اذ اوصي به من شرل غتيبي او عصبة انه لا يفقد الا الثالث
واذا لم يرثه فان اجازة نفر وان اعطيه
لم ينفرد واجروا على ان لزوم العمل بما يوصيه اما فهو بعد الموت
واجروا على انه يستحب للموصي بدون الثالث مع اجر تبع له
الوصي به والوصي في اللغة مني وصي بنو صون فقال وصي بن دار السائب
اذ اتبع بعضه بعضاً وانشد و وصي الليل والآلام حتى
صل انتقاما مفاسدة بشق اصحابها السفينة ودعي من حيث الشعير راجفة
الي عيني الامر واقتصر على اجمع الورثة مثلهم يتفيد لما كان به الموصي
او هبته مستأنفه غال او حسه ومالك واحده وهي سفل لما كان به الموصي
وليس باسلام وعمر الثالث فمع قوله ان حدهما تحزن شياخ والقبو والقدس
سيدة اعيتها فيها ما يتعذر من الاجماع القبو والقدس
لانه على انة وصيته لوارثه ولا ان سجين للدار الورثه واغلقها مل
برفعه

برفع التربيع في بني الموت فما (ابو عبيدة الشافعى) وحنى سعيد رضا
المخنف عابره تردد في عاتر زوج وقع فى سك وفسخ سوا خدل او لم يدخل
وبذاته السفه بالطلاق فان بركى من الناس فعل بصير خدل التماح ام يفسح فعنده فيه
دراسات وخلافه فيما اراد كان لثالثه اولاد فاصحى بخوش مثل بصير احدىكم
فتقال ابو عبيدة الشافعى واحداً لابيع وقال ما لك له الثالث وانفقه عليه انى عطى
المريض ولهذه فعه من الثالث واقتلعوا فيما اراد اوصي بمحى ما له ولا وارث لم يفار
ابوصيره واحد فر احدى الروايبين الوصيحة صحىه وعاشر ما لك في احدى راعنه
والشافعى واحد في الرواية الا خرى يحيى منه الا الثالث واقتلعوا فيما اراد اوصي
بثلاثه بجيئ له فتقال ابو عبيدة الجيزى لما وصفون وقال الشافعى حد المثير
ابن ابرهيم حارثة تل حبيب وعمر احمد وابنها احد اما تقول الشافعى
والآخر تلوز دار ارض جانب وابنها احد حارث وافقها اذا وطلب واعتنى
بها اعترى في فقيه وجيئ الثالث عانا بوسود مائل وحنى في احدى الروايات
يتها صارحة فقال الشافعى واحد في الوراثة الا خرى سبل بلا ول وانعمه على
ان الوصيحة الى عذرها واجروا واجروا نحي صيره المقبول الفاسق فقال
ابن حسود لاصح دار ما كل واحد في احدهما وادعه الوراثة الا خرى كلام يحيى حنم
وعلى الشافعى ملائكة اقوال اعدها لا يصح على الا طلاق والشافعى يصح على الا طلاق
والملائكة از اوفى به خوجه فالوصيحة باطله وان خرج لهم اوصي والوصيحة صحىه
وانتفع على ان الوصيحة اعانته ببعد الموت وانتفع على ان الوصيحة
الي الحافر لاصح واقتلعوا في العبد فقال ما كل دار يصح الي العبد
لا طلاق سوا دار لم اول غيره وقال الشافعى لا تصح الوصيحة التي يحيى عليه
لا طلاق وقال ابو عبيدة لا يحور الوصيحة الي عبدل غيره فذكره علي عبد الله

يشرط ان يكون الورثة بحاجة وأعمل معه فيما إذا أوصى إلى فائض حقوقه أو ممن
 يحييه الناس من الوصي به فان لم يخوذه بقدر تصريحه وصيحة وصيته وقار
 سائله ويصح أي فبيه أب فاستنكانه لا يؤمن على ما ذكره تمرينه وإنما
 محبه الذي لا يصح أن يوصي به الورثة إلا خوفه تصريحه وصيحة
 وإنما يحيي اختيارة الحق في الخلق في الصيحة المبينة بذلك تصريحه وصيحة
 وفائدته وإنما يحيي قوليته تصريحه وفأله ما نذر وسلمه في المؤول إلا خوف
 إنما يحيي اهله في قوليته تصريحه وفأله ما نذر وسلمه في المؤول إلا خوف
 إنما يحيي الحق وأختلفوا فيما إذا أوصى بمحضره من قرار
 وصيحة تعددت في جميع مقروه ف تكون وصيحة فيه وفأله ما نذر
 إنما يحيي كلامه في ذرته فهموا بما قال فما كان فأنما
 يحيي في شرعي وعهدي فهموا بما في حل في شريعة حصره من قرار
 لمحكمه من فلان يكون وصيحة فيهم حاليه قال فلان وصيحة طلاقه
 عند ما نذر بغير دينها في الحال منه بغير دينها فما تصر عليه
 خاصة ذرته ما لا يدل كرهه وفأله الشافعى (إحدى تفاسير الوصي به على ما ذرها)
 فوالاختلاف بين الوصي له أوصى بحال وصيحي اليه به ففأله بمحضره (إنما يحيي
 في أحد رواياته تصريحه وفأله ما نذر الملاقي ولبسه عن الوصي به فلم يذر
 وذخره إذا أذن له أذن بغير دينها فيه بمحضره ففأله الشافعى
 في أحد الروايات ملخص الموصى به شرعي لنفسه كلاماً من مال اليتم فقال
 إن وصفي يحوز بغير دينه على القمي استحساناً وإن أشئ له مثل قيمته
 ليحوزه وفأله ما نذر شيئاً فيه بالقسم ثم قال الشافعى لا يحوز على الملاقي
 وإن ذكره الشافعى في المشرور ملخصه (إذا

١٤
 اذ ادخل عندهما واصطفوا فيما إذا اوصى لهم ما نذر ماله
 لتشمل ما لا تدل على الغريبة الا انه اذ كان هنالك فكل زيد على المسدر
 بردا به ولأنه يقص عنده اعطاه فاتحة صدقة عنه ولو به اخرين انة اذ
 يقص من المسدر اعطاء المسدر عن ماله وفأله رواتبات احد اصحاب
 بعض المسدر إلا اذ تعمد الغريبة فيعطي سداً عامله وآلاه خوبه
 الثنى والآخر سنه عاشر من المثلثه وفأله الشافعى اختيارة التي
 الورثة له يعطونه ما شاء وآلاه واقتصر على الوراثة - التلسمه عن ما نذر
 انه لا يزيد اذ عاشر التي وأصله على حد فرد عن بعض المسدر اذ
 تعمد الغريبة فيعطي سداً عامله وآلاه خوبه وإيمانه خوبه اقل سنه
 سهام الورثة ولأنها اقل سنه على المسدر فان زردا على المسدر يعطي
 المسدر واقتصر على ما اذ اعتقد السان المريض فعل نعمه صدقة
 بالشارة املاه ففأله امواته وآخر لا يصح ولا تستحقه فالشافعى صدقة
 وقد ذكر الطحاوي اذ ارطاحه من مولده ما نذر جوانز فليس
 ولعله في فيما إذا أوصى ان يقتصر لنفسه بالنقض فيتحقق عنده فعمر
 التلسمه منها ففأله بوجه تقيمه ببطل الوصي به وفأله ما نذر الشافعى
 وكتبه يشيىء نسنه بعد ارطاحه واقتصر في ما إذا احمد
 ادعى الوصي برجع المال المحال عليه بعد طلاقه ففأله بوجوهه ولزمه القول
 بوجوزه وفأله ما نذر شيئاً فيه بالقسم ثم قال الشافعى لا يحوز على الملاقي
 وإن ذكره الشافعى في المشرور ملخصه (إذا

